info@payamdaily.ir

نخستین روزنامه صبح البرز

پیام آشنا

شماره ۱۵۸۱
سه‌شنبه / ۱۹ فروردین / ۱۳۹۹
۱۳/ شعبان / ۱۴۴۱
07 / April/ 2020

صاحب امتیاز: موسسه هنگامان اندیشه زمان
مدیرمسئول: محمود حیدری سردبیر: باهره حیدری
نشانی: کرج، بلوار تعاون، خیابان فرهنگ، جنب کانون کارشناسان رسمی دادگستری
تلفن: ۳۲۵۳۲۴۳۳-۳۲۵۳۲۴۳۸ -۰۲۶۳ فکس: ۳۲۵۵۳۸۳۸
فکس اینترنتی پیام آشنا: ۸۹۷۸۶۷۳۹-۰۲۱
امتیاز در طرح ارزیابی کیفی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: ۴۳/۴۶
چاپ: کارگر

کافه پیام

برای انعکاس نظرات و گلایه ها و پیشنهادات خود درباره مسائل البرز با پیام آشنا تماس بگیرید

۳۲۵۵۳۸۳۸
۳۲۵۴۱۴۹۵
۰۹۰۱۴۰۴۸۳۳۳

با شعرای کرج

پرستار

ای سرچشمه مهر
با اشک پنهان
مدبانخشیدی
ایهام اشک های ستاره را
پرستار
طلوع کردی
دوباره
از پشت دیوار کرونا
عشقت
درمان تمام دردهاست
برنز
اشک عشق را
در پنهان خویش

بهروز قاسمی (رها)

خبرچه

تمدید پویش «با کتاب در خانه»

پویش «با کتاب در خانه» که نوروز امسال، براساس طرحی از دفتر مطالعات و برنامه‌ریزی فرهنگی و کتابخوانی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و با همکاری خانه کتاب، شبکه شهرها و روستاهای دوستدار کتاب و ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی تعاملی استان‌ها آغاز شد، تا ۳۱ فروردین ۹۹ تمدید شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، در این پویش، کودکان و نوجوانان سراسر ایران، در کلیپ‌های کوتاه دو دقیقه‌ای که در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌کنند، به معرفی کتابی می‌پردازند که در فضاهای قرنطینه خانوادگی مطالعه کرده‌اند.

کودکان و نوجوانان در این کلیپ از معرفی ساده کتاب فراتر می‌روند و وارد گفت‌وگو با نویسنده، شخصیت‌ها و دوستانشان می‌شوند و نظرشان را درباره کتاب اعلام می‌کنند. با توجه به استمرار شرایط اضطراری ناشی از ویروس کووید-۱۹ در کشور، ادامه تعطیلی مدارس و درخواست خانواده‌ها در شهرهای مختلف برای فرصت بیشتر برای مطالعه کتاب و تهیه فیلم و کلیپ از گزارش کودکان و نوجوانان و براساس نظر مشورتی هیات داوران، شرکت در این پویش تا پایان ۳۱ فروردین تمدید می‌شود.

پویش «با کتاب در خانه» یک پویش سراسری و آزاد کتابخوانی است و محدود به کتاب‌های خاصی نیست و در این مدت که ناشران الکترونیک کتاب‌ها را با تخفیف عرضه می‌کنند فرصت مناسبی برای کودکان و نوجوانان فراهم می‌شود تا کتاب‌ها و آثار جدیدی را مطالعه کنند. همچنین کتابخانلی با موضوع ویروس کرونا به رایگان در دسترس عموم قرار گرفته است. طبق اعلام دست‌اندرکاران این پویش پرکردن فرم شرکت در پویش در پایگاه اینترنتی شبکه ترویج کتابخوانی به نشانی http://bookpromotion.ir ضروری است.

