

مقدم خبر داد:

برگزاری ۱۴ کارگاه شعر و داستان همزمان با نمایشگاه مجازی در استان البرز

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز در برگزاری ۱۴ کارگاه شعر و داستان همزمان با دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران خبر داد.

خواهد شد.

وی با بیان اینکه این کارگاه‌های شعر در روز ۱۳ و ۱۴ تا ۱۵ برگزار می‌شود، افزود: تاکنون نشست «حق امان زبانی و نشأت‌فرایند» برجسته‌سازی زبان شعر، توسط مریم آریان و نشست «شعر نو انواع آن» توسط جمال بیگی برگزار شده است. مقدم اعلام داد: روز سه‌شنبه ۵ بهمن نیز کارگاه «تصورسازی شعر» توسط زهره‌فانی، چهارشنبه ۶ بهمن کارگاه «ترانه سرایی» مسعود خاندانلو و پنجشنبه ۷ بهمن نیز کارگاه «مولاناشناسی»

شامل بررسی اندیشه‌های مولانا و کاربرد آن در زندگی توسط مرجان رضاجوی و جمعه ۸ بهمن کارگاه «هن شعر» توسط سعید بلالی برای سایر روزهای نمایشگاه پیش‌بینی شده است. وی در ادامه از برگزاری هفت کارگاه داستان در ساعات ۱۵ تا ۱۷ این هفته خبر داد و گفت: تاکنون دو کارگاه «هوستدنگی» شامل بررسی مولفه استثنایی زبانی در اثر روایت و «داستان‌نویسی تکمیلی» در کارگاه و قرار است امروز (دوشنبه چهار بهمن) نیز کارگاه «تقد تأثیرگذار داستان» توسط عارفه رودین



برگزار شود.

مقدم به سایر برنامه‌های پیش‌بینی شده نیز اشاره کرد و یادآور شد: برای روز سه‌شنبه پنج بهمن نیز کارگاه «داستان‌نویسی کوتاه خلاق» توسط خسرو عباسی، چهارشنبه ۶ بهمن کارگاه «هوستدنگی نادرستان و جستان» توسط ربیله سلیمی و روزهای پنجشنبه و جمعه هفتم و هشتم بهمن کارگاه‌های «هوستدنگی خلاق» توسط مرجان رضاجوی و «پرواستاری داستان» توسط نسیم بذرفشان نیز پیش‌بینی شده است.

سالانه ۱۳ هزار نفر به دانش آموزان البرز اضافه می‌شود

رئیس مجمع خیرین مدرسه‌ساز البرز با بیان اینکه سالانه بالغ بر ۱۳ هزار دانش آموز به لیست مصحان استان اضافه می‌شود، گفت: خیرین در سال جاری ۲۱۰ میلیارد تومان خیرین البرز برای ساخت مدرسه کمک کردند.

به گزارش پیام آشنا، محمدرضا میربزرگ در نمایش نقش فعالان اقتصادی در مسئولیت‌های اجتماعی که با حضور البرز برگزار شد اظهار کرد: خیرین با روی تومند دولت در حوزه مسئولیت‌های اجتماعی هستند که بدون هیچ‌گونه چشم داشتی در قیامات خیرین پیش قدم شده‌اند. وی افزود: در استان البرز به دلیل مهاجر پذیری سالانه بالغ بر ۱۳ هزار دانش آموز به لیست مصحان استان اضافه می‌شود.



چشمه خیرین مدرسه‌ساز البرز با بیان اینکه سالانه بالغ بر ۱۳ هزار دانش آموز به لیست مصحان استان اضافه می‌شود، گفت: خیرین در سال جاری ۲۱۰ میلیارد تومان خیرین البرز برای ساخت مدرسه کمک کردند.

