چهره‌های ماندگار

ناصرخسرو قبادیانی

ابومعین حمیدالدین ناصرخسرو قبادیانی مروزی، در سال ۳۹۴ هجری در روستای قبادیان مرو، که اکنون در تاجیکستان است، دیده به جهان گشود.

جوانی را به فراگیری دانش‌های گوناگون پرداخت و در سایه هوش سرشار و روح پژوهشگر خویش از دانش‌های دوران خود مانند فلسفه، اختر شناسی، کیهان‌شناسی، پزشکی، کافی‌شناسی، هندسه، اقلیدوسی، موسیقی، علوم دینی، نقلانی، سخنوری و ادبیات بهره‌ها گرفت. خود او در این باره می‌گوید:

به هر نوعی که بشنیدم ز دانش نشستم بر در او من مجاور
نماند از هیچگون دانش که من زان نکردم استفادت بیش و کم تر

با این همه، چون ناصرخسرو از خانواده‌ای برخوردار و دیوان‌سالار بود، در سال‌های پایانی فرمان‌روایی سلطان محمود غزنوی به کار دیوانی پرداخت و این کار را تا ۴۳ سالگی در دربار سلطان مسعود غزنوی و دربار ابوسلیمان جغری بیک داوود بن میکائیل ادامه داد.

پیوستن او به دربار سرآغاز کام‌جویی‌ها، شراب‌خواری‌ها و بی‌خبری‌های او بود و گاه برای خشنودی درباریان با گفته‌های هزل‌آلود خود دیگران را به مسخره می‌گرفت. خود او پس از آن‌که از آن آلودگی‌ها کناره گرفت، خود را به خاطر آن سخنان بیهوده این گونه ملامت می‌کند:

اندر محال و هزل زنانت دراز بود و اندر زکات دست و انگشتکان قصیر
بر هزل کرده وقف زبان فصیح خویش بر شعر صرف کرده دل و خاطر مضیر
آن کردی از فساد که گر یادت آیدت رویت سیاه گردد و تیره شود ضمیر
چشمت همیشه مانده به دست توانگران تا اینت پاند آرد و آن خز و آن حریر

اما همین که به چهل سالگی پا گذاشت کم‌کم از کرده‌های خود پشیمان شد و سرانجام در پی خوابی شگفت بسیار دگرگون شد.

یک جرعه کتاب

کاش وقتی بیست ساله بودم می‌دانستم

نویسنده: تینا سیلیگ
مترجم: مینا صفری
انتشارات سیلکان

پیام آشنا: کاش وقتی بیست ساله بودم می‌دانستم یادورهای فشرده برای پیدا کردن جای خود در دنیا کتابی در زمینه موفقیت و نوشته تینا سلیگ است.

درباره کتاب کاش وقتی بیست ساله بودم، می‌دانستم

کتاب بر اساس داستان‌هایی از موفقیت و شکست نوشته شده است. داستان‌هایی که نویسنده در کلاس‌های درس خود به عنوان استاد دانشگاه و پیش از آن به عنوان پژوهشگر، کارآفرین و مشاور مدیریتی تجربه کرده است و داستان‌هایی که کارآفرینان، مربیان، مدیران و... برای او تعریف کرده‌اند.

فصل‌های این کتاب طوری طراحی شده‌اند که شما را به چالش بکشند تا خودتان و دنیا را با نگاهی تازه ببینید. ایده‌های سرراست هستند اما لزوماً شهودی نیستند. آنها مناسب کسانی هستند که در محیط‌های پویا کار می‌کنند؛ جایی که موقعیت‌ها به‌سرعت تغییر می‌کند و کسانی را که درگیرند، ملزم می‌کند که بدانند چگونه فرصت‌ها را شناسایی کنند، اولویت‌ها را بسنجند و از شکست درس بگیرند. به‌علاوه این مفاهیم برای هرکسی که بخواهد بیش‌ترین عصاره زندگی را ببرون بکشد، ارزشمند است.

