



مدیرکل آموزش و پرورش الیز گفت پنج هزار و ۵۰۰ نفر به دبیرخانه کوشی پوشش مدرسه حماسه با شعار «ما قلمتیم» در سرت شبکه شاد این استان ارسال شد.

# پنج هزار اثر به دبیر خانه کوشی پوشش مدرسه حماسه در البرز ارسال شد

چهل و یکمین سالگرد دفاع مقدس و معرفی اثر فرهنگی و هنری دانش آموزان و فرهنگیان مستعد و علاقمند و تقدیر از آنها عنوان کرد. مدیرکل آموزش و پرورش البرز خاطرنشان کرد: دانش آموزان تملی دوره‌های تحصیلی امیر دانش آموزان و فرهنگیان مدراس ابرایی و خراج از کشور مخاطبان این پوشش هستند. قسمی بیان کرد در این پوشش فرهنگیان در رشته شعر با سبک کلاسیک و نو شرکت کردند و دانش آموزان دوره متوسطه نیز در رشته خارمه نویسی،

پوشش به ابتکار اداره کل فرهنگی هنری، راهوا و فضاهای پرورشی وزارت آموزش و پرورش و با همکاری اداره کل آموزش و پرورش استان البرز از هفته دفاع مقدس کلید خورد.

وی هفتاد و پنج اثر را در گسترش و تعمیق فرهنگ ایثار، مقاومت و شهادت، نکوگشت

به گزارش پیام آشنا، سالار قسمی افزود: این

# دانش آموزان البرز در بازسازی عتبات عالیات مشارکت فعال خواهند داشت

است. خاطرنشان کرد: آموزش و پرورش استان البرز در راستای تحقق سنت تحول بنیادین آموزش و پرورش و تقویت روحیه تربیتی و معنوی دانش آموزان در اقدام خیرانه‌ای مستعد گشته‌است. در سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰ مشارکتی کرد. پیغمده بیان کرد در قرآن، عزت و نماز آموزش و پرورش البرز مسوولیت پیگیری و اجرای برنامه های ستاد عتبات عالیات در مدارس استان را در بخش جمع آوری نذورات، تهیه متن فرهنگی و انتشار محتوای تربیتی و تبلیغی برعهده دارد. معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز یادآور شد: برای عتباتی کردن، محرومانی تاهفتمانه، کمال ویژه ستاد عتبات عالیات استان البرز در سرت شبکه شاد فعال می شود. وی با بیان اینکه شیوع ویروس کرونا مانع دانش آموزان در مدارس سراسر استان از وجود کمک های دانش آموزان و فرهنگیان به ستاد عتبات عالیات همچنان ادامه

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش استان البرز اعلام کرد: دانش آموزان این استان در راستای منویات مقام معظم رهبری در امر بازسازی عتبات عالیات مشارکت فعال خواهند داشت.

به گزارش پیام آشنا، فرشته پیغمده روز دوشنبه در جلسه نشست ستاد عتبات عالیات و آموزش و پرورش استان البرز گفت: بر همین اساس تاهفتمانه مشترک بین آموزش و پرورش و ستاد عالیات استان به اتمام رسید.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز با گرامی بداشت یاد و خاطره سردار شهید حاج قاسم سلیمانی اظهار کرد: تشکیل ستاد بازسازی عتبات عالیات یکی از ایجابات و ابتکارات این سردار شهید بود. وی با اشاره به اینکه یکی از وظایف هر مسلمان شیعه حفظ و معارف نشر اهلبیت(ع)

مشکلات معیشتی و اقتصادی بیشتر از سال گذشته بود که این نشان از زلزلت و علاقه مردم البرز به همه معصوم (ع) دارد. وی تصریح کرد: جمع آوری نذورات و گسترش فرهنگ مرتبط با این موضوع در استان البرز نیز به اهتمام دارد که آموزش و پرورش به دلیل جایگاه ویژه‌ای که دارد می تواند در این حرکت مقدس نقش آفرینی کند.

