info@payamdaily.ir

نخستین روزنامه صبح البرز

پیام آشنا

شماره ۲۱۴۴
پنج‌شنبه ۳۱/ شهریور/ ۱۴۰۱
۲۵ / صفر / ۱۴۴۴
22 / September / 2022

صاحب‌امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیرمسئول: محمود حیدری سردبیر: باهره حیدری
نشانی: کرج، بلوار تعاون، خیابان فرهنگ، جنب کانون کارشناسان رسمی دادگستری
تلفن: ۳۲۵۳۲۸۳۸-۳۲۵۴۲۴۴۴-۰۲۶ فکس: ۳۲۵۳۰۱۰۱
امتیاز در طرح ارزیابی کیفی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: ۵۸/۲۳
چاپ: کارگر

غزل ۴۳۴ امروز با حافظ

شیراز و آبِ رکنی و این بادِ خوش نسیم
عیبش مکن که خالِ رُخِ هفت کشور است
فرق است از آبِ خضر که ظلماتِ جای او است
تا آبِ ما که منبعش الله اکبر است

غزلواره

این دهر رنگ ریز مرا صوف
و اطلس است
وین چرخ نقره خنگ مرا
اسب و استر است

سید حسن غزنوی

فال روز — اوقات شرعی فردا

اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب
۰۴:۳۰	۰۵:۵۴	۱۱:۵۸	۱۸:۱	۱۸:۲۰

برگه

یک دروغ ممکن است دنیا را دور بزند و به جای اولش برگردد؛ اما در همین مدت، یک حقیقت هنوز دارد بند کفش‌های خود را می‌بندد تا حرکت کند.

مارک تواین

برش

شاعر ملی ایران کیست؟ سایه یا شاملو؟

احمد شاملو چهل سال است که به مدد رسانه‌های روشنفکری چپ و لولتراچپ در ایران تقدیس می‌شود و غول مقدس خوانده می‌شود. همان زمان سایه هم شعر ملی ایران را احیا می‌کرد و هم موسیقی ملی ایران را زنده می‌ساخت اینک کدامیک را باید شاعر ملی ایران خواند؟ آنکه ملت ایران را تحقیر می‌کرد یا آنکه این ملت را به فضیلت و معرفت می‌ستود؟

به گزارش پیام آشنا «شاعر ایران» عنوان یادداشتی است از محمد قوچانی- روزنامه‌نگار، که در شماره هشتم مجله «گاهی نو» چاپ شده او در این نوشتار به این پرسش پاسخ داده است که «چرا امیرهوشنگ ابتهاج را باید شاعری ملی بدانیم و نه شاعری توده‌ای؟»

در بخشی از یادداشت محمد قوچانی آمده است: «زمانی بود که در این کشور مجلهای روشنفکری به نام «گردون» احمد شاملو را شاعر ملی ایران خطاب کرد. در دهه‌ی ۷۰ احمد شاملو خدایگان روشنفکران بود در حالی که مجلات روشنفکری شعری از سایه و شهریار چاپ نمی‌کردند هر اثری از احمد شاملو چشم و چراغ مطبوعات و ادبیات بود. گردون به سردبیری عباس معروفی از همین مجلات بود، وقتی نوشت: «روزگار متلاشه چنان است که شاعر ملی ایران که دل در گرو وطن دارد و چراغش در این سرزمین می‌سوزد ناگزیر است برای معالجه دردی جانکاه که سال‌هاست سلامتش را تهدید می‌کند و به سوختن آورده، راهی ینگه دنیا شود.» (۵/۷)

نویسنده این ریز نوشته تحقیر پزشکان ایران هم می‌پردازد: «زهی سعادت پزشکان ایرانی آنان که وطن را به ازای درآمدی افزون و به دست آوردن حالی خوش ترک گفته‌اند و ذهن بی‌خیال خویش را به مهاجرت —اسنانی بی‌ریشه و آیین و آداب —وا داده‌اند.» (همان)

گردون در تعریف شاعر ملی نوشته بود: «شاعری که شعرهایش سینه‌به‌سینه‌ی اغلب مردم این دیار می‌چرخد.» و در مورد شاملو افزوده بود که اشعارش «هر همی است بر زخم‌های سالیان ناشی از استبداد و استعمار، استکبار و دیکتاتوری ستم‌شاهی.»