خواندن کتاب کاش وقتی بیست ساله بودم، می‌دانستم را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم؟

جوان‌هایی که در آغاز راه موفقیت هستند و کسانی که می‌خواهند تازه پا به دنیای اجتماعی و پیچیده کاری بگذارد و نمی‌خواهند که پی در پی شکست را تجربه کنند. توصیه‌های این کتاب برای همه خصوصاً جوانانی که در شرف پا گذاشتن به دنیای کسب و کار هستند مفید است.

درباره تینا سیلیگ

تینا سیلیگ دکتری عصب‌شناسی از دانشکدهٔ پزشکی استنفورد دارد و مدیر اجرایی برنامه سرمایه‌گذاری‌های مخاطره‌آمیز فناوری استنفورد است که قطب کارآفرینی در دانشکده مهندسی دانشگاه استنفورد است.

به‌علاوه سیلیگ دوره‌های آموزشی درباره کارآفرینی و نوآوری را در بخش علوم و مهندسی مدیریت و در مؤسسه طراحی هاسو پلاتنر در دانشگاه استنفورد تدریس می‌کند. او اغلب سخنرانی می‌کند و کارگاه‌های آموزشی‌ای برای مدیران اجرایی در طیف وسیعی از رشته‌های علمی برگزار می‌کند و کتاب‌های علمی محبوبی برای بزرگسالان و کودکان نوشته است.

جملاتی از کتاب کاش وقتی بیست ساله بودم، می‌دانستم

پس چطور می‌فهمید که چه زمانی رها کنید و چه زمانی بر حل مشکل پافشاری کنید؟ این همیشه چالش بزرگی است که تمایل خود به انجام کاری را از احتمال شدن آن جدا کنید.

البته هرچه بیش‌تر روی پروژه‌ای انرژی و زمان صرف کنید احتمال بیش‌تری برای موفقیت هست؛ اما برخی تلاش‌ها هرگز به نتیجه نمی‌رسند. مهم نیست چقدر زمان، پول یا زحمت به آن تزریق شود. علمی‌ترین جوابی که من پیدا کرده‌ام این است که به ندای درونی خود گوش دهید و به گزینه‌های دیگر توجه کنید. اساساً باید با خودتان روراست باشید.

آیا آن‌قدر تحمل و بردباری دارید که از دل مشکلات پیش روی‌تان نقب بزنید تا به نتیجه‌ای موفق برسید، یا ترجیح می‌دهید مسیر دیگری در پیش بگیرید؟

اگر تصمیم به ترک کردن گرفتید مطمئن شوید که آن را درست انجام دهید. این یعنی گفتنش از لجباش راحت‌تر است.

من افرادی را دیده‌ام که به‌زیبایی و موقرانه ترک می‌کنند و بقیه آن‌قدر ناشیانه و بد که چاله عظیمی بیش‌تر هم چاله به جامی گذارند. همان‌طور که در فصل هشت به‌تفصیل بحث می‌شود، احتمال دارد باهوابرها و غالباً به‌صورت غیرمنتظره، در زندگی خود به یک نفر برخورد کنید.

تنها همین دلیل کافی است که وقتی کاری را ترک می‌کنید، آن را با فکر و دقت درباره عواقبی که برای اطرافیان‌تان دارد انجام دهید.

پلمب سفره‌خانه‌ها و تالارهایی که بدون مجوز موسیقی زنده دارند

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز بر لزوم اخذ مجوز و رعایت ضوابط اجرای موسیقی در تالارها و سفره‌خانه‌های سنتی تأکید کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، سعید جابری انصاری مطرح کرد: هدف از اجرای این ضوابط، رعایت اصول شرعی و حفظ امنیت اجتماعی خانواده‌ها و نیز صیانت از موسیقی اصیل کشورمان است.

