

# آماده سازی مدارس البرز برای برگزاری امتحانات مطابق با پروتکل ها

مدیرکل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: مدارس و حوزه های امتحانی این استان مطابق با پروتکل های بهداشتی برای آزمون حضوری دانش آموزان پایه های نهم و دوازدهم در حال آماده سازی است.



برای برگزاری آزمون و فضای ساز در صورت امکان در مناطق گرمسیر، فاصله گذاری مناسب صندلی ها از دیگر برنمه ها ذکر کرد. وی استفاده از لیبلی و حفاظت فردی توسط کارکنان خدماتی برای انجام نظافت و گندزدایی فضاهای مختلف در حوزه های امتحانی، گندزدایی کلیه سطوح دراز امکان تمسک زیاد مانند تخته چوب، دستگیره درها، میز و صندلی، شراولت ها و وسایل است. به منظور عمومی و مشترک استفاده می شود. در دیگر اقدامات نظیر کرد قلمی بیان کرد: ۲۷ اردیبهشت تا پیشنهاد وزارت آموزش و پرورش و موافقت ستاد ملی مقابله با کرونا به صورت حضوری و طبق مقررات آغاز می شود.

به گزارش پیام آشنا، سالن قلمی انبهار کرد: این اقدام در اجرای بندهای ایلامی وزارت آموزش و پرورش در دستور کار قرار گرفت. وی افزود: در همین اسانس بازندهای میدانی توسط کارکنان مدارس و حوزه های امتحانات استان آغاز شده تا تمام امور مطابق با چک لیست وزارت آموزش و پرورش و رعایت الزامات بهداشتی پیش بروی.

مدیرکل آموزش و پرورش البرز از نصب تابلوهای اطلاع رسانی مبتنی بر اهمیت حفظ سلامت خود و دیگران بر اسانس آموزه های بهداشتی، اعلام هشدار در ورودی های اصلی به منظور انصراف از ورود افراد علامت دار و مشکوک به کرونا، نصب پوستر و بنرهای آموزشی در تمام مسیر با تکیه بر رعایت اصول فاصله گذاری فیزیکی و حفظ سلامت دیگران، به عنوان دیگر برنمه ها برشمرد. قلمی، ضمن پیوسته نحوه صحیح شنودستی دست در تمام اسانس های بهداشتی، نصب علامت تعیین اسانس در محل ورود و خروج دانش آموزان و کارکنان، استفاده از بزرگترین

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# ۶۳ هزار دانش آموز رأی اولی البرز در انتخابات ۱۴۰۰ شرکت می کنند

چشم گیری معین پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: ۶۳ هزار و ۳۷۸ دانش آموز رأی اولی این استان با مشارکت ۱۴۰۰ شرکت را دوست داریم در انتخابات شرکت می کنند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا فرشته فهمیده گفت: رأی اولی ها برای بار موقی به مشارکت در سرنوشته سیمایی کشور می شوند که در این دوره از انتخابات شاهد حضور ۳۲ هزار و ۹۲۲ دانش آموز پایه یازدهم و ۳۰ هزار و ۴۴۶ دانش آموز پایه دوازدهم در برای شنودستی رای این استان هستند و وی با اشاره به اینکه به منظور مشارکت و جاذبه ای دانش آموزان پویان رأی اولی ها در سرنوشته شاهنامه البرز آغاز شده است. خلیز نشان کرد: رقابت این پویان در تعیین اسانس در واقع بخش تکلیف سیمایی خود را



سیاسی مردم دلس و یادآور شد: اکنون به دنبال تبیین نقش و جایگاه رای اولی ها در حلقه حمله ای دیگر در انتخابات ۱۴۰۰ و ویژه در حوزه آموزش و پرورش هستیم و وی افزود: حضور دانش آموزان رأی اولی می تواند به

وی عنوان کرد: پایه نهم، پایه دوازدهم متوسطه اول است و دانش آموزان باید بر اسانس نمره ای که از آزمون های پایه نهم دریافت می کنند، تعیین سطح شوند و هدایت تحصیلی و انتخاب رشته کنند و با توجه به اینکه نمره دانش آموزان پایه دوازدهم هم ۳۰ درصد در نتایج کنکور آنان تأثیر خواهد داشت، بنابراین برای اینکه در این دو پایه حق دانش آموزان ضایع نشود، باید آزمون های استاندارد و کشوری دلشته باشم و وی گفت: براساس تصمیم وزارت آموزش و پرورش تا ۳۰ پایی دانش آموزان کاهش یافت که برای پایه دوازدهم این کاهش ۳۰ درصدی در کنکور نیز اعمال می شود.

