info@payamdaily.ir

نخستین روزنامه صبح البرز

پیام آشنا

شماره ۲۶۶۸
یکشنبه / ۲۵ آذر / ۱۴۰۳
۱۳ / جمادی الثانیه / ۱۴۴۶
15 / December / 2024

صاحب امتیاز: موسسه همگامان اندیشه زمان
مدیرمسئول: محمود حیدری سردبیر: باهره حیدری
نشانی: کرج بلوار تعاون، خیابان فرهنگ، جنب کانون کارشناسان رسمی دادگستری
تلفن: ۳۲۵۳۳۸۳۸-۳۲۵۳۴۳۴۳-۰۲۶ فکس: ۳۲۵۳۰۱۰۱
امتیاز در طرح ارزیابی کیفی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی: ۶۷/۸۰
چاپ: کارگر

امروز با حافظ

شد رهزنِ سلامت زلفِ تو وین عجب نیست
گر راهزن تو باشی صد کاروان توان زد
حافظ به حَقِّ قرآن کز شِید و زرق باز آی
باشد که گویِ عیشی در این جهان توان زد

کس ندانست که منزلگه آن دوست کجاست
این قدر هست که بانگ جرسی می‌آید
فیض کاشانی



اوقات شرعی

اذان صبح	طلوع آفتاب	اذان ظهر	غروب آفتاب	اذان مغرب
۰۵:۳۸	۰۷:۰۹	۱۲:۰۲	۱۶:۵۴	۱۷:۱۴

تنها راه برای کشف ممکن‌ها این است که کمی از آن‌ها عبور کنیم و به سمت غیرممکن‌ها برویم.
آرتور سی کلارک

گزارش روز

روی خط دروغ



انتشار یک ویدئوی چند دقیقه‌ای از شبکه سی‌ان‌ان که دوربین همراه با خبرنگارش به‌ظاهر به شکل مستقیمی به زندان صیدنایا رفته و در یکی از سلول‌ها را باز و یک زندانی را آزاد می‌کند آن‌قدر به شکل فاحشی ساختگی به نظر می‌رسد که حتی صدای استادان سوادرسانه را هم بلند کرده‌است!

به گزارش پیام آشنا به نقل از جام جم، انتشار یک ویدئوی چند دقیقه‌ای از شبکه سی‌ان‌ان که دوربین همراه با خبرنگارش به‌ظاهر به شکل مستقیمی به زندان صیدنایا رفته و در یکی از سلول‌ها را باز و یک زندانی را آزاد می‌کند آن‌قدر به شکل فاحشی ساختگی به نظر می‌رسد که حتی صدای استادان سوادرسانه را هم بلند کرده‌است!

تلخ ماجرا این‌که این ویدئو به شکل گسترده‌ای همچنان میان خبرگزاری‌های ایرانی هم، دست به دست می‌شود! این اولین‌بار نیست یک ویدئوی تمام جعلی از سوی شبکه‌ای (که حداقل برای خود اعتباری قائل است) منتشر می‌شود. پیش از این هم به شکل مضحکی چنین تصاویری از این شبکه منتشر شده بود. آن‌قدر که حالا نام «کلاریسا وارد» به‌عنوان گزارشگر این ویدئو هم‌راستا با یک فریب رسانه‌ای است. ویدئوی جدید او از جریان آزاد کردن مورد سوری از زندان صیدنایا حتی با معیارهای فیلم‌های سینمایی هالیوود هم دچار اشتباهات فاحش و مضحکی است، اما سی‌ان‌ان همیشه ثابت کرده برای انتقال دروغ از هیچ تلاشی دریغ نمی‌کند. همین چند ماه پیش بود که یکی از سردبیران بخش خبری این شبکه اعتراف کرد که در جریان بمباران بیمارستانی در غزه از سوی رژیم صهیونیستی آنها تقویم روزهای هفته الصاق شده به دیوار بیمارستان را به جای اسامی و نام‌های اعضای حماس به بینندگان ساده‌لوح خود غالب کرده بودند!