جابری انصاری با اشاره به لزوم اخذ مجوز و رعایت ضوابط قانونی اجرای موسیقی در تالارها و سفره‌خانه‌های سنتی گفت: بر اساس قانون، هرگونه اجرای موسیقی زنده اعم از سنتی یا پاپ در هریک از مکان‌های عمومی، بالاخص تالارها و سفره‌خانه‌های سنتی، منوط به اخذ مجوز از مراجع مختلف اداری و انتظامی است که در این میان، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز به لحاظ ماهیت کاری و شرح وظایف قانونی، باید درخصوص بررسی صلاحیت فردی و فنی مجریان و آثار ایشان، انجام وظیفه نماید.

سعید جابری انصاری افزود: طبق قانون باید قبل از هرگونه عقد قرارداد با هنرمندان موسیقی نسبت به اخذ تأییدیه سوابق و صلاحیت فردی و نیز تأیید توانمندی کلیه عوامل اجرای موسیقی، اعم از نوازندگان یا خوانندگان اقدام گردد و پس از اخذ مجوزهای مربوطه، در چارچوب ضوابط و شرایط تعیین شده، اقدامات بعدی را صورت دهند و هرگونه اقدام یا عقد قرارداد بدون اخذ مجوزهای قانونی فاقد وجاهت و الزام است و تبعات ناشی از عدم رعایت ضوابط مذکور نیز بر عهده متخلفان خواهد بود.

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز در ادامه خاطر نشان کرد: هدف از اجرای این ضوابط، رعایت اصول شرعی و حفظ امنیت اجتماعی خانواده‌ها و نیز صیانت از حریم موسیقی اصیل کشورمان می باشد که بحمدالله هماهنگی مناسبی نیز با دادستان محترم و همچنین مدیرکل محترم میراث فرهنگی و پلیس نظارت بر اماکن عمومی استان و اتحادیه سفره خانه های سنتی و باغ تالارها صورت گرفته و با جدیت و دقت بر حسن اجرای قوانین و ضوابط نظارت خواهد شد که امیدواریم با همکاری دستگاه ها و مراجع ذیربط و مشارکت فعال مدیران تالارها و سفره خانه های سنتی و مراکزی که متقاضی اجرای موسیقی هستند، به این هدف مهم دست یابیم و در این مسیر لازم است که اتحادیه سفره خانه های سنتی ضمن تدوین بانک اطلاعاتی از متقاضیان و مراکز مذکور و دراختیار قراردادن آن به مراجع و اداراتی که در اینخصوص مجوز صادر می کنند، نقش موثر و محوری خود را در اجرای هرچه بهتر این ضوابط ایفا نماید تا بتوانیم به احسن نحو در تامین نشاط و حفظ حریم اخلاقی شهروندان و نیز صیانت از اصول شرعی و ضوابط فنی موسیقی اصیل ایرانی، انجام وظیفه نمائیم. جابری انصاری تاکید کرد: طبق برنامه ریزی صورت گرفته، از ۱ تیر ۱۴۰۱ درخصوص پلمب هر یک از سفره‌خانه‌های سنتی یا تالارهایی که بدون مجوز، اجرای موسیقی زنده داشته باشند، اقدام خواهد شد؛ لذا لزم است کلیه متقاضیان اعم از تالارها و سفره‌خانه‌های سنتی در اسرع وقت نسبت به پیگیری و اقدام درخصوص اخذ مجوزهای لازم اقدام نمایند.

