کافه کتاب

آرامش

نویسنده: آلن دوباتن
مترجم: محمد کریمی
انتشارات کتاب سرای نیک

پیام آشنا: کتاب آرامش اثر آلن دوباتن است. این کتاب از مجموعه کتاب‌های «مدرسه زندگی» و از جمله کتاب‌های موفق حوزه خودیاری است. در این کتاب آلن دوباتن به بیان اضطراب‌ها و مشکلاتی که در مسیر رسیدن به آرامش با آن روبه‌رو خواهیم بود پرداخته و سپس از مهارت‌های کنترل و برطرف کردن آن‌ها سخن گفته است. این کتاب در اکتبر سال ۲۰۱۶ برای نخستین بار توسط موسسه «مدرسه زندگی» منتشر شده است.

درباره کتاب آرامش اثر آلن دوباتن

آلن دوباتن مدیر موسسه «مدرسه زندگی» است که کتاب آرامش را نیز به کمک همین موسسه و به‌عنوان بخشی از مجموعه کتاب‌های «مدرسه زندگی» منتشر کرده است. او در این کتاب نکاته فلسفی و عمیقی به مقوله آرامش و ارتباط اضطراب‌های درونی ما با آن داشته است. آلن دوباتن در کتاب آرامش به راهکارهای مقابله با اضطراب می‌پردازد که نه با تمرینات ذهنی مراقبه و اهمیت ندادن به مسائل، بلکه با تغییر نگرانی‌هایی بی‌تابی و حتی خشم ناگهانی حاصل می‌شوند.

به گفته دوباتن هربار که در رسیدن به آرامش شکست می‌خوریم می‌توانیم دلایل شکست را بررسی و تحلیل کنیم و از دل آن نکات ارزشمندی برای دستیابی به آرامش پیدا کنیم. او می‌گوید «در این کتاب به‌طور نظام‌مند به طیفی از مسائل می‌پردازیم که سرچشمه اضطراب‌ها، خشم‌ها و عصبیت‌های ما هستند: علت‌ها را می‌شکافیم و به محتوای مشکلات گوش می‌سپاریم تا به واسطه درک صورله و ارزشمندی که از زوایای ناچیز ذهنمان حاصل می‌کنیم به شرایطی سراسر آرامش برسیم» مسائلی مانند تعدیل انتظارات در روابط عاطفی، ایمدهای کمال گرایانه و آسیب‌زا، ضعف قدرت، تنفر از خویشتن، فضایلت‌های زودهنگام و درنهایت سرچشمه‌های آرامش در این اثر مطرح شده است.

خلاصه کتاب آرامش

آلن دوباتن در کتاب آرامش به طور مفصل به بررسی ریشه‌های اضطراب‌ها، عصبانیت‌ها و دلهره‌های روزمره افراد پرداخته است. پس از آن از مهارت‌های مهار این مسائل سخن می‌گوید و معتقد است که آسیب اصلی که در این زمینه به افراد وارد می‌شود بابت عدم شناخت کافی این مهارت‌هاست. کلیدی‌ترین مهارت در این بین مهارت حفظ آرامش است. آلن دوباتن بررسی اضطراب‌ها و آسیب‌ها و مهارت‌ها را در چهار فصل اصلی تقسیم‌بندی کرده است که هرکدام شامل زیربخش‌های جزئی‌تری خواهند بود. این چهار فصل «۱. روابط»، «۲. افراد دیگر»، «۳. کار» و «۴. سرچشمه‌های آرامش» هستند.

خواندن و دانلود کتاب آرامش را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم؟

اگر در میان کتاب‌های حوزه خودیاری و توسعه‌ی فردی به دنبال کتابی هستید تا ریشه نگرانی‌ها و اضطراب‌های خود را دریابید و با کسب مهارت‌هایی آن‌ها را مهار کرده و به آرامش دست یابید، خواندن این کتاب را به شما پیشنهاد می‌کنیم.

