

مدیر کل آموزش و پرورش البرز:

۷۰ درصد دانش آموزان البرزی بازمانده از تحصیل دختر هستند!

مدیر کل آموزش و پرورش البرز گفت: ۷۰ درصد دانش آموزان بازمانده از تحصیل در این استان دختر و در سن بین ۱۱ تا ۱۶ سال هستند.

به گزارش پیام آستانه به نقل از مهر، سالار قاسمی اظهار کرد: پوشش ملی شناسایی و جذب دانش آموزان بازمانده از تحصیل برای اولین بار در استان البرز با هدف بازگشت دانش آموزان به فرایند تحصیل و ارتقای سطح آنها آغاز گشته است.

وی بیان کرد: اکنون با توجه به شرایط کرونایی کشور که آموزش در سبستر فضای مجازی رخ می دهد، برخی دانش آموزان به دلیل نداشتن گوشی، تبلت و حتی عدم دسترسی به اینترنت در برخی مناطق از نعمت آموزش محروم شدند.

مدیر کل آموزش و پرورش استان البرز با بیان اینکه اکنون در استان البرز ۴۰ هزار نفر دانش آموز در مقاطع مختلف مشغول امر تحصیل هستند، تصریح کرد: ۷۰ درصد دانش آموزان بازمانده از تحصیل دختر و در سن بین ۱۱ تا ۱۶



استقبال ۱۰ هزار نفری دانش آموزان، اولیای و فرهنگیان این استان از پوشش من مادم، بچه های ایران فرزند من، خبر داد.

سازار قاسمی با بیان اینکه پوشش هن مادم، بچه های ایران فرزند من، ذیل طرح آجر به اجرا می آید، به عنوان یکی از بسته های تحولی وزارت آموزش و پرورش تعریف شده است، اظهار کرد عملکرد مردم خیر به ویژه بانوان فرهیخته

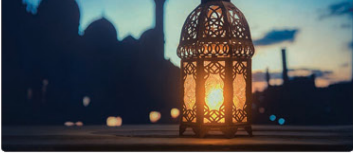
مالی، مدنظر نبوده و فرهنگ سازی برای جالب مشارکت عموم مردم در امر حسنه مدرسه سازی هدف اصلی پوشش بوده است.

وی خاطرنشان کرد: سه آموزشگاه شهید فریسی، شهید شرافت و شهید بهلولی از ناحیه ۱ کرج، دو آموزشگاه شهید رنگه و صدرا از ناحیه ۲ کرج، پنج آموزشگاه امام هادی ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ ایمنان، فجر انقلاب، نصرت مظفری از ناحیه ۳ کرج، سه آموزشگاه مهر خردت دوره اول و دوم و فرزنانگان از سالوجیلخ و دو آموزشگاه رفیعی و شهید صالحیان از طالقان مشارکت صد درصدی در این امر داشتند.

قاسمی با اشاره به اینکه پوشش من مادم بچه های ایران فرزند من، تا پایان سال ۹۹ ادامه داشت، متذکر شد سالمه مربوط به طرح آجر به اجرا می آید، به آدرس ajorborajor و همچنان فعال بوده و عموم مردم می توانند در هر زمانی کمک های مالی خود را به امر خدایتعالی مدرسه سازی و ریز

روزشمار رمضان

دعای روز پنجم ماه مبارک



بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم اجعلني فيمن يقيمون الاستغفار
خدا را در این ماه رمضان جز مستغفیرین قرار بده برای استغفار باید شرایط استغفار را داشت کسی که امر حرام خورده که با استغفار کارش درست نمی شود باید بپوشد و صاحبان مال را رضی کند.

شرح فرهای دعا

اللهم اجعلني فيمن يقيمون الاستغفار
خدا را در این ماه رمضان جز مستغفیرین قرار بده برای استغفار باید شرایط استغفار را داشت کسی که امر حرام خورده که با استغفار کارش درست نمی شود باید بپوشد و صاحبان مال را رضی کند.

کسی که کذب یا صیخ یا ابر یا کار نامرسته شده باشد یا حیا کلاه دارد و عیادت کند از جمله در شب ۱۵ شمع که احتلا شب قدر است که تمام مقدرات ما در آن نوشته می شود خدا را از مستغفیرین قرار بده یعنی اینکه با استغفار کفر و گمراهی حرامی در آید، آن را حلال کند، هر گناهی که قبلا کردم فکر نکنم و از آن لذت ببرم حالا زنی هم میگوید که خوب است بعد از نماز مغرب، ۷۰ بار استغفار وارد است.

