

معرفی کتاب

پتانسیل پنهان: دانش رسیدن به دستاوردهای بزرگتر



نویسنده: آدام گرانث
مترجم: مهرداد اشراقی
نشر مون

پیام آشنه: نبوغ ذاتی یکی از بارهای قدیمی است که آدم گرانث در کتاب پتانسیل پنهان آن را رد می‌کند و در عوض از خواننده می‌خواهد که به‌شکل و تلاش را با استعداد ذاتی خود همراه کند. اثر حاضر که از کتابهای پر فروش نیویورک تایمز است به ما یاد می‌دهد چگونه دستاوردهای بزرگ کسب کنیم و فریب بارهای اشتباه بپریم.

درباره کتاب پتانسیل پنهان

امروزه پیشرفت‌های علم روانشناسی به ما یاد می‌دهد که چگونه دستاوردهای پنهان خود را کشف کنیم. کتاب پتانسیل پنهان (Hidden Potential: The Science of Achieving Greater Things) نوشته آدام گرانث (Adam Grant) روش‌هایی را به ما یاد می‌دهد که توانمندی‌های پنهان خود را در زمینه‌های مختلف کشف کنیم.

آدم گرانث کتاب پتانسیل پنهان را در نه فصل نگاشته است. به عقیده وی شروع راه با پذیرش سختی‌هاست. اگر ما بتوانیم با شرایط دشوار سازگار باشیم، ایده‌های نو را جذب کنیم و ایده‌های قبلی را پرورش دهیم. اولین قدم به سمت کشف توانمندی‌های خود برداشتن است. یکی دیگر از مسائلی که بسیاری از افراد با آن دست‌وپنجه نرم می‌کنند، کمال‌گرایی است. نویسنده در کتاب پتانسیل پنهان به ما نشان می‌دهد که برای رشد لازم نیست کمال‌گرایی باشیم. بلکه برای پیشرفت باید در طیفی میان نقص و کمال قدم برداریم. چنین جایگاهی را پذیرا باشیم. در مسیر رشد ممکن است با تحمیرهایی روبرو شویم که روند زندگی ما را یکنواخت می‌کنند. بنابراین لازم است که بازی‌هایی برای خود طراحی کنیم که بتوانیم روند یکنواخت زندگی را متوقف کنیم. راهی از خود بنیست اعتماد به خود و حفظ ایمان مورد دیگری هستند که نویسنده در کتاب پتانسیل پنهان به ما یاد می‌دهد. وی پیشنهاد می‌کند برای هر فرصتی که پیش روی ما قرار می‌دهد، فرصت بیشتر تولید و ارسال آثار با کیفیت بالاتر انجام داده تا این حرکت رساله‌ای با قوت و اثرگذاری بیشتر باشد. این ایده

نکات کلیدی کتاب پتانسیل پنهان

- این کتاب فقط ایجاد ذهنیات شما را دربرای ملازمت بیشتر و موفقیت در هم می‌شکند. کتاب پتانسیل پنهان به ما کمک کرد تا مسیری شادتر به سوی موفقیت پیدا کنیم (سرتا و ویلیامز، قهرمان تنیس).
- کتاب پتانسیل پنهان به ما می‌آموزد که به سطوح جدیدی از توانمندی برسیم و بزرگترین گنجینه‌های خود را با ما ببریم. اگر توصیه‌های حکیمانه آدام گرانث را جدی بگیریم، همه‌ی ما بهتر خواهیم بود (یوپیو، مؤسسه روانشناسی و علوم رفتاری).
- سرگرم کننده و روشنگر. آدام گرانث دوباره کاری بزرگ انجام داده است. شما بیش از آنچه فکرش را بکنید اشتراکاتی با موسسات دارید و کتاب پتانسیل پنهان به ما نشان می‌دهد چگونه بهترین حالت خود دست بیابید. این کتاب را خواهید بلعید. (ویلیام ام. جکسون، ریپبلز نیوزی درباری آمریکا و نویسنده کتاب تخت‌را مرتب کن)

کتاب پتانسیل پنهان برای چه کسانی مناسب است؟ این کتاب برای تمام کسانی که به کتلهای حوزه روانشناسی موفقیت و خودسازی علاقه‌مند هستند و بویژه به دنبال شناخت توانایی‌های خود هستند مناسب است.