درباره آلن دوباتن

آلن دو باتن نویسنده و فیلسوف بریتانیایی تبار متولد سوئیس است که در ۲۰ دسامبر سال ۱۹۶۹ در زوریخ چشم به جهان گشوده است. او تا ۱۲ سالگی در سوئیس زندگی کرده و در آنجا به زبان‌های آلمانی و فرانسه مسلط شده است. آلن در دوران تحصیل خود به مدرسه‌ای انگلیسی‌زبان فرستاده شد و به این ترتیب انگلیسی زبان اصلی او گشت. آلن تحصیلات دانشگاهی خود در رشته فلسفه را در دانشگاه کمبریج انگلستان آغاز کرد، مدرک کارشناسی ارشد خود را در همین رشته از دانشگاه کینگز کالج لندن دریافت کرد و سپس در دانشگاه هاروارد شروع به تحصیل برای دکترای فلسفه کرد. آلن دوباتن تحقیقات دانشگاهی خود در رشته‌ی فلسفه را به قصد نگارش کتاب‌ها برای عموم مردم رها کرد.

کتاب‌های او موضوعات و مضامین مختلف معاصر را مورد بحث قرار می‌دهند و بر ارتباط فلسفه با زندگی روزمره تأکید می‌کنند. از جمله پرفروش‌ترین این کتاب‌ها می‌توان به کتاب «اضطراب موقعیت» و کتاب «معماری شادی» اشاره کرد. آلن دوباتن در سال ۲۰۰۸ موسسه «مدرسه زندگی» و در سال ۲۰۰۹ موسسه «معماری زندگی» را تاسیس کرد. هدف آلن دوباتن از تاسیس «مدرسه زندگی» این بود که به دور از فضای دانشگاهی درس‌هایی در باب حکمت زندگی را به مردم عادی آموزش دهد. موسسه «مدرسه زندگی» از سال ۲۰۱۶ شروع به انتشار مجموعه کتاب‌های خود با نام مجموعه «مدرسه زندگی» کرد. از جمله کتاب‌های این مجموعه می‌توان به کتاب «آرامش»، «شغل مورد علاقه» و کتاب «خودشناسی» اشاره کرد.

نقد کوتاهی بر کتاب

کتاب آرامش از جمله کتاب‌های کاربردی آلن دوباتن است که به خواننده فرصت کشف و بررسی دلایل متعدد دلهره‌ها و اضطراب‌هایش را می‌دهد و سپس به بیان مهارت‌هایی برای مهار آن‌ها می‌پردازد و در دنیای مدرن امروزی که افراد به دنبال ارائه توصیه‌های ثروتمندشدن هستند، راه دستیابی به مهم‌ترین داشته بشری که آرامش است را به مخاطب نشان می‌دهد. هرچند که زبان ساده دوباتن به نکاته مخاطب متخصص کمتر خوشایند است، اما بیان شیوا و علمی‌بسند او دسترسی به بخش‌های مختلف فلسفه زندگی برای طیف وسیع‌تری از افراد فراهم کرده است.

جملاتی از کتاب آرامش

و یکباره هراس آغاز می‌شود: آن هنگام که دندان‌هایمان را مساوک می‌زنیم و از پشت دیوار اتاق هتل غیرمستقیم سروصدای مشاجره‌ی زوج اتاق کناری را می‌شنویم؛ آن هنگام که زوجی اخموتا پشت میز بغلی در رستوران می‌بینیم و البته آن هنگام که جنجال به رویاهمان هجوم می‌آورد.

آن‌طور که در رابطه به شدت پدرفتاری می‌کنیم، در هیچ‌جای دیگر این فنترها از ما سر نمی‌زند. ما در رابطه به افرادی تبدیل می‌شویم که دوستمان حس می‌کنند تاکنون شناخت درستی از ما نداشته‌اند. استعداد حیرت‌انگیزی برای پرخاشی و خشم در خود کشف می‌کنیم؛ سرد و عصبانی می‌شویم و در را محکم می‌کوبیم. دشنام می‌دهیم و زخم‌زبان می‌زنیم. ایمدهای بلندپایانی خود را وارد رابطه می‌کنیم اما در عمل به نظرمان می‌رسد گویی این رابطه مشخصاً طوری طراحی شده که پریشانی ما را به حداکثر برساند.

۲۲ بهمن مظهر عظمت انقلاب است

اعلام مسیرهای چهارگانه راهپیمایی در کرج

سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان البرز راهپیمایی ۲۲ بهمن را مظهر عظمت انقلاب و موجب یأس دشمن دانست.

