کسب و کار

## توسعه آموزش شغلی با «خرده یادگیری» (بخش آخر)

ممکن است زمان بگذارید و از مرتبط بودن آن با کارمندان مطمئن شوید. اما این کار هم نیازمند آن است که از استقرار بودن و توالی آن در قالب یک دوره مطمئن شوید. (همچنین دوره‌های قبل و بعد). نکته دیگر اینکه نیاز است محتوای دوره آموزشی با فن‌آوری و دوره‌های کسب و کار تغییر کند و به‌روزرسانی شود (گاهی خیلی سریع).

۲-مقیاس‌پذیری محتوای شخصی‌سازی شده. شخصی‌سازی میلیون‌ها قطعه محتوای متناسب با هر فرد، خسته‌کننده و گاهی غیرممکن می‌نماید بلند. از آنجا که دوره‌های آموزشی خرده‌شده بسیار کوتاه‌اند، دوره‌های کامل (در قالب سنتی) به دهها دوره آموزشی خرد تقسیم می‌شود. برای کل دوره‌های آموزشی یک شرکت که متنهی به هزاران ماژول مختلف می‌شود، مرور، شخصی‌سازی و تخصیص آن به مخاطب هدف، کاری سخت و دشوار است. طراح باید نحوه سازماندهی اطلاعات و هدایت آن را به افراد مرتبط بداند.

۳-ایجاد دسترسی. اگر تقسیم یک دوره بلند به قطعات خرد برای یادگیری کوتاه مدت، وظیفه‌ای دشوار باشد، تصور کنید دسترس‌پذیر کردن آن برای گروه‌های کم‌توان چقدر دشوار است که نیازمند دانش و شناخت فن‌آوری از سوی طراح است. آنها باید از قالب‌بندی و بهینه‌سازی آن برمبنای استانداردهای موجود و به روش‌ها اطمینان حاصل کنند.

۴- فقدان زمان کافی. برخی کارکنان ممکن است زمانی برای تحقیق و یادگیری داشته باشند. با این حال ممکن است یافتن زمان‌های کوتاه در طول روز برای آنها سخت باشد. اگر کارکنان زمانی برای پیگیری این دوره‌ها بیابند، این احتمال وجود دارد که زمان کافی برای تحقیق در استفاده‌پذیر بودن آموخته‌ها نیابند.

### اصول و روش‌های یادگیری

۱-تناسب دوره‌ها را مرور کنید. خرده‌یادگیری می‌تواند ابزار خوبی باشد، اما لزوما برای هر مبحثی مناسب نیست. برخی وظایف پیچیده‌اند و نمی‌توان آنها را متلاشر در ۱۰دقیقه گنجاند.

بر همین اساس، تکالیفی هستند که تقریبا ارائه آن در قالب دوره الکترونیک، متن یا نمایش اسلاید غیرممکن است. این وظایف نیازمند آموزش حضوری یا حین کار است، با این حال این روش به عنوان رویکرد آموزشی مکمل بسیار خوب است.

۲-دوره‌های جاری را دوباره بررسی کنید. اگر محتوای آموزشی از میان دوره‌های قبلی دارید، باعث کاهش حجم محتوای مورد نیاز خواهد شد.

۳-استفاده از گیمیفیکیشن. با این روش می‌توان، دوره‌های آموزشی را بدل به بازی کرد. درست همانند بازی، در این روش نیز حس موفقیت در طول هر مرحله به کارکنان، برای تداوم دوره منتقل می‌شود.

به این معنی که کارمند بعد از تکمیل مجموعه‌ای از دوره‌های کوچک، پاداش‌هایی به شکل دیجیتال دریافت می‌کند.

این پاداش‌های مجازی کارکنان را برای بهبود دستاوردهایشان ترغیب می‌کند تا به یادگیری ادامه دهند. این برنامه می‌تواند به پاداش‌های مادی، مرخصی، دریافت عنوان‌های کارمندی همانند کارمند ماه و... ختم شود.

۴-از ویدئوهای کوتاه و منابع تعاملی استفاده کنید. یکی از بهترین نقاط مثبت خرده یادگیری افزایش تعامل است. علاوه بر این می‌توان با اضافه کردن ویدئو و آزمون، برنامه را تقویت کرد. نکته مهم در این کار تلفیق حواس دیداری و شنیداری است که توجه مشارکت‌کنندگان را جلب می‌کند. ویدئوها را کوتاه در نظر بگیرید و فقط از لحاظ محتوای هدف، مطمئن شوید.

