کسب و کار

«خرده‌استرس» با شما چه می‌کند؟

استرس را غالب افرادی که درگیر آن می‌شوند، حس می‌کنند؛ اما «خرده‌استرس»، سلسله مزاحمت‌های روحی بدون علامت در محیط کار است که اثر مخربش نه تنها نسبت کسی از استرس ندارد که رفتار فرد در خانه را نیز تحت‌الشعاع قرار می‌دهد. هر زمان احساس کردید کار به شما تحمیل شده است به جای آنکه شما کار را به دست گرفته باشید، این یک علامت بروز «خرده‌استرس» است. بفرمتر این عارضه چیست؟

کوین، سرپرست یک تیم پشتیبانی در یک شرکت نرم‌افزاری جهانی، می‌گوید: «تیم من همیشه در وضعیت اضطراری است و او می‌خواهد اعضای تیمش را راهنمایی کند تا وقتی درخواست‌های کاری چه از طرف خودش، به عنوان مدیر آنها و چه از طرف دیگر بخش‌های سازمان از یک حد زیادتر می‌شود، شرایط را مدیریت کنند. درخواست‌های کاری از این تیم قبل مدیریت هستند اما وقتی این درخواست‌ها زیاد می‌شوند، عملکرد تیم و رفاه کلی آنها را تحت‌تاثیر قرار می‌دهند. او نگران این بود که کل تیمش در معرض ریسک فرسودگی باشد.

اتری را که کوین بر تیمش شناسایی کرده بود، «خرده‌استرس» می‌نامیم. اختلاف کوچک استرس‌زایی که به واسطه تعامل با افراد نزدیک در محیط کار با زندگی شخصی آبجه‌ای می‌شود و آنقدر عادی است که نمی‌فهمیم. دچار آسیب شخصیه‌ایم اما اثر نهایی آن بر ما بسیار زیاد است. تحقیقات جدیدی که صورت گرفته، اثر مخرب عدم‌توجه به خرده‌استرس‌ها را هم برای افراد و هم برای تیم‌ها مشخص کرده است. نتیجه ثابتی که از صدها مصاحبه در این زمینه به دست آمده این است که حتی افرادی که از نظر سازمان‌هایشان عملکرد خوبی دارند، به خاطر این خرده‌استرس‌ها در مدیریت امورشان به مشکل می‌خورند. این خرده‌استرس‌ها از کجا می‌آیند؟ روزهای عمر ما پر از خرده‌استرس‌هایی هستند که حتی متوجه آنها نمی‌شویم. وقتی این خرده‌استرس‌ها به ما وارد می‌شوند، آنقدر مکث نمی‌کنیم که بفهمیم از نظر جسمی و روحی چه بلایی سر ما می‌آورند.

بیشتر ما مثل تیم کوین، با قدرت به کارمان ادامه می‌دهیم. اما خرده‌استرس‌هایی توانند یک واکنش زنجیره‌ای از دیگر استرس‌های ناشناخته ایجاد کنند که ممکن است سال‌ها و حتی روزها مدفون باشند. به عنوان مثال، ممکن است ما برای جبران کم‌کاری هویتی‌مان، سخت‌تر و طولانی‌تر کار کنیم و این فرایند باعث شود در روابط شخصی‌مان دچار مشکل شویم. یا ممکن است به خاطر اینکه زمان کافی نداشته‌ایم، کار بی‌کیفیتی تحویل دهیم و در این صورت در روابط حرفه‌ای دچار مشکل شویم.

نگرانی کوین این بود که راهنمایی‌هایش برای کمک به تیمی به خوبی درک نشده بود. بنابراین برای حل مساله، از یک تله موقت استفاده کرد. او می‌گوید: «چند دفتر به لاجل کاری افتی تعیین کردم تا ببینم چه واکنشی دارند و آیا در چنین شرایطی قبل از اینکه کارهای جدید را به قبوه کارهای قبلی اضافه کنند در مورد زمان‌بندی کار چطه می‌زنند یا نه». اما در کمال ناامیدی کوین، هیچ کس مراجعه نکرد و هیچ کس حتی نگفت اگر می‌شود کمی زمان بیشتر به آنها بدهند.

