کافه کتاب

انعطاف‌پذیری احساسات

نویسنده: امیلی آنهالت
مترجم: ساسان جعفرنیا، بهاره قاسمی
انتشارات زمان تغییر

پیام آشنا: کتاب انعطاف پذیری احساسات، نوشته‌ی امیلی آنهالت، مانند راهنمایی کاربردی، به شما کمک می کند ۷ ویژگی جهت افزایش قدرت عاطفی را در خود تقویت کنید و با انعطاف‌پذیری بالا در لحظات شاد و غمگین زندگی، بهترین نسخه خود را به نمایش بگذارید. این کتاب تحسین‌شده کاملا علمی، پژوهش‌محور و عملگراست و به برترین مدیران و کارکنان دره سیلیکون کمک کرده است به سلامت روان و قدرت عاطفی برتر دست یابند.

درباره کتاب انعطاف پذیری احساسات

همه‌ی ما می‌دانیم که سلامت روان، یکی از اساسی‌ترین نیازهای هر فردی است. با این حال کمتر کسی انعطاف‌پذیری احساسی و قدرت عاطفی را یکی از نیازهای ضروری موفقیت‌های بزرگ شخصی و حرفه‌ای می‌داند. با اینکه به نظر درست نمی‌آید، اما تحقیقات نشان داده است که قدرت عاطفی، همان حلقه مفقودی است که بسیاری از افراد باهوش، باستعداد و باپشتکار را از موفقیت‌های کلان دور نگه می‌دارد.

کتاب انعطاف پذیری احساسات (Flex Your Feelings: Train Your Brain to Develop the ۷ Traits of Emotional Fitness) نوشته یکی از برترین مربیان این حوزه، امیلی آنهالت (Dr. Emily Anhalt) است که به‌صورت اختصاصی در زمینه قدرت عاطفی و سلامت روان، به مدیران و کارکنان ارشد شرکت‌های قدرتمند دره سیلیکون می‌دهد.

کتاب انعطاف پذیری احساسات، ابتدا توضیح می‌دهد که چرا قدرت عاطفی مهم است و اثبات می‌کند که هر کسی، می‌تواند قدرت عاطفی خود را تمرین دهد. آنهالت می‌گوید مثل بدن که با تمرین و تلاش به تناسب اندام می‌رسد، قدرت عاطفی نیز با برنامه‌ای هدفمند می‌تواند ارتقا یابد. پیشرفت کند و مستقیما بر پیشرفت ما اثر بگذارد.

در کتاب انعطاف پذیری احساسات، بر اساس پژوهش‌ها و داده‌های علمی، ویژگی‌های اساسی قدرت عاطفی نظیر ذهن‌آگاهی، کنجکاوی، ارتباط، بازیگوشی، تاب‌آوری و... معرفی می‌شوند و سپس با تکنیک‌ها و تمرین‌های مؤثری به شما کمک می‌شود که این ویژگی‌ها را در خود گسترش دهید.

نکوداشت‌های کتاب انعطاف‌پذیری احساسات

• دکتر امیلی آنهالت، چالش‌های عاطفی که همه ما با آن روبه‌رو هستیم را در چارچوبی ساده، جذاب و بسیار کاربردی خلاصه می‌کند که می‌تواند برای خودشناسی بسیار مفید و قدرتمند باشد.- (لورن مارتین، نویسنده)

• برای پیشرفت در حرفه و زندگی خود، باید مهارت‌های نرمی مانند همدلی، کنجکاوی و تاب‌آوری را در خود پرورش دهید. کتاب انعطاف‌پذیری احساسات به شما نشان می‌دهد که چگونه هوش هیجانی را مانند تقویت عضله‌ای، از طریق تمرین، مداومت و اراده ارتقا دهید. (ایرکا کوبین، نویسنده)

• دکتر امیلی آنهالت، یک متخصص در سطح جهانی است که به تناسب عاطفی می‌پردازد. اکنون تمرینات عاطفی دکتر امیلی را به طور منظم برای بهبود رفاه خودم انجام می‌دهم. (کوین لاو، ستاره ان‌بی‌ای)

کتاب انعطاف پذیری احساسات برای چه کسانی مناسب است؟

کتاب انعطاف پذیری احساسات برای کسانی که می‌خواهند قدرت عاطفی و هوش هیجانی خود را ارتقا دهند، بسیار کاربردی است.

