کسب و کار

نقش جدید مدیران مالی در شرکت‌های پایدار

شرح شغل مدیران مالی از نو نوشته می‌شود. بیشتر شرکت‌ها، وظایف مدیرمالی خود را صرفا متمرکز بر سنجش، مدیریت و گزارش‌دهی مولفه‌های سنتی ارزش مالی تعریف کردهاند. با این حال، آنها در مسیر حرکت خود به سمت پایداری، هر روز مسئولیت‌های جدیدی برای مدیران مالی تعریف می‌کنند. برخی از مدیران مالی از این افزایش اختیارات استقبال می‌کنند و آن را شیوه‌ای طبیعی برای افزایش تمرکز بر ارزش‌آفرینی و عملکرد بلندمدت می‌دانند. دیگران به ما می‌گویند که مسائل زیست‌محیطی، اجتماعی و حاکمیت شرکتی (ارتباطی به عملکرد مالی ندارد و عملا خارج از حوزه صلاحیت آنهاست. یکی از مدیران مالی نیز با طعنه می‌گفت: «هیچ‌کدام از اینها باعث نخواهد شد که محصولات بیشتری بفروشیم یا قیمت‌های بهتری به دست آوریم.»

با این حال استدلال ما این است که نقش‌آفرینی مدیران مالی در فعالیت‌های پایدار شرکت‌ها، نقشی حیاتی در ارزش‌آفرینی بلندمدت این شرکت‌ها دارد (همچنین برای دستیابی به اهداف زیست‌محیطی و اجتماعی). تغییرات پیش از این شروع شده است. هم‌اینک نیز بسیاری از مدیران مالی در گفت‌وگو با سرمایه‌گذاران از چشم‌اندازی آتی آنها و نگاهشان به مسئولیت‌های اجتماعی می‌پرسند. بسیاری از شرکت‌ها نیز انتظار دارند که در سال‌های پیش‌رو، ذکر مولفه‌های مسئولیت‌های اجتماعی در صورت‌های مالی اجباری شود. از این طریق است که (در صورت همراستا بودن عملکرد مالی) می‌توان به اعتمادسازی بین ذی‌نفعان و مدیریت اطلاعات اقدام کرد. اما مساله مهمی که شاید کمتر به آن توجه می‌شود، طیف گسترده ابزارهای موجود در حوزه مالی است (ابزارهای آینده‌نگاری، تدوین بودجه، اختصاص بودجه و سنجش عملکرد فقط بخشی از این ابزارهاست). زمانی که یک شرکت تصمیم به حرکت در مسیر پایداری اقتصادی می‌گیرد، می‌تواند از این ابزارهای گسترده برای کمی‌سازی و حرکت ملموس برای ارزش‌آفرینی پایدار و بلندمدت بهره ببرد. بدون استفاده از این ابزارها، چگونه می‌توان اقدام به ارزش‌آفرینی بلندمدت براساس تغییرات اقلیمی اجتماعی (یا سازوکارهای ریسک کرد؟ یا چطور می‌توان اثرات و فرصت‌های مالیاتی و مشوق‌های سبز را سنجید؟ یا گزارش‌ها و ارزیابی‌هایی منتشر کرد که سرمایه‌گذاران و سایر ذی‌نفعان به آن اعتماد کنند؟ اگر شرکت‌ها به واقع قصد دارند توازنی بین الزامات عملکرد کوتاهمدت با فرصت‌های بلندمدت مرتبط با پایداری، محیط‌زیست و جامعه ایجاد کنند، نقش مدیریت مالی انکارناپذیر است.

نقش مدیریت مالی شرکت‌ها به چه شکلی است؟ جواب این سوال از یک شرکت تا شرکت دیگر متفاوت است. از یکسو، پاسخ ما بستگی به انتظارات مدیرعامل و هیات‌مدیره از مدیر مالی دارد. در هر شرکت، انتظارات و مسئولیت‌های متفاوتی برای او در نظر گرفته می‌شود. پاسخ سوال همچنین بستگی به شیوه همراستایی اهداف پایداری و مسئولیت اجتماعی شرکت با استراتژی‌های ارزش‌آفرینی دارد.