قلمی افزود: لایا و دانش آموزان در آزمون حضوری پایه نهم دوازدهم به معلمان در آموزش و پرورش اعتماد داشتند زیرا شرایط آزمون را به بهترین وجه ممکن در مدارس و حوزه های امتحان آماده می کنند و وی حفظ سلامت دانش آموزان، رعایت پروتکل های بهداشتی و فاصله گذاری اجتماعی را از مسالست محوری آزمون حضوری دانش آموزان دانست که برای آن گفتمی است: ۲۵ هزار و ۵۰۰ دانش آموزان استان البرز در انتخابات پایه دوازدهم و ۳۲ هزار و ۶۰۸ دانش آموزان نیز در انتخابات پایه نهم شرکت می کنند. جری به صورت حضوری شرکت می کند.

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# ۶۳ هزار دانش آموز رأی اولی البرز در انتخابات ۱۴۰۰ شرکت می کنند

دین کیم به سرنوشته کشور اهمیت دهم که دانش آموزان رأی اولی آن را به نمایش می گذارند و گفت: دانش آموزان رأی اولی البرز در نخستین تجربه خود تعیین سرنوشته ملی و انتخاب نمایندگان برگزیده و اصلاح در کنار ماحران بهران، بادران و خواهران خویش حضور پیدا می کنند تا بگویند ایران را دوست دارند و پاسدار قلندند.

فهمیده تأکید کرد: دانش آموزان رأی اولی با حضور پرشور و آگاهانه برگ زین دیگری را در تاریخ شکوهمند انقلاب اسلامی ایران رقم می زنند: انتخابات ششمین دوره شوراهای اسلامی شهر، روستا و عشایر همزمان با سیزدهمین ریاست جمهوری، نخستین میلدوره یازدهمین دوره مجلس شورای اسلامی و دومین میلدوره پنجمین دوره مجلس خبرگان رهبری ۲۸ خرداد ۱۴۰۰ در سراسر کشور برگزار می شود.

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

پرمشوری درباره نبرد از سه نویسنده کشورمان، یاسعی طنز از سوی یکی از مهمانان به همراه داشت که این بخش در روزهای اخیر در فضای مجازی دست به دست و از آن به عنوان بی احترامی به نویسنده گان یاد شده است. واکنش رامبد جوان، مجری «خندوانه» در قبال این پاسخ هم به نوبت با انتقاد همراه بود.

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

ممنوعه نسبت به بخش دیگری از این متن کرد: «خندوانه» در برنامه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

## معاون پرورشی و فرهنگی:

# عذر خواهی رامبد جوان برای کنترل لحظه ای در «خندوانه»

کرد او توضیح داد که در برنمه «خندوانه» چهارشنبه شب در کنار دو مهمان برنمه کننده و پویان پیش است که برایش فریاد کنترل برده و متناغفه واکنش خود را هم تنها خندیدن بوده است. جوان نوشته است: «فقط از بخش این لحظه بسیار متناغم و این هم به خاطر بی دقتی وی و بی احتیاطی من و تیم خندوانه و تیم بخش شکه نویسنده است».

# بخش یک مینی سریال تار سیدن «زیر خاکی» به آنتن

در فاصله بخش دو سریال «خاطر» و «زیر خاکی» شبکه اول سیمای ایزود «چهار گله» از مجموعه روزهای بهتر» به کارگردانی بیژن میربقری را روی آنتن می برد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی شبکه یک سیمای دلسان این ایزود به قلم بازیگرانه به نگارش درآمده و روایت چهار مافر است که غلغله براندگی و نجات فرزندان خود میزبان می کند.

بازیگران این ایزود مریم سعادت، مریم مقدم، کوروش تهامی، امیر رضا دادوری، الیکا عبدالرزاقی، کاظم هزیرآزاد، نگین محمدزاده، غلامرضا اصلوا، علی اصغر طریقی و هادی کریمی هستند.

سایر عوامل تولید این اثر عبارتند از: مدیر تصویر برداری شهرام نجاریان، دستیار اول کارگردان و برنمه زار زما استستار، تصویربردار سید هادی پویا حسینی، مدیران تولید محمد حبیبی، مدیر تولید حسین پور کرانی، طراح صحنه و لباس سحر شهاست، طراح گریم محسن دارنج، جشنین تولید امیر حبیبی، مدیر تدارکات امیر حبیبی، عکاس امیر قاضی، تدوین حمید نجفی، آه، آهنگساز عماد توحدی و مسالک پورمحمدی.