شاملو ۱۵ ماه در آمریکا ماند و جز سفرنامه‌ای که علیه آمریکا نوشت در آنجا هر چه توانست علیه شعر و هنر و موسیقی و نوروز ایران گفت که ما در کتابی در دست انتشار به آن پرداخته‌ایم. با وجود این سال‌هاست این شاعر به نماد آزادی‌خواهی بدل شده است. او که هم برای درمانش از دربار پهلوی یاری می‌گرفت و هم برای چریک‌ها شعر می‌گفت. زمانی مرثیه‌ای برای جلال آل احمد می‌گفت و روزگاری انتساب آن به جلال را انکار می‌کرد. شاملو را شاعر ملی ایران می‌خواندند. در حالی که احمد شاملو نامی از ایران در آثارش جز به تحقیر نمی‌برد و نقد تمام مارکسیستی‌اش درباره شاهنامه‌ی فردوسی هنوز گوش‌ها را می‌آزارد اما سایه نه فقط حافظ زمانه که پادار شاهنامه هم بود؛ هر چند که از شاهان گریزان بود: «شاهنامه است این؛ ـ شاهنامه هزار سال در قلم و زبان فارسی و حتی زبان‌های دیگه مورد تقلید قرار گرفته هیچکس هم موفق نشده ـ با این کتاب شوخی نمیشه کرد ـ شاهنامه سند هویت یک ملته ـ حیثیت و حرمت این کتاب باید حفظ بشه.» (۲:۴۳۷)

احمد شاملو موسیقی ملی ایران را به سخره می‌گرفت و آن را به عرعر خر تشبیه می‌کرد و گ چه شاعری با ذوق در شعر منثور بود و مترجمی بد بدون آگاهی از زبان مقدس و روشنفکری بدتر در دفاع از بدنام‌ترین گروه‌های تروریست. چهل سال است که به مدد رسانه‌های روشنفکری چپ و لولتراچپ در ایران تقدیس می‌شود و غول مقدس خوانده می‌شود. همان زمان سایه هم شعر ملی ایران را احیا می‌کرد و هم موسیقی ملی ایران را زنده می‌ساخت. اینک کدامیک را باید شاعر ملی ایران خواند؟ آنکه ملت ایران را تحقیر می‌کرد یا آنکه این ملت را به فضیلت و معرفتمی‌ستود؟

شاعر ملی ایران برای همیشه تاریخ البته حکیم ابوالقاسم فردوسی است که عجم زنده کرد بدین پارسی اما ملت زنده فقط رجز نمی‌خواند (گر چه به گاه هجوم نازیان و ترکان و بیگانگان باید رجز خواند و حماسه آفرید) گاه در صورت سعدی «هند» می‌دهد گاه در شعر حافظ «عشق» می‌ورزد گاه در قالب مثنوی مولوی «معرفت» می‌آموزد و اینان همه شاعران ملی ایرانند حتی اگر به جز فردوسی نام «ایران» در اشعارشان نباشد. ایران البته در دوران میانه‌ی خود (پس از اسلام تا عصر جدید) چیزی جز زبان فارسی نیست که در این دوران هزار ساله حدود جغرافیایی ایران را هر جایی می‌توان دانست که زبان فارسی قهمیده شود یعنی مردم به زبان فردوسی و مولوی و حافظ و سعدی حرف بزنند.