۵-تکرار محتوا را فراموش نکنید. مطابق اصل اینگهاوس، یادآوری در طول زمان باعث می‌شود مطالب به مدت طولانی‌تری حفظ شوند. در پایان یک مجموعه آموزشی، ابزار مرور قرار دهید.

۶-دسترسی در هر مکان و هر زمان را فراهم کنید. جذابیت خرده یادگیری در آن است که متحرم به کامپیوتر رومیزی نیست و با هر ابزاری همانند گوشی موبایل و تبلت در دسترس است.

۷-یادگیری اجتماعی و مشارکتی را تشویق کنید. یادگیری اجتماعی و یادگیری مشارکتی با خرده یادگیری هم‌افزا هستند.

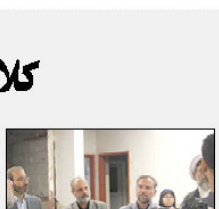
این روش‌ها، کارکنان را تشویق به مشارکت می‌کنند و در مورد ماژول‌های خرده یادگیری، اجازه می‌دهند کارمندان درگیر شده و به آنها انگیزه می‌دهند.

حتی در مورد شکاف‌های دانش که باید پر شود بازخورد فراهم می‌کنند.

**مترجم: محمود مزینانی**
**منبع: valamis.com**
**mzfttd@gmail.com**

مهاجری:

# کلانشهر کرج با کمبود پارکینگ مواجه است



رئیس کمیسیون عمران و حمل و نقل ترافیک شورای اسلامی شهر کرج گفت: در کرج با کمبود پارکینگ مواجه هستیم که این امر نشی از کمبود زمین است.

به گزارش پیام آشنا، حسین مهاجری در جلسه بازدید اعضای شورای شهر و شهردار کرج از پروژه های در دست اقدام شهرداری با اشاره به اهمیت اجرای پروژه خیابان انقلاب گفت: این پروژه دسترسی به بزرگراه شمالی را مهیا می کند و با بهره برداری از آن روند تردد خودروها تسهیل می‌شود.

رئیس کمیسیون عمران و حمل و نقل ترافیک شورای اسلامی شهر کرج در خصوص پروژه ادامه بزرگراه شمالی افزود: در مسیر این پروژه پلی به نام گردنگری تعریف شده که برای تکمیل آن بین ۸۰ تا ۱۰۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز است که اگر اعضای شورای شهر با تخصیص آن موافقت کنند، مسیر بزرگراه شمالی تا یلول خاورزمین به سرعت تکمیل می‌شود.

مهاجری در بخش دیگری از صحبتهای خود به نیاز کرج به تأمین پارکینگ در مناطق مختلف شهر اشاره کرد و گفت: پارکینگ منطقه ۸ در صورت تأمین اعتبار حدود یک ماه دیگر به بهره برداری می‌رسد.

عضو شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه این پارکینگ ظرفیت ۲۸۰ خودرو را دارد، گفت: در کرج با کمبود پارکینگ مواجه هستیم که این امر ناشی از کمبود زمین است و برای رفع این مشکل باید به در کنار پارکها و فضای سبز، قضایی هم به عنوان پارکینگ در نظر گرفته شود.

شهردار کرج خطاب به مدیران شهری:

# میزها را رها کنید؛ مدیریت شهری امری شبانه‌روزی‌ست

شهردار کرج با خطاب قرار دادن مدیران مناطق و روسای سازمان‌ها گفت: مدیریت شهری پشت سرنشینی را باب نمی‌آورد مدیران و روسا باید به پوسته و به صورت شبانه‌روزی در حوزه‌های تحت مدیریت خویش حضور داشته باشند

به گزارش پیام آشنا، مهرداد کیانی با بیان اینکه زمست مدیریتی محطوظ به دیر مر کار کردن نیست، بلکه باید در هر شرایطی و در هر ساعتی از شبانه‌روز علاوه بر لطف و اگاهی به مسائل حوزه تحت اختیار، مهیای انجام کار باشیم، تاکید کرد: در ساعاتی از شب یا خلوتی برخی نقاط شهر مواجه هستیم که این امر زمینه هر گونه بزه و مشکلی را در شهر فراهم می‌کند. شهردار کرج ضمن این نقاط با شاسایی و مدفونی نمی‌کند؟

وی مد ربح کرد: کلقی‌ست یا گشت زنی کوطفی در سلفات شب این قسمت‌ها مشخص شوند تا با رفع مشکل، شرایط آسایش و امنیت جانی و روحی و همشهریان را به ارمغان بیاوریم. شهردار کرج افزود: مشکلاتی از قبیل نظافت و خدمات شهری نیز با رصد پیوسته مدیران قابل پیگیری و رفع خواهد بود.

