

مدیر کل بنیاد شهید البرز:

ایتارگران نخبه در عرصه علم و فناوری می درخشد

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایتارگران البرز گفت: نخبگان ایتارگر که در دوران دفاع مقدس قهرمان بودند امروز در عرصه علم و فناوری درخشیده و توانمندی‌های خود را به جامعه علمی ارائه می‌کنند. معرفی این افراد نه تنها الگویی الهام‌بخش برای نسل جوان است، بلکه دیگر ایتارگران را نیز به فعالیت‌های پژوهشی و نوآوری ترغیب می‌کند.



الگوسازی و معرفی نخبگان به جامعه است. وی اظهار کرد: ایتارگران نخبه‌ها در زمینه‌های علمی، فناوری و اجتماعی، نمونه‌های برجسته‌ای از تمدن فناکاری و تخصص هستند که تاکنون کمتر معرفی شده‌اند. این رویداد فرصتی است تا تلاش و توانمندی آنان در نمایش گذاشته شود و مرحله اجرا برسد و همکاری فعال دستگانهای اجرایی و بخش خصوصی در این مسیر، کلید موفقیت برنامه است.

مدیرکل بنیاد شهید و امور ایتارگران البرز توضیح داد: نخبه‌های ایتارگری که در دوران دفاع مقدس قهرمان بودند امروز در عرصه علم و فناوری درخشیده و توانمندی خود را به نمایش گذاشته‌اند. معرفی این افراد به جامعه ترغیب دیگر ایتارگران و الگوسازی برای نسل‌های آینده از اهداف مهم این رویداد است. وی تصریح کرد: بسیاری از تحقیقات ارزشمند دستگانه تاکنون فرصت عرضه پیدا نکرده‌اند. این برنامه بستری فراهم می‌کند تا تحقیقات ارائه شده در مراحل بعدی آنها از جمله تجاری‌سازی انجام گیرد و ظرفیت‌های نخبگان ایتارگر برای حل مسائل کشور

می‌توانند آثار و طرح‌های خود را ارسال کنند. لزیمی اولیه اثر در همراه انجام می‌شود. پیش‌رویداد و یوت‌کتب آموزشی در آبان‌ماه برگزار خواهد شد و مرحله نهایی و اختتامیه نیز در آذرماه ۱۴۰۴ برگزار می‌شود.

وی افزود: معرفی نخبگان ایتارگر نه تنها موجب الگوسازی برای نسل جوان می‌شود، بلکه می‌تواند دیگر ایتارگران را نیز به فعالیت علمی و پژوهشی ترغیب کند. با ارائه امکانات شبکه‌ساز و ایجاد بستر مناسب برای توسعه ایده‌ها، می‌توان توان علمی ایتارگران را به جامعه معرفی کرد و زمینه کاربرد عملی طرح‌ها را حل مشکلات ملی فراهم کرد.

دکتر کهن تصریح کرد: هدف بنیاد از برگزاری این رویداد، ایجاد بستری برای معرفی توانمندی‌های علمی و فناوری به جامعه است. توسعه ایده‌ها و الگوسازی علمی است. این برنامه می‌تواند تاملات علمی در شناسایی نخبگان ایتارگر و حمایت از آنان در مسیر توسعه علمی و فناوری کشور باشد. این مسوول در پایان نشست امروز و رویداد ملی ایتارگران گفت: و ایتارگر فرصتی برای هویت‌زایی نهادهای علمی، پژوهشی و اجرایی و بهره‌گیری از ظرفیت‌های نخبگان ایتارگر فراهم می‌کند و امیدواریم این برنامه گامی مؤثر در مسیر توسعه پایدار، ارتقای کیفیت زندگی و حل مسائل کلان کشور باشد. گفتنی است: در جریان نشست، پیوسته رسمی رویداد رونمایی شد و شرکت‌کنندگان بر ضرورت مشارکت فعل دانشگاه‌ها، مراکز پژوهشی، شرکتهای دانش‌بنیان و سازمان‌های تخصصی در حمایت از ایده‌های برتر تأکید کردند.