در شرکت‌هایی که فعالیت‌های پایداری، زیست‌محیطی و اجتماعی فقط در سطح الزامات قانونی قرار دارد، نقش مدیر مالی نیز شاید فقط به حسابداری و گزارش‌های مالی محدود شود. اما در شرکتی که پایداری یکی از مولفه‌های تعیین‌کننده استراتژی است، شبکه اکوسیستمی روابط مدیر مالی، نظارت بر داده‌های مالی و سرپرستی سیستم‌های جمع‌آوری داده باعث می‌شود که مدیر مالی یکی از مهم‌ترین نقش‌های سازمان متمرکز بر پایداری را بر عهده بگیرد. از آنجا که احتمال دارد شرکت‌ها موضع خود در قبال پایداری را به مرور زمان تغییر دهند، حوزه مسئولیت‌های مدیران مالی نیز اغلب با تحولات فراوان همراه است.

از نظر ما، مدیران مالی فعال در زمینه پایداری، باید چهار نقش وابسته به یکدیگر را ایفا کنند. این نقش‌ها برای بسیاری از مدیران مالی آشنا هستند؛ ولی نیازهای جدید، ماهیتی متفاوت از آنها ساخته‌است.

دورانديش استراتژیک که بدهستان‌های بین افراد، سیاره و سود را درک و هدایت می‌کند و با درک این بدهستان‌ها، ریسک‌ها و فرصت‌های بلندمدت مرتبط با پایداری را ارزیابی و با تدوین استراتژی مناسب، بودجه لازم برای اهداف و برنامه‌های مالی پایدار را تعیین می‌کند.

میقعی تحول که استراتژی، ساختار سازمانی و فرهنگ یک شرکت را با برنامه پایداری آن همراستا می‌کند.

یکپارچساز مشارکتی که می‌داند چگونه شبکه‌هایی بین واحدهای کسب‌وکار، تامین‌کنندگان، فروشندگان و سایر ذی‌نفعان ایجاد کند تا تعهد به پایداری (که شامل هر دو سرمایه طبیعی و اجتماعی هم می‌شود) را در بین آنها حفظ کند.

گفت‌وگوکننده که به واسطه دسترسی به داده‌ها و آشنایی با حوزه‌های مختلف عملیاتی، بهتر از هر کسی می‌تواند طرح‌ها و ایده‌های کسب و کار پایدار شرکت را برای سهامداران تشریح و آنها را از ارزش‌آفرینی این طرح‌ها مطمئن کند.

حوزه اختیار و مسئولیت‌های مدیران مالی دهه‌هاست که در حال گسترش است: از تمرکز سنتی بر مسائل و گزارش‌های مالی با تمرکز بر حفظ ارزش تا تمرکز دوراندیشانه‌تری که شامل ارزش‌آفرینی آینده نیز می‌شود. با افزایش اهمیت پایداری برای شرکت‌ها، صلاحیت ارزش‌آفرینی مدیران مالی باعث می‌شود که خواستار تفکر و شیوه جدیدی در تصمیم‌گیری‌های آنها باشیم؛ شیوه جدیدی که با استفاده از اطلاعات پایداری تصمیم بگیرند چگونه عملکرد قدرتمندی برای سرمایه‌گذاران تحقق بخشند. مدیران مالی امروز در کنار مدیرعامل و اعضای هیات‌مدیره، جایگاهی کلیدی در توسعه کسب‌وکار پایدار دارند. آنها می‌توانند داده‌های مالی و غیرمالی را برای تدوین اهداف استراتژیک شرکت به‌کار گیرند، منابع و بودجه لازم را اختصاص دهند و به سنجش عملکرد بلندمدت و کوتاه‌مدت بپردازند.