وی مد ربح کرد: کلقی‌ست یا گشت زنی کوطفی در سلفات شب این قسمت‌ها مشخص شوند تا با رفع مشکل، شرایط آسایش و امنیت جانی و روحی و همشهریان را به ارمغان بیاوریم. شهردار کرج افزود: مشکلاتی از قبیل نظافت و خدمات شهری نیز با رصد پیوسته مدیران قابل پیگیری و رفع خواهد بود.

عاقلی خبر داد:

# بازپیرایی فضای سبز مدارس کرج در طرح استقبال از مهر

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج گفت: در آستانه بازگشایی مدارس طرح استقبال از ماه مهر با انجام عملیات بازپیرایی فضای سبز مدارس اجرایی می‌شود.

به گزارش پیام آشنا، علیرضا عاقلی در جلسه مسئولین فضای سبز مناطق ۱۰گانه کرج که با هدف ایجاد برنامه ریزی‌های کاربردی در آغاز سال تحصیلی جدید و طرح استقبال از مهر انجام شد، گفت: اجرای طرح بازپیرایی فضای سبز مدارس با تلاش بی وقفه اکیپ‌های فضای سبز نسبت به هرس درختان، کاشت نهال، درختچه، کاشت گل و گیاه در رباغ‌های مدارس، تشتک زنی، حذف علفهای هرز و حذف ته چوش و پاچوش آرامته گذشته آغاز شده و مسئولین فضای سبز باید با جدیت در روزهای باقیمانده تلاش کنند تا این اقدامات با بهترین کیفیت به اتمام برسد.

وی افزود: متأسفانه برخی ادارات و دستگاههای خدمات‌رسان وظایف خود را در حوزه بهسازی، ایمنی و رفع نقص به درستی انجام نداده و این موضوع وظیفه عوامل فضای سبز را دوچندان کرده است.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج با تأکید کرد: هیچ‌گونه کوتاهی در انجام امور محوله به پیمانکاران پذیرفتنی نیست و باید با کم کاری‌های صورت گرفته قاطعانه برخورد کرد.

عاقلی ادامه داد: مسئولان فضای سبز مناطق، توجه ویژه‌ای به مطالبات و پیامهای شهروندی و مصاحبه‌های رادیویی و تلویزیونی داشته باشند و در کمترین زمان باید مشکلات بررسی و مرتفع شود.

این مسئول با اشاره به کمبود آب در کشور و لزوم توجه به نحوه آبرسانی و آبیاری و استفاده از سیستم‌های نوین آبیاری، گفت: باید در شرایط آبی فعلی از هدر رفتن آب به ویژه توسط برخی پیمانکاران جلوگیری شود و از منابع آبی موجود به بهترین شکل استفاده شود.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در پایان با اشاره به اینکه ایمنی و امنیت کارگران و زحمتکشان میدانی فضای سبز باید اولویت کاری همه مسئولان و مدیران سازمان باشد، افزود: مسئولان فضای سبز بایستی در خصوص معرفی کارشناسان سلامت، ایمنی و محیط زیست (HSE) اقدام لازم را انجام دهند و لازم است سائل ایمنی برای همه کارگران به خصوص نیروهایی که در شیفت شب مشغول کار و تلاش هستند، رعایت شود.

# کوره‌های آجرپزی منطقه هنوز هم روشن است

هشتهبردی آلاین- ایجا یکی از کوره‌های آجرپزی شمس آباد است. جایی که مبنع آفتاب مرمله ماندن برای هر جسمی‌ای را سخت و دشوار می‌کند. جایی که زنان و مردان روی خاک دفع و زیر آفتاب سوزان، خشت روی خشت می‌گذارند تا روگاشتن رابا کند.

