info@payamdaily.ir

نخستین روزنامه صبح البرز

پیام آشنا

شماره ۲۴۶۴
چهارشنبه ۴/ بهمن/ ۱۴۰۲
۱۲ / رجب / ۱۴۴۵
24 / January / 2024

صاحب امتیاز: موسسه همگانی اندیشه زمان
مدیرمسئول: محمود حیدری سردبیر: باهره حیدری
نشانی: کرج، بلوار تعاون، خیابان فرهنگ، جنب کانون کارشناسان رسمی دادگستری
تلفن: ۳۲۵۳۲۸۳۸-۳۲۵۴۳۴۴۳-۰۲۶- فکس: ۳۲۵۳۰۱۰۱
امتیاز در طرح ارزیابی کیفی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: ۵۸/۲۳
چاپ: کارگر

امروز با حافظ

در خَمِ زلفِ تو آویخت دل از چاهِ زَنَخ
آه، کز چاه برون آمد و در دام افتاد
آن شد ای خواجه که در صومعه بازم بینی
کار ما با رخِ ساقیّ و لبِ جام افتاد

خوانده

ز شیطان بدگمان بودن نوید
نیک فرجامیست
چو خـون در هر رگی باید
دواند این بدگمانی را

پروین اعتصامی

اذان صبح ۰۵:۴۴ | طلوع آفتاب ۰۷:۱۱ | اذان ظهر ۱۲:۱۸ | غروب آفتاب ۱۷:۲۵ | اذان مغرب ۱۷:۴۴

اذان گرج: اوقات شرعی فردا

یرگی

سـالم ترین پاسـخ به زندگی شادی است...

دیپاک چوپرا

برش

قطار اخراج، از هالیوود تا هاروارد

کشار و جنازه‌های رژیم صهیونیستی در پایگه غزه در ماه‌های اخیر با واکنش‌های مختلفی در سراسر جهان همراه بوده است و آزادی خواهان، تلاش کرده‌اند با استفاده از روش‌های مختلف و هر ابزاری از تن‌پوش‌های مختلف، صدای اعتراض خود را به گوش جهانیان برسانند و از مردم فلسطین حمایت کنند؛ از برگزاری تجمعات گسترده مردمی گرفته تا انتشار پیام در فضای مجازی، چهره‌ها و گروه‌های مختلف حمایت خود از مردم مظلوم فلسطین را به شیوه‌ای اعلام می‌کنند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از قدس، در پی تشدید حملات اسرائیل به غزه، گزارش‌ها حاکی از آن است افراد بسیاری در دنیای غرب به دلیل ابراز حمایت از مردم فلسطین، از طریق مقامات انتظامی و امنیتی مورد، بازخواست قرار گرفته یا با پیام‌های تهدیدآمیزی دریافت کرده‌اند. در این میان اما وضعیت برای برخی از شخصیت‌های شناخته‌شده وخیم‌تر بوده و به نظر می‌رسد آن‌ها با تمامت قوری اعلام حمایت از فلسطین مواجه شده‌اند.

قطار اخراج، از هالیوود تا هاروارد

بر اساس گزارش نشریه پولیتیکو، تعداد بسیاری از شخصیت‌های برجسته در آمریکا، اروپا و استرالیا به دلیل اظهارنظرهای عمومی در مورد فلسطین، با توبیخ یا اخراج مواجه و یا به دلیل فشارها مجبور به کناره‌گیری شده‌اند؛ از سردبیران مجلات و روزنامه‌ها گرفته تا بانان‌گران هالیوود، ورزشکاران، اساتید و رؤسای دانشگاه دانشجویان و حتی دانش‌آموزان مقاطع ابتدایی با برخورد شدید مواجه شده‌اند.

سارا رامیرز، بازیگر هالیوود آخرین چهره مشهوری است که به‌خاطر مواضع خود در قبال جنگ به‌پویژه در حمایت از فلسطین، با واکنش شدید مواجه شده است. شرکت اچ بی او مکس اعلام کرده رامیرز بازیگر سریال «دورست مثل آن» در فصل سوم این سریال حضور نخواهد داشت و این بازیگر که در دوفصل گذشته بازی کرده بود از کار اخراج شد. این شرکت سیمابی فعالیت اینستاگرامی رامیرز و اعتقادات این منطقه ادامه می‌دهد.