در بخشی از کتاب انعطاف پذیری احساسات می‌خوانیم

گاهی وقت‌ها، تحمل یک حس ناخوشایند فقط به این بستگی دارد که چطور به آن نگاه می‌کنید. آیا می‌دانستید که بدن ما وقتی مضطربیم و وقتی هیجان‌زده‌ایم، واکنش‌های خیلی مشابهی نشان می‌دهد؟ و جالب اینجاست که اگر در ذهنمان این دو حس را جابجا کنیم، دیدگاهمان خیلی عوض می‌شود. حتی اگر به جای اینکه بگوییم «من عصبی‌ام» بگوییم «من هیجان‌زده‌ام»، می‌تواند چیزی را که بدنمان به عنوان خطر می‌بیند، به یک فرصت تبدیل کند. یکی از بهترین (و البته سخت‌ترین) کارهایی که در راه قوی‌تر شدن از نظر احساسی می‌توانید انجام دهید این است که یاد بگیرید چطور چند حس مختلف را همزمان ببینید و با آن‌ها زندگی کنید. پس این فرصت خوبی است که این کار را تمرین کنید. اگر علاوه بر اینکه خطر را می‌بینید، احتمال موفقیت را هم ببینید چه؟ اگر هم ترس و هم هیجان را با هم حس کنید؟ اگر هم شک داشته باشید و هم کنجکاو باشید؟

اگر بتوانید بلور داشته باشید که به جایی که می‌خواهید می‌رسید، هر تصمیمی که بگیرید، شما را به همان سمت می‌برد. در واقع، این همان چیزی است که به آن می‌گویند «جذب کردن» یا «تجلی». وقتی آگاهانه هدف‌هایتان را مشخص می‌کنید و به توانایی خودتان برای رسیدن به آن‌ها مطمئن هستید، شانس اینکه به خواسته‌هایتان برسید بیشتر می‌شود. اگر بدانید که می‌توانید از پس کارهای سخت بربیایید، تمام انتخاب‌های کوچک و ناخودآگاه روزانه‌تان شما را به سمت چیزهایی که می‌خواهید به دست بیاورید هدایت می‌کنند، نه اینکه از حس‌های ناخوشایندی که ممکن است در این راه تجربه کنید فرار کنید.

رابین، مدیر یک شرکت خیلی معروف روابط عمومی در لس‌آنجلس، بیشتر از بیست و پنج سال تجربه داشت. او از راحتی کار در یک شرکت معتبر خوشش می‌آمد ولی دلش می‌خواست خودش به تنهایی کار کند و شرکت خودش را راه بیندازد. هر هفته با من درباره اینکه راه‌اندازی شرکتش چقدر هیجان‌انگیز خواهد بود حرف می‌زد ولی هر هفته هم از این کار منصرف می‌شد. فکر این تغییر بزرگ او را می‌ترساند.

ثبت نام بیش از ۱۶ هزار دانش آموز البرزی در طرح ملی ایران دیجیتال

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: تاکنون ۱۶ هزار و ۶۲۱ نفر از دانش آموزان این استان در طرح ملی ایران دیجیتال ثبت نام کرده‌اند.

به گزارش پیام آشنا، فرزین خرسندی، هدف از اجرای این طرح را افزایش سهم اقتصاد دیجیتال در تولید ناخالص داخلی و توانمندسازی جامعه هدف نوجوانان عنوان کرد.

وی با اشاره به اینکه طرح ملی ایران دیجیتال با هدف تربیت نیروی انسانی متخصص در حوزه اقتصاد دیجیتال در حال اجراست، خاطرنشان کرد: این طرح گامی مهم در راستای تحقق اهداف برنامه هفتم توسعه جمهوری اسلامی ایران برداشته است.