در عصر جدید هم چه بخواهیم و چه نخواهیم ما به زبان بهار و شهریار و سایه و نیما و احمد شاملو و فریدون مشیری و سیمین بهبهانی و سهراب سپری و فروغ فرخزاد و اخوان ثالث و نیما احمد شاملو و حتی قیصر امین‌پور حرف می‌زنیم. وقتی می‌خواهیم ناراضیتی خود را از دست دادن فرصت نشان دهیم می‌گوییم «اگاهان چه قدر زود دیر می‌شود» وقتی می‌خواهیم از روزگار گله کنیم می‌گوییم «هوا بس ناجوانمردانه سرد است» وقتی می‌خواهیم از تجسس و تفتیش در زندگی مردم انتقاد کنیم می‌گوییم «دهانت را می‌بویند مبادا گفته باشی دوستت دارم» وقتی می‌خواهیم از ادبار زمانه حرف بزنیم می‌گوییم «ایمان بیاوریم به آغاز فصل سرد» وقتی این گونه به سیاستمداران انتقاد می‌کنیم که «قطاری را دیدم که سیاست می‌برد و چه خالی می‌رفت» و آدم را این گونه صدا می‌کنیم که «آی آدم‌ها که در ساحل نشسته شاد و خندانید یک رند در آب دارد می‌سپارد جان» حتی سیاستمداران ما وقتی می‌خواهند نامزد ریاست‌جمهوری شوند شعارشان این است که «هواره می‌سازمت وطن» وقتی معترضان می‌خواهند با مامووران حرف بزنند ندا می‌دهند که «هنگنت را زمین بگذار» شعر ما مرز و ایمان و افکار را در می‌نوردد وقتی هم زن و هم مرد هم آوازخوان و مرثیه‌خوان علی را «همای رحمت» می‌دانند اما چون به ایران می‌رسند فقط این سایه است که در عصر جدید ایران را سرای امید خوانده است. بهار هم مبهمن را در دماوند می‌دید که آن را «دیو سپید پای در بند» می‌خواند اما کجا در ادب معاصر شعری به بلندی سپیده درباره ایران سروده شده است؟ و در ذهن و زبان هر ایرانی نقش بسته است؟

گزارش روز

«قاچاق پزشک» به حاشیه خلیج فارس!

رئیس سازمان نظام پزشکی گفت: وقتی خدمات پزشکی و نیروی پزشکی هم خیلی ارزان باشد، این نیرو قاچاق می‌شود

به گزارش پیام آشنا به نقل از جام جم، در حالی که همچنان داوطلبان تجربی برای ورود به رشته‌های پزشکی در دانشگاه‌ها سرودست می‌شکنند و رقابت اصلی در کنکور ورودی دانشگاه رشته پزشکی است، وقتی نوبت به دوره تخصص می‌رسد، صندلی رشته‌هایی چون جراحی قلب یا اطفال خالی می‌ماند و حتی با پدیده رشد مهاجرت پزشکان مواجه هستیم! این نامعادله وقتی پیچیدتر می‌شود که برخی ایران را بهشت متخصصان می‌دانند و معتقدند پزشکان متخصص در هیچ کجای دنیا به اندازه ایران درآمد ندارند با وجود این، رئیس سازمان نظام‌پزشکی که پیش از این نیز درباره منحنی مهاجرت پزشکان هشدار داده، این بار هشدار تازه‌ای دارد و آن چیزی نیست جز شکل‌گیری پدیده «قاچاق پزشکان به اسم مهاجرت»!

مقصد این قاچاق اغلب کشورهای حاشیه خلیج فارس و به‌ویژه کشور عمان است. پشت پرده این ماجرا هم به فعالیت برخی شرکت‌های مهاجرتی بازمی‌گردد: شرکت‌هایی که تسهیلات ویژه‌ای را برای مهاجرت پزشکان به این کشورها دارند و اقامت و مصاحبه آنها را برای حضور در این کشورها تسهیل می‌کنند.

کافی است تا واژه مهاجرت پزشکان را در یکی از موتورهای جستجوگر وارد کنید تا به فهرست بلندبالایی از شرکت‌های مهاجرتی و پیشنهادهای آنها برای تسهیلات اقامت و مصاحبه پزشکان جهت حضور در برخی کشورها و به‌طور خاص کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس و به طور ویژه‌تر کشور عمان مواجه شوید. واقعیت پشت پرده مهاجرت پزشکان انکار فقط بحث‌های درآمد و تعرفه و مشکلات پزشکان طرحی در داخل کشور نیست بلکه با پدیده جدیدی، تحت عنوان قاچاق پزشکان مواجه هستیم؛ پدیده‌ای که پشت پرده آن شرکت‌های مهاجرتی هستند این مسأله موجب شده تا این شرکت‌ها پزشکان ایرانی را با ترفندهایی به کشورهای حاشیه خلیج فارس بکشانند: اتفاقی که موجب بروز نگرانی‌هایی درباره مهاجرت پزشکان و عقبگرد در حوزه سلامت و آموزش پزشکی شده است.