البرز ۳۵۰ برنامه جشن های زیر سایه خورشید در دهه کرامت برگزار می کند

دبیر ستاد دهه کرامت استان البرز گفت: در پانزدهمین دوره جشن‌های زیر سایه خورشید در استان البرز برگزاری ۳۵۰ برنامه در دهه کرامت پیش‌بینی شده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، حمزه قزلباش روز یکشنبه در نشستی که با حضور خبرنگاران به مناسبت اعلام برنامه‌های دهه کرامت که با حضور خادمان اعزامی حضرت علی‌بن موسی‌الرضا(ع) از مشهد مقدس برگزار می‌شود، افزود: برای برگزاری جشن‌های زیرسایه خورشید در دهه کرامت ۲ گروه از خادمان آستان قدس رضوی که حامل پرچم متبرک حرم رضوی هستند، به البرز سفر می‌کنند. وی با اشاره به اینکه تا پیش از شیوع ویروس منحوس کرونا این جشن‌ها در ۲۵ کشور جهان برگزار می‌شد، گفت: به غیر از جشن‌های ثبت شده در سامانه شجر، برنامه‌های زیادی در این دهه مبارک برگزار می شود. وی به برگزاری ۱۱ برنامه محوری در دهه کرامت در استان اشاره کرد و گفت: اعضای کاروان زیرسایه خورشید پس از زیارت قبور مطهری شهدا، جشن های زیرسایه خورشید را از ساعت ۱۱:۳۰ روزچهارشنبه ۱۱ خردادماه با حضور خادمان رضوی از دختر نماینده ولی فقیه در استان البرز آغاز می‌کنند. وی افزود: سپس این دو گروه به شهرستان‌های مختلف استان اعزام می‌شوند که عیادت از بیماران در بیمارستان‌ها، دیدار با نیروهای مسلح و خانواده‌های معظم شهدا و جانبازان، دیدار با گروه‌های جهادی، حضور در مراکز بهزیستی، استقبال مردمی در شهرها، حضور در آستان مقدس امامزادگان، حضور در جشن‌های خانوادگی و حضور در هیئات و مساجد از برنامه‌های پیش‌بینی شده برای گروه‌ها است. قزلباش، حضور در جمع مدیران استانی و دستگاه‌های اجرایی، دیدار با گروه‌های جهادی، دیدار با نخبگان و حضور در شرکت‌های دانش‌بنیان و مراکز تولید را از دیگر این برنامه ها برشمرد. دبیر ستاد دهه کرامت استان البرز حضور پرچم متبرک حرم رضوی را واسطه‌ای برای زیارت از دور ضریح امام رضا(ع) برای جامانده‌گان از قافله سفر به مشهد مقدس دانست.

برگزاری جشن بزرگ دهه کرامت در آستان مقدس امامزاده محمد(ع) حصارک

رئیس ستاد دهه کرامت و دبیر کانون‌های خدمت رضوی استان البرز نیز در این نشست گفت: جشن بزرگ دهه کرامت ساعت ۱۹ روز ۱۹ خردادماه در آستان مقدس امامزاده محمد(ع) حصارک کرج با حضور هزاران نفر از عاشقان حضرت علی بن موسی‌الرضا(ع) برگزار می‌شود. حسین رضایی افزود: همچنین از صبح روزجمعه ۲۰ خردادماه مراسمی با حضور گروه های جهادی در پارک ایران کوچک برگزار می‌شود. وی اظهار کرد: در این روز علاوه بر ارائه خدمات جهادی و راه‌اندازی رادیو امام رضا(ع)، گروه‌های جهادی پزشکی خدمات رایگان از ویزیت تا درمان را ارایه می دهند. وی با بیان اینکه جشن های زیر سایه خورشید توسط مردم اداره می شود که در سال های گذشته در بعضی از استان ها توسط گروه‌های جهادی و یا ادارات اوقاف برگزار می‌شده و در البرز با همت هیات رزمندگان اسلام اجرا می‌شد، گفت: امسال نیز هیات رزمندگان اسلام در برگزاری این جشن‌ها همکاری زیادی خواهد داشت ولی در سراسر کشور برای هر چه برگزارکردن برنامه‌ها و جلوگیری از موازی کاری با مدیریت ستاد دهه کرامت برگزار می‌شود رضایی افزود: با راه اندازی کانون های خدمت رضوی از سال ۱۳۹۵ توسعه خدمت خادم به مخدوم صورت گرفت و دیوارهای حرم برای خدمت‌رسانی برداشته شد که با این چشم‌انداز هرجایی که در ایران باشیم به عنوان یک خادم‌الرضایی هستیم. وی اظهارکرد: هم‌اکنون در استان البرز بیش از ۶ هزار و ۸۰۰ نفر به عنوان خادمیار عضو ۱۷۴ کانون تخصصی و عمومی خدمت رضوی هستند. دبیر کانون‌های خدمت رضوی استان البرز اضافه کرد: برای کانون‌های خدمت رضوی ۱۹۰ مأموریت تعریف شده که برگزاری جشن‌های زیرسایه خورشید یکی از این مأموریت‌ها است. وی یادآور شد که هر کدام از گروه‌های خادمان اعزامی از مشهد مقدس در هر شهرستان ۲ روز اجرای برنامه دارند.