مباحث سنتی عملکرد و حسابداری اغلب نگاهی واپس‌گرا دارند. آنها به ارزیابی، گزارش‌دهی و تاکید بر اتفاقاتی اقدام می‌کنند که پیش از این اتفاق افتاده است. در این بین نیز بر جزئیات و میزان زیادی از کنترل‌ها توجه دارند. اما مدیران مالی استراتژیک در عصری که تغییرات اقلیمی مولفه معرف آن است و فشارهای پایداری دیگری نیز وجود دارد، باید نگاهشان به جلو باشد. از طرفی، سیستم‌های سنتی ارزیابی و گزارش‌دهی به‌صورت فصلی و حداکثر سالانه فعالیت می‌کردند و اغلب برنامه‌های کسب‌وکار در همین بازه‌های کوتاه‌مدت خلاصه می‌شد. در شرایط جدید و توجه به پایداری اقتصادی، زیست‌محیطی و اجتماعی، بسیاری از طرح‌ها باید در بازه‌های بلندمدت ارزیابی شوند. اغلب نیز پیش از وقوع مدیران مالی باید بتوانند از بین دهها و صدها گزارش عملکردی و انطباق با قانون، چند داده و اطلاعاتی را پیدا کنند که بیشترین اثر را بر استراتژی شرکت، عملیات، محصولات و خدمات آن دارد. همچنین تعیین کند که چقدر این فعالیت‌ها و طرح‌های کنونی با انتظارات ذی‌نفعان همراستاست. در این مسیر همچنین باید تصمیمات بسیاری درباره اختصاص منابع، جذب سرمایه‌های بلندمدت، اهداف بالقوه ادغام و تملک یا هر گونه سرمایه‌گذاری بلندمدت دیگری گرفته شود. چه برآورد میزان انتشار کربن شرکت چقدر است؟ این برآورد چقدر دقیق است؟ چه مالیات‌های زیست‌محیطی ممکن است در آینده وضع شود؟ با ترجیح یک سرمایه‌گذاری به سرمایه‌گذاری دیگر، چه ضربه‌زنهای رقابتی به دست می‌آید (یا چه ریسک‌هایی متحمل می‌شویم)؟ تامین‌کنندگان مالی یا سرمایه‌گذاران خواستار چه عملکردی در حوزه پایداری خواهند بود؟ چه اقداماتی بیشترین اثر را بر میزان انتشار کربن شرکت، پایداری اجتماعی یا وضعیت محیط‌زیست خواهد داشت؟

مترجم: مهدی نیکوئی

رئیس شورای شهر کرج تاکید کرد؛

تلاش مدیریت شهری برای تحقق شعار سال

رئیس شورای اسلامی شهر کرج گفت: با توجه به اعلام شعار سال توسط مقام معظم رهبری تلاش مدیریت شهری کرج تحقق شعار سال در راستای سیاست‌های این شعار تدوین و اجرا شود.

به گزارش پیام آشنا علی قاسم پور در ابتدای یکصد و دومین جلسه رسمی شورای شهر که با حضور اعضای شورای شهر، شهردار، مدیران شهری و اصحاب رسانه برگزار شد، طول ماه مبارک رمضان، بهار قرآن و نیایش‌های عارفانه و بندگی خالصانه را به مردم کلاشهر کرج، خانواده معزز شهدا و ایثارگران تبریک و تهنیت گفت و گفت: چند اتفاق ویژه در آغاز سال جدید رقم خورد که تبع آن‌ها به نظر می‌رسد مجموعه مدیریت شهری نیز تکالیفی را بر عهده دارد و باید در این حوزه عملکرد خود را نشان دهد.

وی مهمترین موضوع را تحقق شعار سال که از سوی مقام معظم رهبری تعیین شده است دانست و با تأکید بر ضرورت برنامه‌ریزی ویژه از سوی شهرداری در راستای این امر و تحقق رشد تولید و مهار تورم به منظور تسهیل در امور سرمایه‌گذاری مطرح کرد: دولت نیز در راستای درآمد پایدار دستورالعملی را صادر و در آن، مباحث مالی و سرمایه‌گذاری را نیز تعیین کرده است. رئیس شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه پیگیری این موضوع تا حصول نتیجه و نظارت بر این فرآیند، هنر شهرداری محسوب می‌شود، خطاب به شهردار عنوان کرد: در زمان کوتاهی دستور دهید که برنامه شما در راستای تحقق شعار سال تهیه و به شورای شهر ارسال شود.