سعی کن بترسی!

قصه دروغ‌های سی‌ان‌ان قصه طول و درازی است و حتی فهرست گزارش‌های جعلی آن از حوصله این نوشته جمع و جور خارج است اما نمونه دیگر قابل توجهی که بازهم ردپای کلاریسا وارد در آن مشهود است مربوط به حضور او در جریان تجاوز رژیم صهیونیستی به غزه می‌شود. این گزارش که در نزدیکی مرز بین اراضی اشغالی و غزه فیلمبرداری شده، شامل یک قطعه صوتی «ساختگی» از صدایی خارج از صحنه است که به نظر می‌رسد به خدمه سی‌ان‌ان راهنمایی می‌کند که چگونه وانمود کنند که در برابر موشک‌ها «مثلا» پناه گرفته‌اند. صدایی که در میان وضعیت به ظاهر پرآشوب گزارش می‌گوید: «به اطرافت نگاه کن انگار در خطر هستی». «سعی کنید زیبا و ترسیده به نظر برسی.» البته که شبکه سی‌ان‌ان در برابر این رسوایی آشکار اعلام کرد صوت شنیده شده به نوعی به تصویر الحاق شده است اما بسیاری از سایت‌های حقیقت‌یاب (فکت چکین) به نادرستی گزارش منتشر شده اذعان کردند و آن را ساختگی نامیدند.

رقابت برای دروغ

فضای پرتنش این روزهای شبکه‌های اجتماعی به‌گونه‌ای است که اغراق نیست بگوییم برای دفاع از حقیقت و واقعیت جرات و جسارت بالایی باید وجود داشته باشد. این‌که یک ویدئوی مضحک ساختگی تحت‌عنوان آزادی اسیری از زندان مخوف صیدیانا منتشر می‌شود و شما با استدلال‌هایی آن را ناواقع بدانید؛ بدون شک متهم به مشترک بودن در جنایت‌های احتمالی می‌شوید! اما آنچه پرواضح است این‌که اغلب ویدئوهای منتشر شده با پیوست توضیحی «آزادی از زندان صیدیانا» نادرست است. به‌عنوان نمونه در یک ویدئوی پربازدید چند روز گذشته تصاویری از «موزه جنگ در ویتنام» تحت عنوان سیاهچاله‌های زندان صیدیانا منتشر می‌شود و البته که کانال‌های خبری فارسی و خبرگزاری‌های حتی رسمی ایران به شکل گسترده‌ای آن را انتشار می‌دهند.

اینفلوئنسرها می‌تازند

اگرچه حالا می‌دانیم وقتی نام کلاریسا وارد را می‌شنویم باید از ابتدا به حقیقت گفته شده از زبان او مشکوک باشیم، اما حداقل تحولات این چند روز گذشته نشان می‌دهد حالا بسیاری از اینفلوئنسرها جای گزارشگران رسمی را در انتقال اخبار درست گرفته‌اند. بخش قابل توجهی از جعلیات منتشر شده در رسانه‌های خبری مربوط به فعالیت این افراد در شبکه‌های اجتماعی بوده و این همان هشداری است که کارشناسان حوزه رسانه مدت‌ها بود که به آن نهیب زده بودند. این‌که وقتی مرجعیت یک رسانه (به دلایل مختلف بسیار از جمله کاهش سرمایه اجتماعی و ازبین رفتن اعتماد عمومی به اخبار رسمی) ازبین می‌رود، این وظیفه به شکل نادرست و خطرناکی به دوش اینفلوئنسرها گذشته شده است. این قصه در ایران هم بسیار مشهود است و در بزنگاه‌های اجتماعی و سیاسی همچون ناآرامی‌های شهریور ۱۴۰۱ به‌خوبی به چشم آمد اما این نکته محدود به ایران نیست و اساسا سوادرسانه‌ای کاربران فضای مجازی کمتر از آن است که بتواند در برابر این هجمه دروغ ایستادگی کند. به‌ویژه آن‌که حالا آنها به ابزارها (بخوانید سلاح‌های) خطرناکی همچون هوش مصنوعی هم مجهز شده‌اند. به‌عنوان مثال بسیاری از ویدئوهای منتشرشده تحت عنوان وضعیت زندان صیدیانا به‌واسطه هوش مصنوعی و توسط اینفلوئنسرهای تیک‌تاک در فضای مجازی منتشر شده‌اند. جالب این‌که ویدئوهای جعلی گاه تا ۹ میلیون بازدید داشته‌اند اما استدلال‌های رد حقیقی بودن آن (یعنی تکذیب درستی آن ویدئو) به‌سختی به ۱۰۰ هزار بازدید رسیده‌اند!