معرّفی کتاب  
شگردهای اعتماد به نفس  
نویسنده: هری داونپورت  
مترجم: ساسان جعفری نایمانیارهاسته  
انتشارات زمان تغییر

درباره کتاب شگردهای اعتماد به نفس  
کتاب شگردهای اعتماد به نفس (Confidence Hacks)  
Small Actions to Massively Boost Your Confidence  
نویسنده: هری داونپورت  
مترجم: ساسان جعفری نایمانیارهاسته  
انتشارات زمان تغییر

شگردهای اعتماد به نفس: راه‌های کامل برای تبدیل شدن به فردی خودمسانده  
در ادامه کتاب شگردهای اعتماد به نفس، روش تقویت خودبپوری در محیط‌های آموزشی و کاری آموزش داده شده است. به گفته‌ی هری داونپورت، تسویه برقراری ارتباط با اطرافیان، اعتماد به نفس فرد را متعصب می‌کند یا صلابت صحبت کردن، توج‌طحیبی در گفتگو، فکر کردن قیل از متکلمه و توجه به نشانه‌های غیر کلامی، نکته‌هایی است که در این اثر به آن‌ها اشاره شده است. این مطالب به خواننده کمک می‌کند تا ریشه‌های اصلی نبود اعتماد به نفس را بر روی خود را شناسایی کند. در این کتاب، هری داونپورت شیوه‌های مزین‌متدی تخصصی و برقراری ارتباط مؤثر، خواننده را قادر می‌سازد تا به جای تألیف‌تدابیر، دیگران، نیازها و خواسته‌های خود را به‌تکلی قطع بیان کند.

شگردهای اعتماد به نفس: راه‌های کامل برای تبدیل شدن به فردی خودمسانده  
فردی خودمسانده  
در ادامه کتاب شگردهای اعتماد به نفس، روش تقویت خودبپوری در محیط‌های آموزشی و کاری آموزش داده شده است. به گفته‌ی هری داونپورت، تسویه برقراری ارتباط با اطرافیان، اعتماد به نفس فرد را متعصب می‌کند یا صلابت صحبت کردن، توج‌طحیبی در گفتگو، فکر کردن قیل از متکلمه و توجه به نشانه‌های غیر کلامی، نکته‌هایی است که در این اثر به آن‌ها اشاره شده است. این مطالب به خواننده کمک می‌کند تا ریشه‌های اصلی نبود اعتماد به نفس را بر روی خود را شناسایی کند. در این کتاب، هری داونپورت شیوه‌های مزین‌متدی تخصصی و برقراری ارتباط مؤثر، خواننده را قادر می‌سازد تا به جای تألیف‌تدابیر، دیگران، نیازها و خواسته‌های خود را به‌تکلی قطع بیان کند.

تاریخ‌های مهم همایش: ۲۸ بهمن‌ماه ۱۴۰۴  
زمان برگزاری همایش: ۲۸ بهمن‌ماه ۱۴۰۴  
محل ارسال چکیده: ۳۰ آبان‌ماه ۱۴۰۴  
اعلام بذیتش چکیده مقالات: ۱۵ آذرماه ۱۴۰۴  
مهلت ارسال اصل مقالات: ۱۵ دی‌ماه ۱۴۰۴  
علاقه‌مندان برای ثبت‌نام در این همایش می‌توانند به وبگاه این رویداد به نشانی: <https://www.ihs.ac.ir/irning> مراجعه کنند.