که این جمعیت نیاز به ۴۰۰ کلاس درس جدید دارد. عضو هیأت مدیره جامعه خیرین مدرسه‌ساز کشور و رئیس مجمع خیرین مدرسه‌ساز البرز گفت: سال گذشته در مجموع کمک‌های خیرین و فعالان اقتصادی استان البرز به حوزه مدرسه‌ساز ۳۷ میلیارد تومان بود که اسفند این میزان به ۲۱۰ میلیارد تومان رسید و معادل ۲۰۰ درصد افزایش است. وی با اشاره به اینکه مشکلات و کمبودهای البرز تنها در حوزه سرانه‌های آموزشی نیست، افزود البرز از نظر درمی با کمترین هزینه‌های آموزشی مواجهه شود و جزو استان‌های است که پایین‌ترین سرانه درمی را دارد. اسیربزرگ با بیان اینکه شاخص‌های فعالیت‌ها در حوزه مسئولیت‌های اجتماعی بیش‌تر است، گفت: در حال حاضر متعلقه شرایط به گونه‌ای است که باید حداقل بر حل

معضلات اجتماعی استان خودمترکز شویم تا مشکلات البرز در آینده بیشتر نشود. وی بیان اینکه در حوزه اقتصادی اکنون کم‌تر بر روی صادرات و افزایش آمارهای تولیدی است، گفت: در این رابطه فعالان اقتصادی خود را مسئول می‌دانند و برای توسعه فعالیت‌ها در این حوزه تلاش می‌کنند، در عرصه مسئولیت‌های اجتماعی نیز در اندازه سطح مشارکت با بیشتر باشد از ظرفیت بالاتری برای هزینه‌کرد در زمینه‌های کمبودهای بخش‌های مختلف اجتماعی برخوردار خواهیم شد. رئیس مجمع خیرین مدرسه‌ساز البرز در ادامه عنوان کرد: همه فعالان اقتصادی در عین تولید کمک‌کننده به مشکلات زبانی‌ها هستند، اما مسئولیت‌های اجتماعی را فراموش نمی‌کنند و به فکر اندگان و رفاه آنها هستند.



هیأت مدیره انجمن موسیقی فجر در استان البرز.

نشست شورای سیاست گذاری بخش جنبی سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر در البرز

سیاست گذاری بخش جنبی سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر با حضور سعید محمود سرباز (رئیس اداره هنری معاونت هنری سینمایی و سمعی بصری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی) و هنکامه حسینی (نایب‌مدیر کل حکم ریاست رئیس انجمن موسیقی استان) و سایر اعضای

شورای سیاست گذاری بخش جنبی سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر در البرز در فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز برگزار شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، جلسه

هیأت مدیره انجمن موسیقی فجر در استان البرز در این جلسه در خصوص برگزاری هرچه مناسب‌تر بخش جنبی جشنواره ملی موسیقی فجر همزمان با برگزاری آن در تهران، از تاریخ ۱۳ الی ۱۶ بهمن ماه در سالن سیریس صابر لاله کار فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز برنامه ریزی

همه چیز درباره نمایشگاه مجازی کتاب و نحوه خرید آن



نمایشگاه مجازی خرید کردند که محصولات خریداری شده آنها توسط پست پراشان ارسال شده، همچنین پیش‌بینی می‌شود که اسفند این استقبال افزایش یابد.

نمایشگاه سی‌هفتمین روزی است / ۲۴ ساعته با همکاری معاونت سینمایی و سمعی بصری و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز برگزار می‌شود. این نمایشگاه تا ۲۴ ساعت به مدت ۲۴ ساعته با همکاری معاونت سینمایی و سمعی بصری و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز برگزار می‌شود. این نمایشگاه تا ۲۴ ساعت به مدت ۲۴ ساعته با همکاری معاونت سینمایی و سمعی بصری و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز برگزار می‌شود.

نمایشگاه سی‌هفتمین روزی است / ۲۴ ساعته با همکاری معاونت سینمایی و سمعی بصری و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز برگزار می‌شود.

شانس ۲ فیلم ایرانی در اسکار سینمای فرانسه



جشنواره کن و کسب جایزه بزرگ هیات داوران از ۱۵ دسامبر ۲۰۲۱ از سوی کمیته «Memento Pictures» در سینمایی فرانسه اکران شد و بر اساس اطلاعات منتشر شده در سایت «Box Office Mojo» به فروش ۱.۳ میلیون دلاری در فرانسه دست یافته است. فرهادی پیش از این در سال ۲۰۱۲ با فیلم «جدايي» موفق به کسب جایزه بهترین فیلم خارجی از جوایز سنز شد. او با فیلم «گدشته» ساخته فرانسوی زبان فرهادی هم در سال ۲۰۱۴ از دو شاخه بهترین کارگردانی و فیلمنامه اسکار

دو فیلم «هیرمان» و «متری شیش و نیم» که سال گذشته در سینمای فرانسه اکران شدند واجد شرایط رقابت در جوایز آکادمی فیلم فرانسه (سزار) هستند.