آنها با غرق در حجم بالای کار بودند یا می‌خواستند خود را قهرمان جلوه دهند

(یکی از افراد تیم حتی می‌خواست مسافرتی را که از مدت‌ها قبل با همسرش برنامه‌ریزی کرده بود، لغو کند تا کار را مرور مشکی کند. کوین تعیین کرد به بود تحویل دهد.) او می‌گوید: «شوکه شده بودم. تیم من می‌دانند چنین درخواست‌هایی از آنها ندارم.» بنابراین فوراً اصل قضیه را به آنها گفته بود و تصریح کرده بود خواستش از آنها این است که تشخیص بدهند چه زمانی سیل تقاضاهای کوچک به سمتشان سرازیر می‌شوند و توقایی آنها را برای انجام درست کارهایشان محدود می‌کند و بعد از آنها باید بتوانند کارها را اولویت‌بندی کنند و از زمانشان استفاده موثرتری کنند. نه اینکه همیشه در وضعیت اضطراری باشند.

چطور می‌توان تشخیص داد که در حال تجربه خرده‌استرس هستید. نه اینکه یک شغل سخت و پرمسئولیت دارید؟ طبق شرایطی که فرد استرس بالای تحقیق مذکور داشتند، یکسری کلیدواژه وجود دارد. به جای اینکه خودتان در کار پیش‌دستی کنید و پیشنهادی داشته باشید، همیشه در حال واکنش نشان دادن هستید.

صبوره در حل یک خاکتابی به درخواست‌ها هستید. منتظرید اتفاق بعدی رخ دهد. یا از این جلسه به آن جلسه در رفت و آمدید بدون اینکه وقت داشته باشید چیزهایی را که در جلسه گفته شد تحلیل کنید.

نظم در زندگی شخصی و حرفه‌ای نسبت به شکست‌های کوچک واکنش بیش از حد نشان می‌دهید. باید دیگران حمله می‌کنید. به‌تدریج از فعالیت‌ها و دوستانی که زمانی بخش ثابت زندگی و هویت شما بودند، دور شده‌اید.

به محض اینکه فیدبک لیدرتان را باز می‌کنید، حس می‌کنید پیشرفتی در کارهای روزتان حاصل نمی‌شود.

اگر هر کدام از این موارد در مورد شما صادق می‌کنند، احتمالاً از خرده‌استرس رنج می‌برید. در مقابل، اثر کل روزتان بر است. اما بر کارتان مسلط هستید و می‌توانید برنامه‌ریزی کنید. چطور از زمانتان و یا چه کسی استفاده کنید. صرفاً یک شغل پرکار و پرمسئولیت دارید همین تفکر در مورد تیمتان هم وجود دارد. خرده‌استرس‌هایی که طی تحقیق از افراد سطح بالای سازمان‌ها شناسایی شد، در سه دسته‌بندی کلی در جدول قرار گرفته‌اند.

تردید در توانایی‌ها

بیشتر ما اشکال مختلفی از خرده‌استرس‌ها را در دسته‌بندی‌هایی که در جدول آمده تجربه می‌کنیم. یک مثال ساده از اینکه چطور خرده‌استرس یک روز عادی ما را تحت‌تاثیر قرار می‌دهد و عملکرد یک نیروی کار قوی را به چالش می‌کشد بیان می‌کنیم: «زاخیم ام یک سازمان خدمات کسب و کار ارتقا گرفته و مدیر عملیات شده. اما خیلی سریع با بار خود نمای منفی مواجه شده‌ام. او بعد از ارتقا مجبور است به دو مدیر ارشد در دو واحد کسب و کار مختلف گزارش بدهد که یعنی عدم مسئولیت‌پذیری در سازمان بیشتر شده و هم کارهایش بیشتر به چشم می‌آیند. او در نقش جدیدم مسئولیت‌پذیری را بر عهده دارد که باید مشکلات و چالش‌ها را رفع کنند. سه سرپرست تیم مختلف با مسئولیت‌های مختلف به او گزارش کار می‌دهند.