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش البرز یادآور شد: این طرح ملی زمینه آموزش رایگان برنامه‌نویسی، طراحی وب و هوش مصنوعی را برای دانش‌آموزان از طریق اپلیکیشن ایران دیجیتال فراهم کرده است.

خرسندی با بیان اینکه این طرح از سال گذشته در تعدادی از استانها به اجرا درآمده است، بیان کرد: این طرح با همکاری وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات، وزارت آموزش و پرورش، وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، بستری جامع را برای یادگیری و تست مهارت‌های دیجیتال در قالب یک اپلیکیشن واحد بوجود آورده است.

وی ادامه داد: تمام دانش‌آموزان می‌توانند با مراجعه به وب‌سایت یا اپلیکیشن ایران دیجیتال در این طرح ملی ثبت‌نام کنند.

معاون آموزش متوسطه آموزش و پرورش استان البرز، رویکرد این طرح ملی را دولت مردمی، عدالت آموزشی، ایجاد نشاط و امید در میان دانش‌آموزان و همچنین آموزش مهارت‌های کاربردی برای بهبود کیفیت زندگی و ایجاد فرصت‌های شغلی ذکر کرد.

خرسندی تصریح کرد: برای تشویق و افزایش مشارکت دانش‌آموزان در این طرح، مشوق‌های متنوعی از جمله اهدای جوایز نفیس به نفرات برتر استان که پیشرفت قابل توجهی در حل چالش‌ها و مسائل داشته‌اند، در نظر گرفته شده است.

وی در پایان خواستار مشارکت هر چه بیشتر دانش آموزان استان البرز در این طرح ملی شد.

صدای اربعین از رادیو طنین انداز می‌شود

شبکه‌های مختلف رادیو و با ویژه برنامه‌هایی از لحظه‌های پیاده‌روی و روایت زائران تا پخش مراسم و مناجات، همراه ثابت قدم عاشقان امام حسین(ع) می‌شوند و صدای جاده‌های کربلا را به گوش مخاطبان در سراسر ایران و جهان می‌رسانند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از معاونت صدا، شبکه‌های رادیویی ویژه اربعین برنامه‌هایی همچون «حسینیه ایران»، «عشق یعنی به تو رسیدن»، «بحر اشک»، «در ساحت حضور»، «حب الحسین»، «هم قدم با زائر»، «هر طرف صدای توء»، «موکب پهلوانان حسینی»، «سرمایه ماندگار»، «مستان سلامت می‌کنند»، «شبیه نور» و «جاده‌های عشق» را روانه آنتن می‌کنند.

رادیو ایران: چهل پرده اشک

شبکه رادیویی ایران برنامه‌های «حسینیه ایران»، را با محوریت پوشش بزرگترین تجمع و گردهمایی اربعین حسینی به صورت زنده از کربلای معلی پخش می‌کند. همچنین برنامه‌های «خانه دوست اینجاست» و «چهل پرده اشک» را در قالب گفت‌وگو با مردم، زائران، مداحان و شعرای اهل بیت روانه آنتن می‌کند.

رادیو جوان: همراه با هیئت حضرت علی‌اکبر

رادیو جوان با برنامه زنده «عشق یعنی به تو رسیدن» دل‌های عاشقان را به کربلای معلی پیوند می‌زند و حال و هوای ناب پیاده‌روی اربعین را روایت می‌کند. برنامه «هیئت حضرت علی‌اکبر» همزمان از این شبکه و رادیو اربعین پخش می‌شود. برنامه‌های «تشنه‌لبان بنی‌هاشم» تا لب دریا و چند میزان عشق» نیز با روایت‌هایی از مسیرهای عاشقی روی آنتن جوان می‌رود.

رادیو فرهنگ: روایت خاطرات زائران

رادیو فرهنگ برنامه «مرز عاشقی» را زنده از مرز مهران پخش می‌کند و مستقیم با زائران درباره خاطرات‌شان گفت‌وگو می‌کند. «بحر اشک»، «در مسیر عشق»، «سفرنامه عشق»، «چله اربعین»، «با کاروان»، «منازل العشاق»، «به صحرا شدم عشق بازیده بود» و ... از دیگر برنامه‌های این شبکه است. بررسی جایگاه اربعین در شعر و ادب فارسی، آیین‌های عزاداری‌ها از موضوعات این برنامه‌هاست.

