کافه کتاب

۱۰۰۱ پرسش قبل از ازدواج

نویسنده:مونیکامندزلیهی
مترجم:فرناز فرود
انتشارات:انتشارات صابرین

پیام آشنا: کتاب ۱۰۰۱ پرسش قبل از ازدواج نوشته مونیکا مندزلیهی است که با ترجمه فرناز فرود منتشر شده است. این کتاب یک جلد از مجموعه کلیدهای همسران موفق است. این مجموعه می‌کوشد با نگاهی کاربردی به نیازها و مسائل زندگی مشترک چه در مرحله انتخاب همسر و چه در دوران پس از ازدواج، بپردازد.

درباره کتاب ۱۰۰۱ پرسش قبل از ازدواج

مونیکا مندزلیهی بیش از بیست سال است که به زوجین کمک می‌کند تا بتوانند زندگی شادی داشته باشند. پرسش‌هایی که در کتاب ۱۰۰۱ پرسش قبل از ازدواج می‌خوانید، بر مبنای شرح نگرفی‌های واقعی، علل جدایی، حکایت‌های دلنشین، چالش‌ها و موفقیت‌هایی است که از صدها زوج از اقشار مختلف جامعه گردآوری شده است. این کتاب شامل پرسش‌هایی است که از طرف نویسنده پیشنهاد شده است تا پیش از ازدواج و یا زمانی که در مرحله آشنایی با فرد موردنظر خود هستید، از خود و همچنین طرف مقابل بپرسید تا آشنایی بیشتر و عمیق‌تری بین شما ایجاد شود. آموزش زندگی زناشویی موفق و عاشقانه نیاز به زمان دارد. همه می‌دانند که حفظ روابط به‌ویژه ازدواج، چقدر دشوار است. نحوه برخورد زوجین و میزان تلاش آن‌ها برای تشکیل زندگی زناشویی موفق و عاشقانه مهم است. هرچه بیشتر بر اصول ازدواج سرمایه‌گذاری کنید، بیشتر در کنار هم رشد خواهید کرد. زمان می‌برد تا رابطه تکامل یابد و با گذشت زمان قوی‌تر شود. زمانی که هر دو همسر مایل باشند از اشتباهات خود درس بگیرند و در زندگی مشترک با یکدیگر رشد کنند، می‌توانند از مشکلات عبور کرده و بر ساختن آینده‌ای مشترک و زندگی زناشویی موفق تمرکز کنند. این کتاب می‌خواهد به شما یاد دهد چطور زندگی‌تان را تغییر دهید و بتوانید شاد و موفق باشید. این کتاب پرسش‌هایی برای تمام ابعاد زندگی‌تان مطرح می‌کند از گذشته و خانواده تا حیوان خانگی. هر بخش با پرسش‌هایی که مطرح می‌کند زوجین را همراهی می‌کند تا بهترین تصمیم را بگیرند. این کتاب علاوه بر اینکه برای افراد در آستانه ازدواج مفید است، می‌تواند به افرادی که قصد دارند در آینده ازدواج کنند کمک کند تا شناخت بهتر و کامل‌تری از خود داشته باشند و بدانند که در آینده از شریک زندگی خود چه توقعاتی خواهند داشت و به چه مسائلی در رابطه با او باید بیشتر توجه کنند.

خواندن کتاب ۱۰۰۱ پرسش قبل از ازدواج را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم

این کتاب را به تمام زوج‌هایی که به‌دنبال یک زندگی موفق و شاد هستند، پیشنهاد می‌کنیم.

بخشی از کتاب ۱۰۰۱ پرسش قبل از ازدواج

قبل درک است که هریک از شما یا پدر و مادر خودتان راحت‌تر باشید تا پدر و مادر آن یکی. هر چه باشد، شما به مدت یک عمر پدر و مادرتان را می‌شناسید، در حالی که احتمالاً تازه با پدر و مادر نامزدتان آشنا شده‌اید. اما همیشه به یاد داشته باشید که پدر و مادر همسرتان، پدر و مادر همسرتان هستند. تحقیر یا بی‌احترامی به آنها هیچ تفاوتی با توهین به پدر و مادر خودتان ندارد. شما و نامزدتان به طور جداگانه پاسخ پرسش‌های زیر را بنویسید. در پایان درباره پاسخ‌هایی که داده‌اید گفت‌وگو کنید و ببینید چه تأثیر منفی یا مثبتی بر زندگی مشترک شما خواهند داشت؟