به گزارش پیام آشنا، داود شمس، رمز بقا، دوام و ماندگاری نظام جمهوری اسلامی ایران را اتکال به خدا دانست و گفت: با اعلام «نه شرقی، نه غربی» از سوی امام راحل، خامنه‌ای مبنای کار انقلاب اسلامی شد.

وی مطرح کرد: بسیاری از انقلاب‌های دنیا که مبنای آنها کارگری یا اقتصادی بود در مدت زمان کوتاهی از مسیر منحرف شدند و به تاریخ پیوستند اما انقلاب اسلامی به واسطه دارا بودن پشتوانه الهی، امسال چهل و پنجمین سالگرد پیروزی خود را با حضور فجر آفرینان و فجر یاوران جشن می‌گیرد. این انقلاب بیدارگر بود و بنا داشت مفاهیم بلند خود را صادر کند که همین گونه هم شد.

سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان البرز با اشاره به شهدای ترور و فتنه‌های متعددی که این کشور و ملت تجربه کرده‌اند، بیان کرد: سال گذشته هم دشمنان با استفاده از تمام ظرفیت‌ها به ویژه رسانه و پیاده نظام خود، جنگ ترکیبی پیچیده را در داخل کشور طراحی کرد و افرادی که عمق این انقلاب را درک نکرده بودند، تصور داشتند کار نظام تمام است.

دشمن نمی‌تواند این نظام را زمین گیر کند

شمس افزود: اما ملت ایران بسیار خوب ورود کردند زیرا در جریان مقابله با فتنه‌های مختلف تجارب عمیقی را کسب کردند که کارساز بود. همچنین دیدیم که در جریان فتنه‌ای که بر پایه انتخابات و انقلاب‌های رنگی شکل گرفت این ملت حماسه آفرینی کردند و به همه دنیا نشان دادند که دشمن نمی‌تواند به سادگی با طراحی توطئه‌هایی این نظام را زمین گیر کند.

وی با بیان اینکه ملت ایران طی یک روز چشم فتنه را کور کردند، اظهار کرد: انقلاب اسلامی ثمره مجاهدت‌های اولیای خدا، ایمانی الهی و تلاش‌های انجام شده در طول تاریخ است که به عنوان میراثی به دست ملت قدرشناس ایران رسیده است و این مردم هرگز اجازه نمی‌دهند این دستاورد گران سنگ از مسیر خود منحرف یا با شکست مواجه شود.

سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان البرز خلدمعزی و اتکا به این مردم و رهبری را از جمله مؤلفه‌های دوام و بقای این انقلاب برشمرد و خاطرنشان کرد: در جریان همه فتنه‌ها و توطئه‌های دشمنان، ملت بصیر ایران با حضور هوشمندانه و به موقع، در مقابل فتنه‌ها و هتک حرمت به مقدسات ایستادگی کردند و انقلاب را از چالش‌های مختلف عبور دادند.

برگزاری ۱۰۰ مسابقه فرهنگی، هنری و ورزشی

شمس با اشاره به تشکیل ستاد دهه فجر انقلاب اسلامی با دارا بودن ۳۲ کمیته در استان البرز از برگزاری برنامه‌های این ایام با محوریت مردم خیر داد و عنوان کرد: در این راستا کمیته‌ها برنامه‌هایی در حوزه‌های خدماتی، فرهنگی، ورزشی، تبیینی، مسابقات، نمایشگاه‌ها و اردوهای مختلف را پیش‌بینی و به شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی البرز ارسال کرده‌اند.

وی برگزاری ۵۰ مسابقه قرآنی در مساجد و یقاع متبرکه، تشکیل کاروان قرآنی با حضور قاریان بین المللی، اجرای ۱۰ برنامه شاخص در ۱۰ شب در اماکن شاخص شهر، برگزاری ۱۰۰ مسابقه فرهنگی، هنری و ورزشی، حداقل ۶۰ اردوی تفریحی و زیارتی، یادواره شهدای انقلاب اسلامی، جشن تکلیف سیاسی دانش آموزان و رأی اولی‌ها و نمایشگاه‌های فرهنگی و کالاهای اسلامی و عاشقان انقلاب و کشور برگزار می‌شود.