اما را از وقتی ارتقا گرفت، حس کرد نمی‌تواند هیچ کاری را به درستی انجام دهد و با سفارش‌های طولانی‌تری کار می‌کرد. شبها و تعطیلات آخر هفته می‌ماند تا بار کارها تسلط بیشتری داشته باشد. زمانی که رزا به عنوان رهبر تیم باید روحیه کارکنان را قوی می‌کرد و برای خودش اعتبار ایجاد می‌کرد، نگران ترقیت تیم جدید نسبت به توانایی کارش بود. او هر روز خودش را به خاطر تسلط نداشتن بر کار سرزنش می‌کرد. او در ابتدا چیزی که در ابتدا متوجه نشده این بود که منبع اصلی عدم‌اعتماد به نفسش، در خرده‌استرس ریشه داشت.

بخشی از هویت و ارزش‌های ما چیزهایی هستند که به خاطر خوب بودن در آنها به خودمان می‌گوییم. خرده‌استرس‌هایی که اعتماد به نفس شما را از بین می‌برند، این حس را خرد و نابود می‌کنند. رزا می‌گوید: «کارم را با هیجان زیاد دوست به چیزی که در آن حرفه‌ای بودم شروع کردم. اما این شغل اقتدر به من فشار کاری وارد کرده که حالا تنها کاری که می‌کنم تصمیم‌گیری در مورد چیزهایی است که پیش می‌آید. نه اینکه چطور عالی باشم.» خرده‌استرس‌هایی که اعتماد به نفس شما را از بین می‌برند، لزوماً از طرف یک نفر واردنمی‌شوند، مثل مواقعی که نگرانیم انتظارات رئیستان را برآورده نکرده‌اید. این خرده‌استرس‌ها بیشتر نتیجه درخواست‌های کاری در دنیای پیشرفته‌تر و پرتوقع‌تر است و ممکن است دلایل کوچکی داشته باشد. مثلاً در فرهنگ‌های پشت‌دست کار شریف‌تر که تعداد زیادی از افراد در تصمیم‌گیری‌ها دخالت دارند، هر حرکت اشتباه مشکل می‌شود یا اینکه معتقدید فرد وظیفه‌شناسی هستید. در تیم نوآوری دارید با رهبر سازمانی خوبی هستید (و غیره). عملکرد شما این ویژگی‌ها را منعکس نمی‌کند. در نهایت با اینکه عامل قطع ارتباط در تیم شما نیستید، اما همین شکستی که دیدید این عامل اتفاقی است که برای را افتاد تحوه سازمان‌دهی کار او - کارش نمی‌به دو فرد مختلف و داشتن مسئولیت سه گروه کاری مختلف - باعث شد حس کند از همان اول کار شکست خورده است.

عنرجه‌عنرم‌رضایی

رئیس کمیسیون عمران و حمل و نقل شورای شهر کرج:

مدیریت پارکینگ‌های حاشیه معابر فراخوان شد

عضو شورای اسلامی شهر کرج از سه برنامه ویژه در مدیریت ترافیک در سال ۱۴۰۲ خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، علیرضا رحیمی ضمن یادآوری اجرای طرح زوج و فرد در سال گذشته گفت: با توجه به موفقیت و بازخورد مثبت طرح زوج و فرد در ایام پایانی سال ۱۴۰۱ در هسته مرکزی شهر، شورا و شهرداری سه برنامه ویژه در مدیریت ترافیکی سال جاری را در دست اقدام دارد.