گفتنی است: جشن‌های زیر سایه خورشید از ۱۱ تا ۲۱ خردادماه همزمان با ولادت حضرت معصومه(س) تا ولادت امام هشتم شیعیان، امام رضا(ع) برگزار می‌شود.

چند روایت از مقاومت در فول زیر موشک باران

خرداد توسط نشر آوان جنوب منتشر شده است.

کارکردن در حوزه دفاع مقدس یک سرمایه‌گذاری اجتماعی است که موشک‌باران دزفول یکی از گوشه‌های متعدد این سرمایه و سرمایه‌گذاری است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، فرهنگ و ادبیات دفاع مقدس مقوله‌ای است که به‌راحتی نمی‌توان از کنار آن عبور کرد و در واقع کار کردن در حوزه دفاع مقدس یک سرمایه‌گذاری اجتماعی است؛ همه باید در حوزه دفاع مقدس و پایداری از خون شهدا و ترویج فرهنگ ایثار و پایداری خود را مسئول بدانند و به طور یقین نویسندگی از جمله کارهای ارزشمند در این حوزه است. آن‌چه عموم مردم از زندگی شهدایی دانند؛ بیشتر مربوط به خورشان در جبهه‌های نبرد و شرح رشادت‌هایشان مقابل دشمن متجاوز بعثی است. به خاطر اهمیت کار رزمندگان در هشت سال دفاع‌مقدس، کمتر فرصتی پیش آمده تا از پشت جبهه و زندگی روزمره‌شان صحبتی به میان آید. درحالی که زندگی رزمندگان زمانی که عملیات نبوده نکات جذاب زیادی در خود دارد. آن‌ها زمانی که در عملیات نبودند، اوقات فراغت‌شان را به بهترین شکل برمی‌گردند و اجازه نمی‌دادند وقت‌شان به آسانی هدر شود. مطالعه و کتابخوانی یکی از علاقه‌مندی‌های جدی شهدا بود.

بسیاری از شهدا عاشق کتاب بودند و در هر فرصتی که پیدا می‌کردند، به مطالعه رو می‌آوردند.

در گزارشی که از پی می‌آید، به معرفی و مرور برخی از کتب مرتبط با موشک باران شهر دزفول و مقاومت مردمی آن می‌پردازیم.

شُبیشه، نوشته خسرو مرادی

شبیشه حکایت عشقی کهنه بین مکّیه و الوان در روستایی به همین نام، در جریان سیل ۱۳۹۷ است که سردار دل‌ها حاج قاسم سلیمانی به همراه ابومهدی المهندس وحشدالشعبی عراق به کمک مردم آن دیار شتافتند. این اثر که اولین رمان در باره شهید حاج قاسم سلیمانی می‌باشد، موضوع ارادت بنیاد ۴ خرداد به آن شهید والامقام هم هست که در ۱۶۴ صفحه توسط انتشارات نیلوفران منتشر شده است.

