

۹ دی؛ فرصتی برای روشنگری و انتقال مفاهیم بصیرتی

نشست خبری یز گذشت یوم‌الله ۹ دی، با حضور دلوود شمس، رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان البرز، در سالن گفتگوی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ریلپد عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، نشست خبری یوم‌الله ۹ دی، روز بصیرت و میتقی با ولایت، دیروز با حضور دلوود شمس رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان در سالن گفتگوی این اداره کل برگزار شد. دلوود شمس در این نشست با اشاره به جایگاه ولای یوم‌الله ۹ دی در تاریخ انقلاب اسلامی، این روز را نماد بصیرت، وحدت و آگاهی ملت ایران قلمداد کرد و گفت: مردم با هوشیاری و حضور چشمگیر خودنشان، انانام گذشتند و بار دیگر پشتیبایی خود را از میانی ولایت فقیه و نظام اسلامی نشان دادند. رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی البرز ضمن تاکید بر اهمیت تبیین واقعه ۹ دی برای



نسل نوجوان و جوان افزود امروز نه تنها در کشور بلکه در منطقه و جهان، اقتدار جمهوری اسلامی و حمایت مردمی از آرمان‌های انقلاب از عوامل اصلی شکست‌آلودگی دشمنان است. وی تصریح کرد: مراسم یز گذشت ۹ دی صرفاً یک رویداد نمادین نیست، بلکه فرصتی برای روشنگری، تحلیل و انتقال مفاهیم بصیرتی به افکار مختلف جامعه است. به‌ویژه با توجه به

اسلامی حاصل هدایت‌های رهبر معظم انقلاب، مجاهدت دانشمندان و لطف‌الله است. اما قدرت اصلی کشور، در ایمان و حمایت مردم نهفته است. رئیس شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی البرز همچنین با تصریح دغدغه‌های معیشتی جامعه تاکید کرد: رهبر معظم انقلاب سال‌هاست بر ضرورت تقویت اقتصاد و معیشت مردم تاکید دارند و انتظار این است که دولت و مجلس با عزم و برنامه‌ریزی مؤثر به این مطالبات پاسخ دهند. دلوود شمس در پایان این نشست ضمن تقدیر از همراعی و مشارکت دستگاه‌ها، نهادهای فرهنگی و تشکلهای مردمی در راستای برگزاری باشکوه برنامه‌های یوم‌الله ۹ دی در سطح استان البرز، جزئیات مراسم محوری روز یز در استان البرز را اعلام کرد و گفت: مراسم گرامیداشت یوم‌الله ۹ دی، روز بصیرت و میتقی با ولایت، سخته ۹ دی، ماه ۱۴۰۴، ساعت ۹:۳۰ صبح با سخنرانی حضرت آیت‌الله کمی (دام‌الله)، نایب‌رئیس محترم مجلس خبرگان رهبری، در مصالای یز بزرگ امام خمینی (ره) شهر کرج برگزار خواهد شد.

معرفی کتاب

کان لم یکن

نویسنده: امیرعلی نبویان
گوینده: امیرعلی نبویان
ناشر: خدیو



پیام آشنا: کتاب صوتی کان لم یکن نوشته امیرعلی نبویان از دسته کتابهای فکری و طنز است که در زمینه سیاسی اجتماعی دارد و با خلق لحظاتی مفرح و ممتنی طنزانه مخاطب را همراه قصه‌ای خواندنی و جذاب می‌کند که در عین حال نامل برانگیز نیز هست. کان لم یکن داستان سرزمین و حکومتی خیالی است که دو برابر در قلو به نام تام و جری در آن حکومتاری می‌کنند. این سرزمین استراتیک نام دارد و کینگ تام پادشاه اصلی آن است. سرزمین استراتیک در واقع سرزمینی است که توسط هیچ حکومت دیگری به رسمیت شناخته نمی‌شود و برای همین مردمان آن حتی پاسپورت هم ندارند. در و این قضای گمراه‌انگیزه زندگی می‌کنند. منطقه استراتیک که مکان این داستان است جایی است که در طول جنگ جهانی دوم بسیار مورد حملات متفقین و متحدین قرار گرفته و حتی از آن به عنوان جایی برای بسجهای آزمایشی استفاده می‌شده است. اما در زمان تجب اینهمه بسیار از جزیره استراتیک به جای کشتار منجر به شیوع یک بیماری عجیب به نام فنخ ناقرمان می‌شود که همین فنخ ناقرمان خود عامل مرگ آدم‌هایی زیادی در این جزیره طاعون‌زده است.