نکته قابل تامل اینکه نشریات صهیونیستی نظیر "یدیعوت آحارونوت" و "معاریو" در روزهای گذشته به صراحت اعلام کرده‌اند که اسرائیل تا شکست حماس راهی طولانی پیش رو دارد و بخش قابل ملاحظه‌ای از توانمندی‌های نظامی حماس و دیگر گروه‌های مقاومت فلسطینی، همچنان دست نخورده و فعال است.

در این شرایط، شمار تلفات و خسارات نظامیان و ادوات نظامی صهیونیست‌ها در نوار غزه رو به افزایش است و تل‌آویو هیچ چشم‌انداز روشنی را در مورد آینده جنگ غزه، علی رغم لفظ‌های دور و دراز نتانیاهو و کابینه جنگی وی ندارد. با این همه، اراضی اشغالی در روزهای اخیر شاهد یک تحول معنادار در بحبوحه جنگ غزه بوده است.

در این راستا، جریان‌ها و افراد برجسته مخالف با تداوم جنگ غزه در اراضی اشغالی، به نحو آشکارتر و عیان‌تری به انتقاد از نتانیاهو و کابینه وی می‌پردازند. به عنوان مثال، "گادی آیزنکوت" ژنرال شناخته شده اسرائیلی که فرزند و خواهر زاده‌اش را در میدان‌های جنگ غزه از دست داده، می‌صراحت گفته است که اسرائیل باید برای آزادی اسرای خود با حماس مذاکره کند. از نگاه ایزنکوت، اسرائیل توانایی آزادسازی برای فهم آینده اسرائیل در پرتو جنگ غزه، نباید به مواضع نتانیاهو و مقام‌های دولتش توجه کرد بلکه باید آن چیزهایی را دید که آن‌ها قبلا سعی در مخفی کردنشان دارند و هر روز جلوه‌های تازه‌ای از آن‌ها به رسانه‌ها درز می‌کند و افشا می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از الف، قریب به چهارماه از آغاز جنگ غزه می‌گذرد، با این حال، رژیم اشغالگر قدس هنوز در دستیابی به اهداف تعیین شده خود در قالب جنگ مذکور شکست خورده است. در شرایط کنونی، نه جنبش حماس نابود شده، نه اسرای اسرائیلی در کنترل جنبش حماس آزاد شده‌اند و نوار غزه هم، هنوز به مقابله جدی خود با تجاوز ارتش اسرائیل به این منطقه ادامه می‌دهد.

نکته قابل تامل اینکه نشریات صهیونیستی نظیر "یدیعوت آحارونوت" و "معاریو" در روزهای گذشته به صراحت اعلام کرده‌اند که اسرائیل تا شکست حماس راهی طولانی پیش رو دارد و بخش قابل توافق آتش بس با حماس شده‌اند. این طیف‌ها حتی تاکید دارند که دولت نتانیاهو برای آزادی اسرای اسرائیلی باید به حماس امتیاز نیز بدهد و هر آنچه می‌تواند را در این مسیر انجام دهد.

موضوعاتی که تاکنون نه نتانیاهو و نه کابینه جنگی اسرائیل به آن توجه نکرده‌اند و اساسا همین مسائل سبب شده‌اند تا گادی آیزنکوت از ضرورت برگزاری انتخابات زودرس در اراضی اشغالی آن هم در بحبوحه جنگ اسرائیل با حماس سخن بگوید. در کنار همه این‌ها، فرسایشی شدن جنگ غزه و عدم مدیریت تبعات این مساله از سوی اسرائیل نیز سبب شده تا تل آویو به نقطه پایان بسیاری از لفاظی‌های خود در رابطه با جنگ مذکور برسد.