سرپرست شورای هماهنگی تبلیغات اسلامی استان البرز توضیح داد: مراسم راهپیمایی در مرکز استان البرز، از ساعت ۹ صبح در مسیرهای چهارگانه آغاز و به میدان جمهوری منتهی می‌شود. مسیر اول میدان شهدا - میدان سپاه - یلوار جمهوری، مسیر دوم سه راه رجایی شهر - میدان سپاه - یلوار جمهوری و مسیر سوم فلکه اول رجایی شهر - یلوار ماهان - یلوار جمهوری است.

برپایی بیش از ۱۰۰ غرفه در مسیر راهپیمایی

شمس با بیان اینکه مسیر چهارم نیز دولت آباد - مسجد حضرت ابوالفضل (ع) - یلوار نیوت - یلوار علامه جعفری - میدان سپاه - یلوار جمهوری است از سخنرانی وزیر کشور در این مراسم خبر داد و افزود: این راهپیمایی علاوه بر کرج در شهرستان‌های فردیس، ساوجبلاغ، نظرآباد، اشتهارد، چهاربلاغ و طالقان و شهرهای محمدشهر، ماهدشت، مشکین دشت، مهرشهر، کمالشهر و گرمدره نیز برگزار می‌شود.

وی با اشاره به برگزاری راهپیمایی ۲۲ بهمن در بیش از ۳۰ مرکز شهرستان و شهرها و روستاهای البرز خاطرنشان کرد: در مسیر راهپیمایی بیش از ۱۰۰ غرفه کودک و نوجوان، فرهنگی، تبیین دستاوردهای انقلاب، جهاد تبیین و موکب‌های پذیرایی برپا می‌شود. همچنین خادمیاران رضوی با پرچم متبرک حرم رضوی در این مراسم حضور پیدا خواهند کرد.

اعلام مسیرهای چهارگانه راهپیمایی در کرج

شمس همچنین از پیش بینی ۴۵ عنوان برنامه توسط پسیج برای اجرا در پایگاه‌های مقاومت پسیج و مساجد خبر داد و با اشاره به اینکه با توجه به در پیش بودن انتخابات، تمام برنامه‌های دهه فجر پیوست انتخاباتی دارند، بیان کرد: این برنامه‌ها فعال سازی ذهن و دعوت از مردم به حضور پرشور پای صندوق‌های رأی پس از حضور عزت آفرین در راهپیمایی ۲۲ بهمن دنبال می‌شود.

وی راهپیمایی ۲۲ بهمن را مظهر عظمت انقلاب و حرکت و عزم ملی ما، موتور محرکه انقلاب و موجب یأس دشمن دانست و اظهار کرد: حضور مردم در این راهپیمایی، قدرت تولید کرده، انقلاب را بیمه و دشمن را مأیوس می‌کند. مراسم راهپیمایی ۲۲ بهمن در تمام شهرهای استان البرز با حضور پرشور و عزت آفرین مردم اساسی را از جمله این برنامه‌ها برشمرد.

طنین ساز و آواز اقوام ایران تا اجرای ویژه کودک و نوجوان در جشنواره ۳۹ موسیقی فجر

فرهنگسرای ارسباران در سی و نهمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر، میزبان گروه‌های موسیقی نواحی ایران، گروه‌های کُر و اجرای ویژه کودک و نوجوان خواهد بود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا فرهنگسرای ارسباران در سی و نهمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر، هر شب در دو سالن میزبان گروه‌های موسیقی نواحی ایران، گروه‌های کُر و اجرای ویژه کودک و نوجوان با حضور علاقه‌مندان خواهد بود.

بر همین اساس از ساعت ۱۸:۳۰ فلک‌الفلاک - فرشاد سیفی از لرستان (۲۲ بهمن ماه)، وحید اسداللهی (۲۴ بهمن ماه)، کلون زمان - حمید قنبری (۲۵ بهمن ماه)، کُر اوای نیایش - حسین محرمی (۲۶ بهمن ماه) و اجرای ویژه کودک و نوجوان (۲۷ بهمن ماه) روی صحنه خواهند رفت.

فرهنگسرای ارسباران هر شب ساعت ۲۱:۳۰ تیز میزبان اجراهای جشنواره موسیقی فجر خواهد بود.