سعی کن ترسیده باشی!

این همان ویدئویی است که کلاریسا وارد سعی دارد وضعیت غزه را به شکل عجیبی وارونه جلوه دهد. ویدئویی که البته یک کارگردان پشت صحنه هم دارد و به او اعلام می‌کند در این صحنه‌ها سعی کند «ترسیده» به نظر برسد!

ملکه دروغ

این هم ویدئوی اخیر و شاهکار تازه کلاریسا وارد که پیش از این هم دروغ‌هایش درباره انتشار گازهای جعلی غیرنظامیان در سوریه، گلوله‌باران جعلی از حماس و البته نجات جعلی زندانی سوری او توسط منابع معتبر رسمی تکذیب شده بود.

اشاره

قصه پرواز، از برادران رایت تا امروز

۱۴ دسامبر سالروز اولین آزمایش برادران رایت است که چند روز بعد با موفقیت همراه بود و زندگی بشر را فتح آسمان دگرگون کرد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از خراسان، ۱۴ دسامبر سالروز اولین آزمایش برادران رایت است که چند روز بعد با موفقیت همراه بود و زندگی بشر را فتح آسمان دگرگون کرد؛ به این بهانه سراغ عجیب‌ترین هواپیماها و جذاب‌ترین‌شان رفته‌ایم.

امروزه سفرهای هوایی بخش جدایی‌ناپذیر زندگی ما انسان‌ها هستند؛ آن‌قدر فراگیر که عادی تلقی می‌شوند و از اهمیت‌شان در جنبه‌های مختلف زندگی‌مان غافلیم. ۱۴ دسامبر ۱۹۰۳ میلادی، سالروز آزمایش مهم برادران رایت روی هواپیمایی بود که با هزینه و تلاش زیاد ساخته بودند؛ هرچند در آن روز سرنوشت‌ساز موفق نشدند پرنده‌شان را بلند و در آسمان خودنمایی کنند؛ اما چند روز بعد بالاخره هواپیمای آنان به پرواز درآمد و در تاریخ ماندگار شدند. پرواز آن‌ها آغاز عصر تازه‌ای برای انسان و تحقق رویاهایش بود. دو برادر بلندپروازی که تحصیلات عالیه نداشتند و هزینه‌های ساخت هواپیمای‌شان را از تعمیر دوچرخه‌های دیگران به دست می‌آوردند. مسیری که برادران رایت آغاز کردند طی حدود ۱۲۱ سال اخیر با تغییرات بزرگی مواجه شده است. سایمون سینک نویسنده کتاب معروف «با چرا شروع کنید» در کتابش از اهمیت کاری که برادران رایت کردند می‌گوید: با خواندن کتاب او می‌فهمیم چرا به‌رغم بودجه‌های سنگین دولتی و استخدام افراد تحصیل کرده و متخصص، اولین کسانی که موفق شدند پرواز کنند برادران رایت بودند. در این مطلب سراغ موفقیت آن‌ها و سیر صنعت هواپیمایی دنیا طی چند دهه اخیر رفتیم.