اکنون هرگونه همراهی رهبران مختلف جهان با رژیم اسرائیل، به دلیل کشتارهای گسترده اسرائیل در نوار غزه، به امری پرهزینه تبدیل شده و می‌تواند برای این قبیل سیاستمداران تبعات مخرب و منفی گسترده‌ای را به همراه داشته باشد. مسائلی که همه و همه از یک واقعیت خبر می‌دهند؛ برای فهم آینده اسرائیل در پرتو جنگ غزه، نباید به مواضع نتانیاهو و مقام‌های دولتش توجه کرد بلکه باید آن چیزهایی را دید که آن‌ها قویا سعی در مخفی کردنشان دارند و هر روز جلوه‌های تازه‌ای از آن‌ها به رسانه‌ها درز می‌کند و افشا می‌شود.

گزارش روز

پایان لفاظی‌های «بی بی»

برای خود از دست حماس با استفاده عملیات‌های نیروهای ویژه نظامی خود را ندارد زیرا حماس تمهیدات لازم در این رابطه را اندیشیده است.

وی به صراحت نتانیاهو و طیف متحدانش را عاملان وضعیت کنونی اسرائیل معرفی کرده است. "تامیر پاردو" رئیس سابق سازمان جاسوسی موساد نیز در موضع گیری با اشاره ضمنی به دولت نتانیاهو گفته است که آن‌هایی که می‌گویند می‌توان حماس را شکست داد و اسرای اسرائیلی را آزاد کرد، دروغگوهای بی‌شرمی هستند که صرفا به دنبال فریبکاری هستند. اینکه این قبیل افراد شناخته شده از دستگاه‌های نظامی و امنیتی اسرائیل به صراحت از ضرورت پایان جنگ غزه سخن می‌گویند، تا حد زیادی نشان دهنده سنگین شدن وزن آن گروه‌هایی در اراضی اشغالی است که معتقدند جنگ غزه یک جنگ بیهوده و البته زیان‌آور برای اسرائیل است.

در کنار این موضوع، چند روز قبل، شاهد راهپیمایی عظیمی در یکی از اصلی‌ترین بزرگراه‌های تل آویو هم بودیم. راه بندانی که توسط خانواده‌های اسرای اسرائیلی ایجاد شده بود و بازتاب‌های بین‌المللی گسترده‌ای نیز پیدا کرد. خانواده‌های اسرای اسرائیل در مدت اخیر در بخش‌های مختلف اراضی اشغالی به همراه هزاران نفر دیگر، اعتراضات گسترده‌ای را برگزار و خواستار پایان فوری جنگ غزه و حصول توافق آتش بس با حماس شده‌اند. این طیف‌ها حتی تاکید دارند که دولت نتانیاهو برای آزادی اسرای اسرائیلی باید به حماس امتیاز نیز بدهد و هر آنچه می‌تواند را در این مسیر انجام دهد.

موضوعاتی که تاکنون نه نتانیاهو و نه کابینه جنگی اسرائیل به آن توجه نکرده‌اند و اساسا همین مسائل سبب شده‌اند تا گادی آیزنکوت از ضرورت برگزاری انتخابات زودرس در اراضی اشغالی آن هم در بحبوحه جنگ اسرائیل با حماس سخن بگوید. در کنار همه این‌ها، فرسایشی شدن جنگ غزه و عدم مدیریت تبعات این مساله از سوی اسرائیل نیز سبب شده تا تل آویو به نقطه پایان بسیاری از لفاظی‌های خود در رابطه با جنگ مذکور برسد.

اکنون هرگونه همراهی رهبران مختلف جهان با رژیم اسرائیل، به دلیل کشتارهای گسترده اسرائیل در نوار غزه، به امری پرهزینه تبدیل شده و می‌تواند برای این قبیل سیاستمداران تبعات مخرب و منفی گسترده‌ای را به همراه داشته باشد. مسائلی که همه و همه از یک واقعیت خبر می‌دهند؛ برای فهم آینده اسرائیل در پرتو جنگ غزه، نباید به مواضع نتانیاهو و مقام‌های دولتش توجه کرد بلکه باید آن چیزهایی را دید که آن‌ها قویا سعی در مخفی کردنشان دارند و هر روز جلوه‌های تازه‌ای از آن‌ها به رسانه‌ها درز می‌کند و افشا می‌شود.