امیر رحیمی: جایی در ناحیه ۷ که محدوده حریم منطقه است و در حوالی روستای کلاته‌سید دوجک‌های یاند کوره‌های آجرپزی روی دیگری از زندگی را به رخ هر بیننده‌ای می‌کشد. مصوری خاک آلود که مبارزه کاری سخت آمیخته شده و زندگی در دهانی، اقناب می‌گوید که مبه افزایش ارطفاع ردیه‌های آجری دل خوش کرده‌اند.

سرکارگر را با یا لعمایی. کارگران در پایین کارگاه پیدا می‌کنیم: سعید احمدی جوانی که از نوجوانی در این کارگاه کار می‌کرده و اکنون هدایت کارگران دیگر را عهده‌دار است. عرق بر پیشانی و خاک بر لباس نشسته است. با حوصله درباره کار و کارگران کوره‌های آجرپزی می‌گوید: «خوشبختانه زیاد واقعی‌ها کمتر شده به دلیل کاهش ساخت‌وساز، کارنیست به گذشته که سمت اورخی آجرپزی‌های شمس‌آباد عملا معطل شده‌اند. کوره‌های فعال بیشتر نیمه سفالی، تولید می‌کند که استفاده از آنها در ساخت وساز رونق بیشتری دارد هنوز آجرهای دستی نیز تولید می‌شود ولی اغلب آجرپزی‌ها دستگاه مخصوصی برای تهیه آجر فشاری خریداری کرده‌اند که سرعت تولید بیشتر و آجرهای سنگین‌تر و مرغوب‌تری دارند در کوره‌هایی که دستگاه‌های تولید آجر فشاری ویژه‌ای فعال است هفته‌ای ۹۰۰ هزار قطعه آجر تولید می‌کند و در آجرپزی‌هایی هم که به روش دستی کار می‌شود هفته‌ای حدود ۵۰۰ هزار قطعه تولید می‌شود.»

در جست‌وجوی سایه از میان خاک رس دفاع می‌گذرد و کنار دیوار کوره می‌ایستد در حالی که لگاهش دنبال کارگران است انطفه می‌دهد: «اینجا کار از صبح زود شروع می‌شود تا آخر غروب ادمه در مله مبارک رمضان، به جای روز، شبها بیشتر کار می‌کنیم تا کرمای بایستان و سختی کار، کارگران روزها را از پا نیاندازد معمولا در هر کارگاه آجرپزی بیش از ۵۰ نفر کار می‌کند و کارگر روزانه ۵۰ تا ۷۰ هزار تومان مزد می‌گیرد. برخی بر اساس تعداد آجرها مزد می‌گیرند و برخی هم قراردادی کار می‌کنند یعنی یک میدان را که پختی از یک کوره است اجاره می‌کنند؟

میل‌های آجری یاند: اگه پس از ورود از دروازه جنوبی شهر، نظر هر بیننده‌ای را به خود خیره می‌کند نشان می‌دهم تا دیواره عملکرد آن بدانم. پاسخ می‌دهند: «در گذشته اینها دودکش کارگاهها بودند ولی الان هیچ‌کدام کار نمی‌کند ولی تخریب هم نشده‌اند و کنار کارگاه بودند دارند چون میراث فرهنگی به شمار می‌رود، اما این به جای آنها از فرن‌های بزرگ استفاده می‌شود که مصرف برق یا لایی دارد. قیمت گاز و برق هم که بالا رفته و به همین دلیل اجاره کردن و فاره کوره‌ها سخت‌تر شده است. خاک خود کارگاهها برای آجرپزی مهام شده و خاک مناسب آجرپزی از سایر نقاط خریداری می‌شود که قیمت حمل‌ونقل آن هم مدام بالا می‌رود.»

برخی کوره‌های شمس‌آباد بیش از ۸۰ تا ۱۰۰ سال قدمت دارند و دودکش‌ها که کارگران آنها را میل می‌نامند دیگر خلوت شده‌اند حالا کوره‌های دیگری که شبیه کارولین، راه‌های قدیمی حجرمیدی شده‌اند یا متمل‌های گاز دفاع می‌شوند و سفال آجرها را می‌زنند جمعیت روستا در فصول سرد سال به ۷۰۰ نفر هم نمی‌رسد اغلب در مرغداری‌ها، کاوارت‌ها و... مشغول‌اند؟ ۶ ماه اول هر سال مهاجرت کارگرانی از دریت جید، دریت حیدریه، خراسان و کردستان به کوه‌ال‌هایی از خاک پس جمعیت را به بیش از ۲ هزار نفر می‌رساند. خانه‌های کارگران آجرپزی‌ها که برخی همه‌ها با خانواده مقیم روستا شده‌اند ساختمان‌هایی قدیمی با المکلایی مختصر است. برخی از کارگران به ای‌ای تولید هر آجر ۱۰ تومان مزد می‌گیرند.