چرایی و انگیزه بزرگ

پرواز رویایی بزرگ و قدیمی بود؛ برای خیلی از کشورها تحقق این موضوع حتی جنبه استراتژیک و برتری نظامی هم داشت. سایمون سینک با مثالی که از برادران رایت می‌آورد، معتقد است برخلاف آن‌چه بیشتر مردم تصور می‌کنند، عواملی چون نداشتن سرمایه و شرایط بد بازار و استخدام افراد اشتباه باعث شکست کارها نمی‌شود. همین‌طور داشتن شرایط خوب و سرمایه هم باعث پیروزی و موفقیت در کار نیست؛ وگرنه احتمال تحقق پرواز توسط دیگران که با بودجه‌های بزرگ حمایت می‌شدند به مراتب بیشتر از برادران رایت بود. آن‌چه برادران رایت را از دیگران متمایز می‌کرد، این بود که آن‌ها می‌دانستند چرا دارند تلاش می‌کنند. آن‌ها دلیل محکمی داشتند و برای همین با تمام وجود و اشتیاق درونی کار می‌کردند و نتیجه‌اش شد هواپیمایی که نامش را پرنده رایت گذاشتند که اولین سازه موفقیت‌آمیز سنگینی بود که پرواز کرد. بد نیست بدانید برادران رایت یعنی اولیور و ویلبر برای برخورداری از شانس اولین خلبانی و هدایت پرنده رایت که نخستین پرواز انسان بود، شیر یا خط بازی کردند و ویلبر، برنده شد. درحال حاضر هواپیمای آن‌ها در موزه ملی هوافضای اسمیتسونین در شهر واشنگتن دی سی به نمایش گذاشته می‌شود. هواپیمایی که با استفاده از چوب نوئل سیتکایی ساخته شد. از آن هواپیمای ساده تا هواپیماهای امروزی، مسیری طولانی طی شده که مرورش خالی از لطف نیست.

عجیب‌ترین هواپیماهایی که ساخت‌شان متوقف شد

۱. به‌شدت بی‌ریخت: آلکساندر لیپیچ طراح این هواپیمای استوانه‌ای، پیشتر با طراحی اولین جنگنده موشکی مجهز در جهان به شهرت رسیده بود. او در طرحی دیگر، استوانه غول‌پیکری را متصور شد که یک موتور جت بزرگ درون آن قرار دارد. این طراحی عجیب که با لقب هواپیمای بدون بال شناخته می‌شود، این اجازه را به صنعت هوانوردی می‌داد که در پرواز به سرعت‌های مافوق صوت هم دسترسی داشته باشد. نکته جالب در این طراحی، حضور اگزوزهای موتور هواپیما در قسمت پایینی است. این اگزوزها به صورت آبشاری و هم‌راستا با بدنه هواپیما به برخاستن و نشستن عمودی آن به کمک نیروهای رانش و پیش‌رانش کمک می‌کنند. از دیگر ویژگی‌های جالب این هواپیما می‌توان به وجود یک دم اشاره کرد که از نظر تئوری قادر به کنترل جهت پرواز است. این نمونه اولین بار در سپتامبر ۱۹۷۲ به پرواز درآمد، اما به دلایل نامشخص، پروژه به صورت نیمه‌کاره رها شد.

۲. کاملاً دوزیست: این هواپیما یک نمونه جالب از هواپیماهای دوزیست است که می‌توان جای خالی آن را در فیلم‌های علمی تخیلی حس کرد. این هواپیما به صورتی طراحی شده که می‌تواند از روی آب بلند شود و در مسافت‌های طولانی با سرعت بسیار بالایی پرواز کند. VVA۱۴ همچنین می‌تواند هنگام شکار زیردریایی‌های دشمن، در فاصله کمی از سطح آب نیز پرواز کند. طراحی این دسته از هواپیماها به سال‌های ۱۹۷۰ برمی‌گردد که اتحاد جماهیر شوروی به دنبال هواپیماهایی بود که قادر باشند بر روی سطح آب نیز پرواز کنند.

