

# برنامه میراث فرهنگی ایران به آسیایسپینهادشد



وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و سخنرانی خود در سومین نشست شورای ACHA با تأکید بر اشتراکات فرهنگی آسیا و ظرفیت‌های کنپنیر ایران، با ارائه چهار محور تخصصی برای تقویت ساختارهای همکاری منطقه‌ای اعلام کرد: «جمهوری اسلامی ایران آمادگی دارد در سال ۲۰۲۷ میلادی مجمع عمومی این اتحادیه باشد.»

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، سیدرضا صالحی‌امیری وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، پنجشنبه ۶ آذرماه ۱۴۰۴، در سومین شورای ACHA دهمین مجمع عمومی اتحادیه میراث فرهنگی آسیا که در چین برگزار شده است، بر اهمیت تمدنی قاره آسیا و نقش آن در پیوند فرهنگها تأکید کرد. صالحی‌امیری اظهار کرد: مایه خرسندی است که در این نشست مهم آسیایی حضور دارم؛ نشستی که در سرزمینی برگزار می‌شود که هزاران سال است فرهنگ‌ها را با معنویت و پهنه آسایش به هم پیوند زده است. قاره ما شبکه‌های جهان‌های فرهنگی است که با وجود تنوع چشمگیر، در زمانی خود، اشتراکات معنوی و زیبایی شناختی فراوان دارند. همین مهرشستی

فرهنگی است که ظرفیت آسیا را برای ایفای نقشی سازنده‌تر در جهان امروز افزایش می‌دهد. جهانی که اکنون بیش از هر زمان دیگر، تشنه گفت‌وگو، همکاری و احترام متقابل است. او در بخش دیگری از سخنان خود میراث فرهنگی آسیا را فراتر از ایشیا و بنا دلست و گفت: میراث فرهنگی در آسیا فقط بناها، ابرها یا آیین‌ها نیست. این میراث، روش معنادار به زندگی است. حافظه‌ای زنده که بخشی از آن در سنگ خشت و معماری شهرهای باستان ثبت شده و بخش دیگر در زبان‌ها، اسطوره‌ها، آیین‌ها و مهارت‌های مردمان تلوم یافته است. نگرش جمهوری اسلامی ایران نیز حفاظت از میراث را نه صرفاً نگهداری اشیاء بلکه پاسداری پیوند میان میراث ملموس و ناملموس و فهم حکمت و معنای نهفته در آن می‌داند. وزیر میراث فرهنگی سپس با اشاره به ظرفیت گسترده ثبت‌های ملی و جهانی در ایران، یادآور شد ایران از یکی از غنی‌ترین مجموعه‌های میراث فرهنگی در جهان بهره‌مند است، شامل هزاران اثر ثبت‌شده در فهرست اثر ملی که از این میان ۲۹ عنوان به صورت مستقل و مجموعه‌ای در فهرست میراث جهانی ملموس یونسکو و ۲۶ عنوان در فهرست میراث جهانی ناملموس به ثبت رسیده است و همچنین ۵۸ اثر منحصربه‌فرد در فهرست اتمال ثبت جهانی قرار دارد. این ظرفیت کنپنیر، هم‌پایان‌دهنده عمق تاریخ و فرهنگ ایران است و هم می‌تواند زمینه‌ساز همکاری‌های علمی، حفاظتی و گردشگری در بستر اتحادیه میراث فرهنگی آسیا باشد. همکاری‌هایی که می‌تواند به الگویی الهام‌بخش برای صنایع از میراث مشترک ایران سرزمین کهن بدل شوند. صالحی‌امیری در ادامه با اشاره به تهدیدهای مشترک پیشروی کشورهای آسیایی، اظهار کرد: امروز ما با مجموعه‌ای از چالش‌های مشترک روبرو هستیم؛ تغییرات اقلیمی، فشارهای ناشی

از توسعه ناپایدار، تهدید مناظر فرهنگی، فرسایش زبان‌ها و روایت‌ها و گله مجموعه‌ای از روندهای خاموش که اصالت میراث را آهسته و بی‌صدا دگرگون می‌کنند. طبیعتاً هیچ کشوری به تنهایی از این چالش‌ها برنمی‌آید. راجل، همکاری منطقه‌ای و هم‌افزایی ظرفیت‌های علمی و نهادی در میان کشورهای آسیایی است. وزیر میراث فرهنگی با تأکید بر اینکه ACHA می‌تواند نقش محوری در ساماندهی این همکاری‌ها داشته باشد، چهار محور پیشنهادی ایران را تشریح کرد.