۱. آیا احساس می‌کنید که پدر و مادر نامزدتان شما را به عنوان همسر فرزندشان می‌پذیرند؟ رفتار آنها با شما چه احساسی در شما ایجاد می‌کند؟

۲. اگر با پدر و مادر همسرتان دچار اختلاف شوید و همسرتان جانب شما را نگیرد، چه احساسی خواهید داشت؟

۳. آیا اگر با پدر و مادر همسرتان مشکلی پیدا کنید، بدون مشورت با همسرتان و بی‌واسطه با آنها صحبت خواهید کرد؟

۴. آیا به عقیده شما همسرتان باید مسئول حل اختلاف بین شما و پدر و مادرش باشد؟

۵. اگر پدر و مادر همسرتان - آگاهانه یا ناآگاهانه - به شما بی‌احترامی کنند، آیا بی‌درنگ اعتراض می‌کنید یا انتظار دارید که همسرتان فوری از شما دفاع کند؟

۶. درباره کمک مالی به پدر و مادر همسرتان، به هنگام بازنشستگی آنها یا در صورتی که نیازمند شدند، چه عقیده‌ای دارید؟

۷. درباره گذراندن تعطیلات با پدر و مادر همسرتان و نه پدر و مادر خودتان، چه نظری دارید؟

۸. جلب رضایت پدر و مادر همسرتان چه اندازه برایتان مهم است؟

۹. اگر تصمیم با شما باشد که یک روز را با پدر و مادرتان بگذرانید یا پدر و مادر همسرتان، کدام را انتخاب می‌کنید؟

۱۰. آیا ترجیح می‌دهید که در شهر یا استان دیگری، دور از شهر پدر و مادر همسرتان زندگی کنید؟

۱۱. آیا اگر همسرتان تنها به دیدار پدر و مادرش برود، ناراحت می‌شوید؟

۱۲. آیا احساس می‌کنید که پدر و مادر همسرتان بین شما و همسرتان اختلاف می‌اندازند؟

۱۳. آیا احساس می‌کنید که وقتی در کنار پدر و مادر همسرتان هستید باید نوع دیگری لباس بپوشید، حرف بزنید یا رفتار کنید؟

۱۴. آیا انتظار دارید که پدر و مادر همسرتان روز تولدتان تلفن بزنند یا به شما هدیه بدهند؟

۱۵. آیا اگر پدر و مادر همسرتان به شما هدایایی بدهند که از هدایایی که به فرزندشان می‌دهند ارزان‌تر یا کمتر باشد، ناراحتی می‌شوید؟

۱۶. آیا احساس می‌کنید که پدر و مادر شما رفتار بهتری با همسرتان دارند تا پدر و مادر همسرتان با شما؟ اگر چنین است، شرح بدهید.

۱۷. اگر با پدر و مادر همسرتان دچار اختلاف شدید، آیا ناراحت می‌شوید که همسرتان با آنها ارتباط داشته باشد؟

اجرای ۵۷ برنامه ویژه اعتیاد و آسیب‌های اجتماعی در مدارس البرز

رئیس اداره امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: ۵۷ برنامه ویژه هشتمین دوره هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب‌های اجتماعی در مدارس این استان اجرایی شد.

به گزارش پیام آشنا، فرهاد منظوری اظهار کرد: این برنامه‌ها با هدف گسترش نهضت فرهنگ پیشگیری از اعتیاد و آسیب‌های آن، اجتماعی سازی مبارزه با مواد مخدر و ارتقای آگاهی خانواده‌ها و دانش آموزان با رفتارهای پرخطر و خودمراقبتی در مدارس عملیاتی شده است.

وی با اشاره به برنامه‌های متنوع ویژه هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب‌های اجتماعی با مشارکت جویی از توانمندی سازمان‌های مردم نهاد و کارشناسان فعال در این حوزه خاطرنشان کرد: برای اشتهایی بیشتر دانش آموزان و اولیا با آسیب‌های اجتماعی اعتیاد در خانه و اجتماع در مدارس البرز برنامه‌های متنوعی در حال اجرا است.