به گزارش پیام آشنا، فهرسیت نامزدی‌های جشن و هفتمین دوره جوایز سینمایی سزار موسوم به اسکار سینمای فرانسه ۲۶ ژانویه (بهمن) اعلام می‌شود و فیلم سینمایی «هیرمان» ساخته امیر فرهادی و «متری شیش و نیم» باورسله اکران در سینمایی فرانسه واجد شرایط رقابت در این رویداد معتبر هستند. فیلم «هیرمان» یس از رونمایی در

کوتاه از فرهنگت

وزارت ارشاد پای میز قرارداد با کارخانه کاغذمازندران

معاون فرهنگی وزارت ارشاد از مذاکره با کارخانه چوب و کاغذ مازندران برای خرید ۲۰ هزار تن کاغذ تولید داخل خبر داد.



معاون فرهنگی وزارت ارشاد از مذاکره با کارخانه چوب و کاغذ مازندران برای خرید ۲۰ هزار تن کاغذ تولید داخل خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تنسیم، ناصر احمدوند-معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از جلسه رسمی معاونت فرهنگی وزارت ارشاد، مدیرعامل کارخانه چوب و کاغذ مازندران خبر داد و گفت: بعد از ظهر این جلسه در معاونت فرهنگی برگزار و مذاکرات برای امضای قرارداد وزارت ارشاد با این کارخانه به منظور تولید کاغذ چاپ و تحریر انجام می‌شود. وی ادامه داد: تولید کاغذ مازندران موجب شد تا مذاکرات پیشین مابینه کاره ماند با حضور مدیریت جدید دوره مذاکراتی به این منظور تدارک دیده‌ام. احمدوند تصریح کرد: ما در مرحله نخست خواستار تولید ۲۰ هزار تن کاغذ چاپ و تحریر در چهار ماه آینده برای نشر هشتمین یابد بین‌بین این مجموعه چه میزان از این مطالبه را می‌تواند در اختیار ما قرار دهد. وی ادامه داد: کاغذ ما به تولید کاغذ چاپ و تحریر حمایت است و تقاضای لازم برای حمایت از تولید کاغذ انجام خواهیم داد. احمدوند از قطعی شدن برگزاری نمایشگاه کتاب تهران در صلی خبر داد و گفت: جلساتی با مسئولان کارخانه برگزار می‌شود تا به این رابطه فعالان وی همچنین با اشاره به روز نخست دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران استقبال از آن بسیار خوب، بدست و گفت: خوشبختانه استقبال خوبی از نمایشگاه در روز نخست شدیم و فروش خوبی را نیز شاهد بودیم.

جهان نشر

«داستان نویسی به مثابه شغل»: مورا کاهی از نویسندگی می‌گوید

هاوکی موراکامی نویسنده محبوب ژاپن در کتاب «داستان نویسی به مثابه شغل» می‌نویسد که نویسندگی و جزئیات آن می‌گوید.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا در کتاب داستان نویسی به مثابه شغل، هاوکی موراکامی، نویسنده نرگه و فرایند داستان‌نویسی‌اش به سرامت تقصیر یاد و ذکر جزئیات سخن گفته است. پرسش‌های اصلی که موراکامی در این کتاب می‌کوشد به پاسخ دهد این است که چگونه می‌توان داستان نوشت، نوشتن نویس حرفه‌ای شدن در این شغل پیام آورد برای برخی از پرسش‌ها با ذکر تجربه‌ها و خاطرات خود و ویژگی‌های لازم برای داستان‌نویس شدن را برمی‌شمارد و نحوه کسب آگاهی روحی و جسمی برای این کار می‌گوید.

او در این کتاب با جزئیات برای شمس‌سرخ می‌دهد که داستان‌هاش را چگونه می‌نویسد، سوزناشین را چگونه انتخاب می‌کند، شخصیت‌هایش را از کجا می‌آورد و خود می‌گوید که چگونه روی آن‌ها نام می‌گذارد، روی داستان‌ها را بر چه اساسی برمی‌گزیند، چگونه به قصه‌هایی که در ذهن دارد لباسی می‌پوشاند، در چند مرحله داستان را بازنویسی و اصلاح می‌کند، چگونه زمان را مدیریت می‌کند و برای آن که ترجمه آثارش در دنیا مورد استقبال قرار بگیرد چه تمهیداتی می‌اندیشد.