حسرتی که بر دل «شیرین یزدان بخش» ماند

صیح و بعد از یک سگاسک طولانی، خسته و کوفته برگشت و بهم نگاه کرد و گفت: تو رو خدا تو فیلم بدعتی آدم بیابور! همه خندیدند و من فکر کردم متکلف گفتم ولی وقتی تو می‌نویسی دیدم شیرین چون حضور جلوی چهار تاقاب عکس خالی و بدون حضور هیچ بازیگری، هم‌زمان احساسات مادری و همسری و خواهری را چقدر خوب اجرا کرده فهمیدم چه فشاری را تحمل می‌کنه. یکبار هم گفت: من مادر چه خانواده عجیب فریبی هستم که فرصت نداد و گفت: من فقط مادر این یک پسر مهاجرت کرده، یکی هم شهید شدم، برادر هم معلم کردند و شوهر هم شده و سوسنا، ولی من چی‌ام؟! بمم؟ خواستم یک نکته بازم کارگردانه بگم که فرصت نداد و گفت: من فقط مادر این خوندانم و باید حواسم به همه مشون باشه! مادر وقتی فیلم را تو خونه دید گفت: آخی این خانم چقدر شبیه مادر بزرگت اولی من هیچوقت این راز را به شیرین چون نگفته بودم.

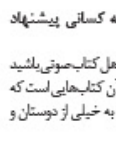
درباره امیرعلی نبویان نویسنده کان لم یکن

درباره امیرعلی نبویان نویسنده کان لم یکن بی‌شک تمام ایرانیان به برنامله تلویزیونی رادیو هفت ساخته‌های منصور ضابطیان گره خورده است و بخش زیادی از خوانندگان او را بان برنامله به خاطر می‌آورند. امیرعلی در سال ۱۳۵۹ از آمل متولد شد و در رشته مهندسی برق تحصیل کرد اما در ادامه به علاقه اصلی اش یعنی سینما و تلویزیون پرداخت. او در کارنامه‌اش از اجرا تا تولید برنامله‌های تلویزیونی را دارد. همچنین در چند سریال نیز به عنوان بازیگر حضور داشته است. در کنار این‌ها او نوشتن را نیز به عنوان یکی از اصلی‌ترین دلمشغولی‌هایش ادامه داده و کتاب‌های زیادی از او نیز منتشر شده است. از جمله محبوب‌ترین و پرمخاطب‌ترین آثار امیرعلی نبویان چهار جلدی قصه‌های امیرعلی است که این مجموعه هنر حال و هوایی طنز دارد که جلد اول این کتاب در برنامله رادیو هفت توسط خود امیرعلی نبویان خوانده شد.

کتاب صوتی کان لم یکن

کتاب صوتی کان لم یکن با صدا و اجرای امیرعلی نبویان و برای اولین بار از سوی قیدیو منتشر شده است. بی‌شک اجرای جذاب و شنیدنی نویسنده لذت شنیدن این کتاب را برای علاقه‌مندان چندبرابر کرده است. لازم به ذکر است کتاب صوتی کان لم یکن تنها از طریق سایت یا اپلیکیشن قیدیو قابل دریافت است. همچنین خبر خوب به طرفداران امیرعلی نبویان این است که به زودی دیگر کتاب‌های ایشان در قالب کتاب صوتی در قیدیو منتشر خواهد شد.

شنیدن کتاب صوتی کان لم یکن به چه کسانی پیشنهاد می‌شود؟
قرنی نمی‌کنند چه سلیقه‌ای داشته باشند یا سلاهل کتاب صوتی شنید یا نه اما مطمئن باشید کتاب صوتی کان لم یکن از آن کتاب‌هایی است که از شنیدن لذت خواهید برد و به احتمال زیاد به خیلی از دوستان و آشناقتان پیشنهادش می‌کنید!