قاسم پور با اشاره به برگزاری جشنواره لاله‌های کرج در پارک شهید چمران عنوان کرد: امسال با توجه به زحمات و تلاش‌های مجموعه مدیریت شهری، باغ گل‌ها از نظر فنی در وضعیت خوبی به سر می‌برد و مورد استفاده مردم شهر کرج و کشور قرار دارد که در این زمینه قدردان زحمات تمام همکاران، سبزبانان، کارشناسان، کارمندان، کارکنان و مدیران سازمان سیما، منظر و فضای سبز هستیم. وی با اشاره به تلاش‌های صورت گرفته در راستای برندینگ این جشنواره که عملکرد شهرداری محسوب می‌شود، گفت: گروه‌های مختلفی در حال تلاش هستند تا جشنواره لاله‌ها به بهترین شکل به پایان برسد که امید آن می‌رود در ایام باقیمانده نیز این جشنواره به خوبی مدیریت شود و مورد استفاده مردم قرار گیرد.

قاسم پوردر بخش دیگری از صحبت‌های خود با تاکید بر اینکه پروژه‌های عمرانی باید با فوریت کلید بخورند و عملیات اجرایی آن‌ها آغاز شود، اذعان کرد: همچنین باید ظرف مدت کوتاهی، طرح تفضیلی جمع‌بندی و مراحل اصلی آن طی شود.

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای شهر کرج تاکید کرد؛

لزوم تلاش همه نهادها برای ترویج فرهنگ اسلامی

رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر کرج گفت: همه دستگاه‌ها باید نسبت به موضوع فرهنگ اهتمام داشته و برای ترویج فرهنگ اسلامی تلاش کنیم چون تنها راه پیشرفت یک جامعه با اصلاح فرهنگ آن میسر خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا. حجت الاسلام علیرضا سعیدی با اشاره به بیست و یکم فروردین ماه روز فرهنگی کرج گفت: با تصویب شورای شهر کرج و همت شورای عالی استان‌ها بیست و یکم فروردین ماه به نام روز فرهنگی کرج نامگذاری شده است که گرامیداشت آن بهانه‌ای برای مطرح نمودن هویت، داشته‌ها و ظرفیت‌های غنی کهن شهر کرج خواهد بود.

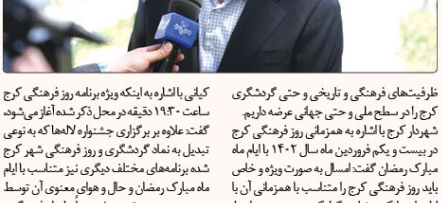
رئیس کمیسیون فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شورای اسلامی شهر کرج، فرهنگ را از ضروریات جامعه عنوان کرد و افزود: مدیریت شهری کرج به دلیل برخورداری از پتانسیل پارک‌ها، فرهنگ سراها، وسایل حمل و نقل عمومی و بیلبوردهای شهری، بیش از سایر ارگان‌ها می‌تواند به اعتلای فرهنگی جامعه کمک کند و می‌بایست از این امکانات نهایت استفاده رابه عمل آورد.

سعیدی با تأکید بر اینکه این روز با جشنواره لاله‌ها متقارن شده است، گفت: امسال نیز همچون سال‌های گذشته روز فرهنگی کرج باهمراهی سایر دستگاه‌های فرهنگی شهر ویژه برنامه‌ای با حضور معاون پارلمانی رئیس محترم جمهور، اعضای شورای شهر، مدیران شهری، اصحاب فرهنگ و هنر در ساعت ۱۹:۳۰ در پارک شهید چمران جنب پارک گل‌های کرج برگزار و از تعدادی از اصحاب فرهنگ و هنر تجلیل خواهد شد.

وی گفت: از عموم مردم، اهالی فرهنگ و هنر و رسانه دعوت بعمل می‌آید تا در این روز فرهنگی حضور یابند.

شهردار کرج خبر داد:

برگزاری روز فرهنگی کرج با حال و هوای معنوی ماه رمضان



شهردار کرج گفت: بیست و یکم فروردین‌ماه به عنوان روز فرهنگی کرج‌فرصتی‌ست برای ایجاد حس تعلق شهروندان به شهری که در آن زندگی می‌کنند در کنار این امر مزمانی روز فرهنگی کرج با ماه مبارک رمضان امکانی را ایجاد کرده تا بتوانیم این مناسبت را معنوی‌تر از سال‌های پیش برگزار کنیم.