مخاطبان جدی و بی‌گیر موراکامی در این کتاب که برای اولین بار در ایران و مستقیم از زبان ژاپنی ترجمه شده، با مفهوم «داستان» به هنر از دیدگاه موراکامی مواجه می‌شوند و از نگاهش به چیزهایی و ارزش و اهمیت آن‌ها می‌گویند و با نگاهی تند از جمله امروز زان و میوز به نظام آموزشی آن‌ها می‌نگرد. منتقدان تاکنون ایرادهای بسیاری به مفهوم محتوای داستان‌های موراکامی وارد کرده‌اند و موراکامی در این کتاب برای نخستین‌بار به برخی از این انتقادات پاسخ می‌دهد این پاسخ‌ها اطلاعات ارزشمند و دست‌اولی درباره زندگی و اصول موراکامی به ما می‌دهد.

ترجمه این اثر با سیادت حسینی، استاد زبان و ادبیات ژاپنی فکشدگ تهران از زبان ژاپنی کتاب به صورت مستقیم انجام داده است. کتاب داستان نویسی به مثابه شغل اثر هاوکی موراکامی در ۳۵۰ صفحه، نشر نسر پرنده منتشر شده است.

گردشگری چه خبر

مقررات جدید سفر از ایران به آلمان

آلمان همزمان با شیوع بیشتر ویروس میکروتن مقررات جدیدی را برای سفر از ایران به این کشور وضع کرد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، براساس مقرراتی که به حکم وزارت خدمات مسافرتی و هواپیمایی اعلام شده است، مسافرانی که قصد سفر به آلمان را دارند علاوه بر جوژ ورود به این کشور، باید کارت واکنسیناسیون جدید (افزود) مدرن، استراکتا و تست PCR در محدوده ۴۸ ساعته یا ۷۲ ساعته را همراه داشته باشند. تمام مسافران بالای ۱۶ سال فر پروازهای ورودی به آلمان باید در محدوده ۴۸ ساعته به پرواز مقصد در یکی از مراکز تولید ژوژ وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی تست PCR انجام دهند.

مسافران دارای واکنسیناسیون که از آخرین نوبت واکسن جاسون افزود مدرن استراکتا ۱۴ روز گذشته باشند، در تست PCR و قرنطینه در بدو ورود به کشور آلمان معاف خواهند بود. کارت واکنسیناسیون باید به زبان انگلیسی باشد.

آلمان همچنین اعلام کرده است در صورت قرار گرفتن این گروه RiskArea (محدوده پرخطر)، مسافران قبل از پرواز باید خود را در یک www.einreiseanmeldung.de صورت‌انبار ثبت‌نام کرده و کپی از تاییدیه‌های QR code را همراه داشته باشند. مسافران کشورهای پرخطر که تا ۱۴ روز قبل از تاریخ ورود به آلمان معاف خواهند بود، قرنطینه‌نگذکی کنند. آلمان در حال حاضر به افرادی که دارای پاسپورت اتحادیه اروپا، ایسلند، نروژ، سوئیس، آمریکا و کانادا هستند و با قاچاق اتحادیه اروپا، ایسلند، نروژ و سوئیس را دارند و یا دارای ویزای تایید ID و آلمان در حوزه شنگن معتبر هستند و با ویزای تایید C آلمان را دارند مشروط به این که مسافر دارای کارت واکنسیناسیون باشد که از آخرین نوبت واکسن ۱۴ روز گذشته باشد و دارای ویزای تایید C حوزه شنگن باشد. مسافران به این که مسافر قبلاً واکسن کرونا را در کشور مبدأ یا در کشور مقصد دریافت کرده‌اند (سفر از آلمان به آلمان) که از تزریق آخرین نوبت واکسن گذشته باشد و ویلت تایید شده به صورت تزریق در ادامه مسیر به کشور مقصد کسب ویزا یا همراه داشته باشند، اجازه ورود می‌دهد.