رادیو تهران: روایت بخش‌هایی از خطبه‌های نهج‌البلاغه

رادیو تهران برنامه‌های «بهار را می‌مانی»، «در ساحت حضور»، «چگونه زندگی کنیم» و «هیچ‌البلاغه» را با محوریت کتاب نهج‌البلاغه روانه آنتن می‌کند. همچنین برنامه‌های «تاریخچه اربعین»، «از عاشقی تا دلدادگی»، «پیاده تا خدا»، «صبح نو تهران نو» و ...را با محوریت بررسی جایگاه اربعین پخش می‌کند.

رادیو گفت‌وگو: بررسی حماسه اربعین

رادیو گفت‌وگو برنامه‌های «به وقت اربعین»، «طریق اقتدار»، «در مسیر عشق»، «هم قدم با زائر»، «اربعین نامه»، «کتاب گفت» و «فرهنگسرای گفت‌وگو» را ویژه اربعین پخش می‌کند. این برنامه‌ها در قالب گفت‌وگو با زائران، کارشناسان و مسئولان به بررسی ابعاد مختلف حماسه اربعین حسینی به‌عنوان نماد وحدت، مقاومت و قدرت نرم و تمدن‌ستیز و پیوند امت اسلامی می‌پردازند.

رادیو صبا: دلگویی‌های مردمی

برنامه‌هایی همچون «دل آهنگ»، «هر طرف صدای توء»، «موج ارغوانی» و «ساده و صمیمی» از رادیو صبا برای آنتن می‌رود. پخش موسیقی تصنیف‌های ویژه این روز، مرثیه، مداحی و دلگویی‌های مردمی پخش‌های مختلف این برنامه‌ها را شامل می‌شود.

رادیو معارف: نگاهی به زندگی شهدا

برنامه‌های «مسیر بهشت»، «حب الحسین» و «لبیک یا حسین» به همت رادیو معارف تهیه و روانه آنتن می‌شوند. این برنامه‌ها به معرفی جایگاه و عظمت حماسه اربعین و با نگاهی به زندگی شهدا پخش می‌شود. تبیین کارکردهای تربیتی، اجتماعی فرهنگی اربعین حسینی از دیگر مباحث این برنامه‌هاست.

رادیو ورزش: روایت خاطرات سفر ورزشکاران به کربلا

شبکه رادیویی ورزش برنامه‌های «با کاروان تا آسمان»، «اربعین خورشید» و مستند «موکب پهلوانان حسینی» را با محوریت زنده نگه داشتن نهضت و راه امام حسین (ع)، گفت‌وگو با ورزشکاران و خاطرات سفرشان به اربعین پخش می‌کند.

رادیو اقتصاد: روایتی از یک بیعت

رادیو اقتصاد برنامه‌های «جهانی دیگر»، «در مسیر بهشت»، «سرمایه ماندگار» «روایتی از یک بیعت» با صدای امیرحسین مدرس و «تصرفه کاری» با محوریت نگاهی متفاوت به پیاده‌روی اربعین، پیوند مفاهیم اقتصادی و مذهبی و روایت تلاش عاشقان سیدالشهدا را پخش می‌کند.

رادیو سلامت: مستان سلامت می‌کنند

شبکه رادیویی سلامت تا ۲۳ مرداد، ویژه برنامه «مستان سلامت می‌کنند» را با هدف پوشش جامع مراسم و رویدادهای این مناسبت مهم ساعت ۱۷ پخش خواهد کرد.