به گزارش پیام آشنا. مهرداد کیانی گفت: در سال‌های اخیر روز فرهنگی کرج فرصتی بوده که شهروندان کرجی با شهر خود بیش از گذشته آشنا شوند. خوشبختانه با اینکاری که به همت شورای عالی استان صورت گرفت در نهایت با تصویب شورای شهر کرج، روز بیست و یکم فروردین‌ماه به‌عنوان روز فرهنگی کرج در تقویم ملی به ثبت رسید. بعد از آن هر ساله در این روز مجموعه مدیریت شهری کرج با همکاری دیگر ارگان‌های مربوطه تلاش کرده که با برگزاری رخدادهای فرهنگی و هنری این روز در خاطره همشهریان ماندگار شود.

وی افزود: هر شهری دارای ویژگی‌های جغرافیایی، فرهنگی، تاریخی خاص خودش است که ظرفیت متفاوتی برای آن شهر ایجاد می‌کند. کرج نیز با دارا بودن ظرفیت اجتماعی ویژه در زمینه همزیستی اقوام مختلف و... دارد که خاص‌ترین آن‌ها به عنوان نماد و سمبل معرفی می‌شود در این راستا ۲۱ فروردین با عنوان روز فرهنگی کرج با برپایی جشنواره لاله‌ها مقارن شده و در تقویم ثبت شد.

کیانی افزود: بیست و یکم فروردین که به عنوان روز فرهنگی کرج به ثبت ملی رسیده هر ساله به عنوان بزرگترین و مهمترین رخداد فرهنگی شهر ما محسوب می‌شود. تمام تلاش ما در مدیریت شهری برگزاری باشکوه‌تر آن نسبت به سال‌های گذشته است. این روز فرصتی است که بتوانیم تاریخ و ریشه‌های شهر کرج را بیش از گذشته به تمامی شهروندان ساکن در آن معرفی کنیم و از طرفی دیگر ظرفیت‌های فرهنگی و تاریخی و حتی گردشگری کرج را در سطح ملی و حتی جهانی عرضه داریم.

شهردار کرج با اشاره به همزمانی روز فرهنگی کرج در بیست و یکم فروردین ماه سال ۱۴۰۲ با ایام ماه مبارک رمضان گفت: امسال به صورت ویژه و خاص باید روز فرهنگی کرج را متناسب با همزمانی آن با ایام ماه مبارک رمضان برگزار کنیم و در همین راستا فردا ۲۱ فروردین در پارک شهید چمران جنب باغ گل‌های کرج، برنامه‌ای با عنوان همین روز با حضور معاون پارلمانی ریاست جمهور و مسئولان استانی و شهری برگزار می‌شود.

کیانی با اشاره به اینکه ویژه برنامه روز فرهنگی کرج ساعت ۱۹:۳۰ دقیقه در محل ذکر شده آغاز می‌شود، گفت: علاوه بر برگزاری جشنواره لاله‌ها که به نوعی تبدیل به نماد گردشگری و روز فرهنگی شهر کرج شده برنامه‌های مختلف دیگری نیز متناسب با ایام ماه مبارک رمضان و حال و هوای معنوی آن توسط مجموعه مدیریت شهری خصوصا سازمان فرهنگی و اجتماعی شهر کرج در نظر گرفته شده که امید است حال و هوای معنوی ماه رمضان در روز فرهنگی کرج بیش از گذشته در بین شهروندان و کالبد شهری کرج احساس شود.

برنامه‌ای برای مهار تورم ساخت مسکن

وام ۲۰۰ میلیون تومانی ساخت مسکن روستایی در سال جاری افزایش نمی‌یابد به نظر می‌رسد. کمبود منابع بانکی، میزان بازپرداخت و همچنین برنامه‌هایی به منظور کنترل تورم باعث شده تا سیاست‌هایی در جهت کاهش قیمت تمام‌شده مسکن اجرا شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، سال ۱۴۰۰ تسهیلات مسکن روستایی ۱۰۰ میلیون تومان بود که در سال ۱۴۰۱ به ۲۰۰ میلیون تومان افزایش پیدا کرد و البته تحقق متمم ۱۰۰ میلیونی مصوب آبان ۱۴۰۰ تا آبان ۱۴۰۱ طول کشید. این تسهیلات قرار است به ۲۰۰ هزار واحد مسکونی اختصاص یابد که طبق آخرین آمار تا کنون قرارداد تسهیلات برای ۹۵ هزار واحد مسکونی منعقد شده و مابقی تعهدات تا ۲۰۰ هزار واحد تا پایان تیرماه ۱۴۰۲ کامل می‌شود از تیرماه به بعد نیز پرداخت ۲۰۰ هزار فقره وام برای سال جاری آغاز خواهد شد. با توجه به نوسانات قیمت مصالح ساختمانی در پایان سال گذشته تصور بر این بود که تسهیلات ساخت افزایش پیدا می‌کند اما به هر حال باید میزان منابع بانکی، اثرات تورمی وامها و البته توان بازپرداخت اقساط از سوی متقاضیان را نیز در نظر گرفت.