معمای پیچیده مهاجرت

ماجرای درآمدهای نجومی برخی پزشکان از یک سو و مهاجرت برخی دیگر به دلیل واقعی‌نبودن تعرفه‌ها به معمای پیچیده‌ای برای افکار عمومی جامعه تبدیل شده است. با این وجود مدتی است کارشناسان مدیران حوزه سلامت درباره عدم تمایل به تحصیل در دوره‌های تخصص و فوق تخصص، همچنین رشد پدیده مهاجرت پزشکان هشدار می‌دهند. سال گذشته بود که حسینعلی شهریاری، رئیس کمیسیون بهداشت و درمان مجلس، در نامه‌ای به رهبر معظم انقلاب درباره چالش‌های پزشکان گفته بود: در سال‌های اخیر تمایل به ادامه تحصیل در مقطع دستیاری تخصصی و فوق تخصصی در رشته‌های مختلف پزشکی با کاهش قابل توجهی روبه‌رو شده و این کاهش اقبال پزشکان عمومی برای تصاحب صندلی‌های رشته‌های تخصصی و فوق تخصصی به‌شدت بر کمیت، کیفیت، سرعت و دقت خدمات بهداشتی درمانی و تداوم و توسعه آن، تاثیر سوئی گذاشته و خواهد گذاشت؛ به طوری که از سال ۹۶ زنگ خطر این حادثه با خالی ماندن صندلی‌های تخصص در برخی رشته‌های مادر همچون بیهوشی، طب اورژانس، جراحی عمومی، داخلی، اطفال، عفونی، جراحی قلب، جراحی اطفال، فوق تخصص کلیه، خون و سرطان با سرعت بسیار نگران‌کننده‌ای به صدا درآمده است. به گفته او موضوع نگران‌کننده دیگری که بر تسریع این روند می‌افزاید خروج پزشکان از کسوت عضویت هیات علمی به شرایط غیر هیات علمی است. این در حالی است که متاسفانه با افزایش درخواست مهاجرت به خارج از کشور نیز مواجه هستیم.

عدد مهاجرت پزشکان بالاتیست

محمدرئیس‌زاده رئیس کل سازمان نظام پزشکی، اما با تاکید بر اینکه عدد مطلق مهاجرت پزشکان عدد بالایی نیست، بحث نگران‌کننده در حوزه مهاجرت پزشکان را مسیر منحنی مهاجرت می‌داند و تاکید می‌کند: «پدیده مهاجرت پزشکان از قدیم وجود داشته است. البته میزان آن نسبت به سایر رشته‌ها و اقشار پایین‌تر است اما آنچه برای ما جای نگرانی دارد، دو موضوع است. یکی اینکه سرمایه‌های پزشکی، سرمایه‌هایی هستند که غیر قابل جایگزین بوده یا به‌سختی جایگزین می‌شوند. به عنوان مثال وقتی جراح قلبی داریم که بعد از ۲۸ سال درس خواندن جراح قلب شده و ۱۰ یا ۱۵ سال هم در کشور تجربه کسب کرده، خسران بزرگی است که این فرد بخواهد از کشور مهاجرت کند حتی رفتن یک نفر از این سرمایه‌ها هم خسران بزرگی است. از طرفی هم منحنی ما در حوزه مهاجرت پزشکان، با اینکه عدد مطلقش عدد خیلی بالایی نیست اما سیری نگران‌کننده دارد.» و با طرح لزوم آسیب‌شناسی مهاجرت پزشکان تصریح می‌کند زمانی که وضعیت معیشتی پزشکان خیلی خوب بوده، باز هم عده‌ای مهاجرت می‌کردند؛ به طوری که بحث‌شان مربوط به موضوعات مالی و کاری نبوده و به دلیل تصمیم به مهاجرت داشته‌اند در عین حال باید تعرفه‌ها را واقعی کنیم که خود این یک بحث جدی است. از نگاه رئیس سازمان نظام پزشکی کشورهای حاشیه خلیج فارس که متوجه شده‌اند تعرفه‌های درمان در کشور ما واقعی نیست، مشوق‌ها و جاذبه‌های جدی برای پزشکان ما در نظر گرفته‌اند تا بتوانند نیروهای نخبه ما را جذب کنند.