رادیو نمایش: ۶ مجلس تعزیه

شبکه رادیویی نمایش برنامه با عنوان «همقدم تا نینوا» را روانه آنتن می‌کند. این برنامه تلاشی است برای همراهی با کاروان عاشقان اباعبدالله در مسیر عشق و ایمان، از دریچه صدا. همچنین برنامه «شبیه نور» از رادیو نمایش با اجرای ۶ مجلس تعزیه در پردیس تئاتر تهران پخش می‌شود. این رویداد تا ۲۳ مرداد میزبان علاقه‌مندان خواهد بود.

ایران صدا: گلچین پهنه‌ترین مداحی‌ها

ایران‌صدا با ارائه ویژه برنامه‌ها و یادکست‌های متنوع، فضایی معنوی و پربار برای عاشقان اباعبدالله الحسین (ع) فراهم می‌آورد. مجموعه یادکست «این راه بی‌نهایت»، گلچینی از بهترین مداحی‌هاست و نمامنگ‌های اربعین همچون «سفر عشق»، «جاده‌های عشق»، «مسیر بهشت»، «چهل منزل بی‌قراری»، مجموعه‌ای از سخنرانی‌ها و یادکست‌های ویژه اربعین، از جمله آثار استاد شجاعی و حجت الاسلام علیدینی، به ترویج پیام عاشورا و اربعین می‌پردازد. همچنین کتاب «آنفرخشی در آسمان کربلا» با موضوع معرفی مجموعه آثار و سخنرانی‌های محمدتقی مصباح یزدی در زمینه‌های مختلف اخلاقی، اعتقادی، اجتماعی و سیاسی تدارک دیده شده است.

رادیو پیام: همراه با پیام اربعین

برنامه «پیام حسینی» با موضوع روایت‌هایی از وقایع روز عاشورا تا اربعین از رادیو پیام پخش می‌شود. همچنین «پیام اربعین» با موضوع روایت‌هایی از بزرگان و اهمیت راهپیمایی اربعین از دیگر تولیدات این رادیو است.

فراخوان «از قلم تا حرم» برای ایده‌پردازی و تجربه‌نگاری درباره محرم و اربعین

ستاد محرم و اربعین کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، فراخوان ملی «از قلم تا حرم» را در دو بخش ایده‌پردازی و تجربه‌نگاری منتشر کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، این فراخوان با هدف نقش‌آفرینی فعال و هدفمند کودکان و نوجوانان در فرهنگ‌سازی اربعین و پرورش ایده‌های نوآورانه در مفاهیم عاشورایی و اربعینی منتشر شده است.

«از قلم تا حرم» به‌منظور فراهم‌سازی بستری برای حضور خلاقانه نسل نو در عرصه‌های فرهنگی و مذهبی، شناسایی و پرورش ایده‌های نو در حوزه مفاهیم عاشورایی و اربعینی و تقویت هویت دینی، معنوی و اجتماعی نوجوانان با تکیه بر هنر، داستان، تصویر و فناوری برگزار می‌شود.

این رویداد در دو بخش «ایده‌پردازی» و «تجربه‌نگاری» و در قالب‌هایی مانند قصه، نمایش، داری، پویانمایی، نقاشی و... یا تولید محتوای چند رسانه‌ای می‌کلام برای مخاطب کودک و نوجوان جهانی، پذیرای آثار علاقه‌مندان در سه گروه «نوجوانان ۱۲ تا ۱۸ سال»، «مربیان، کارشناسان و اولیای تربیتی» و «فعالان فرهنگی و هنری حوزه اربعین» است.

بر همین اساس ایجاد بانک ایده برای بهره‌برداری نهادهای فرهنگی، هنری و آموزشی، زمینه‌سازی برای جهانی‌سازی پیام اربعین با مشارکت خلاقانه و چندزبانه کودکان و نوجوانان، جذب مخاطبان کودک و نوجوان در مناسبت‌های مذهبی به‌ویژه محرم و اربعین حسینی، آشنایی نسل نو با آیین و سنت‌های این ایام و تبیین ضرورت مقاومت و برابر ظلم، از جمله محورهای این فراخوان به شمار می‌رود.

در این فراخوان، بر حمایت امروز از مظلومان غزه و فلسطین در مقابل جنایات رژیم صهیونیستی نیز تأکید شده است.