«امیر حسین رضایی» ۲۸ ساله یکی از این افراد است که برای بالا بردن معدل آجرها از نیمه‌مغیب که هوا خنک‌تر است کارش را شروع می‌کند. بخشی از سرکارمان را هم چین انجام کار زیر سیخ آفتاب پاسخ می‌دهد: «ساعت ۳ شب سر کار می‌آیم و تا غروب وقتی بدون وقفه کار می‌کنیم. قبلا نصاب این کار ۷ هزار و دفتر کار هم داشتم اما کسادی بازار و کمبود سرمایه کارم را به ایجا کشاند. ۸ سال پیشه دارم و امیدوارم با اکثره روزی بازنشسته شوم. کار در آجرپزی‌ها جزء مشاغل سخت است و قبلا پیمه بایگان نداشت اما از امسال باید بخشی از مبلغ بیمه ماهانه را خودم بپردازم.»

یوفروز رگش «رسول» که ۱۵ سال است همراه امیرحسین برای کار به کوره‌های آجرپزی می‌آید از سختی‌های کار و حقوق پایین سخن می‌گوید: قیمت‌ها را وزارت کار تعیین می‌کند ولی این قیمت برای کاری به این سختی مناسب نیست. یالین حال خدا را شکر می‌کنم که برای نان حلال زحمت می‌کشم و دستم در جیب خودم است؟ پرس وجو از کارگران نشان می‌دهد مأمورانی از شهرداری، وزارت بهداشت، وزارت کار و همچنین سازمان تأمین اجتماعی بطور مرتب به آجرپزی‌ها سرک می‌کشند. علاوه بر آن تعامی کارگران اولی آجرپزی‌ها بیمه تأمین اجتماعی دارند.

آجرپزی‌ها اغلب قدیمی‌اند و نلبه‌های قدیمی هم دارند. البته کمتر کسی نام آنها را می‌داند. در جست‌وجوی‌ای آنلایی یالین نام‌ها از «رضا حسین بیگی» کارگر قدیم و سرپرست امور یکی از آجرپزی‌های شمس‌آباد سؤال می‌کنیم.

او در پاسخ به اطلاعات ایفایی دارد: «هدف‌ای از ملکان کوره‌ها را خریده‌اند و گروهی هیچ از زیدرقسل ارث برده‌اند نام کوره‌هایز معمولا یا به اسم مالکان است یا نوع آجری که تولید می‌کند. برای مثال رسول، کیمیا، جلع عربی، یا دربان زاده، حاجی نلایب کوشیش و اغلق، نام‌های برخی کوره‌های شمس‌آباد است. اغلب کوره‌ها پیچاق دارند سد مجاری و کد اقتصادی هدف شغل را مشاغلند این افراد کارگران می‌کند صاحبان برخی کوره‌ها هم که آجرپزا امر گذشته تعطیل شده‌اند به دنبال تغییر کاروری هستند که مابه حال محقق نشده‌اند است؟

شاید جلب باشد که بدانید بر خی کارگران آجرپزی‌ها نسل در نسل از همین شغل را مشاغلند این افراد کارگران شهر سنانی هستند که پدر و حتی پدر بزرگشان طی فصل بهار و تابستان برای کار در آجرپزی‌ها به روستای شمس‌آباد می‌آمدند.

### خشت روی خشت؛ زندگی زیر سرب تیغ آفتاب

تعطیلی کارگاه‌ها به طبل بالا رفتن هر یه‌های تولید تغییر کاروری را به خواستگاه‌های جدی برای صاحبان کوره‌ها تبدیل کرده است. اهالی رضا رمضان پورة تلیپ رئیس شورای اسلامی روستای شمس‌آباد که زیر نظر شورای بخش چهارفاتگه فعالیت می‌کند در این‌باره، توضیح می‌دهد: «سال گاز و برق صحبتی گرانی نیز شده و هزینه‌های تولید بالا رفته و علاوه بر آن بازار ساخت‌وساز هم کساد و تقاضا برای آجر و ینیه سفالی کاهش یافته است به همین دلیل برخی کوره‌ها تعطیل شده‌اند و برخی دیگر نیز در حال تعطیلی است. از سوی دیگر مالیات شغلی این حرفه نیز افزایش یافته است.