رئیس کمیسیون عمران و حمل و نقل اضافه کرد: مدیریت پارک های حاشیه‌ای معابر، طرح دقمی محدوده ترافیک و مدیریت در جلیجایی بار، طرح‌های ویژه مدیریت شهری جهت کاهش بار ترافیکی در سطح شهر است. علیرضا رحیمی اهداف مدیریت پارک‌های حاشیه‌ای معابر را احراق تقاضا به حمل و نقل عمومی، کاهش آلودگی هوا و تراکم ترافیک و همچنین ایجاد درآمد پایدار شهری عنوان کرد و گفت: این طرح در ۳۲ معبر با تعداد حدود هشت هزار پارک حاشیه‌ای با پراکنش در ۱۰ منطقه شهرداری کرج قابل انجام است.

عضو شورای اسلامی شهر کرج در پایان به جزئیات این طرح پرداخت و افزود: هر پارک وسیله نقلیه در زمان اولیه بیست و پنج هزار ریال است که در ساعات بعد یله ای محاسبه و قابل پرداخت است. همکاری شهروندان و راهور در این طرح می‌تواند آرامش و نظم در ترافیک شهر و معابر موصوف را ایجاد نماید.

رئیس کمیسیون فرهنگی شورا:

نقشه فرهنگی کلانشهر کرج تدوین شد

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی کلانشهر کرج گفت: نقشه فرهنگی اجتماعی این کلانشهر با هدف جلوگیری از موازی کاری و اجرای برنامه‌های شاخص و اثر گذار فرهنگی توسط این کمیسیون تدوین و ابلاغ شده است.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام علیرضا سعیدی گفت: بر همین اساس امسال ۱۰ اثر پروژه و برنامه شاخص فرهنگی از جمله ساخت یک فیلم سینمایی در کلانشهر کرج و ساخت فیلم و سریال با موضوع کلانشهر کرج در برنامه کاری مدیریت شهری قرار گرفته است.

وی ادامه داد: برگزاری جشنواره ها و رویداد های ملی و مهم استانی با رویکرد فرهنگی از دیگر اقداماتی است که مدیریت شهری کرج در سال ۱۴۰۲ طبق مهندسی فرهنگی نسبت به اجرای آنها اهتمام خواهد داشت.

سعیدی گفت: برای اجرای برنامه‌های فرهنگی اجتماعی، مدیریت شهری کرج با ۶۸ دستگاه و نهاد و موسسه فرهنگی وارد انعقاد تفاهم نامه همکاری مشترک شده است.

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی شهر کرج تصریح کرد: با هیچ دستگاه و نهاد خارج از نقشه راه و مهندسی فرهنگی استان مساعدتی نخواهد داشت و دستگاه هایی که خواستار بهره مندی از ظرفیت های مدیریت شهری هستند، باید در چارچوب برنامه های فرهنگی مطابق نقشه مهندسی فرهنگی اقدام نمایند.

وی ادامه داد: امسال شهرداری و شورای شهر کرج در حوزه فرهنگی و اجتماعی نقش فعال تری خواهند کرد و کمک های بلا عوض شهرداری کرج به دستگاهها، نهادها و تشکل های مردم نهاد فقط در قالب نظام مسائل شهری قابل پذیرش است و به هیچ عنوان کمک دیگری به دستگاه ها نخواهیم داشت.

رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر کرج گفت: دستگاه های اجرایی و فرهنگی و تشکل های مردم نهاد می توانند و با ارائه برنامه های فرهنگی در حوزه مدیریت شهری پس از تصویب شورای شهر از کمک های شهرداری برخوردار شوند.

سعیدی افزود: طبق نقشه ترسیمی، تلاش ها براین است تا در اجرای پروژه های فرهنگی از موازی کاری جلوگیری شود و پروژه ها و برنامه های فرهنگی اجتماعی کرج در قالب انسجام و یکپارچگی به سرانجام برسد.

وی در خصوص احداث سینمای جدید کرج گفت: قرار است این سینما پس از تائید نهایی در خیابان کسری منطقه چهارشهر ساخته شود.