علاقه‌مندان جهت اطلاع از نحوه شرکت و ثبت‌نام در این رویداد می‌توانند به نشانی اینترنتی کانون پرورش فکری مراجعه کنند.

۳۱ شهریور ۱۴۰۴ آخرین مهلت ارسال اثر به رویداد «از قلم تا حرم» تعیین شده است تا پایش و داوری تا ۷ مهر انجام و نتایج روز ۲۷ مهر اعلام شود.

افزایش قیمت بلیت کنسرت‌ها تا اطلاع ثانوی ممنوع شد

دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتشار اطلاعیه‌ای، درباره روند مکاتبه‌های مستمر با مدیران سالن‌های برگزاری کنسرت با موضوع ایمنی سالن‌ها و همچنین غیرممکن بودن افزایش قیمت بلیت‌ها تا اطلاع ثانوی، در این زمینه توضیحاتی را ارائه داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با انتشار اطلاعیه‌ای از روند مکاتبه‌های مستمر با مدیران سالن‌های برگزاری کنسرت در حوزه آتش‌نشانی و خدمات ایمنی و موضوع غیرممکن بودن افزایش قیمت بلیت کنسرت‌های پیش‌رو توضیحاتی را ارائه داد.

در متن اطلاعیه دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آمده است: «نظر به مکاتبه و پیگیری‌های مستمر از مدیران محترم سالن‌های محل برگزاری اجراهای صحنه‌ای و تا زمان عدم ارائه تاییدیه «سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی» از سوی مدیریت سالن‌ها، این الزام وجود دارد بر اساس رعایت حقوق مخاطبان از جمله، کنسرت‌ها و الزام حداکثری موارد مربوط به ایمنی تماشاگران، فرآیند خرید در سامانه‌های فروش اینترنتی به گونه‌ای طراحی شود که فقدان تاییدیه از سوی سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی در هنگام خرید بلیت اجراهای صحنه‌ای این سالن‌ها نمایش داده و پس از اتمام فرآیند خرید نیز روی تصویر بلیت که در اختیار متقاضی قرار می‌گیرد، درج شود این اطلاعیه در حالی منتشر می‌شود که طی روزهای بیست ویکم اردیبهشت‌ماه، ششم مردادماه در نامه‌های جداگانه‌ای که از سوی دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به مدیران سالن‌های برگزاری کنسرت و جلسه روز هفتم مردادماه درباره الزام تاییده سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی برای استحکام و بازنگری در ایمنی سالن‌های کنسرت به منظور پرهیز از هرگونه حادثه غیرقابل پیش‌بینی ارسال شد، بر ضرورت اجرای این الزامات تاکید شده بود.

دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در بخش دیگری از این اطلاعیه آورده است: با توجه به در جریان بودن روند تعیین قیمت بلیت اجراهای صحنه‌ای ذکر این نکته الزامی است تا زمان اطلاع رسانی این دفتر، هرگونه افزایش قیمت نسبت به دوره قبل غیرقابل قبول است.

دوره آموزش زبان فارسی ویژه موکب‌داران اربعین در عراق برگزار شد

دوره فشرده آموزش زبان فارسی ویژه موکب‌داران و خادمان عراقی اربعین حسینی با هدف ارتقای مهارت مکالمه روزمره برای خدمت‌رسانی به زائران ایرانی، در محل رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و نمایندگی بنیاد سعدی در بغداد برگزار شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی بنیاد سعدی، این دوره با شرکت ۱۵ زبان‌آموز از شهرهای کربلا، نجف و مناطق مرزی عراق که سابقه فعالیت در مواکب اربعین را داشتند، به مدت یک ماه برگزار شد.

مباحث آموزشی این دوره شامل آموزش الفبا و تلفظ صحیح حروف فارسی، عبارات رایج خوشامدگویی و راهنمایی زائر، واژگان مرتبط با پذیرایی، اسکان و خدمات بهداشتی، مکالمه‌های کوتاه در موقعیت‌های مختلف تمرین شنیداری با صدای فارسی‌زبانان و شبیه‌سازی موقعیت‌های واقعی ارتباط با زائران ایرانی بود.