ندای تفتان - محمد ریگی‌پناه از سیستان و بلوچستان (۲۲ بهمن‌ماه)، سرنا و دهل با رمضانعلی سعیدی تبا و جواد کریمی و دوتار شمال خراسان با اجرای جمشید ولی‌نژاد (۲۴ بهمن ماه)، سرنا و دهل با علی جعفر سپهوند و محمد سپهوند و اجرای حمیدالله سیدزاده از سراوان (۲۵ بهمن ماه)، گروه کُر مهر وطن - مسعود تکوینی (۲۶ بهمن ماه) و نوای سیمره - مهران غضنفری (۲۷ بهمن ماه) روی صحنه خواهند رفت.

تالار وحدت، تالار رودکی، سالن سوره، فرهنگسرای بهمن، سالن کوشک باغ هنر و سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی نیز دیگر میزبانان اجراهای این دوره از جشنواره موسیقی فجر هستند.

سی‌ونهمین جشنواره بین‌المللی موسیقی فجر به همت دفتر موسیقی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، توسط انجمن موسیقی ایران با همکاری بنیاد رودکی به دبیری رضا مهدوی از ۲۳ تا ۲۸ بهمن‌ماه امسال در بخش‌های رقابتی (جایزه بارنده) و غیررقابتی همزمان در تهران و استان‌های دیگر برگزار می شود و جایزه ترانه، جایزه موسیقی و رسانه، بخش سرود و نشست‌های پژوهشی برنامه‌های دیگر این دوره از جشنواره است.

انتشار سه‌نشریه از دستاوردهای انقلاب در عرصه بین‌الملل

مدیر عامل مؤسسه فرهنگی و هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی گفت: سه نشریه از دستاوردهای انقلاب اسلامی در عرصه بین‌الملل منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، مهدی فیاضی مدیر عامل مؤسسه فرهنگی و هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی گفت: در آستانه بزرگداشت چهل و پنجمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی و ناظر به مئویات مقام معظم رهبری مبنی بر تبیین اقدامات و دستاوردهای نظام مقدس جمهوری اسلامی و ترسیم چهره واقعی از رویکردهای نظام در فضای بین‌الملل، این مؤسسه اقدام به تولید و انتشار نشریات «اکو آو اسلام» به زبان انگلیسی، «الوحده» به زبان عربی و «ایران نوین» به زبان اردو کرده است.

وی ضمن تبریک فرارسیدن دهه مبارک فجر انقلاب اسلامی و گرامیداشت یاد خاطره شهدای حسینی (ع) تا شهدای خمینی (ره)، گفت: چهار رویداد و تکانه عظیم تاریخ معاصر منشأ تحولات عمیق جهانی شده است. جنگ‌های جهانی اول و دوم و تحقق انقلاب اسلامی ایران و فروپاشی شوروی هر کدام پیامدهای دامنه‌دار بزرگ مقیاسی را در یک صد سال اخیر در جهان ایجاد کرده‌اند.

مدیر عامل مؤسسه فرهنگی و هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی گفت: انقلاب اسلامی ایران با رهبری آیه الله العظمی امام خمینی (ره) در قامت یکی از نادرترین رهبران جهانی و با خاستگاه مردمی و مطالبه استقلال، آزادی، جمهوری اسلامی آغاز و پیروز شد و چشم‌انداز عالی آن نهضت جهانی مقاومت و تمدن اسلامی است.

فیاضی گفت: این انقلاب با برتری و مقبولیت گفتمان خود جرأت را در قدرت‌های نوظهور برای ایجاد جهان چند قطبی پدید آورد و شبکه هم‌افزای جهانی مستضعفان و هویت امت اسلامی را نضج داد و این دستاوردها باعث طغیان مستکبران و استعمارگران و مفسدان جهان علیه آن شد لذا شایسته است آزادگان و جوانان جهان در مورد این انقلاب که به تعبیری انفجار نور در جهان معاصر بود مطالعات خود را افزون نمایند و برای این شناخت، خواندن بیانیه گام دوم انقلاب به قلم رهبر انقلاب ایران آیه الله العظمی خامنه‌ای و کتب علامه مرتضی مطهری و علامه محمد تقی مصباح یزدی که به زبان‌های مختلف ترجمه شده است از بهترین منابع توصیه می‌شود.