رئیس اداره امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی آموزش و پرورش البرز بیان کرد: بنابر ضرورت حضور موثر آموزش و پرورش در عرصه‌های اجتماعی و فرهنگی برای مصون‌سازی و کاهش آسیب‌های اجتماعی بر اساس سند تحول بنیادین این برنامه‌ها با رویکرد آگاهی بخشی، تربیتی و مهارتی سازماندهی شد.

منظوری پوشش مراقب خودت باش، تهیه میثاق نامه پیشگیری از اعتیاد، نواختن زنگ هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب های اجتماعی، طراحی و تولید محتواهای الکترونیکی، برگزاری ایستگاه تماشا اجتماعی و مشاوره، اجرای تئاتر و تشکیل نشست کمیته بهداشت روان و پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی را از جمله برنامه‌های هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب های اجتماعی در فضای مدارس و بستر شبکه شاد ذکر کرد.

وی افاضه داد: برگزاری اردو، ویبنار، بازدید از فعالیت‌های حوزه مبارزه با مواد مخدر، رونمایی از دستاوردها و محصولات در حوزه پیشگیری از آسیب ها و رفتارهای پرخطر و ترویج زندگی سالم، ومبارزه با مواد مخدر، غبار روبی گزارد شهدا، دیدار با خانواده شهدا، مبارزه با مواد مخدر، اکران فیلم های آموزشی مرتبط با مبارزه با مواد مخدر، ارائه خدمات روانشناسی و مشاوره ای رایگان و آموزش‌های ارتقایی بازیگران زندگی، نماد، سبک زندگی و تابآوری برای دانش آموزان در معرض خطر از برنامه های دیگر مدارس البرز را تشکیل می دهد.

رئیس اداره امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی آموزش و پرورش استان البرز یادآور شد: سخنرانی مدیران آموزش و پرورش درباره پیشگیری از آسیب های اجتماعی در نماز جمعه، معرفی مراکز و کمپ های ترک اعتیاد به والدین دانش آموزانی که گرفتار اعتیاد هستند و برگزاری کارگاه‌های آموزشی توسط پلیس مواد مخدر را از دیگر برنامه های هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب ها برشمرد.

منظوری افزود: نیروی انتظامی تشکیل نمایشگاه سیار پیشگیری از اعتیاد با همکاری واسیب های اجتماعی، برگزاری مسابقات ورزشی و فرهنگی و هنری، بازگذاری عکس نوشته های حاوی پیامهای پیشگیرانه در کانال‌ها تولید و رونمایی از سرود بازیگران زندگی، حمایت از اجرای برنامه های لنگاری کلونهای بازیگران زندگی در زمینه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و برگزاری جلسه توجیهی مدیران مدارس و تشریح برنامه های حوزه پیشگیری در سال تحصیلی ۱۴۰۲-۱۴۰۱ از دیگر برنامه مدارس استان البرز است. وی گفت: طراحی و ارسال پوستر هفته مبارزه با اعتیاد، نصب بنر و بالاکار به مناسبت هشتمین دوره‌ی هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب های اجتماعی در مدارس، نصب روز شمار هفته مبارزه و پیامهای پیشگیرانه در مدارس، درج شمار هفته مبارزه با اعتیاد در سر برگ نامه های اداری و نواختن زنگ هفته مبارزه با اعتیاد و آسیب‌های اجتماعی در مدارس استان البرز هم در برنامه‌های این هفته گنجانده شده است. وی تجلیل از فعالان حوزه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی، تولید و توزیع محصولات فرهنگی، آموزشی و کمک آموزشی در زمینه پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی استفاده از ظرفیت‌های درون و برون سازمانی و اولیا در بر گزاری هفته مبارزه با اعتیاد از دیگر برنامه‌های مدارس استان است.

رئیس اداره امور تربیتی، مشاوره و مراقبت در برابر آسیب‌های اجتماعی آموزش و پرورش البرز تاکید کرد: نخستین خانه بازیگران زندگی آموزش و پرورش استان البرز نیز با هدف پیشگیری از اعتیاد و رفتارهای پر خطر و آسیب‌های اجتماعی برای اجرای برنامه‌های آموزشی، ترویجی و مراقبتی در کانون فرهنگی تربیتی ولایت در حوزه آموزش و پرورش ناحیه چهار کرج افتتاح و فعالیت خود را آغاز کرد.