درباره پتانسیل پنهان: دانش رسیدن به دستاوردهای بزرگتر

تحقیقات نشان می‌دهد که افراد کمال‌گرا در جستجوی نتایج بی‌عیب‌ونقص، مرتکب به اشتباه می‌شوند (۱۰). نخست اینکه در مورد جزئیات بی‌اهمیت وسوسه به خرج می‌دهند. این قدر مشغول بافتن راحل مناسب برای مشکلات کوچک هستند که برای یافتن مشکلات درست و مهم، فضا را از دست می‌دهند. آن‌ها به‌خاطر وجود درختان آبیرو نمی‌توانند جنگل را ببینند. این کمال‌گرایان از موقعیت‌های آشنا و کارهای دشواری که ممکن است منجر به شکست شود اجتناب می‌کنند. این قضا به‌یاد می‌آید که برای توسعه مهارت‌های جدید فقط مجموعه محدودی از مهارت‌های موجود در مدام اصلاح کنند. سوم اینکه خود را به‌خاطر ارتکاب اشتباه شرمزده می‌کنند و همین قضا به‌سبب سرگرمی گرفتن از اشتباهات، باعث می‌شود که نتوانند موفق شوند. به‌عنوان مثال، شرمساری از گذشته نیست، بلکه یادگیری برای آینده است.

آدم گرانث گرایان درو بود، حتماً برجسی رویش بود که در مورد عوارض این رویه‌ها با ما هشدار می‌داد. هشدار، ممکن است باعث توقف رشد شود. کمال‌گرایی ما را در مریخ دید محدود و اجتناب از خطا به نام می‌اندازد. ما را از دیدن مشکلات بزرگتر می‌درد و به تسلط بر مهارت‌های بی‌اهمیت می‌بندد.

آدم گرانث کمال‌گرایی را می‌داند. اما او می‌داند که کمال‌گرایی که برانگیز می‌دهد، نتیجه تجربه کرده‌ایم که به ما یاد می‌دهد که چگونه می‌توانیم از این تجربه‌ها استفاده کنیم. ما می‌توانیم از این تجربه‌ها استفاده کنیم. ما می‌توانیم از این تجربه‌ها استفاده کنیم. ما می‌توانیم از این تجربه‌ها استفاده کنیم.

اجرای طرح ملی قرآنی «حافظ شو» در البرز همزمان با سراسر کشور

مترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اجرا می‌تشد. افزود بستر «حفظ شو» امکان حضور هم زمان مجموعه‌های دولتی و مردمی را فراهم کرده و با ثبت و ساماندهی اطلاعات زمینه تحلیل دقیق وضعیت حفظ قرآن در کشور را برای برنامه‌ریزی‌های آتی مهیایم. سرد

بناشد. وی خاطر نشان کرد: این طرح به‌صورت رسمی از ۱۵ آذرماه آغاز شده و دوره نخست آن تا ۱۵ آذرماه ادامه دارد و علاقه‌مندان از ثبت و دریافت و نصب اپلیکیشن «حفظ شو» از طریق سایت رسمی این طرح به نشانی hafezsho.ir در این ایک سرسری حضور پیدا کنند.

با رویکردی نوآورانه، زمینه مشارکت گسترده اقشار مختلف مردم، به‌ویژه نوجوانان و جوانان را در مسیر حفظ قرآن کریم فراهم کند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز با بیان اینکه سامانه و اپلیکیشن «حفظ شو» از طریق یک بستر نرم‌افزاری و بازی محور فعالیت می‌کند، تصریح کرد: این بستر با بهره‌گیری از فضای رقابتی، مسابقه بازی و سرگرمی، امکان استمرار، تثبیت و افزایش انگیزه در مسیر حفظ آیات نورانی قرآن کریم را فراهم ساخته است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز از اجرای طرح ملی قرآنی «حفظ شو» همزمان با سراسر کشور در این استان خبر داد و گفت: این طرح با هدف تربیت حافظان قرآن کریم و انس هرچه بیشتر اقشار مختلف جامعه با کلام وحی، از ۱۵ آذرماه آغاز شده و تا ۱۵ آذرماه ادامه دارد.

برگزاری نخستین اجلاس جهانی هنر و رسانه استان البرز

تلفیق مبارک هنر و رسانه، حقیقت را دیدنی و ماندگار می‌کند



مسئول، سیج رساله البرز، این اجلاس به‌راستی از مسیر کنگره ملی ۵۵۰۰ شهید استان البرز برترمد و تأکید کرد: البرز همواره در تاریخ انقلاب، دفاع مقدس و جهاد فرهنگی حضوری مؤثر داشته است. امروز رسالت اهالی هنر و رسانه سنگین تر شده، ما باید رویکردهای صادقانه، امید سازنده، آگاهی تریز کنیم و در جنگ شناختی و هیپار و نتایج پایتیم.