وی یادآور شد: تهیه کردن به همه اهلبیت(ع) یکی از اعتقادات قلبی ملت ایران است که این مهم می تواند با سقوط صلح و بازگشتن راه کربلا به برکت خوین شهدا مساعدت سخن های اسلامخواه تاکید کرد: در راستای جمع آوری کمک‌های دانش آموزی و فرهنگیان شماره حساب چک‌نامه توسط اداره کل آموزش و پرورش البرز ستاد بازسازی عتبات عالیات استان و با شماره حساب ستاد عتبات عالیات استان البرز اعلام می کرد.

# شیوه‌نامه ورود گردشگران خارجی منتشر شد



شیوه‌نامه نحوه حضور گردشگران خارجی در شرایط شیوع کرونا از سوی میر خاقان کمیته امنیت اجتماعی و نظارتی و ستاد مدیریت بحران و تیمار با محوریت وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی اعلام و وظایف ۱۰ دستگاه مرتبط ترسیم شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از میراث با این دستورالعمل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در صورت شیوع ویروس کرونا در استان البرز دستورالعمل ۱۹ وظیفه برای وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، پنج شیوه نامه و دستورالعمل‌های مورد تأیید وزارت بهداشت، وظیفه برای وزارت امور خارجه، هشت وظیفه برای وزارت و شهرداری و پنج وظیفه برای وزارت کشور، سه وظیفه برای

# ۱۰ فیلم جدید راهی اکران می شوند



شورای صنفی نمایش زمان اکران ۱۰ فیلم سینمایی را بدون اشاره‌ای به «گشت ۳۲ تا ایتامی دی‌ماه تعیین و اعلام کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایستنا، مرتضی شایسته، دبیر شورای صنفی نمایش - درباره مصوبات جلسه روز دوشنبه- سوم آبان‌ماه این شورا که در محل اتحادیه تهیه‌کنندگان تشکیل شد، گفت: قرار بر این شده است که ۱۰ فیلم منتخب از ۱۲ آبان‌ماه تا ایتامی دی‌ماه به نوبت روی پرده روند. او درباره فیلم «گشت ۳۲» ساخته سعید سهیلی که پیش‌تر قرار بود از پنجشنبه آبان‌ماه همراه با فیلم «همرا» اکران شود و در روزهای اخیر خبرهایی در باره عتبات اکران آن منتشر شده بود، اطلاعاتی نداده است. پیگیری‌های ایستنا با این تأکید همراه بوده که تصمیم‌گیری درباره اکران فیلم «گشت ۳۲» برعهده

سازمان سینمایی است. به گفته شایسته فیلم‌هایی که قرار است پس از «همرا» روی پرده سینماها روند عبارتند از: «تومان» ساخته مرتضی فرشیاف از ۱۲ آبان، «پاچی» اثر شرمیریان از ۲۶ آبان، «شهر گریه‌ها» سعید چواد هاشمی از سوم آذر، «قاپای» نیکی کریمی از سوم آذر، «حلاقات جا دلوگر» جمشید برامیان از ۱۰ آذر، «هوججه تبغی» مستانه مهاجر از ۱۰ آذر، «هنر بند» منیره حکمت از ۱۲ آذر، «هی همه چیز» محسن قرایی از ۱۷ آذر، «تی‌تی» ایما پناهنده از ۲۴ آذر، و «عروسی مردم» سعید توکلی از اول دی‌ماه.

بنابر این اعلام مشخص است که بسیاری از فیلم‌های مانده از دوره‌های اخیر جشنواره فیلم فجر به زودی راهی اکران می‌شوند تا بیش از این در صف طولانی اکران باقی نمانند.