چنارهای ۴۰۰ ساله البرز ثبت ملی شدند

معاون میراث‌فرهنگی اداره کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی البرز از ثبت ملی سه اثر طبیعی در البرز خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، شهباز محمودی افزود: این آثار طبیعی شامل سه درخت چنار کهنسال در ساوجبلاغ و روستای سیاه‌کلاهان کرج است.

به گفته معاون میراث‌فرهنگی این اداره‌کل دو درخت کهنسال چنار واقع در مسجد امیرالمومنین در روستای شلمزار ساوجبلاغ به ثبت ملی رسید. این دو درخت بین ۴۰۰ تا ۵۰۰ سال قدمت دارند.

محمودی ادامه داد: پرونده این دو درخت به دلیل همپوشانی داشتن با یکدیگر در قالب یک پرونده مطرح شد. قطر درخت اول ۲۵۵ و دومی ۲۴۲ سانتی‌متر و در کل وسعت تاج آن‌ها ۴۲۸ متر مربع است.

او با بیان اینکه ثبت ملی این درختان کهنسال به دهیار و شورای روستا ابلاغ شد، اظهار کرد: به این صورت برای حفظ و نگهداری آن همیاری بیشتری صورت می‌گیرد. از طرف ما نیز پیشنهادات برای چگونگی محافظت از این درخت‌ها داده می‌شود تا خطری متوجه آن‌ها نباشد.

معاون میراث‌فرهنگی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی البرز اضافه کرد: درخت دیگر، چنار کهنسال روستای سیاه‌کلاهان در قسمت شمالی گوهردشت است که این درخت نیز در کنار مسجد سیاه‌کلاهان واقع شده و مردم اعتقاد معنوی خاصی به درخت دارند و دخیل‌هایی به آن بسته شده است.

محمودی ادامه داد: این درخت از چشمه بهرام یک آبیاری می‌شود و قدمتی بین ۳۵۰ تا ۴۰۰ سال دارد. وسعت تاج آن نیز ۱۷۰ متر مربع ارزیابی شده است. به گفته او ارتفاع این درخت ۲۰ متر، قطر کلی ۱۰۴۴ سانتی متر و قطر برابر سینه بزرگترین تنه فرعی هم ۲۰۰ سانتی متر است.

محمودی با اشاره به اینکه با همکاری اهالی و شورای روستا و دهیار، اقدامات حفاظتی برای درخت انجام شده، تصریح کرد: دهیاری همکاری خوبی برای حفظ و نگاهداشت این درخت دارد. در واقع وقتی یک اثر ثبت ملی می‌شود همکاری تمام ادارات برای حفاظت از آن بیشتر می‌شود و در نهایت می‌تواند موجب حفظ بهتر آن اثر باشد.

حضور ایران با بیش از ۴۰۰ عنوان کتاب در نمایشگاه کتاب سلیمانیه عراق

ایران با بیش از ۴۰۰ عنوان کتاب با مضامین مختلف همچون ادبیات کلاسیک و معاصر، هنر، ادبیات کودک و نوجوان، ایران‌شناسی، ادبیات پایداری و دفاع مقدس در نمایشگاه کتاب سلیمانیه عراق حضور یافته است.

در نمایشگاه کتاب سلیمانیه عراق حضور یافته است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، چهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب سلیمانیه عراق در حال برگزاری است. به گفته حسن پیور، رایزن فرهنگی کشورمان در سلیمانیه عراق، ایران با بیش از ۴۰۰ عنوان کتاب با مضامین مختلف همچون ادبیات کلاسیک و معاصر، هنر، ادبیات کودک و نوجوان، ایران شناسی، ادبیات پایداری، دفاع مقدس وی با اشاره به استقبال اهالی فرهنگ و هنر سلیمانیه عراق گفت: غرفه ایران در چهارمین نمایشگاه کتاب سلیمانیه از پرمخاطب‌ترین غرفه‌های این نمایشگاه به شمار می‌رود. در چهارمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب سلیمانیه نامزدانی از سوریه، عراق، مصر، ایران، مراکش، عربستان سعودی، فنلاند، انگلستان، دانمارک و... حضور دارند که غرفه ایران با مساحتی بالغ بر ۶۰ مترمربع به عرضه کتاب می‌پردازد.

بر اساس این گزارش، بونسکو سلیمانیه را از بین ۱۹۶ شهر به عنوان شهر فرهنگی انتخاب کرده است و این دوره از نمایشگاه بین‌المللی کتاب سلیمانیه تا پنجم آذرماه ادامه دارد.