قیمت هر متر آجر ۶۵ هزار تومان مصوب است ولی از تولید کده ۲۵ هزار تومان هم نمی‌گرفتند در این شرایط کارگران به دنبال درآمد کم کوره‌ها را رها می‌کنند و ملکان هم مایلند سد آجرپزی‌ها یا به مسکونی تغییر کاروی بدهند. این قرارداد حداقل نداشته باشد شرایطی مهیا شود تا بتوانند کسب و کار دیگری در این اراضی راه بیاندازند یا به سایر مشاغل رصحتی بپردازند؟ معتقداست چین قدامی در صورتی که بر فسلی برنامه‌ای درست و مناسب باشد می‌تواند هم مشکلات فعلی را برطرف کند و هم به کسب و کار در روستای شمس‌آباد رونقی دوباره بخشد.

رونق سنتی یا همان دستی، تولید آجر زحمت زیادی دارد. ابتدا گل رس را در قالب‌های چوبی پر می‌کنند و سپس گل شکل گرفته را زیر آفتاب می‌گذارند تا خشک شود. گل خشک شده ۲۴ ساعت در کوره می‌رود تا به آجر محکم بدیل شود. در این روش فقط به بیل وقالب‌های مخصوص نیاز است که معمولا چوبی یا پلاستیکی هستند آجرهای فشاری یا پرسی هم همین مدت در کوره می‌مانند ولی کار قالب زنی آنها را دستگاه‌های مخصوص انجام می‌دهند. کارگران هم فقط حمل‌ونقل و ردیف چینی آجرها را انجام می‌دهند.

حرارت کوره‌ها از طریق فرن‌های بزرگ سطیم می‌شود که با عبور هوای گرم از میان آجرها به خشک شدن سریع تر آنها کمک می‌کند هر کوره از حدود ۳۲ قسم تشکیل شده که تعداد مختصری آجر در آن جا می‌شود و کلفی معیار کار روانه کار کران فرا می‌گیرد. قیمت‌ها در واقع ابقاک‌های کوره هستند و به دلیل نوع معماری درونی هوای گرم در آنها از پایین به بالا جریان می‌یابد.

### مظنه چند؟

هر من آجر معمولی و فشاری که حدود ۴۰۰ قطعه است کمتر از ۵۰ هزار تومان از کارگران فرابندی یا صاحبان کوره‌ها خریداری و بیش از ۶۵ هزار تومان به سازندگان یا فروخته می‌شود. البته برخی می‌گویند آجر را مانلهای می‌فروشند و با سود بیشتر. مینه‌های سفالی هم هر قطعه ۳۲۰ تومان خریداری می‌شود اما در مغازه‌ها و مراکز فروش مصالح ساختمانی حدود ۲۷۰ تا ۳۰۰ تومان به فروش می‌رسد.

### تیغه‌های سفالی

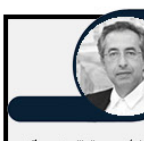
تیغه‌های سفالی سبک، رند و به همین دلیل استفاده از آنها در ساخت وساز رونق دارد. علاوه بر آن به دلیل، وخالی بودن می‌تواند از پوشیت نو برای عایق کردن آنها استفاده کرد. ساخت تیغه‌های سفالی به دستگاههای بیشتری نیاز ندارد. اینها خاک رس سرند یا همان الک وسیس آسیاب می‌شود. بعد وبه خوبی مالش داده می‌شود. تا آخر سر گل رس سبک به دست آید. پس از قالب‌گیری نیز تیغه‌ها زیر آفتاب خشک می‌شوند و حدود ۱۰ ساعت در کوره می‌پزند. معمولا جنس چاه‌جالبی تیغه‌ها در مراحل مختلف کار نیز پختی از آنها مغریب و چز وافات کار حساب می‌شوند.