مجاز به ارسال عکس‌های آن فیلم است. ۸- حق استفاده از آثار پذیرفته شده برای برگزاری کنده جهت نمایش‌های، تبلیغاتی و انتشاراتی و چاپ کتاب با رعایت حقوق معنوی برای عکاس کنده است. ۹- مهلت ارسال آثار: از روز چهارشنبه ۵ آبان تا پنجشنبه ۲۰ آبان و غیر قابل تمدید است. ۱۰- آثار باید پذیرفته نخواهند شد. ۱۱- شرکت در هفتمین مسابقه عکس سینمایی ایران با پذیرفته نخواهند شد. ۱۲- شرکت کنندگان می‌بایست اطلاعات هر مجموعه شامل خلاصه داستان فیلم (در حد دو سطر) نام ساخت، تهیه‌کننده، کارگردان، بازیگران اصلی، فیلمبردار، طراح صحنه و لباس و طرح پوستر را در فرم مربوط به ثبت نام ذکر کنند.

# فراخوان هفتمین مسابقه عکس سینمای ایران منتشر شد

فراخوان هفتمین مسابقه عکس سینمای ایران با هدف ارتقای سطح دانش فنی، هنری و تجربی هنرمندان و مورد نقد و تجزیه‌وتحلیل منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی مسابقه عکس سینمای ایران، در پی شیوع بیماری کرونا و نزدیک شدن به زمان برگزاری مسابقه عکس سینمای ایران به رسم هرسال، برگزاری هفتمین دوره مسابقه عکس سینمای ایران به صورت حضوری و فقط با رعایت استاندار و فرم مربوطه به دبیرخانه امکان خواهد بود. در این فراخوان آمده است: «هر بابی مسابقه با هدف ارتقای سطح دانش فنی، هنری و تجربی هنرمندان و مورد نقد و قضاوت قرار گرفتن از سوی ساینرین و به آگاهی رسیدن در زمینه جایگاه خود در بین دیگران، برگزاری مسابقه عکس و عکاسی همواره مدغدغه و مستلزمان بوده و خواهد بود. خود باوری، اعتماد به نفس، ایمان و اعتقاد به راهی که شروع در جایگاه، از بزرگترین دستاوردهای

با فرمت JPG با رزولوشن ۶ مگا پیکسل و ۳۰۰ دبی بی‌ای باشند. مجموعه‌ها بصورت جداگانه با ذکر مشخصات عکاس و فیلم بر روی لوح فشرده تحویل گرفته خواهد شد. نیازی به چاپ عکس‌ها نیست. ۵- ادبیت عکس‌ها تا جایی که اصل آن را از بین نبرند بلاذفع است. ترکیب و کولر پذیرفته نمی‌شود. ۶- شرکت کنندگان با ارسال آثار خود اعلام می‌دارند که عکس‌های ارسال‌شده متعلق به ایشان بوده و مسئولیت اخلاقی و حقوقی آن را بر عهده امر به فرستنده آثار است و مسئولیتی از این بابت متوجه برگزارکننده نیست. اما در صورت وقوع چنین امری، هر گونه عنوان، جایزه و امتیازی که به ارسال‌کننده تعلق گرفته باشد از وی پس گرفته خواهد شد. ۷- از آنجا که فقط یک تندیس شایستگی به یک عکس تعلق می‌گیرد، لذا فیلم‌هایی که دارای چند عکاس است، با یکدیگر توافقی کرده فقط یک نفر با عنوان عکاس آن فیلم انتخاب کنند در نهایت از هر فیلم فقط یک عکاس

مجاز به ارسال عکس‌های آن فیلم است. ۸- حق استفاده از آثار پذیرفته شده برای برگزاری کنده جهت نمایش‌های، تبلیغاتی و انتشاراتی و چاپ کتاب با رعایت حقوق معنوی برای عکاس کنده است. ۹- مهلت ارسال آثار: از روز چهارشنبه ۵ آبان تا پنجشنبه ۲۰ آبان و غیر قابل تمدید است. ۱۰- آثار باید پذیرفته نخواهند شد. ۱۱- شرکت در هفتمین مسابقه عکس سینمایی ایران با پذیرفته نخواهند شد. ۱۲- شرکت کنندگان می‌بایست اطلاعات هر مجموعه شامل خلاصه داستان فیلم (در حد دو سطر) نام ساخت، تهیه‌کننده، کارگردان، بازیگران اصلی، فیلمبردار، طراح صحنه و لباس و طرح پوستر را در فرم مربوط به ثبت نام ذکر کنند.