تلنگر

ارجاع نخست‌وزیر اسپانیا به شعر سعدی برای تمدید قرنطینه

پدرو سانچز، نخست‌وزیر سوسیالیست اسپانیا در سخنرانی‌اش برای تمدید سه هفته‌ای قرنطینه در این کشور شعری از سعدی خواند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از بی‌بی‌سی، سانچز که از سعدی با عنوان شاعر پارسی قرون وسطی یاد کرد، در دعوت از اسپانیایی‌ها برای رعایت محدودیت‌ها برای نجات جان خود و دیگران این قطعه مشهور از گلستان را خواند که: «بنی‌آدم اعضای یک پیکرند/ که در آفرینش ز یک گوهرند/ چو عضوی به‌درد آورد روزگار/ دگر عضوها را نماند قرار/ تو کز محنت دیگران بی‌غمی/ نشاید که نامت نهند آدمی» اسپانیا هم‌اکنون یکی از درگیرترین کشورها با ویروس کرونا است که شمار مرگ‌ونشتگان به دلیل این بیماری در آن به بیش از ۱۲ هزار نفر رسیده است.

خواندنی

امروز با حافظ

دامن کشان همی‌شد در شرب زر کشیده
صد ماه و ز رشکش جیب قصب دریده
از تاب آتش می بر گرد عارضش خوی
چون قطره‌های شبنم بر برگ گل چکیده

خواندنی

صبح آمد و صحیفه مصقول بر کشید
وز آسمان سپیده کافور بر دمید

مولانا

اذان کرج

اوقات شرعی فردا

اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب
۰۵:۰۷	۰۶:۳۱	۱۲:۱۶	۱۸:۰۲	۱۸:۱۹

برگه

زندگی مانند دوچرخه سواری است. برای این که بتوانید تعادل خود را حفظ کنید باید همیشه در حرکت باشید.

لینشتین

یادداشت

چراترافیک؟

تصاویری که در چند روز گذشته از سطح شهر تهران و ترافیک آن پخش شده، موجب تعجب ناظران شده است. به ویژه اگر آن را با تصاویر روز سیزدهم‌در مقایسه کنیم، دچار تعجب می‌شویم که چه اتفاقی رخ داده است که فقط طی یکی دو روز شهر از حیث تراکم خودرو و حضور خیابانی مردم از این رو به آن رو شده است؟ اتفاقا در همین روز تصاویری از پرجنب‌وجوش‌ترین شهر جهان یعنی نیویورک مخابره شد که سوت‌وکور بود! این رفتار و تفاوت‌ها را چگونه می‌توان سنجید و آیا راه‌حلی هم دارند؟

در اینجا به دو نکته مربوط به مسئولان و دو نکته مربوط به مردم و جامعه اشاره می‌شود. نخستین ایراد موجود مسأله فقدان شفافیت است. در خبرها آمده بود که ۶۰۰ نفر فقط بر اثر کرونا طی یک روز در نیویورک فوت کرده‌اند. ترامپ نیز سعی کرد تصویری از وحشتناکی اجساد کرونایی به مردم دهد و حتی گریه کرد. علی‌رغم ساده‌گیری‌های اولیه رئیس‌جمهوری آمریکا اکنون او به راحتی می‌گوید که اگر ۲۰۰هزار نفر در این ماجرا فوت کنند و بیشتر نشوند، ما موفق هستیم! آنان تعداد تست‌ها را به‌سرعت بالا بردند و طی کمتر از دو هفته به حدود دو میلیون تست رساندند و همه و افکار عمومی متوجه اوضاع وخیم کرونا در ایالت نیویورک شدند. حالا اگر دولت هم بخواهد آنان به خیابان بیایند مردم ما اختیار خود نمی‌آیند. در اطلاع رونانه و دقیقی از وضعیت مبتلایان و مرگ‌ومیر داده نمی‌شود! بیشتر هم که داده می‌شد ببدون منطق روشنی قطع شد. همچنان تعداد تست‌ها پایین است و مردم درک دقیقی از ابعاد ابتلا و مرگ‌ومیر این اپیدمی در تهران ندارند چون گمان می‌کنند که هیچ مشکلی نیست. نکته دوم نیز به ناهماهنگی برای اجرای سیاست فاصله‌گذاری اجتماعی مربوط می‌شود. فاصله‌گذاری اجتماعی متأثر از دو وجه است: وجه اول آن همراهی و همگامی مردم است ولی این وجه به تنهایی برای اجرای آن کافی نیست. همان‌طور که اکثریت قاطع مردم از دزدی بیزار هستند و دزد را محکوم می‌کنند و خوشش نیز مرتکب آن نمی‌شوند ولی تمام اینها برای جلوگیری از دزدی کافی نیست، فقط شرط لازم است. حکومت نیز باید از قدرت پلیس و دادگاه و مجازات استفاده کند و دزد را مجازات کند در غیر این صورت دزدی فراگیر خواهد شد.