انشاره

چرا اروپاییان وحشت‌زده‌اند؟

بدون شک هیچ یک از شهروندان اروپایی در ابتدای قرن بیستم، تصور نمی‌کردند فاجعه‌ای به وسعت ۲ جنگ اول و دوم جهانی در اروپای به اصطلاح مدرن و صنعتی رخ دهد اما این اتفاق به بدترین نحو ممکن افتاد! امروز نیز در اروپای پسامدرن تمایل عجیبی نسبت به «بازگشت به گذشته» پیدا شده که می‌تواند دوباره قاره سبز را غرق خون و آشوب کند!

به گزارش پیام آشنا به نقل از وطن امروز، نهادگرایی تزئینی اتحادیه اروپا و همگرایی صوری اعضای منطقه یورو و حتی پیمان نارکارآمد شنگن جملگی جایگاه خود را در بین افکار عمومی اروپا از دست داده‌اند. ملی‌گرایی افراطی که در سال‌های ابتدایی قرن بیستویکم حکم یک «ضد ارزش مطلق» را در قاموس اجتماعی - سیاسی اروپا داشت، اکنون تبدیل به یک برند و برینز روشنفکرانه شده و سوسیال - نموکراسی و محافظه‌کاری سنتی (جریان راست میانه در اروپا) هر دو، روز به روز بیشتر در بین شهروندان منفور می‌شوند.

این بار نیز تحولات اروپای جدید از سرزمین بیسمارک و هیتلر آغاز شده است! تظاهرات علیه ایده‌های حزب «آلترناتیو برای آلمان» و سایر گروه‌های راست قراطی این کشور که به مدت یک هفته ضرباهنگ روزانه به خود گرفته، در سرتاسر آلمان ادامه دارد. از ایالت نورت راین وستفالیا گرفته تا زاکسن و هامبورگ، شهروندان آلمانی از ترس بازگشت نازیسم به خیابان‌ها ریخته‌اند و به گونه‌ای خواستار اخراج نئونازی‌ها می‌شوند که گویا «هیتلر» و «گوبلز» در مقر قدرت در برلین نشسته و مشغول رهبری کشورشان هستند.

آنچه منجر به وحشت زده‌ها از بازگشت به قرن بیستم شده، افشاگری سایت «کورکتیو» از برگزاری یک جلسه جنجالی در «پتسدام» بوده است. در این جلسه (که نوامبر ۲۰۲۳ برگزار شده است)، اعضای اصلی حزب جایگزینی برای آلمان (AFD) به همراه برخی سران نئونازی و حتی برخی نزدیکان سران نموکرات - مسیحی (حزب اپوزیسیون دولت کنونی آلمان) حضور داشته‌اند. آنها در این جلسه، بر اخراج گسترده مهاجران و حتی سلب تابعیت برخی افراد به دلیل عدم انطباق آنها با آنچه ارزش‌های آلمانی!! خوانده می‌شود تاکید کرده‌اند. در این مذاکرات، مارتین سلمر، رهبر جنبش هویت‌گرای اتریش نیز حضور داشته است. او معتقد است مهاجران غیرسفیدپوست در حال تسخیر اروپا هستند و باید با هر تاکتیک و ابزاری برای انهدام جوامع چند فرهنگی در اروپا اقدام کرد. به راستی چه اتفاقی در سرزمین زن‌های رخ داده است؟ بازگشت آشکار نسل جدید نازی‌ها به برلین را چگونه و بر اساس کدام واقعیات باید مورد تجزیه و تحلیل قرار داد؟