وی گفت: در این راستا و در آستانه بزرگداشت چهل و پنجمین سالگرد پیروزی شکوهمند انقلاب اسلامی و ناظر به مئویات مقام معظم رهبری مبنی بر تبیین اقدامات و دستاوردهای نظام مقدس جمهوری اسلامی و ترسیم واقعی از رویکردهای نظام در فضای بین‌الملل، این مؤسسه اقدام به تولید و انتشار نشریات «اکو آو اسلام» به زبان انگلیسی، «الوحده» به زبان عربی و «ایران نوین» به زبان اردو کرده است.

مدیر عامل مؤسسه فرهنگی و هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی گفت: بر گزیده قدرت گفتمانی انقلاب اسلامی، انقلاب اسلامی گامی در راستای تمدن اسلامی، بیانیه مقام معظم رهبری در مورد گام دوم انقلاب، انقلاب اسلامی و دستاوردهای علمی آن، سیاست از دیدگاه امام خمینی (ره)، چهل و پنجمین سالگرد انقلاب اسلامی ایران، انقلاب اسلامی به عنوان یک منبع الهام بخش، انقلاب اسلامی و بیداری اسلامی، تمدن نوین اسلامی، فرایند دستیابی به تمدن نوین اسلامی، تحلیلی بر تأثیر انقلاب اسلامی ایران بر جهان اسلام، انقلاب اسلامی مروج فرهنگ دوستی، عمدلی، برادری و امید از جمله فهرستگان و مقالات این نشریات هستند.

مؤسسه فرهنگی و هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی پیش تر نیز چند نشریه به مناسبت شهادت سردار دل‌ها شهید حاج قاسم سلیمانی به زبان‌های مختلف جهان منتشر و در سطح بین‌الملل توزیع کرده است.

معاون گردشگری خبر داد:

مصوبه و دستور رئیس جمهور برای بیمه راهنمایان

معاون گردشگری از صدور مصوبه و دستور مؤکد رئیس‌جمهور برای حل مشکل بیمه راهنمایان گردشگری خبر داد بیمه راهنمایان گردشگری بنا بر اظهارات رئیس انجمن‌های صنفی راهنمایان گردشگری ایران، از سال ۱۴۰۱ قطع شده است. سازمان تامین اجتماعی پیش‌تر دلیل قطع بیمه راهنمایان گردشگری را پرداخت نشدن حق کارفرما و ایهام در محل هزینه کرد بودجه در نظر گرفته شده، اعلام کرده بود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، علی‌اصغر شالباقیان در این باره گفت: با پیگیری دوساله وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی و دستور و تأکید چندباره رئیس‌جمهور، به دنبال حضور ایشان در جلسه نظارت ستادی، خوشبختانه در مصوبه دیگری که یکشنبه ۱۵ بهمن‌ماه صادر و ابلاغ شد، سازمان برنامه و بودجه و وزارت کار مکلف به اجرای بیمه راهنمایان گردشگری شدند.

معاون گردشگری درباره مماشعت‌ها و تفسیرهای مختلفی که سازمان برنامه و بودجه و تأمین اجتماعی در اجرای بندهای قبلی داشتند، تاکید کرد: این دو سازمان براساس مصوبه اخیر رئیس‌جمهور و دستور مؤکدی که داده شده، مکلف به اجرای بیمه راهنمایان گردشگری هستند.

شالباقیان همچنین درباره تعداد راهنمایانی که بیمه می‌شوند، اظهار کرد: این تعداد همان است که قبل مشخص شده بود.

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پیش‌تر با پرداخت حق کارفرمایی بیمه ۲۵۰۰ راهنما موافقت کرده بود که به گفته محسن حاجی سعید - رئیس انجمن‌های صنفی راهنمایان گردشگری - حدود ۱۵۰۰ نفر از آنها بیمه شده‌اند و مابقی توان پرداخت حق بیمه خود یعنی ۲۷ درصد را نداشتند.

او به تازگی نیز از خروج ۳۰ درصد از راهنمایان گردشگری از این حرفه تبود حمایت و برخی سنگ‌اندازی در بیمه راهنمایان گردشگری سخن گفته بود.