### کوره‌های آلاینده

آجرپزی‌ها طبق ضوابط طرح جلغ سامانه‌هی که مناطق اینه ۳ رنگ سبز، زرد وقرمز تقسیم می‌کند جزء مناطق آلاینده محسوب می‌شوند اما طرح جامع سامانه‌هی برای محدوده شهری منطبق شده و منطقه از حریم منطقه اشغال نمی‌شود از سوی دیگر طبق مصوبه‌های زیست‌محیطی شورای اسلامی شهر متعلق آلاینده باید به ۱۲۰ کیلومتر پایتخت منتقل شوند. روشی برای مصرف نگهداشتن شهر از آلاینده‌های زیست‌محیطی که معمولا به دلایل فنی و ملاحظات اجتماعی به کندی پیش می‌رود.

معلمی مناوم دست با خاک رس و پوزه یا آجرهای پخته و آماده حساسیت پوستی ایجاد می‌کند و اغلب به بروز زخم‌های عمیق در دست کارگران منجر می‌شود. مهاجرت برای کار به همراه خانواده نیز گوال‌های رسی را میزبان کودکانی می‌کند که برخی از آنان در میان خاک رس قدم می‌زنند یا به بازی می‌پردازند این کودکان حتی اگر در کوره‌ها کار هم نکند احتمال ابتلا به بیماری‌های پوستی و التهاب چشم ومخاط محل وبینی وهمچنین بیماری‌های گوارشی در میان آنها بالاست.

دیدگاه



## شهر همچون نمایشی در تئاتر است که بناها در آن نقش بازی می‌کنند. نباید همه بناها بازیگر نقش اصلی باشند

**سرگی جویان**

من بسیار سفر می‌روم و وقت فراوانی را صرف رسیدن (گرگی) می‌کنم من به وضعیت‌های مسکن سنتی در شهرهای ماریخی، جزئیات ساختمان‌های مفرد، و نمادی که هویت‌پرورشی لایه‌های ماریخی ومعاصر شهر رخ می‌دهد علاقه‌مندم. این رسیدها به شکلی طبیعی به طرح‌های من وارد می‌شود.

برای من شهر همچون یک نمایش در شام است وبناهای مسکن نقش‌های متخالفی در آن بازی می‌کند (در این نمایشنامه) بناهای معمولی‌ای هست و همچنین بناهای خیالی خاصی که نقش اصلی را ایفا می‌کند. معمار باید به خوبی بداند شد چگونه بناهای معمولی طراحی کند (در شهر) باید سالم‌ساز امیزی از نقش‌ها وجود داشته باشد نباید نقش همه بناها نقش اصلی باشد. (در گفت‌وگو با Vladimir Belogolovsky متخصص شده در وبسایت archdaily، سال ۲۰۱۶)

منبع: گلفتار

محیط زیست

## گسترش بخش ثبت‌شده «جنگل‌های هیرکنی» به عنوان میراث جهانی یونسکو و گسترش بافت که به گفته یک پژوهشگر حوزه محیط زیست و منابع طبیعی لزوم حفاظت بیشتر از این منطقه و توجه به ارزش‌های غیرباداری و غیراقتصادی آن احساس می‌شود.

در حالی بخش ثبت‌شده «جنگل‌های هیرکنی» به عنوان میراث جهانی یونسکو و گسترش بافت که به گفته یک پژوهشگر حوزه محیط زیست و منابع طبیعی لزوم حفاظت بیشتر از این منطقه و توجه به ارزش‌های غیرباداری و غیراقتصادی آن احساس می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا و در ۲۶ شهریورماه یونسکو صفحه خود در شبکه اجتماعی X با تبریک به ایران و جمهوری آذربایجان اعلام کرد سایت الحاقی جنگل‌های هیرکنی در فهرست میراث جهانی یونسکو ثبت شده است.

در حالی این اتفاق افتاد که جنگل‌های هیرکنی در ۱۴ تیرماه سال ۹۸ وارد یا ۱۰ جولای ۲۰۱۹ در چهل و سومین گردهمایی جهانی یونسکو در فهرست میراث جهانی طبیعی یونسکو به نام ایران و جمهوری آذربایجان ثبت شده بود.