عروسی خوبان، نوشته مرضیه زرکی

این کتاب، مجموعه‌ای از خاطرات ساده و صمیمی نوعروسان پس از پیروزی انقلاب اسلامی و به خصوص دهه شصت می‌باشد که علی رغم سختی‌های آن دوران، پیوندهایی عاشقانه و مومنانه داشته و نمونه‌ای از زندگی ایرانی- اسلامی را به نمایش گذاشتند. این اثر در دو فصل تحت عنوان زنان زهرایی و مردان عاشورایی و در ۲۴۰ صفحه به سفارش بنیاد ۴ خرداد توسط نشر آوان جنوب منتشر شده است

رمز و راز مقاومت و پایداری دزفول

این اثر که توسط محمدرضا سنگری تدوین شده است حاوی ۲۷ مقاله از ۷ نویسنده در باره زوایای پیدا و پنهان حماسه مردم دزفول و ضرورت پاسداشت این روز بزرگ در تاریخ معاصر است. تاریخ مقاومت در دزفول، شهر آجری، دزفول شهر هزار زخم، تاریخچه ذخیره و نوجوانان سپاه در دزفول و نقش مساجد در مقاومت دزفول از جمله مقالات این اثر می‌باشند. این کتاب در ۱۳۶ صفحه به سفارش بنیاد ۴ خرداد توسط نشر نیلوفران منتشر شده است.

شب‌های موشک‌باران، نوشته عظیم محمودزاده

این کتاب حاوی ۴۰ خاطره کوتاه از زبان شاهدان عینی حملات هوایی، توپخانه‌ای و موشکی به شهر مظلوم دزفول است که مقاومت اسطوره‌ای این شهر را به نمایش گذاشته است. این کتاب یک صد صفحه‌ای که مزین به تصاویری از امدادرسانی مردم و ارگان‌های دولتی است، به سفارش بنیاد ۴ خرداد توسط نشر آوان جنوب منتشر شده است.

الف دزفول، نوشته عبدالرضا سالمی نژاد

این اثر مجموعه‌ای از روایت‌های مستند دانستانی است که حماسه‌های رزمندگان و مردم دزفول را از آغاز انقلاب اسلامی تا عملیات پیروز فتح المبین به رشته تحریر درآورده است. در این کتاب خاطراتی از حضرت آیت الله قاضی، فاجعه مسجد نجفیه و شهدای جبهه صالح مشطط نیز مرور می‌شود. این کتاب به سفارش بنیاد ۴ خرداد در ۱۵۲ صفحه توسط نشر آوان جنوب منتشر شده است.

فراخوان ثبت نام از داوطلبان هیات مدیره و بازرسی

اتحادیه صنف سراجان و تشکدوزان خودرو و چادردوزان شهرستان کرج

در راستای اجرای بند یک مصوبات سومین جلسه کمیسیون نظارت بر سازمانهای صنفی مرکز استان البرز مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۵ و ماده ۶ آیین نامه اجرایی نحوه برگزاری انتخابات هیات مدیره و بازرسان اتحادیه های صنفی (موضوع تبصره ۳ ماده ۲۲ و ۲۳ ق.ن.ص) بدینوسیله از کلیه دارندگان پروانه کسب معتبر دائم اتحادیه صنف سراجان و تشکدوزان خودرو و چادردوزان شهرستان کرج که داوطلب عضویت در هیات مدیره و یا بازرس اتحادیه مذکور می باشند دعوت بعمل می آید از روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۱۶ لغایت روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۳۰ به مدت پانزده روز ضمن ثبت نام درسامانه بر گزاری انتخابات تشکل های صنفی به آدرس الکترونیکی " election.iranianasnaf.ir" جهت تکمیل ثبت نام شخصا با ارائه مدارک ذیل به دفتر هیات اجرایی بر گزاری انتخابات اتحادیه های صنفی واقع در کرج- خیابان شهیدبهشتی - بعد از ۴۵ متری گلشهر - جنب پمپ بنزین حصارک- خیابان ولیعصر (عج) - سازمان صنعت، معدن و تجارت استان البرز مراجعه نمایند.