**محور نخست: برنامه آسیایی میراث فرهنگی و طبیعت**  
او پیشنهاد کرد: سند برنامه آسیایی میراث فرهنگی و طبیعی، طراحی و مصوب شود. به‌ویژه در حوزه مناظر فرهنگی که پیوند میان انسان، طبیعت و معنویت را آشکار می‌سازند. این برنامه نه جایگزین سازکارهای رسمی یونسکو، بلکه مکمل آن خواهد بود. می‌تواند با هماهنگی و تبادل تجربه میان کشورهای کیفیت مدیریت میراث در سطح منطقه را ارتقا دهد. هدف، ایجاد ابزار جدید نیست، بلکه تقویت هم‌افزایی و بهره‌گیری از دانش آسیایی است. قطعاً یکی از ارکان اصلی این برنامه می‌تواند تعریف سازکار انتخاب شهرها و روستاهای دوستدار میراث آسیا باشد.

**محور دوم: رصدخانه آسیایی انتخاب نامزدهای ثبت جهانی**  
صالحی‌امیری افزود: پیشنهاد می‌کنیم رصدخانه تخصصی شکل گیرد که روندهای ثبت میراث، موضوعات مشترک و چالش‌های مدیریتی در منطقه را پایش و تحلیل کند. این رصدخانه می‌تواند به‌صورت منظم گزارش‌های تخصصی تهیه و در اختیار کشورهای عضو

بگنارد و با مراکز معتبر همچون مرکز میراث جهانی، که منطقه‌ای تهران، ICHCAP، CRIHAP و ایکروم همکاری نزدیک داشته باشد ایجاد چنین سازوکاری، تصمیم‌گیری‌ها را مبتنی بر داده و تجربه‌های مشترک خواهد کرد.

**محور سوم: شبکه دفاتر ملی میراث در کشورهای آسیایی**  
وزیر میراث فرهنگی نامه داد: تقویت ارتباط مستقیم میان دفاتر ملی میراث می‌تواند زمینه‌ساز آموزش‌های میدانی، پروژه‌های مشترک مدیریتی و دوره‌های تخصصی برای جوانان پژوهشگران باشد. دبیرخانه ACHA می‌تواند نقش هماهنگ‌کننده داشته باشد تا این شبکه با محوریت ظرفیت‌سازی، به‌طور مستمر فعال بماند.

**محور چهارم: اختصاص فضای معرفی به کشورهای عضو در حاشیه نشست‌ها**  
صالحی‌امیری همچنین تأکید کرد: به منظور تقویت تعاملات فرهنگی میان کشورهای عضو، پیشنهاد می‌شود در حاشیه نشست‌های اتحادیه فضایی نمایشگاهی اختصاص یابد تا هر کشور بتواند با ارائه محتوای چندرسانه‌ای و اقدام بصری، بخش‌هایی از میراث ملموس و ناملموس خود را به حاضرین معرفی کند. این بخش نمایشگاهی فرصتی مناسب برای تبادل تجارب و ترویج تنوع فرهنگی در چارچوب اتحادیه فراهم خواهد کرد.

وزیر میراث فرهنگی در پایان اعلام کرد: مایل هستم اعلام کنم ایران آمادگی دارد در سال ۲۰۲۷ میلادی مجمع عمومی ACHA را بر عهده بگیرد. امیدواریم این میزبانی فرصتی باشد برای تعمیق دوستی‌ها، گسترش همکاری‌های علمی و اجرایی و ارائه تصویری روشن از توانایی‌های آسیایی در حفاظت و مدیریت میراث فرهنگی

## معرفی کتاب

### بازی بلند مدت: تفکر بلند مدت در دنیایی کوتاه مدت



نویسنده: دوری کلارک  
مترجم: اکبر درویشی  
نشر: مِلکان  
پیام آشنا: کتاب بازی بلند مدت نوشته دوری کلارک برای همهی کسانی است که از زندگی و کار خود موفقیت‌های بیشتری می‌خواهند. برای رسیدن به اهداف خود حاضرند سخت‌تر تلاش کنند و در مسیرهای دشوارتر گام بردارند. این کتاب که از پرفروش‌ترین کتاب‌های وال استریت ژورنال به‌شمار می‌رود، به شما کمک می‌کند تا تفکر بلندمدت خود را تقویت کنید و به اهدافی که غیرممکن به نظر می‌رسد دست یابید.