قاچاق پزشک به اسم مهاجرت

رئیس‌زاده با طرح پدیده «قاچاق پزشک به اسم مهاجرت» می‌افزاید: چطور می‌گوییم اگر آرد، دارو و ـ ارزان باشد، قاچاق می‌شود؟ وقتی خدمات پزشکی و نیروی پزشکی هم خیلی ارزان باشد، این نیرو قاچاق می‌شود. مگر در حوزه داروباز طرحمان این نبود که قیمت دارو را واقعی کنیم تا دارو قاچاق نشود؟ بر همین اساس باید قیمت نیروی پزشکی‌مان را هم واقعی کنیم تا قاچاق نشود. وقتی ارزان باشد، برای نیروی ما جاذبه ایجاد کرده و او را می‌برند.

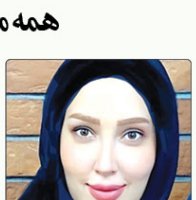
پشت پرده قاچاق پزشکان

رشد تمایل کشورهای حاشیه خلیج فارس برای جذب پزشکان ایرانی، اگر پدیده تازه‌ای را در بین فعالان حوزه مهاجرت و ترانسفر ایجاد کرده است و آن چیزی نیست جز شکل‌گیری شرکت‌های تخصصی مهاجرت پزشکان؛ احتی با یک جستجوی ساده در اینترنت یا شبکه‌های اجتماعی می‌توانید به‌سادگی فهرستی از این آژانس‌های مسافرتی و تسهیلات و خدمات آنها برای ترانسفر پزشکان و پرستاران را پیدا کنید. محمدجواد یزدان‌پناه، متخصص اپیدمیولوژی، هم با اشاره به شکل‌گیری این بیزنس جدید می‌گوید: ترانسفر یا نقل‌وانتقال پزشکان به دیگر کشورها امروز تبدیل به یک بیزینس شده است و آژانس‌های مسافرتی پیشنهادهای اغواکننده‌ای برای پزشکان دارند. جایی برای اقامت، تسهیل پروسه مصاحبه و اقامت را انجام می‌دهند. در واقع از بحث توریسم پزشکی به توریسم پزشک رسیده‌ایم اما بهترین مقصد، کشورهای عربی و حاشیه خلیج فارس است که اتفاقا پزشکان ایرانی را بسیار دوست دارند.

مکث

یک هنرمند در گفت‌وگو با پیام آشنا مطرح کرد:

همه می‌توانند زندگی‌شان را به شاهکار تبدیل کنند



هریک از ما با استعدادها، فرصت‌ها و اختیارات بی‌شماری پا به این دنیا می‌گذاریم، این بخشی از گفته‌های بنفشه اسداله زاده، هنرمند هنرهای تجسمی است که چندی پیش با او به گفت‌وگو نشستیم. مشروح آن در پی می‌آید:

لطفاً خودتان را معرفی کنید

بنفشه اسداله زاده هستم در سال ۱۳۶۳ در تهران متولد و در خانواده‌ای هنرور و نیک‌اندیش بزرگ شدم.

از چه زمانی به هنر علاقه‌مند شدید؟

از سنین کودکی -حتی قبل از ورود به دبستان و فضای آموزشی- به‌شدت علاقه‌مند به اجرای فعالیت‌های هنری، کتاب‌خوانی و کشیدن نقاشی‌های رنگارنگ بر روی متریال‌های مختلف از جمله پارچه، چوب، ظروف، دیوار و حتی دستمال کاغذی و تخمیرخ بودم. این اشتیاق به کشیدن نقاشی چنان در من زیاد بود که همزمان با پخش کارتون در برنامه کودک، من سعی در کشیدن شخصیت‌های دوست‌داشتنی کارتونی از روی صفحه تلویزیون داشتم، کمتر کسی باور می‌کرد که یک دختربچه بتواند از روی صفحه متحرک تلویزیون، طراحی کاراکتر مورد علاقه‌اش را انجام دهد. باگذشت زمان این علاقه در من بیشتر شد تا در سن ۱۶ سالگی با تشویق مادر و حمایت پدر به شکل جدی‌تری شروع به یادگیری تخصصی تکنیک رنگ، روغن و تکنیک‌های نقاشی روی پارچه و باتیک، سیاه‌قلم و نقاشی روی شیشه، ظروف و سفال، مدلرنگی و اکولیک، پتینه، هنرهای تزئینی و طراحی مد و لباس ... و داستان‌نویسی تصویرسازی کردم.