حسرتی که بر دل «شیرین یزدان بخش» ماند

مادر چون تو چستواره فجرشون هم نمی‌گذاردن بره؟ و گفتم که حتی نگذاشتند هیات انتخاب فیلم را ببینم و این ماجرای توقیف و ثبت نام اعتراضی در چستواره ۶ سال طول کشید ولی شیرین چون هر چند ماه یکبار تماس می‌گرفت و می‌گفت: مادر چون غصه نخوری یا یکوفته دوباره سخته می‌کنی؟! بالاخره اگران میشه چند بار می‌خواستم فیلم را نشونش بدم که می‌گفت: روی پرده سیتما می‌بینم و نمی‌نوست با همین چند کلمه لگزشی شش سال بهم امید داد که پیگیر اگرانش باشم. یکبارم گفت: راستش رو بگو، آقای کیارستمی واقعا از بازم خوشش اومد؟ گفتم: بله گفتند بازیابی خیلی عالی بود، ولی نگفتم که بخش‌های زیادش اونقدر عالی که هیچوقت دیده نمیشه! سال ۹۷ هم وقتی بالاخره فیلم‌مون تو بدترین زمان یعنی آخر بهمن ماه اگران شد تو شش سالن جلوی جمعیت با خنده گفت: والا چی‌زتی از این فیلم یاد نیست، چون شش سال گذشت! سال ۹۸ ما با هیجان رنگ زد و گفت: واقعا یک نسخه دیگه هم از این فیلم‌مون ساخته بودی؟! راسته که آقای بهروز وثوقی توش بازی کرده؟ گفتم: آره این نسخه طولانی‌تره و تدویش هم فرق می‌کنه اسمش هم گذاشتند «اشغالهای دوست دلشستی اصل» گفت: خوبه، مثل گز کرمی اصل! ولی مادر چون غصه نخوری که اگرانش نکردند یکوفته دوباره سخته می‌کنی؟! گفتم: شیرین چون کسی این نسخه را ندیده ولی شما بیبتش که چطور جلوی بهروز وثوقی بازی کردی؟ گفتم: واه ایروم جلوی آقای وثوقی میرم! ولی ایشالا ایتم روی پرده سیتما می‌بینم! گفتم: فکر نکنم ایتم خیلی عصبانی تر شدندا! گفتم: آهه تویی که پوستشون را می‌کنی و با سماجت اگرانش می‌کنی!

کربلا میزبان جایزه جهانی اربعین شد

حسیتی نیشابوری به آمر اثر ارسال به یازدهمین دوره جایزه جهانی اربعین اشاره کرد و گفت: در این دوره ۲۵۸۱۶ اثر در هفت رشته شامل کتاب، فیلم، مستند، کس، فضای مجازی، شعر، نواهای اربعیتی و اربعین‌پژوهی از ۴۷ کشور به دبیرخانه جایزه رسیده که از نظر کمی و کیفی رشد چشمگیری نسبت به دوره‌های گذشته داشته است. وی افزود: برندگان این دوره از کشورهای مختلفی از جمله ایران، بلغارستان، کانادا، هند، افغانستان، انگلیس، فرانسه و ایتالیا هستند و

اسلامی برگزار شد با اشاره به رسالت بین‌المللی این سازمان در تبیین فرهنگ و معنویت اربعین، اظهار کرد: در صورتی که رویداد صرفاً مذهبی نیست، بلکه مدرسه‌ای برای تربیت انسان و جلوگیری از تعاملات عاشقانه در دنیای مادی است. وی با تاکید بر اهمیت ثبت و ترجمه تجربه‌های اربعین در قالب‌های هنری، ادبی و مستند، افزود: در دنیایی که شاهد قتل و غارت و نسل‌کشی است، اربعین پیام ممدلی و وحدت را به جهانیان منتقل می‌کند.

دبیر ستاد جایزه جهانی اربعین از ارسال ۲۵۸۱۶ اثر از ۴۷ کشور به این دوره از جایزه خبر داد و اعلام کرد: مراسم اختتامیه یازدهمین دوره این جایزه برای اولین بار در شهر کربلا و با استقبال گسترده نهادهای عراقی برگزار خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام سیدمصطفی حسیتی نیشابوری - دبیر ستاد جایزه جهانی اربعین - دیروز شنبه (۶ دی) در نشست تشریح برنامله‌های یازدهمین دوره جایزه جهانی اربعین که در سازمان فرهنگ و ارتباطات

تامین هزینه شیر خشک و مکمل‌های غذایی، برای کودکان معلول ذهنی موسسه خیریه کههریزک

مشارکت از طریق کد دستوری: *۷۸۰* *۷۰۰* *۷۳۷* *۷۰۰*
#۷۸۰* #۷۰۰* *۷۳۷* *۷۰۰*
#۷۸۰* #۷۰۰* *۷۳۷* *۷۰۰*
#۷۸۰* #۷۰۰* *۷۳۷* *۷۰۰*