



زین روشنگر و استاد اسلامی در پیگیری نوشتن یاد این نکته را به خود، معیارین مستند و مستمندان چون مرزبان یادآور شوم که دیدگاه‌های مختلف در خط قرمز به نام «ایران» معنا پیدایی کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ستاد خبری جشنواره سیدیهایی صالحی به نییمن مسئولیت‌های سینمایی مستند پرداخت و نوشتن جشنواره بین‌المللی

صالحی: دیدگاه‌ها در خط قرمز «ایران» معنا پیدایی کند

«سینماحقیقت» اکنون در نوزدهمین سال برگزاری خود ایستاده است. تورهی که می‌توان آن را سن بلانگی یک رویانداه مستند رویدادی که نه در حد سال‌های برگزاری‌اش، بلکه در روح جستجوگر و نگاه رو به آینده آن می‌توان حسیات چولی را دید. روحی که اساس سینمای مستند را آن استوار است. سینمای مستند زمانی تأثیرگذار خواهد بود که با جسارت و دقت به سرعت واقعیت برود و ویژگی‌هایی که از یک نیروی جوان، پرشور و مسئول رفتار می‌رود روایت مستند باید با ظرفیت آن را داشته باشد که هم‌اکنون در خط قرمز قرار گرفته است. مستمندان و معیارین مستند و مستمندان چون مرزبان یادآور شوم که دیدگاه‌های مختلف در خط قرمز به نام «ایران» معنا پیدایی کند.

سینماحقیقت در نوزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی «سینماحقیقت» که در تهران برگزار می‌شود، با حضور هیئت داوران و هیئت مدیران، به بررسی آثار و فیلم‌ها می‌پردازد. در این دوره، آثار و فیلم‌ها در دو بخش «سینماحقیقت» و «سینماحقیقت جوان» به نمایش در می‌آید. هیئت داوران و هیئت مدیران، به بررسی آثار و فیلم‌ها می‌پردازد. در این دوره، آثار و فیلم‌ها در دو بخش «سینماحقیقت» و «سینماحقیقت جوان» به نمایش در می‌آید.

توجه داشته باشید که تولید هر زبان توان رانده اما در هر حال خفگی می‌گردد. برگزاری این رویداد مهم در این دوره بیش از گذشته اهمیت یافته است و استمرار و پویایی آن برای سرزمینی که سرشار از تجربه‌های تاریخی، شگفتی‌های قلبی و مستندهای فرهنگی درخشان است، ضروری به نظر می‌رسد. به ویژه جلوه‌گری پایداری و استقامت مردم‌شمار در جنگ تحمیلی اخیر معنای جدیدی به این رخداد مطابقت داده است.

معنای دل دادگی را آلوده نکنید

گرفتید و به هر دلیل این ارتباط انامه پیدا نکرد، صلاح و صواب نیست که در چشم به‌هم‌زدنی فرد جدیدی را انتخاب کنید. این که این امر جز به سخره گرفتن عاقلانه نیست در معنای عامه‌ای، حال کاری به معنای پیچیده رفتاری و کردارهایش نداریم که جز بی‌اهمیت نشان‌دهنده مهر و دل‌دادگی اولی‌انسانی نیست. نمی‌توانیم شوق که اصولاً این روایت بر پایه منطقی‌تربیان باقی‌مانده است، چه در آن متعلق بود که چنین فرجه‌ای نمی‌ماند. طرفه آنکه این ساندلکاری مافوق در مجموعه‌ها برای به‌دست‌آوردن مخاطب بیشتر، می‌تواند موجب سویربهرت‌هایی از سوی مخاطب صمداً کسب‌وسال آن شود.

چشواره چه خبر

پراستی آنچه اگر بر برخی روایت در جامعه و دود دارد (که البته نمی‌توان آن را نادیده انگشت و کتمان کرد) در چنین مندیوهایی به تصویر درنیاورد، ایراد و اشکالی به‌وجود می‌آید از جهت ساختار فیلم‌نامه‌ای، نویسنده‌ان و کارگردانان ما. آنجا که ضعف زیادی در پرداخت درست کارتر و سیر طبیعی قصه دارند و تاوان از بهیستن اصولی داستان هستند و یک پلان درست از این روایت به تصویر نمی‌کشند، دست به هر کاری می‌زنند.

جواز و افتخارات کتاب مرزها و رابطه‌ها

کتاب «فرهنگ و هنر» به نام «ایران» در فهرست کتاب‌های منتخب ویراستاران آفرین

فرهنگ و هنر

کتاب «فرهنگ و هنر» به نام «ایران» در فهرست کتاب‌های منتخب ویراستاران آفرین

انتشار فراخوان یازدهمین جشنواره روستاها و عشایر دوست‌دار کتاب

به هدف ترویج فرهنگ کتابخوانی، تقویت هویت ایرانی-اسلامی و توسعه عدالت فرهنگی در جوامع روستایی و عشایری، فراخوان یازدهمین دوره جشنواره ملی روستاها و عشایر دوست‌دار کتاب منتشر شد.