رئیس کمیسیون فرهنگی اجتماعی شورای اسلامی شهر کرج ادامه داد: تجلیل از قهرمانان حوزه دفاع مقدس و فرهیختگان شهر، ساخت سردیس کمک شبکه سه سیما در خصوص معرفی شهر کرج، برگزاری جشنواره تئاتر و فیلم، کمک به برگزاری اردوهای راهیان نور و اربعین حسینی از برنامه های فرهنگی مدیریت شهری کرج در سال جاری است.

رئیس کمیسیون شهرسازی شورای شهر کرج:

مالکانی که آرای تخریبی دارند به شهرداری مراجعه کنند

رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر کرج از اجرایی شدن دستورالعمل بند (ت) تبصره (۶) قانون بودجه سال ۱۴۰۲ کشور، مربوط به آرای قطعی تخریبی تا پایان سال ۱۴۰۰ خبر داد و گفت: مالکان می‌توانند با مراجعه به شهرداری‌های مناطق رونق پرونده‌های خود را از سرگیرند.

به گزارش پیام آشنا، حسین مهاجری در تشریح این خبر گفت: مالکانی که دارای مستحدثات خلاف پروانه یا بدون پروانه در محدوده شهر تا قبل از پایان سال ۱۴۰۰ هستند و پرونده‌های آنها در کمیسیون ماده صد قانون شهرداری‌ها حکم تخریب قطعی صادر شده، می‌توانند با حضور در شهرداری های مناطق، روند پرونده‌های خود را از سر بگیرند. وی گفت: امیدواریم که با اطلاع رسانی و اقدام مناسب و دقیق، فرآیند تعیین تکلیف این املاک تسریع ببخشیم و از این فرصت پیش آمده شهروندان عزیز استفاده بهینه را داشته باشند. مهاجری با بیان اینکه تمامی ساختمان‌هایی که رای تخریب و اعاده دارند و پرونده آن‌ها تا تاریخ ۱۴۰۰ به ثبت رسیده است مشمول این طرح خواهند شده اضافه کرد: رعایت اصول سه گانه از جمله مسائل فنی، شهرسازی و بهداشتی می‌شود. همچنین موضوع استحکام بنا به صورت جدی منظر است. رئیس کمیسیون معماری و شهرسازی شورای اسلامی شهر کرج تصریح کرد: طبق قانون این طرح برای تمامی مواردی که مالکیت مالک احراز شود قابل اجرا است با این تفاسیر هم املاک قولنامه ای و هم املاک سند دار می‌توانند از امتیاز این طرح استفاده کنند.

شهردار کرج تأکید کرد:

بزرگراه شمالی یک پروژه ملی و نیازمند نگاه ویژه دولت است

شهردار کرج گفت: پروژه بزرگراه شمالی کرج نه تنها یک پروژه شهری یا استانی که یک اثر پروژه ملی است، برای همین دولت باید بیش از گذشته برای تکمیل این پروژه که اهمیتی در سطح کشوری و ملی دارد؛ کمک کند.

به گزارش پیام آشنا، مهرداد کیانی در حاشیه بازدید از پروژه بزرگراه شمالی که با حضور مهدی عسگری، نماینده مردم کرج در مجلس شورای اسلامی، علیرضا رحیمی، رئیس کمیسیون عمران و حمل و نقل شورای شهر و علی ذبیحی، خزانه دار شورای شهر کرج صورت گرفت، گفت: اگر بودجه تعهد شده از طرف دولت در زمینه پروژه بزرگراه شمالی در سال جاری تزریق شود می‌توانیم به صورت مرحله به مرحله برخی از فازهای این پروژه را زودتر افتتاح کرده و از بار ترافیکی در شهر کرج بکاهیم.