بازدید رایگان از موزه تاریخ به مناسبت هفته بسیج

بازدید از موزه از تاریخ ۲۹ آبان‌ماه لغایت ۵ آذرماه برای عموم مردم به صورت رایگان خواهد بود.

عموم مردم عزیز به صورت رایگان خواهد بود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، علیرضا عسگری- مدیر روابط عمومی و امور بین الملل موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس با بیان این مطلب که همه ساله به مناسبت هفته بسیج، بازدید از این مجموعه رایگان بوده است، گفت: امسال نیز با موافقت مدیرعامل محترم موزه در جهت تکریم و گرامیداشت هفته بسیج، بازدید از موزه از تاریخ ۲۹ آبان‌ماه لغایت ۵ آذرماه برای فرهنگی و هنری جهت بازدید از این مرکز گفت: سازمان‌ها و ادارائی که خواهان بازدید گروهی از این مجموعه هستند، می‌بایست درخواست خود را در سایت موزه به ثبت برسانند.

عسگری در انتها افزود: موزه ملی انقلاب اسلامی و دفاع مقدس برنامه‌های متنوعی را برای بزرگداشت هفته بسیج در نظر دارد که جزئیات آن متعاقباً به اطلاع عموم خواهد رسید. لازم به ذکر است این مجموعه ملی در روزهای شنبه تا پنجشنبه از ساعت ۹ الی ۱۷ و در روزهای جمعه و ایام تعطیل از ساعت ۱۱ الی ۱۷ پذیرای علاقه‌مندان خواهد بود.

وی همچنین با استقبال از مجموعه‌های

حضور ۳ هزار اثر قصه گویی در بخش ۹۰ ثانیه‌ای جشنواره بیست‌وچهارم

مسئول بخش ۹۰ ثانیه‌ای جشنواره قصه‌گویی عنوان کرد: در بخش ۹۰ ثانیه‌ای جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی باید قصه‌گو مفهوم و محتوای موردنظر خود را در قالب و زمان مشخص در این رویداد به مخاطب خود انتقال کند و این ویژگی، این بخش را خاص می‌کند

به گزارش پیام آشنا به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، صادق کیانی‌مقدم درباره اهمیت قصه‌گویی گفت: هزاران سال پیش انسان‌ها پس از یک روز طولانی، دور آتش حلقه می‌زدند و با شنیدن قصه‌های بزرگ قبیله، خستگی خود را به فراموشی می‌سپردند. قبل از آن که صنعت چاپ رایج و کتاب‌ها نوشته شوند، مادربزرگ‌ها در جمع گرم خانواده، با گفتن قصه، از یک سو تجربه‌های خود را منتقل می‌کردند و از طرف دیگر ساعتی آن‌ها را سرگرم و با این شیوه، تاریخ، سنت، مذهب، آداب و رسوم و... را به اهل خانه منتقل می‌کردند. اما با پیدایش کتاب، رادیو و تلویزیون این روند کاهش یافت؛ ولی هنوز که هنوز است کودکان علاقه وافری به شنیدن قصه دارند.

مدرس قصه‌گویی و مسئول بخش ۹۰ ثانیه‌ای بیست‌وچهارمین جشنواره قصه‌گویی تصریح کرد: ضروری است در مهارت قصه‌گویی، راهها و شیوه‌های قصه‌گویی آموخته و مهارت قصه‌گویی به‌اثری کاربردی تبدیل شود. چرا فقط قصه‌گویی از برنامه‌های رایج مراکز سنی دیگر، فراموش شده است؟ اگر شیوه استفاده، راهها و فنون قصه‌گویی، تفاوت قصه‌ها و بیان خلاق آن‌ها آموخته شود و مربی خود را به راه‌کارهای عملی آن بپوند زند و مهارت قصه‌گویی را یک بازی بدفد، به کمک قصه، خیال‌پردازی را غیرمستقیم به کودکان و نوجوانان آموزش می‌دهد.

کیانی‌مقدم افزود: قصه با ایجاد سول به کودکان یاد می‌دهد حوادث را در ذهنشان به هم بچسبانند و واقعیت‌ها را کشف کنند، به همین خاطر است که مهارت قصه‌گویی یکی از ابزارهای مهم و خلاق در انتقال مفاهیم به مخاطب است.