نکاتی هم به مردم مربوط می‌شود و البته شامل همه مردم نیست، ولی آن‌قدر هست که با آمدن خود به بیرون از منزل ترافیک ایجاد کنند. برخی از مردم از قدرت تخیل خود استفاده نمی‌کنند. بیماری و مرگ برای آنان در دوردست‌هاست. هنوز باور ندارند که ویروس کرونا در حد نزدیکی به رگ گردن است. علت آن نیز همین کوچک‌بودن و دیدنشدن با چشم‌های عادی است. هر چیزی را که نمی‌بینیم ولی وجودش به لحاظ علمی ثابت می‌شود باید جدی و خطرناک بدانیم ولی بخشی از مردم حوصله تخیل و انتزاعی فکر کردن را ندارند.

نکته دیگر ضعیف‌بودن حس مسئولیت در برابر دیگران است. ممکن است ما گمان کنیم که حق داریم نسبت به کرونا بی‌خیال باشیم زیرا خودمان مریض می‌شویم؛ مثل کسی که به اندازه کافی شنا بلد نیست و دل به دریای مواج می‌زند و درنهایت خوش غرق می‌شود. در قضیه کرونا زیان به فرد فرع بر زیانی است که او به دیگران وارد می‌کند. او باید در برابر انتقال ویروس به دیگران مسئولیت‌پذیر باشد. برخی از ما هنوز یاد نگرفته‌ایم که چگونه در برابر جامعه و دیگران مسئولیت‌پذیر باشیم. ریشه این بی‌مسئولیتی را باید در نظام آموزشی کشور جستوجو کرد.

عباس عبدی

گزارش

اولین نیاز کشور در پساکرونا

به گزارش پیام آشنا به نقل از دنیای اقتصاد، برای بازار گردشگری هر کشور تعطیلات سال نو یکی از بهترین فرصت‌ها برای فعالیت فعالان این بازار و همین‌طور رونق سفر محسوب می‌شود. فعالان حوزه گردشگری در ایران نیز همه ساله در ایام تعطیلات عید نوروز بیشترین فعالیت اقتصادی خود را در سال تجربه می‌کنند زیرا این تعطیلات شرایط مناسبی را ایجاد می‌کند تا اقشار مختلف جامعه به سفر بروند. اما متاسفانه امسال با شیوع ویروس کرونا و لغو سفرهای غیر ضروری با شعار «در خانه می‌مانیم» دفاتر خدمات مسافرتی به ناچار ملزم به بازپرداخت وجه دریافت شده از مسافران شدند و بیش از ۹۰ درصد از برنامه‌های سفر داخلی و خارجی افراد لغو یا کنسل شد طبق آمارهای مستند در تعطیلات نوروز امسال حجم سفرها در کشور ۵۳ درصد کاهش پیدا کرد و حدود ۱۱ درصد خانوارهای ایرانی سفر رفتند.