بیمه راهنمایان گردشگری، از آنجا که این گروه جزو مشاغل تعریف نشده‌اند، در بودجه، ردیف اعتبار مشخصی ندارد و در برخی سال‌ها اعتبار آن از محل تبصره ۱۴، هدفمندی یارانه‌ها تأمین شده است که گاه با ایهام‌هایی مواجه شده و در برخی دوره‌ها، سازمان برنامه و بودجه از آن تفسیر متفاوت داشته، در نتیجه در تأمین اعتبار با مشکل مواجه شده است.

مدیر کل امور بیمه‌شدگان سازمان تامین اجتماعی در سال گذشته که قطع بیمه راهنمایان گردشگران طولانی شده بود، از بدهی دولت برای پرداخت ۲۰ درصد حق کارفرما تا پایان سال ۱۴۰۰ به مبلغ بیش از ۶۰۰۰ میلیارد تومان خبر داده و گفته بود که طبق قانون، از جمله ماده ۷۱ قانون احکام دائمی توسعه، اگر قرار باشد سرویس و خدماتی به بیمه‌شدگان ارائه شود که دولت بخشی از سهم حق بیمه را تقبل کرده باشد، باید حتما بودجه لازم برای آن در قوانین بودجه سنواتی درنظر گرفته شود. بر این اساس تا بار مالی تامین نشود اجرا برای صندوق‌های بازنشستگی ممنوع است.

بنا بر این توضیحات، محل ردیف و مصرف بودجه این بیمه، مورد بحث و ابهام بوده که قرار بود در سازمان برنامه و بودجه، تعیین تکلیف شود، اما این ماجرا تا اواخر سال ۱۴۰۲ به سرانجام نرسیده است.

بنا بر آخرین سرشماری اعلام‌شده از سوی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، اطلاعات بیش از ۱۴هزار نفر در سطح کشور با عنوان راهنما ثبت شده است که حدود دوهزار نفر آن‌ها مشمول حمایت بیمه‌ای شناخته شده‌اند.

کوتاه از حج

۱۸ میلیون ریال به حساب زائران حج تمتع سال ۱۴۰۱ بازگردانده می‌شود

سازمان حج و زیارت اعلام کرد: به منظور احقاق حقوق زائران به حساب حدود ۲۸ هزار زائر حج تمتع سال ۱۴۰۱ مبلغ ۱۸ میلیون ریال بازگردانده خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از پایگاه اطلاع رسانی حج و زیارت؛ با تلاش مستمر دست اندرکاران در پیگیری حقوق زائران، مدیریت هزینه‌های انجام شده و تسویه حساب نهایی با شرکت‌های طرف قرارداد، مبلغی از وجوه دریافتی به حساب زائران حج تمتع ۱۴۰۱ بازگردانده خواهد شد.

سازمان حج و زیارت اعلام کرده است از روز چهارشنبه ۱۸- ۱۹ بهمن‌ماه- تا ۱۰ روز آینده به حساب نزدیک به ۲۸ هزار زائر حج تمتع سال ۱۴۰۱ مبلغ ۱۸ میلیون ریال باز گردانده خواهد شد.

رسانه چه خبر

غرفه غزه در نمایشگاه رسانه‌های ایران برپا می‌شود

مدیر کل رسانه‌های خارجی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از برپایی غرفه غزه در بیست و چهارمین نمایشگاه رسانه‌های ایران خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، علیرضا شیروی مدیر کل رسانه‌های خارجی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در تشریح برنامه‌های بین‌المللی «همایشگاه رسانه‌های ایران» گفت: این نمایشگاه پس از وقفه ۶ سال برگزار می‌شود و قرار است اداره کل رسانه‌های خارجی در حوزه بین‌الملل در چند بخش عمده به‌صورت جدی و با مشارکت و همکاری برخی از دفاتر رسانه‌های خارجی مقیم در کشور و فعالان حوزه فلسطین و مقاومت و دعوت تعدادی از چهره‌های برجسته و شخصیت‌های رسانه‌ای در حوزه بین‌الملل، در آن حضوری پررنگ داشته باشد.