نتیجه استغفار کردن چیست؟

هر که استغفار کند کسی که زیاد استغفار کند ۴ چیز به دست می آید: ۱- جعل الله له من كل هم و غم فرجه ای که غم و غصه دارد، غم و غصه اش بیرون می آید. ۲- دوم هم کل خوف الله کفای اخبرنا ناخوشایند را می دهند. ۳- اگر استغفار کند هیچ چیزی نمی شود. ۴- اگر استغفار کرده ای کسی تریس و خفاظ از خدا تریس سوم هم آن کسی بی غم و غم صاحب خانه تو را جواب کرده است. ۵- گفته عقیب الله؟ گرفتاری؟ اگر استغفار کنی همه این هار دست می شود.

شرایط استغفار چیست؟

شخصی در محضر حضرت علی علیه السلام گفت: «استغفرت الله» امیرالمؤمنین علیه السلام فرمود: «مات به عزت که نماند، آیا می دانی استغفار چیست؟» هفتاد استغفار در حق علیین است و آن کسی است که در شش معنی واقع می گردد: اول پشیمانی و گنشته می باشد. دوم عزم و اراده برای دوری از آن گناه تا بد. سوم حق مخلوقات را نادانمانی تا با پاک و مظهر ملاقات کنی و حتی از مخلوقات بر عهد تو نباشد. چهارم اینکه به سوی هر فریضه ای ضایع نمودگی روی آورد و حق را آن ادا کنی. پنجم اینکه گشتی را که به وسطه حرام ریده شده به وسطه مباح فوفا ب کنی تا پوست به استغفار می شود و سینه و گوشت از آن بیرون می آید. ششم اینکه دروغ فرغان برداری و لغت را به جسم بچینی چنان چه شیرینی معصیت را به آن چاشنی بدی. پس در آن هنگام می توانی بگویی «استغفرت الله» که در این روز ما از خداوند می خواهیم جزه مستغفیرین واقعی که امیر مؤمنان علی علیه السلام در مورد آن توضیح فرمودند، قرولیم الله و توبه ما را بپذیرد. و چهارم اینکه هر وقت من حیث لا یحسب» از جایی که گمان نداری و فکرتش را نمی کنی روزی می رسد. هفتم خوب بینا می کنی، یک بز خوب نصیبت می شود.

رزق تنها بول نیستا

رزق هفتاد بول نیستا در احادیث بسیار بیان شده که اگر فلان کار را کنی، رزقت زیاد می شود، منظور از رزق، رزق معنوی است، رفیق خوب رزق است. هفتم خوب هم رزق است هر وقت می خواهید مسرت، بروید، چند بار استغفار کنید تا یک کس همسفر خوب داشته باشید.

واجب نیستی فیمن یتذکر الاستغفار

خدا را در این روز نماز استغفار خدایت فرموده است. ۷۰ بار استغفار تا یک کس همسفر خوب داشته باشید. فرمودند: «مات به عزت که نماند، آیا می دانی استغفار چیست؟» هفتاد استغفار در حق علیین است و آن کسی است که در شش معنی واقع می گردد: اول پشیمانی و گنشته می باشد. دوم عزم و اراده برای دوری از آن گناه تا بد. سوم حق مخلوقات را نادانمانی تا با پاک و مظهر ملاقات کنی و حتی از مخلوقات بر عهد تو نباشد. چهارم اینکه به سوی هر فریضه ای ضایع نمودگی روی آورد و حق را آن ادا کنی. پنجم اینکه گشتی را که به وسطه حرام ریده شده به وسطه مباح فوفا ب کنی تا پوست به استغفار می شود و سینه و گوشت از آن بیرون می آید. ششم اینکه دروغ فرغان برداری و لغت را به جسم بچینی چنان چه شیرینی معصیت را به آن چاشنی بدی. پس در آن هنگام می توانی بگویی «استغفرت الله» که در این روز ما از خداوند می خواهیم جزه مستغفیرین واقعی که امیر مؤمنان علی علیه السلام در مورد آن توضیح فرمودند، قرولیم الله و توبه ما را بپذیرد. و چهارم اینکه هر وقت من حیث لا یحسب» از جایی که گمان نداری و فکرتش را نمی کنی روزی می رسد. هفتم خوب بینا می کنی، یک بز خوب نصیبت می شود.