در همین راستا نیز اغلب فعالان حوزه گردشگری که شامل هتلداران، اقامتگاه‌ها، رستوران‌ها، شرکت‌های هواپیمایی و حمل‌ونقل جاده‌ای هستند از این رکود سنگین دچار ورشکستگی شده و نیازمند احیای دوباره بازار کسب و کار خود هستند. در این گزارش «دنیای اقتصاد» قصد دارد راه‌های احیای بازار گردشگری را در پساکرونا بررسی کند. رحیم یعقوب‌زاده، کارشناس اقتصاد گردشگری در همین خصوص عنوان کرد: شیوع بیماری کرونا از اواخر بهمن ۹۸ مطرح شد و احتمالا تا خرداد سال جاری نیز ادامه خواهد داشت. این مدت برای بازار گردشگری با مشکلات اقتصادی قابل توجهی مواجه خواهد بود و با توجه به اینکه بخش خدماتی گردشگری مانند اقامتگاه‌ها، رستوران‌ها و... سهم بزرگی از این مشکلات را دارد، بنابراین می‌توان گفت که کرونا بر حوزه‌های مختلف گردشگری تاثیرات مستقیمی گذاشته است، به‌طوری که اغلب فعالان این صنف یا ورشکست شده‌اند یا در حال ورشکستگی هستند یا اینکه آسیب‌های جدی دیده‌اند به‌گونه‌ای که منجر به تعطیلی صنف‌ها یا تعدیل نیروی کار در بازار گردشگری شده است.

وی افزود: دولت باید بعد از فروکش کردن کرونا سازوکارهایی ایجاد کند تا با استفاده از آن حوزه‌های مختلف گردشگری را شناسایی و دسته‌بندی کند و به بخشی از آنها کمک‌های بلاعوض و به بخش دیگر وام کم بهره پرداخت کند. علاوه‌بر آن دولت باید برای رونق بخشیدن به بازار سفر وضعیت مالی و اقتصادی افراد جامعه را در نظر بگیرد و کمک‌های نقدی (یارانه هدفمند مختص سفر) را برای سفر رفتن افراد پرداخت کند، زیرا اغلب افراد جامعه نیز در دوران شیوع کرونا در قرنطینه بودهاند و از نظر اقتصادی نیز متضرر شده‌اند بنابراین برای جبران تعطیلات عید نوروز ۹۹ دولت می‌تواند مدت زمانی برای سفر با عنوان مرخصی تشویقی در نظر بگیرد که بهترین این تعطیلات نیز پنج روز متوالی نباشد و با یک تقسیم‌بندی مرتب در دوره‌های ۱۵ روز تا یک ماهه این تعطیلات در نظر گرفته شود تا افراد در چند گروه قرار گرفته و به نوبت به سفر بروند؛ زیرا با در نظر گرفتن تعطیلات پنج روزه متوالی با ترافیک‌های سنگین جاده‌ای، تصادفات و افزایش قیمت خدمات مواجه خواهیم شد که همین امر موجب نارضایتی مردم می‌شود.

علیرضا آرجمیی نایب رئیس دوم کمیسیون گردشگری اتاق ایران در همین راستا گفت: دولت باید علاوه بر اجرایی کردن تعطیلات آخر هفته دو روزه که می‌تواند به‌صورت کلی در حوزه گردشگری داخلی موجب رونق شود باید دو هفته تعطیلات نوروز را نیز برای مردم تکرار کند علاوه بر آن باید در نظر داشت شاید با اتمام کرونا در ایران در سایر کشورها این ویروس از بین نرفته باشد، بنابراین امکان سفرهای خارجی نیز برای مسافران وجود ندارد و باید در همین راستا نیز امکانات لازم مورد نیاز گردشگران جهت سفر و اسکان را در شهرهای مختلف مهیا کند. با رونق گردشگری داخلی فعالان این حوزه می‌توانند از این فرصت بیشترین بهره را ببرند. از سوی دیگر زمان از دست رفته نوروز ۹۹ نیز به راحتی برای مسافران و فعالان حوزه گردشگری جبران خواهد شد.