۳. پیچیده و غیرایمن: طراحی این هواپیما به نحوی است که می‌توان در غلتش استوانه درونی آن اثر مگنوس را مشاهده کرد. اثر مگنوس با ایجاد انحراف در مسیر غلتش استوانه مذکور و چرخش نامتقارن آن، نیرویی به سمت بالا ایجاد می‌کند تا هواپیما بتواند راحت‌تر بلند شود. Anton Flettner طراح سیستم پیشرانه، پس از آن که موفق شد اثر مگنوس را در حوزه طراحی بادبان‌های کشتی به کار ببرد، به استفاده از این اثر در طراحی بال‌های هواپیما دست زد و معتقد بود که این ایده بسیار کارساز خواهد بود. متاسفانه نام طراحان دیگر این هواپیما که در سال ۱۹۳۰ دست به طراحی آن زدند، موجود نیست. در نهایت به علت آن که برخی نکات ایمنی در ساخت این هواپیما رعایت نشده بود، از ادامه پروازهایش جلوگیری شد.

۴. بلندپروازانه و غیرمتعارف: هواپیمای عجیب دیگری که با ظاهر غیرمتعارف در گذشته‌های نه چندان دور طراحی و پس از ساخت، از آن در سال ۱۹۳۰ در پاریس رونمایی شد، Bleriot نام دارد. از نظر تئوری این هواپیمای مسافربری می‌تواند حداکثر سرعتی در حدود ۲۲۰ کیلومتر بر ساعت داشته باشد. مسافران می‌توانند در دو بدنه جدا اقامت داشته باشند. هرکدام از این بدنه‌ها ظرفیت شش مسافر و تجهیزات لازم برای آن‌ها از جمله توالت و محل قرارگیری چمدان‌ها را دارد. این دو بدنه از اطراف به بال‌های هواپیما و از جلو به صورت مشترک به ملخ متصل هستند. بدنه میانی شامل کابین خدمه و موتورهای هواپیماست. از این هواپیما فقط یک نمونه اولیه ساخته شد که در هنگام آزمایش، در مرحله پرواز عملکرد بسیار ضعیفی داشت.

۵. پنکیک پرنده: یکی دیگر از هواپیماهای جالب اما عجیب که تاکنون طراحی شده، Vought XF۵U است. این هواپیمای آزمایشی با لقب "پنکیک پرنده" شناخته می‌شود و در اواخر دهه ۱۹۳۰ برای تجهیز کردن نیروی دریایی روی کار آمد. بدنه منحصر به فرد، مسطح و شبیه دیسک آن به جای بال، به نیروی بالابرنده اولیه هواپیما کمک می‌کند. طرح تئوری بدین صورت بود که با حفظ جریان هوای یکنواخت بر روی کل طول بال، شرایط لازم برای فرود با سرعت بسیار کم فراهم شود. این در حالی است که هواپیما قادر است با سرعت‌های بسیار بالا در آسمان پرواز کند. سرعت این هواپیما در حدود ۴۵۲ مایل بر ساعت (۷۲۷ کیلومتر بر ساعت) است و قرار بود شش عدد مسلسل ۵.۰ را نیز با خود حمل کند. درنهایت پس از تولید تنها دو عدد از این هواپیما، پروژه در سال ۱۹۴۷ خاتمه یافت.

مکث

پا را از روی گاز برداریم

از قدیم گفته‌اند: یک سوزن به خودت بزن، یک جوالدوز به دیگران. این مفهوم به معنای آن است که اگر می‌خواهی چیزی را به کسی گوشزد کنی نخست نگاه کن ببین خودت آن را انجام داده و به آن پایبند هستی، سپس مردم را به آن سفارش کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از قدس، از قدیم گفته‌اند: یک سوزن به خودت بزن، یک جوالدوز به دیگران. این مفهوم به معنای آن است که اگر می‌خواهی چیزی را به کسی گوشزد کنی نخست نگاه کن ببین خودت آن را انجام داده و به آن پایبند هستی، سپس مردم را به آن سفارش کند.