بخت خدا جدا از بهشت معمول است

بخت معمولی برای کسانی است که غنا و جوری می خواهند، اما آن که خود خدا را به بهشت و بهشت رزق خود خدا کردند، نه تریس از چشمن آن ها در بهشت خدا وارد می شوند. این قرآن هم وجود دارد «فاصلی فی عبادی و ادخلی جنتی» از خدا خواهیم که آن بهشت قرار بگیریم، جنت قفوس، جنت عدن جنتی است خداوند وجود دارد ولی جنت خدا علی است.

برای تکبیر یا تحمیر التزمین

می گویند خدا به مهربانی خود، دعاهای ما را مستجاب کنی اگر خدایی که رحمتش از همه جا بچه بیشتر است.

نماز شب ششم ماه رمضان

چهار رکعت در هر رکعت حمد و سوره تبارک آتدی بنده املک.

خیرین البرزی ۳۴۰ میلیارد تومان برای ساخت مدرسه هزینه کرده اند

توسعه و اولین گام برای تحول آموزشی به عنوان سنگ زینتی توسعه فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی است. وی اضافه کرد: با توجه به اینکه ساخت مدرسه هزینه های بالایی دارد و اعتبارات دولتی کفاف تعیین آن نمی دهد، طرح های مختلفی با هدف جذب مشارکت های مردمی در امر ساخت مدرسه سازی اجرائی می شود که یکی از آنها طرح آجر به اجرا است.

مدیرکل نوسازی مدارس البرز گفت: با توجه به اینکه ساخت مدرسه هزینه های بالایی دارد و اعتبارات دولتی کفاف تعیین آن نمی دهد، طرح های مختلفی با هدف جذب مشارکت های مردمی در امر ساخت مدرسه سازی اجرائی می شود که یکی از آنها طرح آجر به اجرا است.

مدیرکل نوسازی مدارس البرز گفت: با توجه به اینکه ساخت مدرسه هزینه های بالایی دارد و اعتبارات دولتی کفاف تعیین آن نمی دهد، طرح های مختلفی با هدف جذب مشارکت های مردمی در امر ساخت مدرسه سازی اجرائی می شود که یکی از آنها طرح آجر به اجرا است.



نمایشگاه مجازی قرآن و برکات ماه رمضان در شبکه شاد البرز دایر شد

شبهه شاد عنوان کرد: معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز گفت: رهبر معظم انقلاب بر ضرورت حفظ قرآن توسط دانش آموزان تأکید دارد لذا برنامه ریزی های متعدد و هنجامند در این زمینه انجام شده است.

متناسب با ای هابی که قرأت می شود را از جمله ویژگی های منحصر به فرد این نمایشگاه قرآنی برشمرد.

هر چه بهتر به منظور ختمه، رشد و اعتلای قرآن و اهل بیست صمت و طهارت در کانون مدرسه و خانواده و دیگر اهداف برپایی این نمایشگاه مجازی را تشکیل می دهد.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: نمایشگاه مجازی قرآن و برکات ماه مبارک در شبکه شاد دایر شد.

شبهه شاد عنوان کرد

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز گفت: رهبر معظم انقلاب بر ضرورت حفظ قرآن توسط دانش آموزان تأکید دارد لذا برنامه ریزی های متعدد و هنجامند در این زمینه انجام شده است.

متناسب با ای هابی که قرأت می شود را از

جمله ویژگی های منحصر به فرد این نمایشگاه قرآنی برشمرد.

هر چه بهتر به منظور ختمه، رشد و اعتلای

قرآن و اهل بیست صمت و طهارت در کانون مدرسه و خانواده و دیگر اهداف برپایی این نمایشگاه مجازی را تشکیل می دهد.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و

پرورش البرز اعلام کرد: نمایشگاه مجازی قرآن و برکات ماه مبارک در شبکه شاد دایر شد.

تیراژهای رمضان، راهکاری برای فرار خواننده ها از قرنطینه

تولیزوین همواره در مدیتهای خاصی هفتاد نوزده و رمضان برنامه های ارتقا کنی بیند که تیراژهای آنها به علت گسترده بودن بینندگان گشتل، موقعیت خوبی برای خواننده ها فراهم می کند. اکنون هم که فعالیت های موسیقایی همچون برگزاری کنسرت به دلیل شیوع کرونا بیش از یک سال است که تقریبا تعطیل شده، تیراژ برنامه های تولیزوینی عرصه مناسبی برای برگزاری ارتباط دوباره با مخاطب یا همجانبی چهره های جدید است.