چند روز قبل مجید جودی - معاون بنیاد مسکن به کسی که رسانه‌ها گفت که موافق افزایش سقف وام مسکن روستایی نیست روز گذشته نیز اکبر نیکزاد - رئیس بنیاد مسکن اعلام کرد: امسال با توجه به شعار سال مبنی بر «مهار تورم و رشد تولید» تسهیلات ۲۰۰ میلیون تومانی ساخت مسکن روستایی، افزائش پیدا نمی‌کند و انتظار داریم روستاییان بر اساس ارقام سال گذشته برنامه‌ریزی داشته باشند.

هیات وزیران در جلسه روز ۷ آبان ۱۴۰۱ تسهیلات ۲۰۰ میلیون تومانی مسکن روستایی با نرخ ۵ درصد را به تصویب رساند. عدم استفاده متقاضی از وام نوسازی و بهسازی در روستاها و شهرهای کمتر از ۲۵ هزار نفر، عدم استفاده از امکانات دولتی شامل زمین و واحد مسکونی، استفاده نکردن از طرح‌های حمایتی از سال ۱۳۸۴ تا کنون از جمله شروط استفاده از این وام است. مردان مجرد نیز امکان استفاده از تسهیلات ساخت مسکن روستایی را دارند.

در حال حاضر برآوردهای مختلفی از هزینه‌های ساخت مسکن انجام می‌شود. دولت سیزدهم با اجرای طرح نهضت ملی مسکن در نظر دارد هزینه‌های ساخت را کاهش دهد. طبق اعلام رئیس بنیاد مسکن، هزینه‌ی ساخت این واحدها در بافت فرسوده شهر تهران، منهای خدمات مهندسی و عوارض شهرداری به متری ۱۰ میلیون تومان رسیده است. با این حال بر اساس کیفیت ساخت، مشاعات، امکانات، دستمزد و غیره، قیمت‌ها در مناطق مختلف کشور متفاوت است.

زیباترین باغ اربابی تهران کجاست؟

بوستان قیطریه در عصر قجری یکی از زیباترین باغ‌های اربابی شهر تهران و جزئی از املاک شخصی صارم‌الدوله بوده است. این بوستان قبلا باغ شخصی بوده و حدود ۱۶۰ سال پیش یعنی در زمان اتابک اعظم توسط فردی به نام صارم‌الدوله ساخته شده است.

همشهری آنلاین - رضا نیکنام: این باغ اربابی در ده قیطریه بعد از مرگ «صارم‌الدوله» به همسر وی و سپس به نوه آنها رسید. در سال ۱۳۵۲ پس از اینکه قسمتی از باغ در محدوده شهری قرار گرفت، توسط شهرداری تهران به بوستان تبدیل شد و در سال ۱۳۷۲ نیز مابقی محدوده شخصی صارم‌الدوله توسط شهرداری خریداری و به بوستان اضافه شد.

بوستان قیطریه بافت اجتماعی متفاوتی دارد و شاید یکی از بومی‌ترین پارک‌های تهران محسوب شود. چون کسانی که در طول روز و هفته به این پارک می‌روند، ورزش می‌کنند، روی نیمکت‌هایش می‌نشینند، فرزندان‌شان را برای بازی به این پارک می‌آورند، یکدیگر را می‌شناسند. شاید بتوان گفت بازار سلام و احوال پرسی در این بوستان گرم است. البته این رول پنجشنبه‌ها و جمعه‌ها متفاوت می‌شود. چون پارک نسبت به روزهای دیگر شلوغ‌تر می‌شود و بافت اجتماعی بوستان هم فرق می‌کند.