این قصه‌گو اظهار کرد: امروز با توجه به فضای مجازی و ساختارهای جدید، ضرورت ترویج و اجرای این هنر به مراتب بیشتر از قبل است. کانون پرورش فکری به‌عنوان متولی این امر اولین نهاد سازمانی است که ترویج‌دهنده و اجرا کننده این مهم است و تاکنون ۲۳ دوره جشنواره بین‌المللی برگزار کرده و در حال حاضر در آستانه برگزاری بیست‌وچهارمین دوره این جشنواره است.

دوهزار و ۲۲۰ اثر انتخاب و وارد مرحله نیمه نهایی شدند

مسئول بخش ۹۰ ثانیه‌ای جشنواره بیان کرد: بخش ۹۰ ثانیه‌ای از بخش‌های نوپا و جدید جشنواره قصه‌گویی است که چهار دوره را پشت سر گذاشته است. از آنجایی که این بخش هیچ گونه محدودیتی ندارد بنابراین همه اقشار جامعه می‌توانند در آن شرکت کنند. خوشبختانه بخش ۹۰ ثانیه‌ای طی این سال‌ها با استقبال خوبی از سوی مخاطبان مواجه شده است.

وی ادامه داد: شاید بتوان گفت قصه‌های ۹۰ ثانیه‌ای یکی از سخت‌ترین بخش‌های مهارتی قصه‌گویی است که قصه‌گو باید مفهوم و محتوای موردنظر خود را در قالب و زمان ۹۰ ثانیه به مخاطب خود اعلام کند و این ویژگی، این بخش را خاص می‌کند.

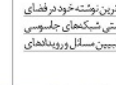
کیانی‌مقدم درباره آثار رسیده به بخش ۹۰ ثانیه‌ای بیان کرد: در جشنواره بیست‌وچهارم به سه هزار اثر قصه‌گویی در بخش ۹۰ ثانیه‌ای در سایت جشنواره ثبت‌نام و قصه‌های خود را بارگذاری کردند. اگرچه محدودیت اینترنت باعث شد تا تعدادی از دوستان و مشتاقان در این بخش نتوانند آثار خود را بارگذاری بکنند اما حضور سهم‌بزرگ اثر در این بخش خود گواه و شاهد این امر است که استقبال در جشنواره بیست‌وچهارم در نوع خودبی‌نظیر است.

وی افزود: در پایش داوری اولیه دوهزار و ۲۲۰ اثر انتخاب و وارد مرحله نیمه نهایی شدند. این آثار طی چند روز از سوی داوران و قصه‌گویان با سابقه و برأساس سنجه‌های داوری ارزیابی شدند و ۲۰۰ اثر به مرحله نهایی رسیدند که بعد از برگزاری مرحله منطقه‌ای وارد چرخه ارزیابی نهایی داوری می‌شوند. برگزیدگان این بخش همزمان با آیین پایانی جشنواره بین‌المللی قصه‌گویی معرفی خواهند شد.

کوتاه از فرهنگ

ضرورت تبیین رویدادهای اخیر توسط نخبگان و چهره‌ها

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در جدیدترین نوشته خود در فضای مجازی با اشاره به فعالیت‌های تروریستی شبکه‌های جلوسوی برای ایجاد ناامنی در کشور از ضرورت تبیین مسائل و رویدادهای اخیر توسط نخبگان و چهرها گفت.



به گزارش پیام آشنا، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در جدیدترین نوشته خود در فضای مجازی با اشاره به فعالیت‌های تروریستی شبکه‌های جلوسوی برای ایجاد ناامنی در کشور از ضرورت تبیین مسائل و رویدادهای اخیر توسط نخبگان و چهرها گفت.

جدیدترین نوشته محمدمهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، به این شرح است:

«امروز که سرویس‌های جلسوسی و شبکه‌های مزدور و تروریستی، با دروغها و جنایت‌های کثیف و وحشیانه خود به دنبال ناامنی ایران عزیزمان هستند، باید نخبگان و چهره‌ها، تبیین و ابهامزدایی کنند. تعامل و باهم‌صدایی با دشمنان، گناهی نابخشودنی است».