آموزش این دوره توسط مدرس فارسی‌زبان با سابقه تدریس به عرب‌زبانان و به صورت حضوری و تعاملی برگزار شد. برای هر جلسه جزوه آموزشی و فایل صوتی در اختیار شرکت‌کنندگان قرار گرفت و در پایان هر هفته مرور مطالب و اجرای تمرین‌های گروهی انجام شد.

کوتاه از فرهنگ

بازگویی احساسات جاماندگان اربعین در رویداد «من ایرانم، تو عراقی»

رئیس فرهنگسرای اشراق از برگزاری رویداد روایت اربعین با عنوان «من ایرانم تو عراقی» همزمان با برگزاری آیین راهپیمایی جاماندگان اربعین خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، حامد خیاط رئیس فرهنگسرای اشراق و دبیر رویداد «من ایرانم، تو عراقی» گفت: رویداد روایت اربعین همزمان با برگزاری آئین راهپیمایی جاماندگان اربعین حسینی در تهران با مشارکت مدرسه قلم برگزار می‌شود. شرکت‌کنندگان در این رویداد، متن‌هایی احساسی درباره عکس‌هایی که خوشش در مسیر راهپیمایی گرفته‌اند به رشته تحریر در می‌آورند و به رقابت با یکدیگر می‌پردازند.

وی با بیان اینکه نوجوانان دختر و پسر ۱۱ تا ۱۸ ساله مخاطب هدف این رویداد رقابتی هستند، افزود: دعامزنی، چهارپایه‌خوانی، موکب‌های خانوادگی، موکب‌های خانواده شهدا، موکب‌های مادر و کودک، موکب‌های نوجوانان و روایت‌هایی با موضوعات آزاد، محورهایی است که برای عکاسی و نوشتن روایت بر اساس عکس‌ها تعیین شده است.

خیاط درباره شرایط شرکت در رویداد گفت: علاقه‌مندان از ۲۳ مرداد تا پایان جمعه ۲۴ مرداد فرصت دارند که هم عکس و هم متن خود را در حداکثر ۵۰۰ کلمه در نشانی اینترنتی form.farhangsara.ir/revayat بارگذاری کنند. داوری آثار توسط مدرسه قلم در هفته اول ماه ربیع‌الاول انجام خواهد شد و جوایزی به برگزیدگان اهدا می‌شود.

رئیس فرهنگسرای اشراق با اشاره به اقدامات دبیرخانه رویداد «من ایرانم تو عراقی» برای ایجاد آمادگی در نوجوانان گفت: برای آماده شدن هر چه بیشتر نوجوانان حلقه‌های هوینی که سه سال است در فرهنگسراها همراه ما هستند، روز شنبه ۱۸ مرداد یک کارگاه آموزشی- سرگرمی در دو بخش دختران و پسران برگزار کردیم. تمرکز دعوت از نوجوانان روی حلقه نوجوانان ایران آینده و برگزیدگان پویش‌های قبلی ملتند روایت دیدو عید غدیر بود. در کارگاه دختران سارا عرفقی عکاس و نویسنده و در کارگاه پسران متوجهر اکبرلو نمایشنامه‌نویس و پژوهشگر تئاتر با نوجوانان درباره نوشتن متن با الهام از عکس و حال و هوای پیاده‌روی جاماندگان اربعین گفتوگو کردند پس از آن نوجوانان در قسمت سرگرمی از امکانات دوبی فرهنگسرای اشراق استفاده کردند.

سینمای ایران

«ماجرای نیم‌شب» کلید خورد؛ فیلم مهدویان در یوسف‌آباد

فیلم «ماجرای نیم‌شب» به کارگردانی محمدحسین مهدویان کلید خورد.

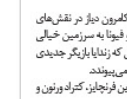
به گزارش پیام آشنا، فیلم «ماجرای نیم شب» به کارگردانی محمدحسین مهدویان که به جنگ ۱۲ روزه می‌پردازد، ۲۰ مرداد با سکانس‌های بیرونی در خیابان یوسف‌آباد تهران کلید خورد.