فراخوان دومین همایش ملی «فرهنگ، رسانه و تحولات نسلی در ایران»

موضوع دوم: رسانه، نسل و علم و فناوری  
تأثیر الکترونیتهای هوش مصنوعی و پلتفرم‌ها بر مصرف‌رسانه‌های نسل‌ها  
سواد رسانه‌های نسل‌های مختلف و شکاف‌های نسلی  
رسانه و انتقال دانش و فرهنگ نسلی و میان‌نسلی  
فناوری‌های رسانه‌های نوین و چالش‌های اخلاقی (فیک‌نیوزها، شباهت، نفرت‌پرانی آنلاین، قلدری مجازی و...)  
مطالعه تحولات آموزش در عصر مصنوعی با تأکید بر تحولات نسلی  
فناوری‌های رسانه‌های نوین و تغییر ساختار تجربه رسانه‌های نسل‌ها  
موضوع سوم: رسانه، نسل و سیاست‌گذاری  
تقت نهادهای دولتی و غیردولتی در سیاست‌گذاری فضای مجازی با رویکرد نسلی

سینماک ایران

۲ فیلم جدید در راه آکران؛ مشکل آکران «غریزه» حل شد

هادی اسماعیلی نمایندگان انجمن سینماکاران، اصغر نعیمی نماینده نمایندگان کانون کارکنان، علی میرزایی نماینده سازمان سینمایی و مجتبی شریعتی (نماینده رسانه سلفا) برگزار شد در سیزدهمین جلسه شورای صنفی نمایش مصوب شد که فیلم سینمایی «سنان» ۴۴ به سرگروهی سینما ملت بعد از فیلم «ماجروها» با پخش هدایت فیلم و فیلم سینمایی «کج پبل» به سرگروهی پردیس سینمایی کوروش بعد از فیلم «حرکت آخر» با پخش فیلمسیران از تاریخ چهارشنبه ۲۳ مهر آکران شوند. همچنین فیلم سینمایی «هجره مردم» از تاریخ ۳۰ مهر به سرگروهی پردیس سینمایی فرهنگ با پخش شهر فرهنگ فیلم سینمایی «سوی برده بود» به سرگروهی پردیس سینمایی مگالاف با پخش شهر بعد از فیلم «سقطنشین» به سرگروهی «فیلم سینمایی» «فرز پوئاش» در سرگروه پردیس سینمایی ملت با پخش آفتاب عالم تابع بعد از فیلم «سنان» ۴۴ روی برده بود. همچنین فیلم سینمایی «لهران» ۵۷ به سرگروهی پردیس سینمایی آزادی با پخش خانه فیلم بعد از فیلم «شاهتنتو» و فیلم سینمایی «خانه» به سرگروهی ایران مال با پخش نیروز فیلم بعد از فیلم «لاک پشت» و فیلم سینمایی «غریزه» در گروه آزاد با پخش عمارین فیلم از ۳۰ مهر آکران شوند.



سینماک جهان

«همنت» با کلوئی ژاگو، اسپیلیبرگ و سم مندس در لندن دیده شد

همراه استیون اسپیلیبرگ تهیه‌کننده مشترک فیلم، پیش از نمایش فیلم در ریتال فستیوال هال لندن، روز شنبه به معرفی فیلمش پرداخت. این درام تاریخی که دستاورد درباره شکست است، بل مسکال را در نقش ویلیام شکسپیر و جسی بالکی را در نقش همسرش اتکس تصویر کرده که به مدت دهان پسر خردسالشان، همنت احساسات فیکشنیز را تجربه می‌کند. اسپیلیبرگ کارگردان «آزواره» و «هنی» درباره این فیلم گفت: من متعقدم که زمین فربان قلب دارد یک چرخه از ۲۴ ساعت و ۷ روز هفته همه ما به این فربان قلب که درست زیر پامان اتفاق می‌افتد متصل هستیم اما کلوبی ژاگو به شکلی محیب به آن متصل شده زیرا هنر او از آن سرچشمه می‌گردد. این چیزی است که او به آن متصل می‌شود این چیزی است که او هر روز به صحنه می‌آورد این چیزی است که او هر روز به بازگردش حضور تقدیم می‌کند. اسپیلیبرگ در ادامه افزود: من واقعاً متعقدم وقتی «همنت» را می‌بینی، به خاطر کلوئی ژاگو می‌توانی فربان قلب براندازی زمین را حس کنی. کلوئی ژاگو در بریتانیا نمایش‌های پرشور وارد سینما شد و با لحنی ملایمی درباره چگونه ساختن شدن فیلم «همنت» صحبت کرد.