ماجرا این است که بازگشت اروپا به قرن گذشته، محصول حضور سیاستمداران بی‌ریشه و غیرمستقل در راس معادلات اجرایی برلین، پاریس و دیگر پایتخت‌های اروپایی است. نئونازیسم آلمانی و حتی نسخه جدید فاشیسم ایتالیایی در چنین فرامتنی ظهور و بروز پیدا کرده است. پس از انعقاد پیمان مادستریخت در اواخر قرن گذشته و تشکیل اتحادیه اروپایی، شهروندان کشورهای گوناگون قاره سبز تصور کردند زیر سایه مجموعه‌ای همگرا، موفق و مستقل در نظام بین‌الملل قرار گرفته‌اند و در آن، مزیت‌های ژئواستراتژیک هر کشور به کمک موفقیت جمعی اروپای واحد خواهد آمد. اما وقوع بحران اقتصادی در سال‌های ۲۰۰۸ و ۲۰۰۹ میلادی، شیوع کرونا، جنگ اوکراین، بحران‌های امنیتی نوین، جنگ غزه و... جملگی به نقاط آشکارسازِ ناتوانی اروپاییان در هضم حداقلی واقعیات جاری در حوزه روابط بین‌الملل تبدیل شدند. عقلانیت ادعایی سران اروپا جای خود را به لمپنیسم داد حتی نهادگرایی ادعایی اتحادیه اروپایی در خدمت یکجانبه‌گرایی ولنتگن و جنایات تل‌آویو قرار گرفت.

ضرور اروپاییان وحشت‌زده هستند! آنها قویا درصدد «کنار از وضعیت موجود» هستند؛ همان وضعیتی که طرفداران لیبرال - نموکراسی و نهادگرایی غربی برای آنها رقم زده‌اند. بخشی از این گذار، به جای «آینده» به «گذشته» معطوف شده و منجر به بازتعریف و بازتولید نازیسم و فاشیسم در جای جای اروپا شده. در همین شرایط افرادی مانند لوآف شولتس صدراعظم آلمان و فون درلاین رئیس کمیسیون اروپا بدون توجه به بلایی که بر سر کشورهای‌شان و مجموعه متبوع‌شان (اتحادیه اروپایی) آورده‌اند، مشغول تسهیل‌گری مسیر کشتار و نسل‌کشی صهیونیست‌ها در نوار غزه و توجیه وقیح نسل‌کشی نتانیاهو و گالانت هستند! با وجود چنین سیاستمداران آمانتور و کرفهیمی، بار کج اتحادیه اروپایی قطعا به منزل نخواهد رسید. روزهای تاریک‌تری برای قاره سبز در پیش خواهد بود.

حنیف غفاری

مکث

به دوربین دست تکان دهید؛ هزار سال دیگر ما را خواهند دید!

یک فیلسوف دوربینی ساخته است که برای گرفتن عکس از مدت زمان هزار سال، طراحی شده است. چیزی که این دانشمند آن را «دوربین هزاره» می‌نامد، در واقع برای این ساخته شده است که انسان‌ها را به این فکر می‌اندازد که آیندگان رفتار ما را خواهند دید و همچنین به آیندگان بگوید که ما زمانی به فکر شما بوده‌ایم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، یک فیلسوف تجربی از دانشگاه آریزونا چیزی را رادیاری کرده است که آن را «دوربین هزاره» می‌نامد. این دستگاه برای گرفتن یک تصویر واحد از منظره توسان، آریزونا در طول هزار سال طراحی شده است. به گفته خالق این دوربین «جاناتان کیتس»، دوربین هزاره تفکر عمیق‌تری را در مورد گذشته، حال و آینده بشریت برمی‌انگیزد.

بیشتر مردم دیدگاه بسیار تیره‌ای نسبت به آنچه در پیش است، دارند، از طرفی می‌توان تصور کرد که آیندگان در ۱۰۰۰ سال بعد چه دیدگاهی نسبت به ما خواهند داشت درست مانند همان دیدگاهی که ما هم اکنون به گذشتگان خود داریم. در واقع دید آیندگان ما نسبت به امروز ما بسیار بدتر از دید ما نسبت به گذشتگان خواهد بود و اگر تصور کنیم که این دوربین چه لحظاتی را می‌تواند ثبت کند ما تشویق می‌شویم که برای شکل دادن به آینده‌ای بهتر اقدام کنیم.