این فیلم قرار است به جنگ ۱۲ روزه و حمله رژیم صهیونیستی به تهران بپردازد. فیلمنامه این فیلم سیتمایی را مهدی یزدانی خرم و اعظم بهروز به نگارش درآورده اند. مهدویان پیش از این فیلم های «ماجرای نیمروز» یک و دو را در فضایی تاریخی سیاسی و دلهره آور ساخته بود. این آثار به همراه «رخت گردو» جزو بهترین های کارنامه او محسوب می شود. فیلم «ایستاده در غبار» او در دهه نود، یک بار دیگر توانست سیتمای قهرمان محور را برای مخاطب جذاب کند و سیتماگران را به سمت این سیتما سوق دهد. حالا اثر تازه این کارگردان کنجکاوی زیادی را نسبت به روایت مهدویان از جنگ ۱۲ روزه برانگیخته است. «ماجرای نیم شب» به تهیه کنندگی حبیب ولی نژاد ساخته می شود و محصولی از موسسه تصویرشهر زیرمجموعه سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران است. هنوز اسمی از بازیگران و دیگر عوامل فیلم منتشر نشده است.

سینمای جهان

اکران «شرک ۵» به تعویق افتاد؛ نمایش در تابستان ۲۰۲۷

با تعیین تاریخ جدید برای اکران «شرک ۵»، زمان اکران آن تا ژوئن ۲۰۲۷ به تعویق افتاد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ورایتی، یونیورسال و دریم‌ورکس انیمیشن، تاریخ نمایش پنجمین فیلم «شرک» را از ۲۳ دسامبر ۲۰۲۶ به ۳۰ ژوئن ۲۰۲۷ به تعویق انداختند.

این برای دومین بار است که تاریخ اکران «شرک ۵» به تاخیر می‌خورد و نخستین بار اعلام شده بود این فیلم جولای ۲۰۲۶ راهی سینماها می‌شود.

استودیو دلیلی برای این تأخیر ارائه نکرده اما یونیورسال پیش از این با نمایش انیمیشن‌هایی مانند «من نفرت‌انگیزم»، «چگونه اژدهای خود را تربیت کنیم» و «فیلم برادران سوپر ماریو» در ماه‌های تابستان به موفقیت چشمگیری دست یافته بود.

«شرک ۵» در تاریخ اکران جدید خود، کمتر از یک هفته پس از انیمیشن «مرد عنکبوتی: فراتر از دنیای عنکبوتی» سونی اکران خواهد شد در حالی که در تاریخ قبلی خود در دسامبر ۲۰۲۶، قرار بود این فیلم خانوادگی پس از «هنقام‌جویان: روز قیامت» و «عصر یخبندان ۶» دیزنی اکران شود.

در این فیلم مایک مایرز، ادی مورفی و کامرون دیاز در نقش‌های همیشگی خود به عنوان شرک، «لاع و فیونا» به سرزمین خیالی «خیلی خیلی دور» بازمی‌گردند. در حالی که زندانیا بازیگر جدیدی است که در این قسمت به جمع بازیگران می‌پیوندد.

«شرک ۵» را کارگردان‌های پیشکسوت این فرنچایز، کنراد ورنون و والت دوبن، کارگردانی کرده‌اند.

«شرک ۵» یک ربع قرن پس از انیمیشن موفق «شرک» سال ۲۰۰۱، به پرده سینماها برمی‌گردد. «شرک» با نزدیک به ۵۰۰ میلیون دلار فروش جهانی به اولین انیمیشن پلند تاریخ بدل شد که به برنده اسکار بهترین فیلم شد. پس از این فیلم ۳ دنباله با نام‌های «شرک ۲» در سال ۲۰۰۴، «شرک سوم» در سال ۲۰۰۷ و «شرک برای همیشه» در سال ۲۰۱۰ و دو اسپین‌آف از «گربه چکمه‌پوش» راهی سینماها شدند.