شهردار کرج در خصوص میزان بودجه لازم برای این پروژه گفت: تا امروز در حدود ۶۰۰ میلیارد تومان به پروژه بزرگراه شمالی کرج تزریق شده البته برای تکمیل این پروژه در حدود ۶ هزار میلیارد اعتبار نیازمند است که از این میزان دولت متعهد شده که پنجاه درصد از اعتبارات لازم برای تکمیل این پروژه را پرداخت کند. البته در چند وقت اخیر به دلیل نوسان و افزایش نرخ ارز مشکلاتی در زمینه تأمین ارزی است.

وی با بیان این که عملیات پروژه بزرگراه شمالی کرج که از سال ۹۵ آغاز شد گفت: نزدیک به ۷۸ درصد از پروژه پیشرفت کرده و اما اصلی‌ترین بخش پروژه پل کابلی آن است. این پروژه که در حدود ۱۷۶ کیلومتر مربع است و در آن یکی از بزرگترین پل کابلی ایران قرار دارد در واقع یک پروژه شاخص ملی محسوب می‌شود چراکه نه تنها ترافیک شهر کرج را روان می‌کند که محل اتصال ۱۴ استان به پایتخت نیز به شمار می‌رود. بر همین اساس دولت باید با یک نگاه ملی به این پروژه نگاه کند.

مهرداد کیانی با اشاره به اینکه تاکنون ۲ بار شخص وزیر راه و شهرسازی و چندین بار معاونین وزیر و شخص استاندار از پروژه بازدید کرده‌اند و به صورت منظم جلساتی با دستگاه‌ها و نهادهای مرتبط برگزار می‌شود، گفت: امید می‌رود که دولت در زمینه تأمین مالی نیز اقدامات لازم را صورت دهد که این پروژه زودتر افتتاح شود.

زمین‌های رها یا معادن طلا؟!

رفت پنهانی که دلالان زمین در شهرها به جیب می‌زنند بعضاً بیش از سود سفته‌بازان مسکن و آپارتمان است. مالکان اراضی بایر با استفاده از زیرساخت‌ها و امکانات شهری که دولت تامین می‌کند از ارزش افزوده آینده این زمین‌ها بهره می‌برند اما طی دهه‌ها از پرداخت مالیات بر عایدی سرمایه مماناً بودهاند. هم‌اکنون مجلس نشینان طرحی را پیشنهاد دادهاند که مالیات زمین‌های بایر به نوسازی بافت‌های فرسوده اختصاص یابد.

به گزارش پیام آشنا؛ بافت‌های رها از ابتدا، دولت و مجلس طرح مالیات بر خانه‌های خالی را کلید زده‌اند اما کمتر درباره اراضی بایر و رها شده در محدوده‌های شهری سخن به میان می‌آید. قوای مجریه و مقننه در پی آن هستند تا منابع مالیاتی در بخش مسکن و ساختمان را برای اجرای پروژه‌های مسکونی و خاندار کردن اقشار پایین جامعه استفاده کنند. طرح مالیات بر خانه‌های خالی که اثرمام ۱۳۹۹ به تصویب رسیده قرار است از ۱۵ شهریور امسال با جدیت بیشتری نسبت به دو سال قبل اجرایی شود. مالیات بر عایدی سرمایه و معاملات مکرر نیز در دستور کار مجلس قرار دارد. با این حال به دلیل نبود ساختار و مکانیزم دقیق برای اخذ مالیات از خانه‌های خالی، اعتبارات چندانی در صندوق ملی مسکن وجود ندارد. کارشناسان معتقدند باید از سایر ظرفیت‌ها برای تقویت صندوق ملی مسکن استفاده کرد. یکی از مبادی حوزه زمین و مسکن که می‌تواند هدف مالیات قرار گیرد اراضی بایر شهری است که نه‌بارها گل مجلس در حال بررسی این طرح هستند هم اکنون اراضی بسیاری در پایتخت و کلان‌شهرها وجود دارد که بخشی از مالکان این اراضی با هدف کسب سود بیشتر و احتکار، اراضی را رها باقی گذاشته‌اند تا در زمان مناسب آن را به فروش برسانند. مالکان این اراضی از رفت پنهان زیرساخت‌ها و امکانات شهری که دولت در اختیار آنها قرار می‌دهد استفاده می‌کنند اما بعضاً حاضر به پرداخت ارزش افزوده آن نیستند. عبدالجلال ایری، سخنگوی کمیسیون عمران مجلس در این باره می‌گوید: باید از اولوارهای مالیاتی، مالکان را مجبور به عرضه این زمین‌ها و یا ساخت و ساز کرد. از این رو در طرح سامانه‌دهی اجاره بهای املاک مسکونی که در هفته آینده در صحن علنی مجلس مورد بررسی قرار می‌گیرد به این موضوع توجه ویژه‌ای شده است. در این طرح شهرداری‌ها موظف می‌شوند نسبت به شناسایی و معرفی این اراضی به سازمان امور مالیاتی اقدام کنند. به گفته ایری، یکی از نکات قوت این طرح وارد منابع حاصل از اخذ مالیات از اراضی بایر به صندوق ملی مسکن است که شهرداری ها می‌توانند از آن برای بهبود زیرساخت‌های حمل و نقل شهری و یا نوسازی بافت‌های فرسوده استفاده کنند.