همچنین حرمت‌الله رفیعی، رئیس هیات‌مدیره انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی ایران نیز در این باره به «دنیای اقتصاد» گفت: پرداخت تسهیلات بانکی به آژانس‌های مسافرتی با شرایط فعلی هیچ کمکی به نجات این گروه از فعالان بازار گردشگری نمی‌کند زیرا چنین تسهیلاتی با سود ۱۲ درصد به درد آژانس‌های خدمات مسافرتی نمی‌خورد و صرفا برخی آژانس‌هایی که فعالیت چندانی هم نداشتند این وام‌ها را دریافت می‌کردند و در بانک‌ها سپرده‌گذاری می‌کنند تا سود دریافت کنند، بنابراین پرداخت چنین تسهیلاتی در این حوزه آفت بزرگی محسوب می‌شود.

رئیس هیات‌مدیره انجمن صنفی دفاتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی ایران گفت: پس از اتمام ویروس کرونا در کشور دولت در گام اول باید قبل از آغاز ماه محرم و صفر زمانی را برای تکرار تعطیلات نوروز در نظر بگیرد که در این باره نمی‌توان تنها به دو روزه شدن تعطیلات اکتفا کرد هر چند آخر هفته دو روزه نیز ضروری کشور برای افزایش اوقات فراغت خانوارها است که به رونق پایدار گردشگری کمک مستقیم خواهد کرد اما باید علاوه بر آن شرایط برای ایجاد تعطیلات با روزهای بیشتر را نیز فراهم کند در گام دوم باید برای مسافران تسهیلاتی که بهره با بازپرداخت ۶ تا ۱۰ ماهه را فراهم کند تا با این امر افراد را به سفر کردن تشویق کند تا افرادی که تمایل به سفر رفتن دارند اما شرایط اقتصادی آنها دچار مشکلاتی است و توان مالی لازم جهت سفر را ندارند بتوانند برای سفر برنامه ریزی کنند. همچنین دولت باید بسته‌های سفر ارزان را در نظر بگیرد تا در بازار شوکی ایجاد کرده و سفرهای داخلی را دستخوش رونق قابل توجهی کند.

رفیعی درخصوص افزایش تقاضای خدمات سفر که ممکن است منجر به افزایش قیمت آنها شود به «دنیای اقتصاد» گفت: با توافق هتلداران، ایرلاین‌ها و... و همچنین نظارت و مدیریت دولت شاهد افزایش قیمت در حوزه‌های گردشگری نخواهیم بود. شفیعا کارشناس گردشگری درخصوص راهکار احیای تعطیلات عید نوروز برای توریست‌ها و فعالان حوزه گردشگری عنوان کرد: باید قبل از اتمام کرونا دولت برنامه‌ریزی‌های لازم جهت ایجاد تعطیلاتی مشابه تعطیلات عید نوروز را ایجاد و آن را به تعطیلات ۳ یا ۴ روزه تقسیم کند و به‌جای شارژ کارت سوخت دولت می‌تواند یارانه هدفمند سفر به معنای تامین هزینه اقامت بدون پرداخت نقدی به مسافران و گردشگران را در نظر بگیرد و در این راستا می‌تواند از امکانات دولتی که بلااستفاده مانده و استفاده خاصی از آنها نمی‌شود در بخش‌های مختلف حوزه گردشگری استفاده کند. در واقع با این کار می‌توانیم برای خانوارها شرایط سفر ارزان قیمت را مهیا کنیم. کشورهای پیشرفته‌ای همچون فرانسه نیز سالها است برای رونق بخشیدن به سفرهای داخلی خود از این روش استفاده می‌کنند.

ولی نیمروی معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری در همین راستا گفت: تا کنون و در ایام شیوع کرونا بازاریابی‌های مربوط به فعالیت ۳۱ استان کشور در حوزه گردشگری توسط کارگروه‌هایی که در وزارت گردشگری تشکیل شده بودند انجام شده است. با توجه به اینکه تابستان نیز فصل سفر در ایران به شمار می‌رود می‌توانیم فرصت مجدد سفر را در این ایام طراحی و ایجاد کنیم. در واقع در این طرح یک هفته تعطیلی را جایگزین تعطیلات عید نوروز ۹۹ که به علت شیوع کرونا از دست رفته بود خواهیم کرد. همچنین ۲ روزه شدن تعطیلات آخر هفته را که در برنامه خود داشته‌ایم نیز همچون گذشته پیگیر آن از دولت هستیم.

معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری عنوان کرد: زمان تکرار تعطیلاتی مشابه تعطیلات عید نوروز به زمان اتمام ویروس کرونا بستگی دارد، بنابراین در صورت اتمام کرونا تا قبل از عید قربان این تعطیلات از عید قربان تا عید غدیر یا اینکه در عید فطر خواهد بود بر اساس مذاکرات اولیه که درخصوص این طرح در دولت صورت گرفته دولت موافقت ۱۰۰ درصدی خود را با اجرایی شدن آن اعلام کرده است. زیرا اعضای دولت نیز از آسیب‌هایی که در این ایام به بازار گردشگری و حوزه‌های مرتبط با آنها وارد شده است به خوبی آگاه هستند.

بررسی‌ها نشان می‌دهد که اغلب فعالان حوزه گردشگری با تکرار تعطیلات عید نوروز جهت جبران تعطیلات از دست رفته موافق هستند تا با این روش بتوانند موقعیت از دست رفته اقتصادی را برای خدمات دهندگان این حوزه به آنها بازگردانند. اما باید در نظر داشت که با توجه به شرایط ویژه‌ای که حوزه گردشگری در ایران دارد و در اغلب مواقع با تغییرات سیاسی و اجتماعی تحت تاثیر قرار می‌گیرد باید به دنبال ایجاد یک بازار پر رونق و پایدار در این حوزه باشیم. از همین رو دولت می‌تواند با تصویب دو روزه شدن تعطیلات آخر هفته علاوه بر ایجاد شرایط مستمر برای سفر رفتن، از ازدحام جمعیت مسافران در جاده‌ها و شهرهای توریست پذیر در معدود تعطیلات دو روزه طول سال جلوگیری کند. در این باره حتی فعالان بازار گردشگری نیز بارها موافقت خود را اعلام کرده‌اند. همچنین دولت باید در نظر داشته باشد که ممکن است در جامعه با شیوع موج افسردگی اجتماعی پس از کرونا مواجه شویم که تنها راه جلوگیری از این امر ایجاد شرایط لازم برای سفر است تا افراد با سفر کردن بتوانند روحیه خود را تقویت کنند.

خبر

کنفرانسی برای اندیشیدن به پایان جهان

کنفرانس بین‌المللی سالانه مرکز پدیدارشناسی در آفریقای جنوبی با عنوان کنفرانس فلسفه و اسکاتولوژی، سپتامبر ۲۰۲۰ در ژوهانسبورگ برگزار می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل همشهری آنلاین، هفتمین کنفرانس بین‌المللی سالانه مرکز پدیدارشناسی در آفریقای جنوبی با عنوان کنفرانس فلسفه و اسکاتولوژی؛ یا فکر کردن درباره پایان جهان در روزهای ۱۱ و ۱۲ سپتامبر ۲۰۲۰ در ژوهانسبورگ آفریقای جنوبی برگزار می‌شود.

مباحث این کنفرانس شامل موارد زیر است: اسکاتولوژی و دین؛ اسکاتولوژی و پدیده‌شناسی؛ اسکاتولوژی و آخرالزمان؛ اسکاتولوژی، اخلاق و اندیشه سیاسی؛ اسکاتولوژی و فلسفه آفریقایی؛ هگل، مارکس، نیچه، بلانچوت، هایدگر، دریدا و... مفاهیم آفریقایی از پایان جهان، اجداد و تاریخ؛ کیهان شناسی و... است.

علاقه‌مندان می‌توانند جهت شرکت در کنفرانس آثار خود را به آدرس ایمیل ujphenomenology@gmail.com ارسال کنند.