اولین نمایشگاه انفرادی‌تان چه‌طور بود؟

در سن ۲۲سالگی موفق به برگزاری اولین نمایشگاه انفرادی نقاشی در گالری اتشزاد شدم و سپس در چندین نمایشگاه انفرادی و گروهی در داخل و خارج از کشور، رویدادها و جشنواره‌های ملی و ورکشاپ‌های هنری حضور پیدا کردم، همزمان با آموزش و تدریس هنرهای تجسمی، به نگارش کتاب کودک و نوجوان و چاپ چند جلد کتاب پرداختم.

سخن آخر

من معتقدم هریک از ما با استعدادها، فرصت‌ها و اختیارات بی‌شماری پا به این دنیا می‌گذاریم و می‌توانیم با استفاده از این فرصت‌ها، زندگی‌مان را به شاهکاری مبدل کنیم.

اشاره

با تورم اجاره‌بها چه باید کرد؟

اگر مالیات ملکی موثر در ایران تعریف شود، ملاکان انگیزه عرضه واحدهای خود به بازار اجاره را پیدا می‌کنند و چنین روندی به نفع تنظیم بازار اجاره مسکن تمام می‌شود در واقع مالیات می‌تواند تهدید ملاکی را به فرصتی به نفع اجارنشین‌ها تبدیل کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از دنیای اقتصاد، امسال هم مدل سیاست‌گذاری دولت برای مهار تورم در بازار اجاره‌ها همان نسخه‌ای است که دولت پیشین نیز به آن متوسل شد اما نتیجه‌ای نگرفت. دولت با هدف کمک به اجارنشین‌ها برنامه قیمت‌گذاری دستوری برای تعیین میزان رشد مجاز اجاره‌ها را در پیش گرفت و تلاش کرد با افزودن قید «تمدید خودکار» از بروز اختلاف‌ها در این زمینه بکاهد و مستاجرها بتوانند بدون درد سر با لحاظ نرخ دستوری رشد اجاره یک سال دیگر در خانه اجاری خود بمانند؛ غافل از اینکه بسیاری از مستاجرها برای پرهیز از اختلاف با موجر که می‌تواند تبعات دیگری برای آنها داشته باشد، حتی فکر استفاده از این قاعده در صورت عدم رضایت صاحب‌خانه را به ذهن راه ندادند؛ ضمن اینکه شرایط و روند رسیدگی به پرونده‌های شکل‌گرفته پیرامون مسائل حقوقی این مصوبه و مصوبات دولت قبل در سال‌های ۹۹ و ۱۴۰۰ نشان داد این اقدام متضمن وقت‌گذاری و امدوشدهای پیاپی برای طرح و پیگیری شکایت است که از توان بسیاری از مستاجرها خارج است. در نهایت این مصوبه نه تنها کمکی به مهار تورم اجاره‌ها نکرد، بلکه به کاهش انگیزه موجران برای حضور در بازار اجاره نیز انجامیده و برخی از آنها برای پرهیز از درسر و احتمالی احتمالی اجارهداری با وجود این مصوبه، به کلی از این بازار خارج شدند. تردیدی نیست بازار اجاره هم مثل همه بازارها باید از مداخله مستقیم دولت بری باشد. کمااینکه پیش از این هم چنین روالی حاکم بوده است. اکنون دولت برای ورود به مساله بحران اجارهنشینی به جای اینکه موجرها را به رعایت سقف دستوری ملزم کند، باید پیش از هر چیز تورم عمومی را مهار کند تا انگیزه آنها برای افزایش غیر معقول اجاره‌ها کاهش پیدا کند. اما سوای این نسخه، کار اصلی دولت برای کمک به مستاجرها می‌تواند این باشد که به جریان سرمایه‌گذاری ملکی که در ایران مثل چین همواره حضور داشته و دارد، به نفع اجارهنشین‌ها جهت خود ایجاد و چین دو کشوری هستند که خلوارها به شکل سنتی تمایل دارند بخشی از دارایی خود را به ملک تبدیل کنند دارد که میزان وصولی آنها نیز بسیار ناچیز و گویای ناکارآمدی این ابزارهای مالیاتی در بازار مسکن است.