در حال حاضر دولت سیزدهم ۱۱۰ هزار واحد واقع در بافت‌های فرسوده را به مرحله نوسازی رسانده است. بسته تشویقی شهرسازانه که از اواسط سال گذشته به تصویب رسید نیز در ترغیب سازندگان به سرمایه‌گذاری در بافت‌ها تاثیر گذاشته و هم‌اکنون صدور پروانه در بافت‌های فرسوده شهری بین ۱۰ تا ۳۰ درصد رشد کرده است. اعطای یکی یا دو طبقه تراکم بیشتر به شرط برخورداری محله از یک سوم خدمات شهری از جمله مهم‌ترین عوامل ایجاد انگیزه در طرح تشویقی متذکر محسوب می‌شود.

از طرف دیگر دولت طرح نهضت ملی مسکن با هدف ساخت چهار میلیون واحد مسکونی را در دستور کار قرار داده است. اعمال مالیات خانه‌های خالی و عایدی سرمایه، ساخت خانه‌های استیجاری، اقدامات فرهنگی و ارایه مشوق به مالکان، پرداخت وام اجاره، تعیین سقف ۲۵ درصد برای قرارداد‌های تمدید اجاره مراکز‌های سامانه‌دهی بازار اجاره مسکن است که دولت سیزدهم این موارد را پیگیری می‌کند. در روزهای اخیر نیز گشت شناسایی خانه‌های خالی و شناسایی متقاضیان املاک بدون مجوز با هدف کنترل بازار مسکن راه‌اندازی شده است.

دیدگاه

هیچ کس جز یک معمار می‌تواند مشکلات شهر معاصر را حل کند

کریستیان دوبورتزا مبارک

در سال ۱۹۶۶ یک سال را در نیویورک به سر بردم. آنجا درگیر زندگی هنرمندانه از جمله اشتغال به نقاشی، موسیقی، تئاتر، مطالعه بودم و به این می‌اندیشیدم که نقاش یا نویسنده شوم. آن موقع می‌خواستم بسیاری از امکانات و احتمالات را بسنجم و تجربه کنم. قرار بود در یک دفتر معماری کار کنم، پل رودولف و ادوارد لارابی بارنز را ببینم، اما در عوض کار کردن در مقام متصدی یک میخانه در خیابان پنجاه و هفتم را انتخاب کردم، چرا که می‌توانستم پول بیشتری نسبت به یک نقشه‌کش در دفتر معماری دریابم و از دیدن افراد و بودن در شهر لذت ببرم. دیگر از این که بخواهم معمار شوم دست کشیده بودم، اما علاقه به معماری در من به خاطر علاقه به سیاست و جامعه‌شناسی، و دلواپسی‌ام برای مردمی که در محله‌های شلوغ و آپارتمان‌های ترسناکشان زندگی شادی نداشتند دوباره شعله‌ور شد و (از آن زمان تا امروز) هیچ‌گاه از درک فضا به مثابه یک واسطه هنری دست نکشیدم. من فهمیدم که هیچ کس جز یک معمار نمی‌تواند مشکلات شهر معاصر را حل کند. (در گفتگو با **Vladimir Belogolovsky**، منتشر شده در وبسایت **ArchDaily** سال ۲۰۱۷)