تئاتر چه خبر

پردیس تئاتر تهران از اول آذر میزبان ۱۸ نمایش جشنواره تئاتر تهران می‌شود

نخستین گام از بیست‌وهفتمین جشنواره تئاتر استان تهران برای میزبانی از ۱۸ نمایش در سه بخش رقابتی از اول آذر ماه در پردیس تئاتر تهران برداشته می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، بیست‌وهفتمین جشنواره تئاتر استان تهران به دبیری امیرحسین شفیعی در سه بخش مسابقه، ایثار و تولیدات ویژه سردار دل‌ها سردار سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی برگزار می‌شود.

نمایش‌های «۷۵ شب»، «وایی در زندگی دور دست»، «گلوله‌های بی‌صدا»، «سکوت آخر»، «می‌خواهم میوسوف را ببینم»، «پهلوان قلیچ»، «فرشتگان سوخته»، «ایرای گونرها»، «غلاته» در بخش مسابقه و نمایش‌های «هفت شب و هفت روز»، «مجلس شبیه خوانی قربانی»، «کوردیناتور»، «شب انار» و «ناگفته های هشت سال زنانگی» در بخش ایثار و آثاری چون «لین و آن»، «پرواز با بالهای سوخته»، «مذر عباس»، «عقیق»، «یک و بیست دقیقه بامداد» آثار بخش تولیدات ویژه سردار شهید حاج قاسم‌سلیمانی است.

پردیس تئاتر تهران واقع در انتهای امام علی(ع)، خروجی شهید محلاتی شرق، خیابان شاه آبادی جنوبی، پایین‌تر از میدان مدلان است.

سینمای جهان

هیروکازو کورئیدا با «هیولا» برمی‌گردد

کارگردان نامدار ژاپنی بار دیگر در ژاپن فیلم ساخت.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ورایتی، هیروکازو کورئیدا کارگردان مولف ژاپنی پس از دریافت نخل طلای جشنواره کن در سال ۲۰۱۸ برای «اندردها»، یک فیلم دیگر در ژاپن ساخته است.

توزیع کننده این فیلم «گاگا» با اعلام این خبر، دیروز افزود فیلمبرداری این فیلم با عنوان «هیولا» به پایان رسیده و فیلم اکنون در مرحله پس از تولید قرار دارد.

این دومین فیلم کورئیداست که بر مبنای فیلمنامه نویسنده دیگری ساخته شده و ساکاموتو یوجی نویسنده فیلمنامه این فیلم خالق فیلمنامه فیلم‌هایی چون درام رمانتیک پرفروش ۲۰۲۱ «مثل یک دسته گل عاشق شدم» است.

اولین فیلم کورئیدا که بر مبنای فیلمنامه فرد دیگری غیر از خودش ساخته شد «هایروسی» در سال ۱۹۹۵ بود که اوگیتا یوشیهیسا آن را بر مبنای رمانی از میاموتو ترو نوشته بود.

کاواموراتسکی یکی از تهیه‌کنندگان این فیلم است که فیلم‌های مهمی را تولید کرده و به تازگی با کورئیدا در ساخت سریال اوریجینال «ماکاتی: آشپزی برای خانه مایکو» برای تلفیلکس همکاری کرده بودند این سریال قرار است از ۱۲ ژانویه ۲۰۲۳ به نمایش درآید.

هنوز اسامی بازیگران فیلم جدید کورئیدا اعلام نشده اما فیلم قرار است ۲ ژوئن ۲۰۲۳ اکران شود و تنها یک عکس از آن انتشار یافته است.

از زمان اکران «اندردها» یا «دزدان فروشگاه» کورئیدا ۲ فیلم دیگر ساخته که یکی فیلم فرانسوی «حقیقت» در سال ۲۰۱۹ با بازی کاترین دنوو و ژولیت بینوش بود و پس از آن هم فیلم کرمای «دلال» را ساخت.

فیلم ژاپنی «اندردها» ۳۳ میلیون دلار در گیشه‌های ژاپن در سال ۲۰۱۸ فروخت.

این کارگردان سال پیش اعلام کرد صنعت فیلم ژاپن نیازمند اصلاحات و تغییرات ساختاری است. او و ۶ کارگردان دیگر با تشکیل گروهی با عنوان «انجمن داوطلبانه کارگردان‌های سینما» تلاش دارند تا مشکلات این صنعت را برمبنای برنامه‌ای که فرانسه مدت‌هاست در پیش گرفته، حل کنند.