به گزارش خبر آنلاین، این دوربین از یک قطب فولادی و یک لوله مسی ساخته شده است که وقتی نور وارد لوله‌اش می‌شود، از سوراخ بسیار کوچکی از طلای ۲۴ عیار عبور می‌کند و سپس به سطحی می‌رسد که با رنگدانه رنگ روغنی به نام «Rose Madder» پوشیده شده است. این فیلسوف فقط باید رنگی را به کار می‌برد که طی قرن‌ها از بین نرود و بتواند تصویری قابل تشخیص از خود به جا بگذارد. بنابراین او امیدوار است که این نوع رنگ بتواند از پس این کار برآید. این دوربین در یک مسیر پیاده روی قرار گرفته است و اعلامیه‌ای در کنار آن قرار دارد که رهگذران را تشویق می‌کند تا در مورد آنچه ممکن است در هزار سال آینده رخ دهد فکر کنند.

هنگامی که تصویر در نهایت شکل بگیرد، ایستارین قسمت‌های منظره واضح‌تر به نظر می‌رسند، در حالی که مناطقی که مرتباً تغییر کرده‌اند شکل‌های شبح‌آلودتری به خود می‌گیرند. احتمالا طرح کلی منظره دقیق‌تر حک می‌شود و ساختمان‌ها و امثال آن در طی مدت‌ها تغییر پیدا می‌کند. به گفته این فیلسوف دوربین به هیچ وجه به انسان‌ها نمی‌گوید برای آینده کاری را بکنید یا نکنید، شهر و خانه بسازید یا نسازید، در واقع کاری که این دوربین می‌کند این است که انسان‌ها را وادار کند تا لحظه‌ای با خود فکر کنند که دیدگاه نسل‌های آینده به رفتارهای آن‌ها چیست و همچنین به انسان‌های آینده بگویند که ما به فکر شما هم هستیم.

تصور اینکه زندگی در هزار سال آینده چگونه خواهد بود، دشوار است، اگرچه فکر کردن به این مسائل بسیار جالب است، برای مثال اگر به هزاره قبل برگردید، ما هنوز در قرون وسطی هستیم و با شمشیر و تیر در نبردهایمان می‌جنگیم. با گذشت هزار سال دیگر، تغییرات آب و هوا، فناوری هوش مصنوعی و بسیاری از عوامل دیگر، بدون شک جهان ما را به گونه‌ای تغییر خواهند داد که با امروز بسیار متفاوت است.

به گفته «جاناتان کیتس» دلایل بسیار زیادی وجود دارد برای این که این دوربین نتواند به درستی کار کند، چراکه هیچ کس قبلا آن را نساخته است، حتی ممکن است نسل‌های آینده آن را حذف کنند یا این حال او این دوربین را به گونه‌ای برنامه ریزی کرده است که بتواند ۳۰۲۳ به کار خود ادامه دهد و اگر در این مدت دوربین باز شود آنچه که از آن می‌خواهیم را به درستی انجام نخواهد داد.

ساختمان هایی که میتوانند عاقبتی همچون پلاسکو داشته باشند!

با توجه به سوسیه، تاریخ حادثه شیخ و دانلود پلاسکو در ماه های اخیر معدنی، حقوق عامه و بهداشتی از وقوع حرم دامنه‌ای از تلفیق پیوند و قضایی برای ساختمان های نایمن خبر داد. به تعدادی از ساختمان های نایمن که احتمال خطر گویی باقی مانده اشاره خواهد شد.