مجاز به ارسال عکس‌های آن فیلم است. ۸- حق استفاده از آثار پذیرفته شده برای برگزاری کنده جهت نمایش‌های، تبلیغاتی و انتشاراتی و چاپ کتاب با رعایت حقوق معنوی برای عکاس کنده است. ۹- مهلت ارسال آثار: از روز چهارشنبه ۵ آبان تا پنجشنبه ۲۰ آبان و غیر قابل تمدید است. ۱۰- آثار باید پذیرفته نخواهند شد. ۱۱- شرکت در هفتمین مسابقه عکس سینمایی ایران با پذیرفته نخواهند شد. ۱۲- شرکت کنندگان می‌بایست اطلاعات هر مجموعه شامل خلاصه داستان فیلم (در حد دو سطر) نام ساخت، تهیه‌کننده، کارگردان، بازیگران اصلی، فیلمبردار، طراح صحنه و لباس و طرح پوستر را در فرم مربوط به ثبت نام ذکر کنند.

# سینمای ایران

## مجوز نمایش فیلمی با بازی مرحوم علی انصاریان صادر شد

مجوز نمایش فیلم «قطع فوری» ساخته مریم بحرالمعلوی با بازی مرحوم علی انصاریان صادر شد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه، برنده نمایش فیلم قطع فوری، به کارگردانی و تهیه‌کنندگی مریم بحرالمعلوی صادر شده و بزودی برنامه اکران این فیلم اطلاع‌رسانی می‌شود. قطع فوری که زمستان سال گذشته مقلد دوربین رست و روایتگر قصه‌ای در یک شب کولایی است که زمین لرزه‌ای تهران را می‌آزورد. سمان صفاری، افسانه کمالی، غزل نظاری علی

کیان‌ارزی، محمدرسلول صفری، یاسمن تری، ساجداجالی پور، با حضور سیدابراهیم چرانی پور، سولگ هلمسلی، و هنرمندی شلیق فراهقی، روشک عجمیان، با معرفی آله منصوریان، سیاحمد حسینی، سلمان کریمی و مرحوم علی انصاریان بازیگران این فیلم سینمایی هستند. همزمان با اکران داخلی، بخش بین‌الملل این فیلم کلاما مستقل نیز آغاز خواهد شد و موسسه هنر مفتح به مدیریت علیرضا خاخری بخش جهانی آن را بر عهده دارد. نویسندگان فیلمنامه، مریم بحرالمعلوی، لاریان کدکدر، مدیر فیلمبرداری، ارش خلاق دوست، سمان کزازی، اریسان کزازی، و ایلان کزازی، طراحی و ترکیب صحنه، سید محمود موسوی‌زاده، انستگس، یوکی گرتنکو، تدوین، محمدحسین کشاورز، مریم بحرالمعلوی، طراح چهره‌پردازی، مهدیه اعرافی، طراح صحنه علی اسماعیلی، طراح لباس، مریم بحرالمعلوی، برنامه‌ریز، دستیار اول کارگردان، کاتبین درخشان، فریاد مثنی، سجتا، آزاده جبه‌بخش، اصلاح رنگ و نور، سمان مجروطی و ارش گل‌فراز، عکس‌علی یوسفی، مشاور رسانه‌ای و تبلیغاتی، مریم قربانی، پیام مستدر، تارکات، بهمن صدیق، مجری طرح و جشنین تولید، علیرضا کزازی، عوامل آثار فوری هستند.

# کوتاه از ادبیات

## معرفی برندگان سال ۲۰۲۱ جایزه شعر «فوراورد»

برندگان سال ۲۰۲۱ جایزه شعر «فوراورد» به میزبانی کتبخانه بریتانیا معرفی شدند.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، برندگان جایزه شعر فوراورد سرعروزی یکشنبه ۲ آبان ۱۴۰۰، ملی مرسانی در لندن معرفی شدند. جایزه ۱۰ هزار پوندی فوراورد برای بهترین مجموعه شعر به یادشاهلی بر غزل‌های شکسپین (Sonnets on the Sonnets) اثر لوک کنارد (Luke Kennard) رمان‌نویس، شاعر و منتقد انگلیسی رسید.