این بوستان زیبا در میان درختان تو در تو محصور شده است به همین دلیل بوستان قیطریه، بهارهایی سرسبز، پاییزی رنگارنگ و زمستانی برفگیر و سفیدپوش دارد. جاده سلامتی این بوستان پاتوق ورزشکاران و علاقه‌مندان به سلامت جسم و جان شده است. جاده‌ای آشنا با افراد آشنا. البته این را هم باید اضافه کرد که عصرها این بوستان پاتوق نوازنده‌هایی می‌شود که با هنرشان ساعت خوشی را برای بازدیدکنندگان رقم می‌زنند.

اما در دل بوستان قیطریه فرهنگسرای ملل قرار گرفته است. این فرهنگسرای پرکار از سال ۱۳۷۳ فعالیت خودش را آغاز کرده و اکنون به یک مرکز مهم فرهنگی هنری و آموزشی با بازه گسترده‌ای از خدمات آموزشی و فرهنگی برای ساکنان منطقه شده است. این مرکز امکاناتی از قبیل کتابخانه، نگارخانه، سالن همایش و کلاس‌های آموزشی مختلف دارد.

پارک قیطریه با ساخت سینمای شش‌بعدی و هفت‌بعدی، توانسته توجه بسیاری از بازدیدکنندگان را به خود جلب کند. سینما شش بعدی پارک قیطریه از جدیدترین امکانات سینماهای چندبعدی بهره می‌برد استفاده از جدیدترین افکت‌های صوتی و حرکتی، صندلی‌های مجهز به حرکت در تمامی جهات از مهم‌ترین امکانات سینما چندبعدی پارک قیطریه به شمار می‌رود.

دیدگاه

فضای همگانی خوش‌طرح، شالوده یک جامعه سالم است

دیبدوفرانسیس کره

فضای همگانی خوش‌طرح، یعنی جایی که همه می‌توانیم یکدیگر را ملاقات کنیم و دور هم جمع شویم، شالوده یک جامعه سالم است. ارزشی که چنین فضاهایی به جامعه می‌افزاید را نمی‌توان بر مبنای پول سنجید. از همین رو بسیار مهم است که به این موضوع بیندیشیم چگونه می‌توانیم چنین فضاهایی را بیشتر و بیشتر خلق کنیم. (در گفتگوی منتشر شده در مجله CLAD، ش۳، سال ۲۰۱۷)

منبع: گفتار

محیط زیست

پشت پرده روزهای غبارآلود بهار

دو سالی است که به‌صورت پیاپی در اواسط فروردین ماه، گرد و خاک دامن‌گیر کشور می‌شود و به گفته کارشناسان این گرد و خاک‌ها ریشه در عوامل بسیار زیادی دارد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، روز ۱۴ فروردین همزمان با پایان تعطیلات نوروزی، سازمان هواشناسی نسبت به وزش باد شدید، خیزش گرد و خاک و کاهش کیفیت هوا در برخی استان‌ها هشدار داد. شرایط به‌گونه‌ای پیش رفته است که در روزهای اخیر بخش‌های زیادی از کشور با این پدیده دست و پنجه نرم می‌کنند. این دومین سال است که هوای نخستین ماه فصل بهار آغشته به گرد و خاک می‌شود.

سال گذشته از ۱۶ فروردین ماه، هشدارهای هواشناسی مبنی بر ورود گرد و خاک به کشور و کاهش کیفیت هوا صادر شد. افزایش آلودگی هوای ناشی از پراکنده شدن ذرات گرد و غبار به حدی شدت یافت که طی روزهای آتی هوای برخی استان‌ها از جمله تهران با رسیدن به شخص ۵۰۰ در شرایط خطرناک قرار گرفت.

در همان بازه زمانی بود که محمدمهدی میرزایی قمی - سرپرست شرکت کنترل کیفیت هوای تهران- با حضور در صحن علنی شورای شهر تهران در خصوص وضعیت گردوغبار تهران گزارشی ارائه کرد و گفت: در سال جاری (۱۴۰۱) دو روز هوای ناسالم و خطرناک داشتیم که به ترتیب روز جمعه و شنبه (۱۶ و ۲۰ فروردین) بودند که به علت گردوغبار آلوده بودند و نوع آلایندگی طی این مدت ذرات معلق کمتر از ۱۰ میکرون بود.