حالا این جمله را داشته باشید؛ «اتاق من از این نمایشگاه سردتر است، نمایشگاه که نباید این همه گرم باشد، بعد پول می‌خواهید برای انرژی، کمبود گاز و برق داریم، اما هوای سالن‌های نمایشگاه آن قدر گرم است که مجبور می‌شویم کاپشن را از تن در بیاوریم». این جمله بخشی از بگومگوی رئیس جمهور با وزیر صنعت، معدن و تجارت در جریان بازدید از یک نمایشگاه است. مسعود پزشکیان روز پنجشنبه طی حضور در نمایشگاه توانمندی‌های بخش صنعت، معدن و تجارت درباره بد مصرفی انرژی در این نمایشگاه این چنین به سید محمد اتابک تذکر داد. پزشکیان همچنین پس از بازدید از نمایشگاه، گفت: یکی از اولویت‌های دولت، تلاش برای رفع نانرازی‌های حوزه انرژی با حضور دانشگاهیان و متخصصان است. سه برابر میانگین دنیا، گاز و برق مصرف می‌کنیم این در حالی است که برای صنایع، کمبود گاز و برق داریم.

مردم مورد خطاب رئیس جمهور

تذکر بجای رئیس جمهور به یکی از وزرا در باره مصرف برق در حالی است که پزشکیان پیشتر هم هنگام حضور در کمپ تیم‌های ملی به علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی درباره نحوه مصرف انرژی تذکر داد. او ۲۶ آبان ماه در جلسه با مدیران وزارت نیرو و نفت درباره سوخت نیروگاه‌های حرارتی کشور هم ضمن تأکید بر لزوم آغاز نهضت صرفه جویی در کشور گفت: خود من در خانه از لباس گرم استفاده می‌کنم. دیگران هم می‌توانند این کار را انجام دهند تا بتوانیم انرژی را مدیریت کرده و خاموشی‌ها هم کمتر شود.

رئیس جمهور همچنین دیروز و در آستانه ورود موج سرما به کشور در پیامی ویدئویی از مردم خواست با کاهش دو درجه‌ای دمای محیط، زمینه سوخت‌رسانی به همه مردم را فراهم کنند. در این پیام ویدئویی خطاب به مردم ایران آمده است: با توجه به اینکه سوخت نامناسبی داریم، ضرورت دارد روند گرمایش خانه و محل کار را کنترل کنیم. از مردم عزیز کشورمان می‌خواهیم که درجه گرمایش را حداقل دو درجه کاهش دهند تا بتوانیم ذخیره سوخت داشته باشیم و به همه مردم سوخت‌رسانی کنیم.