وی با اشاره به عملیات بزرگ طوفان الاقصی توسط رزمندگان حماس، جنایات وحشیانه رژیم صهیونیستی علیه فلسطینیان و به‌ویژه اهالی غزه و شهادت اهالی فلسطین و خبرنگارانی از رسانه‌های مختلف توسط این رژیم، گفت: در این شرایط تصمیم بر آن شد تا در حمایت از ملت مظلوم فلسطین، تلاش کنیم تا صدای ملت فلسطین را به گوش جهانیان برسانیم.

مدیر کل رسانه‌های خارجی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از برپایی «غرفه غزه» در این نمایشگاه خبر داد و گفت: این نمایشگاه فرصتی فراهم می‌سازد تا رسانه‌های متعهد و فعال‌ان حوزه مقاومت با حضور در نمایشگاه در جهت آگاهسازی و تبیین جنایات رژیم صهیونیستی بخشی را با عنوان «غرفه غزه» در نمایشگاه راه‌اندازی کنند. برگزاری نشست‌های تخصصی و نیز برگزاری نشست‌های عمومی و آموزشی در قالب برپایی غرفه و برگزاری کارگاه از دیگر برنامه‌های بین‌المللی «همایشگاه رسانه‌های ایران» به شمار می‌رود.

بیست و چهارمین نمایشگاه رسانه‌های ایران، با نام و رویکرد جدید، توسط معاونت امور رسانه‌ای و تبلیغات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با شعار «جستم همیشه جز از راستی» از ۲۹ بهمن تا دوم اسفند در مصلی امام خمینی(ره) برگزار می‌شود.

سینماک جهان

«موانا ۲» می‌آید

«موآنا» در قالب فیلم انیمیشن جدید بار دیگر راهی سینماها می‌شود و دیزنی تاریخ اکران آن را برای سال ۲۰۲۴ تعیین کرده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از وارایتی، باب ایگر، مدیرعامل دیزنی با اعلام خبر ساخته شدن فیلم دوم «موآنا» افزود: تاریخ اکران این فیلم ۲۷ نوامبر ۲۰۲۴ خواهد بود.

دومین فیلم «موآنا» ابتدا در قالب یک سریال تلویزیونی ساخته شد، اما از آنجا که توانست ایگر را تحت تاثیر قرار دهد، به یک فیلم سینمایی تبدیل شد.

ایگر در بیانیه‌اش گفت: «موآنا» به یک مجموعه فوق‌العاده محبوب بدل می‌شد.

به گفته دیزنی، «موآنا ۲» مخاطبان را به یک سفر جدید با موانا، ماوئی و خدمه‌ای کاملا جدید، متشکل از دریانوردان بلوزنکردنی خواهد برد. در این داستان موانا پس از دریافت تماس غیر منتظره‌ای از اجداد راه‌یاب خود، باید به دریاهای دور اقیانوس و در آب‌های خطرناک و گمشده‌ای سفر کند تا ماجراهایی روبه‌رو شود که هرگز تصورش را هم نمی‌کرد.

دیو دریک جونیور کارگردانی این انیمیشن را برعهده دارد و موسیقی آن را اینگیل برلوو امیلی بیر با همراهی اوینی فوبی و مارک مانچینا که در فیلم اول کار کرده بودند، می‌سازند. انتظار نمی‌رود این ملودان میرانداز که ۲ آهنگ فیلم اول را نوشته بود، با آهنگ‌های جدید برای فیلم دوم بازگردد. انیمیشن موزیکال «موآنا» بیش از ۶۸۰ میلیون دلار در گیشه سینماهای جهان فروش کرد و سال پیش در دیزنی پلاس به پخش یک میلیارد ساعت رسید.

ایگر در حالی تصمیم گرفته «موآنا ۲» را به سینما ببرد که سال ۲۰۲۲ سال سختی برای دیزنی بود و انیمیشن «آرزو» دیزنی در این سال به صف طولانی آثار ناموفق دیگر ماند: «هارول هاس»، «عمارت جن زده» و «ایندیانا جونز و گردونه سرنوشت» پیوست. «المنتال» پیکسار هم کارش را با مشکل آغاز کرد اما در نهایت ۴۹۶ میلیون دلار در سطح جهانی فروخت.

انیمیشن دوم «موآنا» ارتباطی با پروژه بازسازی این انیمیشن در قالب یک فیلم زنده ندارد و فیلم زنده آن در حال حاضر با بازی دواین جانسون در نقش ماوئی در دست ساخت است.