شرایط داوطلبان:

۱- تابعیت ایرانی واعتقاد والتزام عملی به نظام جمهوری اسلامی ایران
۲- نداشتن سوء پیشینه کیفری موثر، عدم ممنوعیت تصرف در اموال، حجر، ورشکستگی وافلاس
۳- عدم اعتیاد به مواد مخدر وعدم اشتهار به فساد
۴- داشتن حداقل مدرک تحصیلی دیپلم برای افراد فاقد سابقه عضویت درهیات مدیره
۵- حداکثر سن درزمان ثبت نام هفتادوپنج سال
۶- داشتن پروانه کسب معتبردائم (تاریخ اعتبار منقضی نگردیده، صاحب آن تغییر شغل نداده، واحد صنفی خود را به غیر واگذار نکرده باشد، واحد صنفی فعال ومکان آن تغییرنیافته باشد)
۷- داشتن وثاقت وامانت

مدارک موردنیاز جهت ثبت نام:

۱- اصل وتصویر پروانه کسب معتبر دائم
۲- اصل وتصویر تمام صفحات شناسنامه
۳- اصل وتصویر کارت ملی
۴- اصل وتصویر مدرک تحصیلی ویاگواهی معتبر از اداره آموزش و پرورش برای افراد فاقد سابقه عضویت درهیات مدیره اتحادیه
۵- یک قطعه عکس پرسنلی

امیرعلی عسگری
رئیس هیات اجرایی برگزاری انتخابات هیات مدیره وبازرس
اتحادیه های صنفی شهرستان کرج

سینمای ایران

«بدون قرار قبلی» پروانه نمایش گرفت

شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی با صدور پروانه نمایش دو فیلم موافقت کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان امور سینمایی و سمعی بصری، شورای پروانه نمایش فیلم‌های سینمایی در جلسه اخیر با صدور پروانه نمایش برای فیلم‌های «بدون قرار قبلی» به تهیه‌کنندگی محمد بابایی و کارگردانی بهروز شعیبی و «۸ روز هفته» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی غلامرضا سالمی موافقت کرد.

حج چه خبر

۵۰۱ زائر حج تمتع ۱۴۰۱ انصراف دادند

مدیرکل دفتر ریاست و روابط عمومی سازمان حج و زیارت از انصراف ۵۰۱ زائر واجد شرایط حج ۱۴۰۱ خبر داد و گفت: این تعداد زائر انصراف داده برابر با ۱.۳۷ درصد از ۳۹ هزار و ۶۳۰ زائر مهمان خانه خدا در موسم حج است.

به گزارش پیام آشنا، وحید اسکندری با بیان اینکه تا کنون ۳۵ هزار و ۸۲۱ نفر ثبت نام قطعی خود در سامانه را به انجام رسانده‌اند، اظهار کرد: از تعداد ۶۹ زائر واجد شرایط که اقدامات خود را برای اعزام به عربستان انجام داده‌اند، کاروان‌های خود را رزرو کرده‌اند.

وی با بیان اینکه ۳۵ هزار و ۳۵۵ زائر تمامی وجه خود را پرداخت کرده اند، گفت: بر اساس آمار و اطلاعات موجود ثبت‌شده در سامانه حج و زیارت، ۳۴ هزار و ۳۸۵ زائر برابر با ۹۸.۶۰ درصد تمامی مبالغ هزینه اعزام به این سفر معنوی را به صورت کامل پرداخت کرده‌اند.

اسکندری با تاکید بر اینکه امسال بنا به تصمیم وزارت حج عربستان، متقاضیان بالای ۶۵ سال به حج تمتع اعزام نخواهند شد، اظهار کرد: با توجه به شرایط کرونایی و تصمیم عربستان مبنی بر عدم گسترش این بیماری ۳۹ هزار و ۶۳۰ زائر واجد شرایط برای انجام مناسک حج به سرزمین وحی اعزام می‌شوند.

رییس سازمان حج و زیارت نیز پیش تر به موضوع حج تمتع ۱۴۰۱ و اعزام های زائران اشاره کرد و گفت: بعد از دوسال انتظار که بدلیل بحران کرونا بوقوع پیوست امسال شاهد اعزام ها به حج تمتع هستیم. علیرغم اینکه ظرفیت اعزام هانسبت به قبل محدود شده اما وظیفه دستاندرکاران بیشتر و حائز اهمیت‌تر خواهد بود.