مهلت ارسال آثار تا پایان روز ۱۵ آوریل ۲۰۲۰ است.

برای کسب اطلاعات بیشتر به آدرس https://philevents.org/event/show۸۱۲۷۸ مراجعه کنید.

یادداشت

دل قوی دار سحر نزدیک است

بهمن پناهی هنرمند پیشکسوت که اکنون در پاریس زندگی می‌کند این روزها برای بهترشدن حال مردم فراخوانی در فضای مجازی داده و از هنرمندان، موسیقی‌دانان و طراحان و هر کس که به نوعی دستی درعالم هنر دارد خواسته است تا قطعه «دل قوی دار سحر نزدیک است» را با هنر خلاقانه خود ارسال کنند تا در فضای مجازی منتشر کند و به نوعی حال این روزهای مردم در قرنطینه را خوب کند. امیدوارم سال نو با وجود شروع نه چندان خوشایندی که داشته در ادامه پر از شادی و تندرستی و خوشبختی برای ایرانیان باشد و فرصتی شده باشد تا دوباره قدر با هم بودن و یکپارچگی و دوستی و عشق را بیشتر بدانند.

قبل از هر چیز از صمیم قلب از کادر پزشکی و بهداشتی و درمانی کشور بسیار سپاسگزارم. می توانیم حدس بزنیم که در چه شرایطی در حال کار و زحمت و همدلی و یاری بیماران و مردم هستند از صمیم قلب آرزو می کنم خداوند به آنها تندرستی و دل شاد و قوت بدهد تا به کارشان ادامه دهند و سال نو برای آنها از همه بیشتر، بهتر و پربرکت تر باشد.

من ساکن پاریس هستم. ۲۰ سال است که درفرانسه زندگی می کنم. ما هم در اینجا در قرنطینه هستیم. شاید به نحوی سختگیرانه‌تر از ایران. برای رفتن به بیرون از خانه حتی برای یک خرید کوچک در اطراف منزلمان مجبوریم یک فرم مخصوص پر کنیم با ساعت و مشخصات و با کارت شناسایی تا در صورتی که پلیس از ما بخواهد آن را ارائه کنیم در غیر این صورت جریمه قابل توجهی می شویم موضوع جریمه نیست بلکه سختگیری دولت برای خانه نشین کردن افراد است. امیدوارم در ایران با اینکه این روش سختگیرانه وجود ندارد مردم با فرهنگ ایران با وجدان خودشان و با همدلی و همیاری که نسبت به هموطنان خود دارند کمک کنند تا مشکل حل شود. من به عنوان یک هنرمند و معلم هنر این شانس را دارم که در خانه کارهای بسیار متنوع در ارتباط با کار حرفه ای و هنری ام انجام دهم و می توانم از آن بهره برداری مثبت انجام دهم. شاید در زمان عادی وقت نداشتم و کمتر به برخی پروژه ها و خلق آثار مختلف که اکنون انجام می دهم توجه می کردم و مخصوصا رشته کاری که شاید کمترپرایش وقت می گذاشتم امروزه برایش وقت بیشتری می گذارم. در مورد قطعات کوچکتر و سنتی تر مدت ها بود که زمان و ریتم کاری ام کندتر از قبل شده بود چون به کارهای دیگر با تکنیک های دیگر می پرداختم و برای برگزاری نمایشگاه هایم بیشتر وقت می گذراندم. حالا فرصتی شده که مشق‌های شبانه و به تعبیر خوشنویسان سیاه مشق هایم بیشتر شده است و خوشحالم چون یک حس نوستالژی به آنها دارم چون از دوران نوجوانی به طور روزانه و شبانه مشغول مشق و تمرین بودم و دوباره این حس برگشته است.