**درباره کتاب بازی بلند مدت**  
دنیای امروز یک دنیای پر رقابت است و زمانی که در اختیار ماست محدودیت و فزاینده‌ی زبانی دارد. هنوز از کاری فارغ نشده کار بعدی را شروع می‌کنیم؛ درحالی که همواره نگران هستیم به هیچ‌کدام از کارهای خود نرسیم؛ بسیاری از ما بدون آن که بخوایم خود را غرق در کارهای روزمره کردیم و تصور می‌کنیم اگر در انجام کارها موفق‌نمانیم یا بشویم، قطعاً پیشرفت خواهیم کرد. اما این چرخه هیچ‌گاه به پایان نمی‌رسد و ما با این روش نتوانیم توانست موفقیت و زندگی معناداری را که در آرزویم هستیم به‌دست آوریم چرا که در این مسیر اهداف مجالی برای نمایان شدن بی‌نامی‌کنند.

کتاب بازی بلند مدت (The Long Game) نوشته دوری کلارک (Donie Clark) ما را راهنمایی می‌کند تا این چرخه تکراری خارج شویم و با اعتماد و اطمینان از آن گریز کنیم؛ نویسنده کتاب ما را با بسیاری تازه‌آشنایی‌کنند تا در حرفه و زندگی خود بازیگری کنیم و با نگاهی دقیق‌تر اهدافمان را ببینیم. دوری کلارک به مخاطبان کتاب توصیه می‌کند تا تفکر بلندمدت خودشان را از طریق انجام کارهای کوچکی که ممکن است برخی از آن‌ها تکراری یا بی‌اهمیت به نظر برسند، تقویت کنند. نکته‌ی مهم و قابل توجه در این اثر آن است که ما برای رسیدن به موفقیت و دور شدن از ملال روزمره باید به استراتژی مجهز شویم؛ این استراتژی می‌بایست به شکلی صحیح اتخاذ شده باشد تا ما را به روش‌های درست‌تر و کارآمدتری در انجام کار و حرفه‌مان هدایت کند. هر چند این راهکار به گونه‌ای نیست که در مدت زمانی کوتاه به نتیجه برسد اما می‌توان اطمینان داشت که بازدهی آن بیشتر از زمان‌های بیست که بدون اتخاذ راهبرد مناسب تنها در صدها به پایان رساندن یک کار و شروع کاری دیگر منتهی می‌شود.

کتاب بازی بلند مدت نوشته دوری کلارک همچنین در تلاش است که ما را به دوراندیشی تشویق کند. نویسنده اینطور می‌گوید که می‌توان با دوراندیشی انتخاب بهتری دربره هدف‌ها داشت؛ اما این انتخاب نیاز به شجاعت دارد. در حال حاضر می‌توانیم با به کار بردن روش‌هایی که در این کتاب توصیه و ارائه می‌شود به قدرت و شجاعت بیشتری دست پیدا کنیم و در نهایت بازدهی کار و حرفه‌ی خود را بالا ببریم.

کتاب بازی بلند مدت از سه بخش با عنوان‌های «فضای خالی»، «تمرکز بر نقاط مهم» و «حفظ پاور» تشکیل شده است. در بخش اول از روش باکس‌های ذهن از تفکر کوتاه مدت توجه خود قرار گرفته و در بخش دوم که «تمرکز بر نقاط مهم» نام دارد به تحلیل و موشکافی تفکر بلندمدت پرداخته می‌شود. در نهایت در بخش سوم و پایانی، چارچوبی و روش‌هایی معرفی می‌شوند که می‌تواند با استفاده از آن‌ها اهداف بلندمدت خود را بهتر شناسایی کنید و یک تکان اساسی به زندگی‌تان بدهید.

**نکات کلیدی کتاب بازی بلند مدت**  
کتاب دوری کلارک که با کمک می‌کند زندگی جالب و معناداری را ایجاد کنیم؛ چیزی که همه ما به دنبال آن هستیم. (مجله‌ی فوربس) دوری کلارک یک کتاب ضروری نوشته است که موضوع رهبری زمان را به چالش می‌کشد. این کتاب راهنمایی برای حل مشکلات سخت و ساختن چشمان دیدال است. (فرانسس فری، نویسنده مجله‌ی اینساید) \* با خواندن کتاب بازی بلند مدت آماده باشید که دیگر هرگز مانند گذشته به زندگی خود نگاه نکنید. مطالعه این کتاب برای هر کسی که از پیشرفت و رسیدن به موفقیت تأمل شده ضروری است. (مارتین لیدنر، نویسنده مجله‌ی اینساید) \* بهترین اثر دوری کلارک و کتابی که همه ما نیاز داریم آن را بخوانیم. (ست گودین، نویسنده) \* موفق کاری غنی و فعالیت‌های بی‌نظیر کلارک در زندگی‌اش، این اجازه را به او می‌دهد که مردم را درباره کارهای مهمی که می‌خواهند انجام دهند راهنمایی کند. (Inc. magazine)