پایداری شبکه گاز تنها با کاهش دو درجه‌ای دما

پیام مردمی رئیس جمهور و درخواست از مردم برای مدیریت انرژی در حالی است که کشور عزیزمان ایران این روزها با نانرازی در حوزه انرژی مواجه بوده که به اذعان تحلیلگران بخشی از آن به کم کاری‌های تاریخی در ساخت نیروگاه‌ها و بخشی دیگر به کاهش ذخیره سوخت نیروگاه‌ها از ابتدای شهریور بازمی گردد. حل این چالش قطعاً به برنامه ریزی نیاز داشته و زمانبر است اما برای مدیریت آن در کوتاه‌مدت به نظر پزشکیان کار را از خود و مسئولان دور و برش شروع کرده و در ادامه همکاری مردم در این زمینه را طلب کرده است و قطعاً می‌توان با این همیاری از این مشکل عبور کرد. پیش بینی کاهش شدید دمای کشور طی روزهای آینده ضرورت‌ها درباره همکاری تک تک شهروندان برای گذر از نانرازی موجود در حوزه انرژی و پایداری شبکه را ایجاب کرده است. طی روزهای گذشته هواشناسی سرما و یخبندان را برای اقصی نقاط کشور اعلام کرده است؛ به طوری که آن را به شدیدترین یخبندان‌های چند سال اخیر تشبیه کرده‌اند. پیش‌بینی‌ها حکایت از آن دارد که با این کاهش دما باید در انتظار یخبندانی با شدت منفی ۸ درجه سانتیگراد در بخش وسیعی از نیمه غربی شمالی کشور باشیم که در همین راستا نیز تقریباً ۸۰ درصد نواحی کشور دمای زیر صفر درجه را تجربه می‌کنند. این وضعیت یادآور زمستان سال ۱۴۰۱ است که سرمای فراگیر خطه شمالی کشور را با کسری گاز مواجه کرد. بر اساس گفته مسئولان امسال نانرازی گاز به ۲۵۰ تا ۳۰۰ میلیون متر مکعب رسیده است که با کاهش ۸ درجه‌ای دما احتمال می‌رود مصرف گاز بین ۷۰۰ تا ۸۰۰ میلیون متر مکعب تنها در بخش خانگی باشد، میزان مصرفی که رکورددار مصرف گاز در سال‌های اخیر است. روز گذشته هم مدیرعامل شرکت ملی گاز ایران با بیان آماری، گفت: میانگین مصرف گاز در سال جاری را ۳۷۱ میلیون مترمکعب در نظر گرفته بودیم در صورتی که در آبان ماه به عدد ۴۱۷ میلیون مترمکعب رسید. سعید توکلی با اشاره به پیش‌بینی هواشناسی گفت: اگر در محیطی که زندگی می‌کنیم، تنها دو درجه سانتیگراد کاهش دما داشته باشیم نزدیک به ۵۰ میلیون مترمکعب به شبکه گاز کشور کمک می‌کنیم که این مقدار معادل دو فاز پارس جنوبی است.

طبق گفته مسلم رحمانی مدیر مرکز راهبری شبکه گازرسانی کشور با توجه به شرایط فعلی باید اقداماتی برای پایداری شبکه گازرسانی انجام می‌گرفت که در همین رابطه برق نزدیک به ۵۳ هزار مشترک در باغ‌ویلاها قطع شده است. همچنین فقط در استان البرز بیش از ۲۰ هزار مشترکی که استخر و باغ‌ویلا داشته‌اند شناسایی و گاز نزدیک به ۴ هزار مورد آن‌ها قطع شده است. با این حال با توجه به اینکه نه تنها در خطه شمالی بلکه در اقصی نقاط کشور شاهد کاهش محسوس دما خواهیم بود، برای پایداری شبکه برق و گاز در زمان کنونی نیازمند عزمی ملی و همراهی مردم هستیم تا بتوانیم روزهای سرد سال را پشت سر بگذاریم.

برش

هوش مصنوعی چه زمانی با هوش انسانی رقابت خواهد کرد؟

هوش مصنوعی عمومی می‌تواند به حل مشکلات پیچیده‌ای مانند تغییرات اقلیمی، بیماری‌های همه‌گیر و درمان سرطان کمک کند، اما این قدرت عظیم، عدم قطعیت و خطراتی برای بشریت به همراه دارد. برخی محققان بر این باورند که مدل‌های زبان بزرگ به تنهایی برای دستیابی به هوش مصنوعی عمومی کافی نیستند و هنوز قطعاتی از این پازل گم شده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایتنا، مدل‌های زبان بزرگ مانند o۱ از OpenAI بحث‌های جنجالی را در مورد دستیابی به هوش مصنوعی عمومی (AGI) ایجاد کرده‌اند اما به نظر می‌رسد که این مدل‌ها به تنهایی قادر به رسیدن به این نقطه عطف نخواهند بود.