صوری فعال داشته و آثاری را در فیلم های سینمایی نظیر سام و نرگس، گل بیخ هفتادی و در مجموعه های تولیزوینی مردان کوچک، جویی، سلام و یا من حرف بزب خوانده است. در حقیقت می توان گفت حلقی خوانندگی را در اجرای تیراژ برنامه های تولیزوینی آغاز کرده است. او در سال ۷۷ با قطعه ای جشن عاطفه ها و سپس فیلم سینمایی فلکتر خود را به عنوان خواننده به صحنه مدخل معرفی کرد و پس از آن اولین آلبوم رسمی خود را با نام «همی» به آهنگساز محمدرضا چرامقلی در سال ۱۳۷۹ روانه بازار کرد.

صوری فعال داشته و آثاری را در فیلم های سینمایی نظیر سام و نرگس، گل بیخ هفتادی و در مجموعه های تولیزوینی مردان کوچک، جویی، سلام و یا من حرف بزب خوانده است. در حقیقت می توان گفت حلقی خوانندگی را در اجرای تیراژ برنامه های تولیزوینی آغاز کرده است. او در سال ۷۷ با قطعه ای جشن عاطفه ها و سپس فیلم سینمایی فلکتر خود را به عنوان خواننده به صحنه مدخل معرفی کرد و پس از آن اولین آلبوم رسمی خود را با نام «همی» به آهنگساز محمدرضا چرامقلی در سال ۱۳۷۹ روانه بازار کرد.

صوری فعال داشته و آثاری را در فیلم های سینمایی نظیر سام و نرگس، گل بیخ هفتادی و در مجموعه های تولیزوینی مردان کوچک، جویی، سلام و یا من حرف بزب خوانده است. در حقیقت می توان گفت حلقی خوانندگی را در اجرای تیراژ برنامه های تولیزوینی آغاز کرده است. او در سال ۷۷ با قطعه ای جشن عاطفه ها و سپس فیلم سینمایی فلکتر خود را به عنوان خواننده به صحنه مدخل معرفی کرد و پس از آن اولین آلبوم رسمی خود را با نام «همی» به آهنگساز محمدرضا چرامقلی در سال ۱۳۷۹ روانه بازار کرد.

گزارشهایی در کنار جوشی برای افطار می خواند

روزه بهر برنامه افطار شبکه سه با عنوان «هتل ماه» علاوه بر محسن جوشی یک خواننده دیگر هم دارد. صدای گزارشهایی در کنار جوشی این برنامه شنیده می شود. این خواننده که سال های اخیر خود را به جلمه موسیقی معرفی کرده است و سابقه همکاری با برنامه های چون «سریال های شهر» و «هویت مخفی» و همچنین برنامه «هریالیست» دارد.

امین باقی و «آدمهای خوب شهر»

روزه بهر برنامه افطار شبکه سه با عنوان «هتل ماه» علاوه بر محسن جوشی یک خواننده دیگر هم دارد. صدای گزارشهایی در کنار جوشی این برنامه شنیده می شود. این خواننده که سال های اخیر خود را به جلمه موسیقی معرفی کرده است و سابقه همکاری با برنامه های چون «سریال های شهر» و «هویت مخفی» و همچنین برنامه «هریالیست» دارد.

حمید حامی؛ خواننده ای که از تیراژ شروع کرد

سریال رضایی «چچه همنس» با صدای حمید حامی و آهنگسازی و تنظیم سعید رضایی و شعر حسن عیانی به نام «تیراژ» می رود. از جمله عوامل موسیقی این سریال می توان به محمدرضا آشتیانی، قیوت وحید فرجی، پور هارمونیک، رسام لردگانی، گیتار، فرید شافع زاده، دوچو، سهیل بهنام و اشکان فخری ویولا، جلد مقدم حمید حامی و محسن قهرمانی ویولن را نام برد. حمید حامی در سال های فعالیت در حوزه خوانندگی علاوه بر آلبوم های مستقلی که از گذشته دارد، همواره در تیراژها

حجت اشرف زاده و سالار عقیلی؛ همچنان پُر کار

برنامه «هوت» با صدای دو خواننده پر کار که پیش از این نیز تجربه حضور در برنامه های رمضان را داشته اند، به روزی