کتاب بازی بلند مدت به‌ویژه برای چه کسانی مناسب است؟  
مطالعه این کتاب برای همهی کسانی که دوست دارند در مسیر پیشرفت و موفقیت قرار بگیرند و زندگی شخصی و کاری خودشان را با سبک و روش جدیدی بسازند، بسیار مناسب است. همچنین اگر دوست دارید شیوه‌های درست مدیریت زمان را بیاموزید، فرصت خواندن کتاب حاضر را از دست ندهید.

## در نشستی با موضوع برنامه‌سازی برای رمضان برنامه‌سازان ایرانی ایده‌های خلاق کشورهای اسلامی را رصد کردند

میراث فرهنگی، مرکز طرح و برنامه‌ریزی سیما نشست تخصصی «بررسی ایده‌های نو و ارزیابی برنامه‌های ماه مبارک رمضان» را با حضور مدیران شبکه‌ها و جمعی از تولیدکنندگان برگزار کرد. در این نشست، محمدرضا مدیر ارزیابی سیما گزارشی از نتایج ارزیابی روندی برنامه‌های ماه مبارک رمضان در ۱۵ سال گذشته ارائه کرد و به تحلیل نقاط قوت و چالش‌های محتوایی و ساختاری این برنامه‌ها پرداخت.

همچنین خدابخش مدیر مانی‌تورینگ سیما، ارائه‌نمونه‌هایی از برنامه‌های تلویزیونی کشورهای مختلف به تشریح ایده‌های نوین در حوزه برنامه‌سازی مناسب ماه مبارک رمضان پرداخت. بررسی ایده‌های خلاقانه برنامه‌های تلویزیونی مناسب ماه مبارک رمضان و تولیدات غیر نمایشی ماه مبارک رمضان در کشورهای اسلامی (از جمله کویت، قطر، امارات، ترکیه و اندونزی)، گذر بر تولیدات برنامه‌های دینی در کشورهای جهان (انگلستان و...) ارزیابی

حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه سه  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی  
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی  
برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۱۰۰۳۳۱۰۱۰۰۴۶۰۳۳۱۰۱۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی ناحیه سه کرج تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی خاتم مریم کریمی بشناسنامه شماره ۵۹۶ صلاحه از راک فرزند علی در شش‌دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۴۸۵۶/۹۷ متر مربع مفروض از پلاک شماره ۴۰۱ فرعی از ۱۷۰۰ اصلی واقع در البرز و با خریداری از آقای سهراب تریلی ویا مالکیت مالک اولیه آقای حسین خاکباز تأیید می‌نماید. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت تقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۵۶۴۰۰  
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۲/۰۹/۰۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۰۹/۲۴

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک اشتهره  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی  
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی  
برابر رای شماره ۱۴۰۲/۱۱۰۰۳۳۱۰۱۰۰۴۶۰۳۳۱۰۱۰۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۱۴ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک اشتهره تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای احسان کاظمی فرزند مسیح ال‌بشاره شناسنامه شماره ۷۲۳ و پشماره ملی ۰۳۲۴۰۶۳۱۰۰۵ صلاحه از کرج نسبت به شش‌دانگ یک قطعه زمین مفروض از مساحت ۱۴۹۸۰۰۴۷ متر مربع در قسمتی از پلاک ۷ فرعی از ۲۳۶ اصلی مزرعه رئیس محمد بخش مزارع حوزه ثبت ملک اشتهره خریداری مع الواسطه از مالک رسمی مرحوم آقای صفرعلی حاجی آقا محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت تقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۲۰۵۷۹۲۳  
تاریخ انتشار نوبت اول: شبهه ۱۴۰۲/۰۹/۰۸  
تاریخ انتشار نوبت دوم: یکشنبه ۱۴۰۲/۰۹/۲۳

مسئول محمندی  
از طرف رئیس ثبت اسناد و املاک اشتهره