دکتر مصطفی نوری -پژوهشگر حوزه محیط زیست و منابع طبیعی درباره لعمیت ثبت جنگل‌ها به عنوان میراث جهانی یونسکو به ایسنا گفت معمولا جنگل‌هایی که ثبت جهانی می‌شوند، گونه‌های خاص و متمدد جانوری یا مجموعه اکوسیستمی متمایزی نسبت به جنگل‌های مجاور دارند یا برایان این جنگل‌ها باید بیشتر حفاظت شوند واین کار ضرورتمایی رامی‌طلبد.

این مدرس دانشگاه تاکید کرد: رمانی که جنگل ثبت جهانی می‌شوند، مادر زیاد جغدمه جهانی متمهد به انجام، رالیت و حفاظت بیشتر می‌شویم وباید سعی کنیم ضمن حفظ گونه‌های موجود در جهت افزایش تعداد آن‌ها عمل کنیم، به گونه‌ای که با یادآوری بیشتر حتی به ذخیره‌گاه گونه تبدیل شود. در تقاطعی که دارای اقلیم و خاک مشابه هستند بتوانیم تعداد آن‌ها را افزایش دهیم.

وی درباره‌ای افزایش تعداد گردشگران در پی ثبت یک منطقه حفاظت شده به عنوان میراث جهانی و وجود انگرانی‌هایی مبنی بر آسیب رسیدن به محیط زیست منطقه گفت: گردشگری در جنگل‌های حفاظت‌شده، نمای متفاوتی است به گردشگری در سایر نقاط دارد. نومی گردشگری به عنوان طبیعت‌گردی وجود دارد در طبیعت‌گردی اجازه استفاده از وسایل نقلیه را نداریم و ایجاد مسیر برای تجربه‌ها مسیر طبیعت‌گردی به رایای خاصی دارد که باید به آن‌ها هم پردازیم نوری اضافه کرد: لازم است در جهت مدفونی بهتر منابع طبیعی و جنگل‌ها عمل کنیم و جایگاه واقعی آن‌ها را به مردم جهان نشان دهیم طبیعت‌گردی می‌تواند به معرفی مطلوب‌تر گونه‌های منطقه کمک کند و موجب شود که حمایت بیشتر جامعه جهانی را به دست آوریم بنابراین طبیعت‌گردی در جنگل‌هایی که مطلوب حفاظتی دارند با گردشگری متناول تفاوت دارد. در طبیعت‌گردی با رعایت کلیه اصول حفاظتی این فرصت ایجاد می‌شود که مردمون آسیب رسیدن به جنگل‌ها امکان را بدهند از آن‌ها فاهم لعم شود و منظر تفرجگاهی بصری و ایمانی و تربیتی برای توجه بیشتر به جنگل‌ها را این اکوسیستم بهره برده شود.

این مدرس دانشگاه درباره ضرورت جلوگیری از قطعاتی مانند قاچاق چوب در جنگل‌های هیرکنی به عنوان یکی از میراث جهانی یونسکو گفت: جنگل‌های ایران نیاز به حفاظت بیشتری دارد در واقع انگاه رهبر مدیریتی در مورد بهره‌برداری فرار نمی‌گیرند. در واقع انگاه وجود در کشور و منابع طبیعی، انگاه وقتی نیست چون ارزش‌های غیرباداری و غیر اقتصادی قابل مبلغه آن به جامعه مایه‌رسانی مدفونی نشده است و مردم ارزش‌های غیرباداری آن را به درستی نمی‌شناسند. به عنوان نمونه جنگل را با چوب قابل قطع کردن آن می‌شناسند در حالی که جنگل تولید کننده اکسیژن و جذب کننده گرد و غبار است. زیبایی بصری ایجاد می‌کند، موجب متعادل شدن اقلیم می‌شود انواع حیوانات موارد در تولید محصول مانند زنبور امی‌نشین در آن و روش نظر نقاط علاوه بر آن جنگل‌ها، رای حفظ خاک بسیار بالاهمیت است اما کمتر به این ارزش‌ها پرداخته شده است.

نوری در پایان تاکید کرد: در صورتی که بتوانیم هم حفاظت را افزایش دهیم وهم طبیعت‌گردی محقق شود این ارزش‌ها را می‌توانیم بیشتر مدرفی کنیم ضمن اینکه بین ما و ایست جهانی قابل تفاوتیم بود ادنش می‌افزاید: بنابراین جامعه جهانی برای حفاظت از جنگل‌ها بهره‌بیشتری به ریم.