اهداف کلیدی: ناهیدسازی مطالعه تا تقویت هویت محلی

این رویداد ملی درصدد است با سازگاری با تغییرات دیجیتال و توسعه عدالت فرهنگی، ترویج و نهادینه‌سازی فرهنگ کتابخوانی را در مناطق روستایی و عشایری، به‌ویژه در مناطق محروم، تقویت کند. اهداف کلیدی این رویداد عبارتند از: تقویت هویت محلی، توسعه عدالت فرهنگی، ترویج و نهادینه‌سازی فرهنگ کتابخوانی، تقویت هویت ایرانی-اسلامی و توسعه عدالت فرهنگی.

بلاغ اتهام خانم معصومه قمر چهره

شاغل در مرکز آموزشی و درمانی کوثر

نظر به اینکه پرونده شما در هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی البرز به علت غیبت غیر موجه در دست بررسی می‌باشد و به علت عدم دسترسی به آدرس محل سکونت، بدینوسیله به شما ابلاغ می‌گردد که از تاریخ نشر آگهی حداکثر به مدت ۱۰ روز فرصت داده خواهد شد تا دفاعیه کتبی خود را به همراه مدارک مورد استناد به دفتر هیات واقع در کرج - بلوار طالقانی شمالی - بالاتر از میدان طالقانی شهر ک اداری - دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی البرز - دفتر هیات رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان تسلیم نمایید. بدیهی است پس از انقضای مهلت تعیین شده و عدم مراجعه جهت تسلیم دفاعیه و مدارک مربوطه بر طبق ماده ۱۸ آیین نامه قانون رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان اقدام خواهد شد. شناسه آگهی: ۰۵۹۶-۲۰۷۰

رئیس هیات

معرفی کتاب

مرزها و رابطه‌ها: چگونه با مرزگذاری در دست زندگی آسوده‌تری داشته باشیم



نویسنده: سعید مسلمان مترجم: عاطفه رفیعی نشر: میلکان

پیام آشنا: شما در سفر زندگی نیاز به یک راهنمای ملام‌المر برای تعیین حدود و مرزها و روابط دارید. کتاب «مرزها و رابطه‌ها» می‌سازد این راهنمای است که گام به گام برای تعیین مرزها، حفظ عزت نفس و کم کردن از بار گناه و شرم کاذب برایتان می‌کند. اگر همواره نیازهای دیگران بر خواسته‌های شما اولویت دارند و یا دچار طر‌ج‌روا‌ه‌ها و مهرطلبی هستید، خواندن این کتاب، بی‌فروشی نیویورک، تأیید ضرورت زندگی امروز شماست.

درباره کتاب مرزها و رابطه‌ها

برای بعضی از افراد، نه گفتن سخت‌تر از کار کردن در معنای است. چپش در حرف، نه؛ و هم در کنار هم چنان وحشی به جانشان می‌اندازد که ترجیح می‌دهند بیدردن به‌جای اینکه این‌ها از کلویش‌شان خارج شود. این آدم‌ها معمولاً مدارگران احساس دیگران نسبت به خودشان هستند و خود را مسئول احساسات دیگران می‌دانند. اولویت آن‌ها احتیاجات و خواسته‌های بقیه است و در رفع حاجات دیگران کم‌مقدمه چششان را هم فنا کنند. این‌ها فاکتورهای حرفه‌ای هستند و معمولاً هرچیز در جهان به خواست قلبی‌شان ترجیح دارد. و پرتیرینی که از خود نشان می‌دهند بی‌نقص است و چشم‌هم‌راه به خود خیره می‌کند. برای پذیرفته شدن در یک جمع حاضرند با روی ارزش‌هایشان بگفتارند و بزرگترین وحشتشان دوست‌داشتن‌شدن است. اگر شما هم این خصوصیات را دارید، به جمع مهرطلبان خوش آمدید. مهربانی به آنکه کلمه‌ای زیست‌ما را بی‌توجهی از کلامت‌ش می‌کند. اگر مهرطلب هستید نیاز دارید تا هرچه سریع‌تر از یاد گرفتن تکنیک‌ها و جملاتی از جمله «مهربان‌ترین خیر خودم را می‌خواهم» بگذرید. زندگی و زندگی‌تان را به‌عنوان یک سرمایه در نظر بگیرید. این سرمایه را به‌عنوان یک سرمایه در نظر بگیرید. این سرمایه را به‌عنوان یک سرمایه در نظر بگیرید.

جواز و افتخارات کتاب مرزها و رابطه‌ها

کتاب «فرهنگ و هنر» به نام «ایران» در فهرست کتاب‌های منتخب ویراستاران آفرین

فرهنگ و هنر

کتاب «فرهنگ و هنر» به نام «ایران» در فهرست کتاب‌های منتخب ویراستاران آفرین

بلاغ اتهام خانم معصومه قمر چهره

شاغل در مرکز آموزشی و درمانی کوثر