به گفته او منشأ این اتفاق - که در ۱۲ سال اخیر بی سابقه بود- خارجی بوده و تغییر اقلیم موجب رخ دادن این پدیده شد. بنابراین باید دیپلماسی محیط زیست داشته باشیم و هم به وزارت امور خارجه و هم محیط زیست نسبت به این مسئله حساس باشند. پیش‌بینی می‌کنیم این مسئله مربوط به این دو روز نیست و اگر روند ادامه داشته باشد شاهد بروز این مشکلات در روزهای آتی خواهیم بود.

احد وظیفه - رئیس مرکز ملی اقلیم و مدیریت بحران خشکسالی - با بیان اینکه بسیاری از کانون‌های گرد و غبار داخلی نیز وجود دارند، اظهار می‌کند به طور مثال در جنوب شهر البرز و جنوب قزوین قبلا آبگیرهایی وجود داشته است ولی امروزه به مناطق خشک و بیابانی و کانون‌های گرد و غبار تبدیل شده‌اند. کانون‌های گرد و غبار در ایران کم نیستند. بخش‌هایی همچون جنوب شرق تهران و جنوب استان سمنان حتی در فصل تابستان هم جریان‌های گرد و خاک را به تهران منتقل می‌کنند. خشک شدن تالاب گاوخونی نیز می‌تواند کانون‌های گرد و غبار را تشکیل دهد.

او درباره گرد و غبار با منشأ خارجی می‌گوید: کانون‌های گرد و غبار فقط در ایران قرار ندارند و بخش عمده‌ای از این کانون‌ها در غرب ایران در کشورهای عراق، سوریه، اردن و جنوب ایران در عربستان و کویت قرار دارند. در نتیجه با افزایش شدت باد و جهت باد که عمدتا در عراق و شرق سوریه و گاهی در اردن و عربستان است، کانون‌های گرد و غبار تشکیل می‌شوند. گاهی اوقات هم که کمتر اتفاق افتاده استاز شمال آفریقا گرد و خاک برمی‌خیزد و توسط جریان‌های تراز میانی وارد ایران می‌شوند.

حسن احمدی - استاد دانشکده منابع طبیعی دانشگاه تهران- نیز در این زمینه می‌گوید: به دلیل اینکه حدود ۳۰ سد روی رودخانه دجله و فرات ساخته شده کشور عراق دچار کم آبی شده و طبق آمارهای اعلام شده حجم آب ورودی دجله و فرات در مرز ترکیه و عراق حدودا ۹۳.۲۰ مترمکعب در سال است که اگر سد ایلیسوی در ترکیه را افتتاح کنند حجم آب ورودی به ۹ میلیارد در مترمکعب می‌رسد یعنی ۴۷ درصد حجم آب ورودی به عراق کاهش پیدا می‌کند در نتیجه با تداوم این شرایط خشکسالی گسترده‌ای کشور را در برمی‌گیرد و ۶۹۶ هزار هکتار اراضی کشاورزی فرات از چرخه تولید خارج و این اراضی به کانون‌های گرد و غبار تبدیل می‌شوند. به گفته رضا بیانی - مدیر کل منابع طبیعی استان تهران - نکته بسیار مهم این است که در گذشته نیز با احداث سد آتاتورک در سرشاخه‌های رودخانه دجله و فرات، میزان آب ورودی از سمت دجله و فرات به تالاب‌های عراق، جنوب بصره و حتی هورالعظیم در ایران بسیار کاهش یافته است. در این شرایط بسیاری از تالاب‌های عراق خشک شده‌اند و تالاب‌هایی که در غرب بوشهر وجود دارد تبدیل به کانون گرد و غبار شده‌اند و ایران را تحت تاثیر قرار می‌دهد.

احمدی با اشاره به گرد و غبار فروردین ماه سال گذشته اظهار می‌کند: در این بازه زمانی گرد و خاک به تهران و حتی استان‌های شمالی رسید و با توجه به اینکه گرد و خاک‌های دارای منشأ خارجی فقط محدوده استان‌های غرب، جنوب غرب و جنوبی را فرا می‌گیرد، محدوده‌ای که ایران درگیر گرد و غبار شده نشان دهنده این است که ۳۰ درصد این گرد و غبار منشا داخلی و ۷۰ درصد آن منشا خارجی داشت.