Afsaran_ir

رسانه چه خبر

هزینه ۲۰۰ میلیونی کاشت حلزون شنوایی رایگان شد

ایسنا: معاون درمان وزارت بهداشت با اعلام صفر شدن صف انتظار کاشت حلزون شنوایی و ریشه‌کنی کم‌شنوایی عمیق کودکان نیازمند کاشت حلزون شنوایی، از کاشت رایگان حدود ۲۰۰۰ حلزون شنوایی در کودکان نشانوارای نخستین بار در کشور خبر داد. سعید کریمی با بیان اینکه یکی از اهداف عالی نظام سلامت در جمهوری اسلامی که در سیاست‌های ابلاغی سلامت نیز مورد توجه قرار داشته و در مبحث نظام سلامت هم آورده شده توزیع عادلانه خدمات سلامت است، گفت: از آنجا که بر اساس آمار کشوری دو در ۱۰۰۰ تولدهای زنده، نشانوای مطلق و شدید هستند، یکی از مصداق‌های توزیع عادلانه خدمات سلامت، کاشت حلزون شنوایی است. معاون درمان وزارت بهداشت با اشاره به اینکه شنوایی با توانایی درک صدا توسط گوش که از طریق تشخیص ارتعاشات است و با رشته‌های عصبی به مغز منتقل می‌شود؛ نعمت بزرگی است که پس از حس بینایی، مهم‌ترین وسیله اکتساب و دریافت دانش، تجربه و لذت محسوب می‌شود. افزود: میزان مولید کشور طی سال‌های گذشته بین یک میلیون تا یک میلیون و ۳۰۰ هزار تولد بوده است و بر این اساس حدود ۲۰۰۰ کودک نشانوایه دنیا می‌آیند؛ این آمار بر حسب شرایط ممکن است بالا و پایین داشته باشد، اما به نظر می‌رسد که بین ۴۰ تا ۶۰ درصد این کودکان شرایط کاشت حلزون شنوایی را دارند. وی در این باره افزود: از آنجا که کودک نشانوا اصوات را نمی‌شنود اگر در سنین ابتدایی زندگی درمان نشود، توانایی صحبت کردن و گویش را هم به دست نخواهد آورد و اصطلاحا تا آخر عمر کر و لال خواهد شد، با کاشت پروتز حلزون که یک جراحی نجات‌بخش محسوب می‌شود، کودک دارای معلولیت نشانوایی تبدیل به فردی شنوا می‌شود و توانایی گفتار پیدا می‌کند و پس از آن همانند هم‌سن و سالان خود می‌تواند امور جاری زندگی خود را انجام دهد.

پیش بینی ریسک ابتلا به بیماری قلبی در ۱۰ سال آینده

مهر: رئیس بیمارستان مرکز قلب تهران، از راه اندازی نرم افزار قلب سالم به منظور اعلام ریسک بیماری قلبی در ۱۰ سال آینده خبر داد. علی باشقلی فراهانی گفت: امکانات و تجهیزات پیشرفته و دقش به روز در مرکز قلب تهران، همپای بهترین بیمارستان‌های دنیا است. وی با اشاره به بار بالای مراجعات بیماران به مرکز قلب تهران از سراسر کشور، افزود: در این بیمارستان توجه ویژه و خاص به امر پیشگیری شده و همین امر، سبب کاهش بار مراجعات، درمان‌های پرهزینه و پر ریسک می‌شود. فراهانی ادامه داد: در همین راستا در دیارتمان پیشگیری مرکز قلب تهران، نرم افزار قلب سالم طراحی شده که به فرد ریسک ابتلای ۱۰ سال آینده را اعلام می‌کند. وی افزود: این نرم افزار با توجه به شرایط جسمی و نتیجه غربالگری، ارائه می‌کند. وی همچنین از برنامه‌ریزی ۴۰ ساعت آموزش ویژه پزشک عمومی، مرقب سلامت و بهبود در دیارتمان پیشگیری مرکز قلب تهران خبر داد.