زیادی در پی نداشته است. حتی در شرایطی که جهش قیمت وجود ندارد، بخشی از تقاضای بازار مسکن از جنس غیر مصرفی و سرمایه‌گذاری بوده است. اکنون دولت می‌تواند هزینه ملاکی را افزایش دهد تا موجرها ناگزیر برای تامین این هزینه‌ها به اجرهای روی بیاورند و به این ترتیب با افزایش عرضه در بازار اجاره، رشد اجاره‌بها نیز محدود شود. مقصود از هزینه‌دار کردن سرمایه‌گذاری ملکی، استفاده از ابزار مالیاتی است. اگر مالیات ملکی موثر در ایران تعریف شود، ملاکان انگیزه عرضه واحدهای خود به بازار اجاره را پیدا می‌کنند و چنین روندی به نفع تنظیم بازار اجاره مسکن تمام می‌شود. در واقع مالیات می‌تواند تهدید ملاکی را به فرصتی به نفع اجارنشین‌ها تبدیل کند. موثرترین مالیات ملکی نیز که در دنیا به کار گرفته می‌شود، مالیات سالانه است که از همه املاک بدون استثنا دریافت می‌شود و نرخ آن ضریبی از ارزش روز ملک است، به طور متوسط ۰/۵ تا ۱/۵ درصد از ارزش هر واحد ملکی در دنیا به عنوان مالیات سالانه دریافت می‌شود و چون هیچ استثنایی در این قانون وجود ندارد و همه املاک مشمول پرداخت مالیات هستند، عملا وصول آن بدون درد سر برای متولیان امر میسر است. در ایران اما تاکنون فقط مالیات‌های دست چندم ملکی شامل مالیات بر املاک خالی و لوکس سابقه اجرا دارد که میزان وصولی آنها نیز بسیار ناچیز و گویای ناکارآمدی این ابزارهای مالیاتی در بازار مسکن است.

رسانه چه خبر

۲۵ هزار دوز واکسن کرونا در شبانه‌روز گذشته تزریق شده است

ویدا: بر اساس آخرین آمار تا کنون ۶۵میلیون و ۶۵ هزار و ۱۳۸ نفر دوز اول، ۵۸ میلیون و ۶۶۰هزار و ۶۱۷ نفر دوز دوم و ۱ ۳میلیون و ۱۴۲ هزار و ۲۶۳ نفر، دوز سوم و بالاتر واکسن کرونا از تزریق کرده‌اند. مجموع واکسن‌های تزریق شده در کشور به ۱۵۴میلیون و ۶۶۸ هزار و ۱۸ دوز رسید. در شبانه‌روز گذشته ۲۵ هزار و ۲۵۸ دوز واکسن کرونا در کشور تزریق شده است.

ماسکی که کووید را از آنفلوآنزا تشخیص می‌دهد

بلومبرگ: محققان چینی ماسکی ابداع کرده‌اند که به افراد و به ویژه جمعیت آسیب‌پذیر امکان می‌دهد بدانند آیا در معرض کووید۱۹ یا آنفلوآنزا قرار گرفته‌اند. بر اساس نتایج این مطالعه که توسط ۶ دانشمند دانشگاه تونگجی چین در شاخه‌ای منتشر شده، یک حسگر ساخته شده در ماسک آنان می‌تواند ویروس‌های کووید۱۹ و آنفلوآنزای $H1N1$ و $H5N1$ را در عرض ۱۰ دقیقه در هوا شناسایی کند. استفاده از ماسک در کشورهایی از جمله چین که سیاست سختگیرانه کووید صفر را حفظ کرده هم‌چنان رواج دارد. البته بسیاری از مردم در سراسر جهان نیز بدون در نظر گرفتن قوانین دولتی برای محافظت از خود و دیگران در برابر ویروس همچنان از ماسک استفاده می‌کنند. نتایج یک نظرسنجی در اوایل سپتامبر نشان داد ۳۷ درصد از آمریکایی‌ها حداقل گاهی اوقات بیرون از خانه ماسک می‌زنند که این رقم نسبت به ۸۹ درصد ۲ سال پیش کاهش یافته است. دستگاه جدید که در خارج از ماسک با باتری لیتیومی قابل شارژ نصب شده است، با اسپری پاتوژن‌ها روی آن در یک محیط داخلی آزمایش شد و سناریویی محتمل را شبیه‌سازی کرد که در آن شخصی در حال صحبت یا سرفه کردن است. حسگرها حدود ۷۰ تا ۵۶۰ برابر کمتر از مقدار تولید شده عطسه به ما پیغ پاسخ دادند و به دستگاه‌های بی‌سیم ماند. تلفن هشدار فرستادند. محققان گفته‌اند این دستگاه به بهترین وجه در فضاهای بسته‌ای که خطر عفونت بالا است، استفاده می‌شود و در حال کار روی کوتاه کردن زمان تشخیص و حساسیت دستگاه هستند که در صورت لزوم می‌توان آن را برای ویروس‌های مختلف پیکربندی کرد. نتایج این مطالعه در مجله علمی **Matter** منتشر شد.