هنر و رسانه در آینده کشور دوست و جایگاه برتری برای خانواده‌های معظم شهیدان باشد. آثار را با نردن، معماران، همسران و فرزندان توصیف کرد که با صبر و استقامت، اندام‌نهدند راه شهدا هستند.

که می‌تواند حقیقت را دیدنی، دیدمندی و ماندگار کند. نوروزی‌خر با تقدیر ویژه از عوامل اجرایی، برنامه‌ریزان، هنرمندان، خبرنگاران و نهادهای همکار، این رویداد را حاصل کار جمعی، ایمان قلبی و یاور به تقیت راهبردی

مسئول سازمان سیج رساله استان البرز در نخستین اجلاس جهانی هنر و رسانه این استان، گفت: این اجلاس به‌عنوان نماد تلفیق مبارک هنر و رسانه زیبایی و آگاهی است که می‌تواند حقیقت را دیدنی، دیدمندی و ماندگار کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از سیج البرز، سرهنگ پاسدار ابراهیم نوروزی‌خر سرپرست روابط عمومی و مسئول سازمان سیج رساله استان البرز، در این اجلاس ضمن عرض خوشامدگویی، تأکید کرد: تهنای هنر و رسانه کسانی بودند که در کزنده اثر روایت به دست دشمن بیفتند، خون‌ها نیز تحریف می‌شود، آنان دوربین و قلم را سلاح دانستند و سکوت را خیانت.

وی افزود در جنگ امروز، بیش از گلوله، جنگ روایت است و هیچ‌کس تابناست‌تر از هنرمند متعهد و رسانه‌گر مؤمن برای ایستادن در خط مقدم نیست. این اجلاس نماد تلفیق مبارک هنر و رسانه، زیبایی و آگاهی است.

استقبال بر نامه‌های رادیویی از پرتاب سه موشک ماهواره‌های ایرانی

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

است. بخشی‌زاد تأکید کرد: معاونت صدا بر این باور است که رساله ملی، به‌ویژه در حوزه‌هایی که با غرور ملی، پیشرفت ملی و منافع راهبردی کشور گره‌خورده‌اند، مسئولیتی مهم دارد. مسئولیتی که ایجاب می‌کند بیش از وقوع رویداد، برای آن برنامه‌سازی شود. پیرش‌های تفکر عمومی پیش‌بینی و پاسخ داده شود و اجازه داده نشود. خلافاً اطلاعات، میدان را برای روایت‌های ناهرسب با مغرضانه باز نگذارد. از این منظر، برنامه‌سازی پیش‌فکته شبکه‌های رادیویی درباره پرتاب ماهواره بخشی از همین رویکرد مسئولانه و آیدنگرانه است.

استقبال شبکه‌های رادیویی کشور از چند روز پیش با تلاش و پختن برنامه‌های تحلیلی، گفت‌وگو محور و تخصصی از پرتاب سه ماهواره ساخت ایران و نقد و بررسی قیلم احمد در برنامه هفت از اخبار رادیو و تلویزیون است.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی معاونت صدا شبکه‌های رادیویی با موضوع پرتاب سه ماهواره ایرانی برنامه‌هایی همچون «هر مدار اختراع»، «رادیو»، «جرات»، «صبر صبا»، «صبر تهران»، «صبح ورزش»، «های پیشرفت»، نمایش رادیویی «به سوی سیرغ»، «صبری نو»، «طلوع نور»، «روایت یک دایره»، «چهار روز»، «چه وقت گفتگو؟» و ... را پخش می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

علی بخشی‌زاد معاون صدای رساله ملی درباره ساخت برنامه‌های رادیویی با محوریت پرتاب سه ماهواره ایرانی گفت: این دستاوردهای ملی نظیر ۲۰، پایا و کوثر به صورت رنده پخش می‌شود. این برنامه با گویندگی کیروزه آدلی روی آنتن می‌رود و با حسن سالار به رئیس سازمان فضایی ایران صحبت می‌شود.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.

رئیس سازمان فضایی ایران و ایجاد راهبردی و قتی این دستاوردهای راهبردی مخاطبان تبیین می‌کنند.