وی تأکید کرد: این حائز اهمیت بودن بدین دلیل است که هنوز کرونا پایان نیافته بنابراین باید دستورالعمل های بهداشتی به‌طور جد رعایت شود و نکات ضروری در آموزش‌ها و جلسات به طور مکرر به حجاج اشاره شود زیرا ابتلای یک نفر به کرونا موجب بروز مشکل برای آن کاروان یا حتی برای سایر حجاج می‌شود.

سینمای جهان

«تاپ گان: ماوریک» بهترین فیلم کارنامه تام کروز شد

فیلم «تاپ‌گان: ماوریک» با کسب بهترین نمره‌ها از منتقدان و تماشاگران، به بهترین فیلم کارنامه تام کروز تبدیل شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مووی وب، فیلم سینمایی تاپ گان ماوریک دنباله‌ای بر فیلم کلاسیک تاپ گان (۱۹۸۶) ساخته تونی اسکات است که در آن تام کروز و وال کیلمر بازی در نقش دو خلبان نیروی دریایی به نام‌های پیت «ماوریک» میچل و تام «آیس من» کازانسکی را تکرار می کنند. تام کروز در این فیلم پس از چهار سال به دنیای سینما بازگشت و با توجه به استقبال ها از این فیلم اکشن، این طور به نظر می‌رسد که مخاطبان برای مدتی طولانی منتظر آن بودند تا این بازیگر دوباره جلوی دوربین دست به کارهای نمایشی بزنند.

فیلم تاپ گان ماوریک در کنار نقدهای مثبتی که از منتقدان دریافت کرده، رضایت تماشاچیان را نیز جلب کرده است. این فیلم در سایت سینماسکور امتیاز A+ را کسب کرد که آن را هم تراز با فیلم‌های موفقی چون انتقام‌جویان: پایان بازی و مرد عنکبوتی: راهی به خانه نیست قرار می‌دهد. امتیاز سینماسکور با رجوع به کارت نظرسنجی که در شب افتتاحیه یک فیلم توسط مخاطبان پر شده، تعیین می‌شود؛ این امتیاز ۵ درجه دارد که از A آغاز شده و پس از B و C به D و F ختم می‌شود. کسب امتیاز A+ این روزها خیلی نادر است و حتی فیلم‌های بزرگی چون دکتر استرنج در چندجهانی دیوانگی و بتمن نیز از آن محروم مانده و به ترتیب امتیاز B+ و A- گرفته‌اند.

فیلم جدید تام کروز در سایت راتن تومیتوز نیز از منتقدان امتیاز ۹۷ درصد و از مخاطبان امتیاز فوق‌العاده ۹۹ درصد را کسب کرده است. پیش از این بهترین فیلم تام کروز در این سایت فیلم ماموریت غیرممکن: فال اوت (۲۰۱۸) بود که امتیاز مشابهی را از منتقدان گرفته اما در بخش امتیاز مخاطبان از فیلم جدید این بازیگر عقب افتاده است.

این قسمت از مجموعه فیلم‌های ماموریت غیرممکن همچنین رکورد پرفروش‌ترین فیلم تام کروز را در اختیار دارد البته اگر تاپ گان ۲ همچنان به این روند از فروش ادامه دهد دستگم در گیشه آمریکای شمالی می‌تواند این رکورد را به نام خود ثبت کند.

تاپ گان: ماوریک به کارگردانی جوزف کوزینسکی روایتگر داستان کاپیتان پیت "ماوریک" است که پس از سی سال خدمت، دستور آموزش به گروهی از خلبان‌های تازه کار را دریافت می‌کند. این فیلم ۲۷ مه (جمعه، ۶ خرداد) پس از مدت‌ها انتظار روی پرده نقره‌ای رفت و در اولین روز اکران ۱۱۶ میلیون و ۵۰۰ هزار دلار در گیشه جهانی فروش کرد.