منبع: گفتار

محیط زیست

تبعات چرای بی‌رویه در یک منطقه حفاظت شده

معاون مدیرکل و رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهر تهران به تشریح تبعات چرای بی‌رویه دام در البرز مرکزی پرداخت و فرسایش‌پذیری بالای خاک را از جمله این پیامدها ذکر کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، در آستانه فصل چرای دام هستیم. زمان ورود و خروج دام، ظرفیت دام و مدت استفاده از مرتع سه موضوع مهم در بحث مدیریت چرا است. یعنی چه زمانی دام وارد و چه زمانی خارج شود، دامدار با چه تعداد دامی با توجه به تولید علوفه وارد مرتع‌های کشور شود و چه مدت از این مرتع استفاده کند. یکی از مناطق حفاظت شده درگیر با چرای بی‌رویه «البرز مرکزی» است. این منطقه از شمال به دریای مازندران، از جنوب به ارتفاعات جنوبی رشته کوه البرز، از شرق به حوزه آبریز آب شیرین حاجی ماهرود و سرشاخه‌های رودخانه کیا کلا ، لار و نمارستان و از غرب به شاخه اصلی رودخانه کرج محدود می شود. از جاذبه‌های بارز این منطقه از جنبه پوشش گیاهی ، حدود ۱۱۰۰ گونه گیاهی است که بخش جنوبی آن جزء ناحیه ایرانی □ تورانی محسوب می‌شود و جزء ذخیره‌گاه‌های ژنتیکی ایران به شمار می‌رود.

علیرضا رحمتی در گفت وگو با ایسنا درباره معضل چرای بی‌رویه و اجاره بی‌رویه مراتع درمنطقه حفاظت شده البرز مرکزی گفت: البرز مرکزی اکوسیستمی است که باعث حفاظت و پایداری شهرها و روستاهای منطقه می‌شود. اکنون در فصل چرای دام و استفاده از ظرفیت مراتع هستیم و دام‌ها از مناطق جنوبی تهران به مناطق کوهستانی وارد می‌شوند.

وی با اشاره به ظرفیت این منطقه برای چرای دام گفت: ظرفیت چرای دام در البرز مرکزی - که از سمت کرج وارد منطقه می‌شوند - ۳۰۰۰ تا ۴۰۰۰ راس دام است اما عمل ۲ تا ۲۵ هزار راس دام از این مناطق استفاده می‌کنند. این موضوع باعث فشار مضاعف بر منابع آب و خاک منطقه خواهد شد چراکه پوشش گیاهی درحال رشد است و می‌خواهد به گل‌دهی و بذرافشانی برسد. اما با چرای بی‌رویه از بین می‌روند. در نتیجه پتانسیل فرسایش‌پذیری خاک بالا می‌رود و با بارانی اندک سیلاب روانه خواهد شد.

رئیس اداره حفاظت محیط زیست شهر تهران با اشاره به سیل اسفارده داوود در سال گذشته گفت که علت آن همین موضوع و چرای بی‌رویه دام در منطقه البرز مرکزی بوده است.

رحمتی درباره اقدامالتی که برای حفظ این منطقه درحال انجام است، تاکید کرد: برای این موضوع با هماهنگی و همکاری دادستانی به دامدارانی فاقد پروانه چرا اجازه وجود به منطقه را نمی‌دهیم بلکه آنان را به مناطق مجاز دیگر هدایت و از چرای بی‌رویه در منطقه البرز مرکزی جلوگیری می‌کنیم.