بخش دیگری از زمانم در طول روز با تدریس به صورت اینترنت و آنلاین سپری می شود و به کلاس‌های دانشگاه که در پاریس دارم می پردازم و این زمان زیادی از من می‌گیرد. نه تنها زمان های کلاس هایم در طول هفته را دارم بلکه مجبورم برای آماده سازی این نوع روش درسی مطالب و مواد لازم درسی را از پیش تعیین کنم و آماده و کار کنم. از نظر آموزشی کلاس های من بالغ بر ۶ یا ۷ کلاس در هفته است. اکنون زمان های بیشتری صرف کلاس هایم می شود. خوشحالم چون دانشجویانم با من در ارتباط هستند. آنها هم که در قرنطینه هستند راضی هستند چون هم مشغول تحصیل و از نظر عملی و هنری سرشان گرم می شود و هم کمتر افسردگی و خستگی قرنطینه سراغشان می آید.

البته مطالعه روزانه هم در زمینه هنری ادامه دارد و خواندن مطالب تخصصی هنری و خوشنویسی کار روزانه من هست و کمی هم به اخبار دنیا نگاه می کنم که دراین شرایط سخت چه می گذرد مخصوصا در مورد کشورمان ایران بزرگ. گاهی که غربت و دلتنگی بر قلبم می نشیند با دیدن فیلم ها و سریال‌های ایرانی از طریق اینترنت کمی فراخی دل بر من حاصل می‌شود و دلم از غربت عزیزان و دوستان و کشورم آرام می گیرد.

من به عنوان یک هنرمند و فردی که به هر ترتیب مخاطبینی دارم چه به طور زنده و مستقیم و چه در فضای مجازی اصولا از فضاهای خارج از تخصصم در فضای مجازی پرهیز می کردم اما اینبار به دلیل ویژگی خاص این بحران و مشکل برای بشریت و مردم و در شرایط کشور ما که سختی‌ها و مسائل مختلف گریبانگیرش هست که همه از آن اطلاع داریم از جهت اقتصادی و ... در این ارتباط کاری انجام دادم. یک چالش و فراخوانی را در فضای مجازی انجام دادم با نام دل قوی دار که برداشتی بود از شعر معروف حمید مصدق که گرچه شب، تاریک است دل قوی دار سحر نزدیک است و دراین فراخوان از همه هنرمندان و دوستان و اساتید درخواست کردم با یک قطعه خوشنویسی یا یک قطعه سازی و آوازی یا طراحی یا حتی یک پیام این جمله زیبا و قوت بخش دل قوی دار را به مشارکت بگذارند و تقسیم کنند با همه مردم و یک انرژی دوباره در جامعه و مردم ایجاد شود. مخصوصاً برای کادر پزشکی و درمانی و بهداشتی کشور که سخت در تلاشند و لحظات دشواری را سپری می کنند یک سلفبازاری و یک قوت قلبی باشد. خوشبختانه این فراخوان بازخورد خوبی داشت و صدها نفر با خواندن و نوشتن و سرودن و با یک طراحی کوچک یا پیام صوتی کوچک جمله دل قوی دار را در فضای مجازی به اشتراک گذاشتند که از همه آنها تشکر می‌کنم و خواهش می کنم این کار را دنبال کنند چون هر قطره‌ای از نیت و انرژی های خیرخواهانه ما می‌تواند متمرثمر باشد و می تواند به مقاومت ما کمک کند تا این دوران را راحت تر عبور کنیم. امیدوارم خیر و برکت و تندرستی به جهان برگردد و همدیگر را بیشتر دوست داشته باشیم. کمتر به نکات منفی دامن بزنیم و بیشتر نکات مثبت را به جامعه تزریق کنیم تا نکات منفی که به روح و جانمان لطمه می زند کمتر به ما آسیب برساند. دل قوی دار سحر نزدیک.

بهمن پناهی
خوشنویس و موسیقی نواز

از تمام خوانندگان پیام آشنا می خواهیم، یکی از مهم ترین مشکلاتی که در محله ی زندگی خود با آن دست به گریبان هستید برایمان پیامک کنید تا در ستون «پیامک های وارده» با نام تان- در صورت تمایل- منتشر شود.

SMS