مدل o۱ که در سپتامبر ۲۰۲۴ معرفی شد، وعده‌ای جسورانه را ارائه می‌دهد و ادعا می‌کند که رویکردی نزدیک‌تر به تفکر انسانی دارد. این موضوع بحثی را که برای دهه‌ها در حال جوشیدن بوده است، دوباره داغ کرده است: چه زمانی ماشین قادر خواهد بود تمام وظایف شناختی که مغز انسان می‌تواند انجام دهد، از جمله استدلال انتزاعی و برنامه‌ریزی، را انجام دهد؟

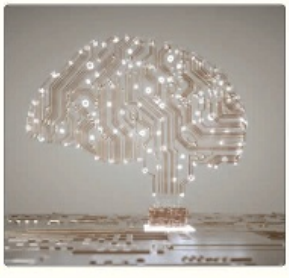
هوش مصنوعی عمومی می‌تواند به حل مشکلات پیچیده‌ای مانند تغییرات اقلیمی، بیماری‌های همه‌گیر و درمان سرطان کمک کند، اما این قدرت عظیم، عدم قطعیت و خطراتی برای بشریت به همراه دارد. برخی محققان بر این باورند که مدل‌های زبان بزرگ به تنهایی برای دستیابی به هوش مصنوعی عمومی کافی نیستند و هنوز قطعاتی از این پازل گم شده است.

عبارت "هوش مصنوعی عمومی" در حدود سال ۲۰۰۷ وارد گفتمان عمومی شد و به سیستمی اشاره دارد که دارای توانایی‌های استدلال و تعمیم انسانی است. با وجود پیشرفت‌های اخیر در مدل‌های زبان بزرگ، هنوز مشخص نیست که آیا ما به "هوش مصنوعی عمومی" نزدیک شده‌ایم یا خیر. AlphaGo، برنامه هوش مصنوعی گوگل دیپ‌مایند، بهترین بازیکنان انسانی را در بازی Go شکست می‌دهد اما توانایی‌های آن محدود به همین بازی است.

مدل‌های زبانی بزرگ (LLMs) با استفاده از معماری ترنسفورمر قابلیت‌های جدیدی را ارائه داده‌اند که برخی محققان را به فکر "هوش مصنوعی عمومی" انداخته است. این مدل‌ها قادرند زبان را به شیوه‌ای مشابه انسان‌ها تحلیل کنند و توانایی‌های جدیدی مانند حل مسائل ریاضی و تولید برنامه‌های کامپیوتری را نشان دهند.

با این حال، LLMها محدودیت‌هایی دارند. برای مثال، آنها نمی‌توانند به طور واقعی خود را با موقعیت‌های جدید تطبیق دهند زیرا توانایی ترکیب مجدد دانش خود را ندارند. همچنین، داده‌هایی که برای آموزش این مدل‌ها استفاده می‌شود رو به کاهش است و پژوهشگران هشدار می‌دهند که ممکن است تا سال ۲۰۳۲ منابع داده‌ای کافی برای آموزش LLMها وجود نداشته باشد.

به طور کلی، علی‌رغم پیشرفت‌ها، هنوز هم "هوش مصنوعی عمومی" دور از دسترس به نظر می‌رسد. محققان بر این باورند که برای رسیدن به "هوش مصنوعی عمومی" نیازمند توسعه مدل‌هایی هستیم که بتوانند راه‌حل‌ها را به صورت همزمان یا در بخش‌های بزرگ تولید کنند. همچنین، نیاز به ساخت مدل‌هایی وجود دارد که بتوانند نمایشی از جهان ایجاد کنند تا بتوانند اقداماتی را پیش‌بینی کرده و برنامه‌ریزی کنند.



پنج خبر خوب دولت

۱. راه‌اندازی ۲۱ پایگاه جدید اورژانس
۲. جذب ۸۰ نفر از نخبگان در وزارت بهداشت
۳. تولید بیش از ۷ میلیون لیتر نفت گاز در دولت چهاردهم
۴. تداوم انتصاب زنان در پست‌های مدیریتی و انتصاب بیش از ۱۰ زن دیگر در هفته اخیر
۵. تامین اعتبار خرید سبد غذایی برای ۱۳۴ هزار کودک زیر ۵ سال مبتلا به سوءتغذیه