بهترین زمان دریافت دوز تقویت کننده واکسن کووید چه موقع است؟

هلث: همانطور که هوا سردتر می‌شود و افراد زمان بیشتری را داخل خانه می‌گذرانند، خطر ابتلا به کووید نیز افزایش می‌یابد؛ به همین دلیل است که کارشناسان بهداشت از عموم مردم می‌خواهند دوز تقویت‌کننده واکسن کووید ۱۹ ویژه سویه امیکرون را تا انتهای ماه اکتبر دریافت کنند. در حالت ایده‌آل افراد باید بین اواسط سپتامبر (۱۰ شهریور تا هشت مهر ماه) تا اواسط اکتبر(۹ مهر تا ۹ آبان ماه) واکسینه شوند اما دریافت واکسن حداکثر تا پایان اکتبر هم‌چنان می‌تواند محافظت در برابر ویروس را تضمین کند. تزریق واکسن تقویت‌کننده به تقویت سطح ایمنی قبل از افزایش احتمالی عفونت‌ها در زمستان کمک می‌کند. دریافت واکسن تقویت‌کننده برای محافظت از خود و دیگران در برابر ویروس بسیار مهم است و اگر این واکسن‌ها را دریافت کنید، در واقع می‌توانید روی وضعیت آینده تاثیر بگذارید. اگر تعداد زیادی از افراد این واکسن‌ها را دریافت کنند، این موضوع تاثیر مفید قابل توجهی در پایین نگاه داشتن عفونت‌ها خواهد داشت؛ بنابراین اگر تا به حال واکسن تقویت‌کننده خود را دریافت نکرده‌اید، حتما برای دریافت آن برنامه‌ریزی کنید. اگر نمی‌توانید فوری و یا کلا واکسن تقویت‌کننده دریافت کنید، راه‌های زیادی برای محافظت از خود دارید که می‌توانید در پاییز یا زمستان امسال از ابتلا به کووید جلوگیری کند؛ به عنوان نمونه دست‌های خود را مرتبا با آب و صابون به مدت حداقل ۲۰ ثانیه بشویید یا اگر آب و صابون در دسترس نیست، از یک ضدعفونی کننده دست مبتنی بر الکل استفاده کنید. از تماس نزدیک با بیماران خودداری و سطوحی را که اغلب لمس می‌کنید، تمیز و ضدعفونی کنید. هنگام سرفه یا عطسه دهان و بینی خود را با دستمال بپوشانید یا از داخل آرنج خود استفاده کنید. در نهایت اگر بیمار هستید از محل کار یا مدرسه دور باشید؛ در خانه بمانید و از تماس نزدیک با دیگران خودداری کنید. علاوه بر این در صورت افزایش خطر ابتلا به بیماری شدید ناشی از کووید، چندین کار دیگر وجود دارد که می‌توانید برای محافظت از خود انجام دهید. از طریق و مباحث‌های معتبر از به‌روزرسانی در مورد کووید و عوامل خطر آگاه شوید و خطرات را بشناسید. با ارائه‌دهنده مراقبت‌های بهداشتی در مورد دریافت واکسن آنفلوآنزا و سایر واکسن‌ها برای تقویت سیستم ایمنی خود صحبت کنید. از ازدحام زیاد به خصوص اگر در داخل خانه است، خودداری کنید و در صورت نیاز به حضور در بیرون از منزل، از ماسک استفاده کنید.