مجموعه تولیدی چهار گله به تهیه کنندگی احمد زلی محصول گروه فیلم و سریال شبکه یک سیمای است که در شش قسمت تولید شده است و از شنبه ۲۵ اردیبهشت به کار می رود. ساعت ۲۲ و ۱۵ از شبکه یک پخش خواهد شد. براساس اعلام قبلی معاونت سیمای شبکه اول سیمای چهارم خرداد ماه پخش سری جدید از سریال «زیر خاکی» را آغاز خواهد کرد.

## جهان نشر

# رمان «آدم زنده» به چاپ چهارم رسید

رمان «آدم زنده» نوشته احمد محمود توسط انتشارات معین به چاپ چهارم رسید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رمان «آدم زنده» نوشته احمد محمود به نهارگی توسط انتشارات معین به چاپ چهارم رسیده است.

ناستان این کتاب احمد محمود درباره مردی به نام قرقاولی است که روایتگر قسم به هست افتاد «آدم زنده» در عراق جریان دارد و شخصیت قرقاولی در حال گذران زندگی سختی و فقر و فلاکت است. شرایط عراق طوری است که مردم از قهراند قدرت و بازیهای سیاستمداران خسته شده اند. دارنده داستان، رئیس بزرگ اعلام می کند هر شهروندی از ندی و دزدان خبری دارد، اطلاع بدهد تا خانتین به سزای اعمالشان برسند.

با اعلامی که رئیس بزرگ می دهد، قرقاولی فهرست طوایی و بلندی تهیه می کند و جزئیات زندگی و اموالشان را افشا می کند. افرادی که او معرفی کرده کسانی هستند که او از سر بیگاری در زندگی شان حقیق شده است. ملا یکی از همسایه ای که مردم از قهراند است و با قدیم او هم دشمنی دارند. قرقاولی می گوید اگر این همسایه با حقوق دولتی و سوا کم می که دارد، دزدی نکرده چهطور موفق شده خنده بقیه را سازد؟

در ادامه داستان، وقتی قرقاولی فهرست خود را در قالب نامه برای رئیس بزرگ می فرستد، موهامی به خفاشان آمده و شکیویش می کنند. در نتیجه به او مهال عتاب (تسله لهولای و وطن پرستی) می دهند و برایش مراسم تقدیر و تجلیل برگزار می کنند. حتی به او پیشنهاد زندگی و ادامه تحصیل پنج ساله در خارج از کشور داده می شود.

چاپ اول این کتاب ۱۲۷۶ توسط انتشارات معین عرضه شد و سال ۹۸ هم چاپ سوم آن به بازار آمد. نشر چاپ چهارم این کتاب با ۱۹۸ صفحه و قیمت ۴۵ هزار تومان عرضه شده است.

## کوتاه از موسیقی

# کوارتت کاسته به «ایستگاه سه» رسید

تازمین آلبوم «کلیسه» از مجموعه های شناخته شده موسیقی کشورمان با عنوان «ایستگاه سه» پیش روی مخاطبان قرار گرفت.

به گزارش پیام آشنا، «ایستگاه سه» در قالب چهار قطعه عنوان تازمین آلبوم «کلیسه» از مجموعه های نقل و شناخته شده موسیقی کشورمان است که به نازگی توسط نشر «هرمس» در بازار فروش محصولات موسیقی منتشر شده است.

اعضای کوارتت کاسته را احسان صدیق نوازنده گیتار الکتریک، کامیون پویان پیانو و آواز، پهل پیمبری نوازنده تانزودما، کامیون کلاریت و ورنه کوفی نوازنده درامز تشکیل می دهند. این اثر که در مجموع پیتر سلیمی پور نیز طی سال های گذشته از اعضای ثابت بوده.

این کوارتت که یکی از احسان صدیق است، در اواخر سال ۹۱ تشکیل شد. موسیقی آن ها مبتنی بر خلاقیت گروهی و فدراری اعضای است و قالب آن رنتم محلی تا ساختمانی آزاد را شامل می شود.

این گروه این آملی به خلق آثار دارند که برنانه نگه امروزی شان به موسیقی جهان باشد. کوارتت کاسته گذر خود از میان موسیقی دهه ۹۱ میلادی تا ابلی های محلی از موسیقی آوازگرا، رده بیستم تا موسیقی جزم را با چاشنی باهامنوزی، به ساختاری شنیداری تبدیل می کند.

تازمین آلبوم «کلیسه» علاوه بر انتشار در نسخه های دیجیتالی و فیزیکی در قالب صنعت گرامافون پیش روی مخاطبان قرار گرفته است.

«ایستگاه سه» و «ایستگاه دو» عنوان آلبوم قبلی کوارتت کاسته بودند که طی سال های اخیر برای شنودگان و علاقه مندان موسیقی منتشر شده اند.