بازی‌های پر سروصدای ویدیویی شنوایی کاربران را تهدید می کند

مدیسن نت: یک بررسی جدید نشان می دهد که برای بیش از ۳ میلیارد گیمر در سراسر جهان، صداهای بلندی که هنگام بازی های ویدیویی تجربه می کنند، می تواند تهدیدی برای شنوایی آنها باشد. مطالعات نشان داده‌اند که سروصدای بازی‌های ویدئویی اغلب از سطح ایمن برای شنوایی فراتر می‌رود. «لورن دیلارد»، سرپرست تیم تحقیق از دانشگاه کارولینای جنوبی، می‌گوید: «داده‌های موجود در این بازبینی نشان می‌دهد که برخی از گیمرها، به‌ویژه آن‌هایی که مکرراً بازی می‌کنند، احتمالاً بیش از حد مجاز در معرض صدا بلند قرار می‌گیرند.» به گفته محققان، «بنابراین، برخی از گیمرها در گیر شنوه‌های گوش دادن نامن هستند که می‌تواند آنها را در معرض خطر ابتلاء به کم شنوایی دائمی و یا وزوز گوش آزنگ در گوش آقرار دهد». برای این بازبینی، محققان ۱۴ مطالعه را از ۹ کشور در سراسر جهان، که نزدیک به ۵۴۰۰ نفر در آن شرکت داشتند، ارزیابی کردند. محققان دریافتند که سطوح دسی بل به طور متوسط ۸۸.۵، ۸۷.۶، ۸۵.۶ و ۹۱.۲ دسی بل برای چهار بازی تیراندازی جداگانه و ۸۵.۶ دسی بل برای یک بازی مسابقه‌ای است. به گفته محققان، این اعداد نزدیک به سطح مجاز قرار گرفتن در معرض صدا برای کودکان است که ۷۵ دسی بل برای ۴۰ ساعت در هفته و همچنین سطح ۸۰ دسی بل برای بزرگسالان برای ۴۰ ساعت در هفته است. بنابراین کودکان می‌توانند با خیال راحت به صدای ۸۲ دسی بل حدود ۶.۵ ساعت در هفته، ۸۶ دسی بل برای حدود ۳.۲۵ ساعت، ۹۲ دسی بل برای ۴۵ دقیقه و ۹۸ دسی بل تنها برای ۱۲ دقیقه در هفته گوش دهند به همین ترتیب، سطوح ایمن قرار گرفتن در معرض صدا برای بزرگسالان ۸۳ دسی بل برای ۲۰ ساعت در هفته، ۸۶ دسی بل برای ۱۰ ساعت، ۹۲ دسی بل برای ۲.۵ ساعت و ۹۸ دسی بل برای ۲۸ دقیقه خواهد بود. مطالعات نشان می‌دهد که سطح صدا می‌تواند به ۱۱۹ دسی‌بل در طول بازی برسد و میانگین آن بین ۸۰ تا ۸۹ دسی‌بل باشد. پنج مطالعه در این بررسی، ارتباط بالقوه بین بازی و کاهش شنوایی یا وزوز گوش را ارزیابی کردند.

نقش عقلانیت به سبک قرون وسطا

چنو لوکی‌یر، استاد حقوق دانشگاه شیکاگو در گفت‌وگو با نشریه آمریکایی پولیتیکو با تشبیه شرایط بین روزهای جامعه آمریکا به دوران سیاه «مک‌کارتیسم» عنوان کرده آمریکا وارد دوران جدیدی از مک‌کارتیسم شده است. مک‌کارتیسم اصطلاحی است برای اشاره به فعالیت‌های ضدکمونیستی ایالات متحده در آغاز دوره جنگ سرد که موجب شد موجی از دعاوی‌یی سالور، فهرست‌های سیاه گزینش شغلی، مخالفت با روشنفکران، قشاگرها و دادگاه‌های نمایشی و نقش عقلایدقضای اجتماعی دهه ۱۹۵۰ آمریکا را در گیرد. بسیاری از افراد به‌ویژه روشنفکران، به اتهام کمونیست بودن، شغل خود را از دست دادند و به شیوه‌های مختلف آزار و اذیت شدند. وی معتقد است در عمل به متمم اول قانون اساسی یعنی آزادی بیان در آمریکا، همیشه استثنایی هم وجود داشته، اما این استثناها در سال‌های اخیر به دلیل فشار لابی‌های مختلف سیاسی مانند لابی یهود، قرار بیداکرده است.

رد پای ایبک در استعفاها و توبیخ‌ها

به گفته لابی یرد بای ایبک، یکی از قوی‌ترین لابی‌های صهیونیستی در واشنگتن، به وضوح در استعفاها یا توبیخ‌های اخیر مقامات و نمایندگان قابل مشاهده است. این لابی در آستانه انتخابات ریاست جمهوری در آمریکا تصمیم گرفته بیش از ۱۰۰ میلیون دلار هزینه تبلیغات انتخاباتی در رقیبهای خود برای سرایری کند. بنابراین اجازه نخواهد داد تعداد لدگی از نمایندگان که منتقد صهیونیست‌ها هستند، به کار ادامه دهند. این استاد حقوق دانشگاه معتقد است در بالاترین سطوح قدرت در ایالات متحده، مدتهاست فقط صداهایی که از اسرائیل و ارزش آن حمایت می‌کنند شنیده می‌شود.