کنارد برای رسیدن به این جایزه از سه دو نازمزد دیگری کایو چینیوکی شاعر ۳۲ ساله اهل رانمیا و تیشلی دوشی گوئی گشتت و کایب فمی (Caleb Femi) فیلساف، عکاس و شاعر انگلیسی-نایجریایی با مجموعه شعر فقیر Poor، جایزه ۵ هزار پوندی بهترین کتاب شعر اول را از آن خود کرد. شعر صفحات ۲۲ تا ۲۹ Pages از ۲۹ تا ۲۹ از نیکول سانی نیز به عنوان بهترین شعر سال برگزیده شد و جایزه یک هزار پوندی فوراورد برای بخش دریافت کرد.

جایزه امی «فوراورد» اولین بار در سال ۱۹۹۱ با هدف افزایش مخاطبان شعر و معرفی شاعران تازه‌کار در انگلیس و ایرلند ابداع شد و از آن سال هر سه برندگان را در بخش بهترین مجموعه شعر، بهترین کتاب شعر اول و بهترین کتاب شعر معرفی می‌کند. از مشهورترین برندگان تاریخ جایزه فوراورد می‌توان به شیموس هینی، شاعر ایرلندی و ید هیوز نویسنده و مترجم انگلیسی اشاره کرد. سال گذشته این جایزه در بخش بهترین مجموعه شعر، بهترین کتاب شعر اول و بهترین کتاب شعر سال به ترتیب به کاولان برید ویل هرس و ویلیکا بوگر رسید.

# تلویزیون چه خبر

## فصل سوم «زیر خاکی» برای نوروز ۱۴۰۱ ساخته می‌شود

فصل سوم سریال «زیر خاکی» به نویسندگی و کارگردانی جلیل سامان و تهیه‌کنندگی رضا نصیریان برای بخش نوروز ۱۴۰۱ ساخته می‌شود.



به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سینما فیلم، پیش از این مخاطبان تلویزیون شاهد بخش نخستین فصل از سریال زیرخاکی در سال ۹۹ به عنوان پر بیننده‌ترین مجموعه تلویزیونی رضایی بودند و فصل دوم این سریال نیز با بخش در خرداد سال جاری به پر بیننده‌ترین اثر زمان بخش خود تبدیل شد. زیرخاکی محصول مرکز سینمایی است که از شبکه یک سیما روی آنتن می‌رود. این سریال اصلی‌ترین گزینه شبکه یک برای بخش در ایام نوروز ۱۴۰۱ است. بر اساس این گزارش، سریال زیرخاکی به کارگردانی و نویسندگی جلیل سامان از ابتدای رمضان ۱۳۹۹ در شبکه یک سیما روی آنتن رفته است. سریالی کم‌دین تاریخی و مربوط به قبل از انقلاب سال ۱۳۵۷ است. داستان مرزی را به تصویر می‌کشد که دنبال زیرخاکی می‌گردد. او طی داستان درگیر مسائلی همچون، دستگیری در جرم بخش اعلامیه ضد شاه، کمک به برادرش در تعمیر موبک اتش و همکاری با گروه‌های انقلابی می‌شود. جالب اینجاست که این فرد در همه این موارد از ماجراهایی که حول تحولات ایران می‌افتد خبری و بی‌اطنا و مشغول به کار خودش است. پیام‌های این مجموعه، نامر آفاق، گیتی قاسمی، نسرن نصرتی، فرخ قیاباکو، مریم سردی، خسرو احمدی، اکبر رحمتی، مهری آل آقا، امید روحانی، اسفندی زاده، رایان سرلک، ستاره سپاسی و هومن نورورد از جمله بازیگران فصل دوم این سریال هستند.