کافه کتاب

آداب معاشرت

نویسنده: طیبه رواریان آدیسی
گوینده: علی علوادچی
ناشر: سیزسیزن

پیام آشنا: کتاب صوتی آداب معاشرت اثری درباره رفتارهای صحیح رفتار کردن و تعامل با دیگران، برای پیشرفت در ارتباطات شخصی و اجتماعی است. رواریان آدیسی نویسنده پرمخاطب قشر جوان حوزه موفقیت در این کتاب از اهمیت و ارجحیت رفتار و برخورد با دیگران در اشیاء ظاهری و دیگر عناصر جلب توجه‌ای قدری سخن گفته است با توجه به تخصص و رویکرد آدیسی به مسائل، ایده او در این کتاب رسیدن به موفقیت از مسیر حفظ و ارتقای روابط اجتماعی است. این کتاب صوتی با صدای علی علوادچی منتشر شده است.

درباره کتاب صوتی آداب معاشرت

کتاب صوتی آداب معاشرت اثری کوتاه از رواریان آدیسی برگرفته از نگاه موفقیت محور او به مسائل است که با زبان ساده و قابل فهم به توسعه فردی و حوزه موفقیت است. سلیقه نوشتن کتاب در رابطه با آداب معاشرت بسیار طولانی است از دیرباز بسیاری از حکیمان، فلاسفه و اندیشمندان، افکار و ایده‌های خود را درباره رفتار و برخورد درست با دیگران، در قالب کتاب‌های آداب معاشرت منتشر می‌دادند. پژوهشگران و اهل فکر، گاهی از دریچه فلسفه اخلاقی و گاه از منظر نقد الهیات محصوب آداب رفتار با دیگران را در این گونه کتاب‌ها در اختیار بیرون خود یا عموم مردم قرار می‌دادند.

کتاب صوتی آداب معاشرت اثر رواریان آدیسی برگرفته از نگاه موفقیت محور او به مسائل است او نویسنده‌ای بسیار محبوب است که کتاب‌هایش برای حیل عظیمی از جوانان در دوره‌های متفاوت جذاب بوده است او در کتاب‌هایش با زبانی آسان‌یاب و روان قواعد نیاندین ریسان به موفقیت و کامیابی را شرح داده است این بار هم دغدغه او کامیابی قدری و اجتماعی و شغلی است.

از نظر آدیسی کتاب معاشرت مجموعه معیارها و تنظیماتی است که با رعایت آن‌ها به شما به چشم یک قدرت مسلط و مشخص می‌نگرند به خصوص در دنیای امروز که روابط بسیار به هم پیچیده است و مردم در سطحی وسیع با یکدیگر ارتباط دارند. از آن‌جا که حسن ارتباط و رفتار با دیگران نقش تعیین‌کننده در توسعه ارتباطات شخصی دارد و این ارتباطات پیش‌زمینه‌ای پیشرفت اجتماعی و شغلی در هر سطحی است اهمیت کتاب آداب رفتار و معاشرت با دیگران بر کسی پوشیده نمی‌ماند. آدیسی این مجموعه آداب را از جزئی‌ترین موارد آغاز می‌کند و به موارد مهم‌تر و بسط می‌دهد. کتاب معاشرت برای آدیسی از چهره آغاز می‌شود از لبخندی که در اولین برخورد با دیگران نقش کلید را دارد؛ کلیدی که می‌تواند قفل ارتباط‌ناشی‌ها گوناگون را باز کرده و زمین را برای انفجار بازی مهیا کند. لبخندی که باید مصنوعی باشد و نباید از کسی دریغ شود. رواریان آدیسی در کتاب صوتی آداب معاشرت تا قدم‌های بعدی را نیز گام به گام و ناشیانه به جزئیاتی را اهمیت توضیح نقد است.

ما چه فسانی متخلف و جوش‌زده و جوش‌خورده باشیم و چه درون‌گرا و افزوده‌جو و بی‌علاقه به گسترش و بهبود ارتباط با دیگران، به یک‌محصوله قوانین و رعایت حقوق‌های رفتاری نیازداریم کسی نیست که به ارتقای شغلی پیشرفت کاری توسعه کسب‌وکار یا حتی پیدا کردن دوستانی که همراه و پشتوانه انسان در روزهای سخت باشند، بی‌نیاز باشد. چه کسی است که نسبت به داشتن ارزیابی‌های برای توانایی و قراری ارتباط با آدمی خود نظرش در روزهای سرشار از شادی و زندگی بی‌علاقه باشد؟ این کتاب صوتی کوتاه از آدیسی می‌تواند ابزار مورد نیاز را برای روزهای مهم و سرنوشت‌ساز با لحظاتی به‌تمام محصولی که اینستان می‌تواند سرنوشت‌ساز باشد در اختیار مخاطبان قرار دهد. کتاب صوتی آداب معاشرت با گویندگی علی علوادچی توسط نشر مسیر سبز رشد در اختیار مخاطبان و علاقه‌مندان حوزه توسعه فردی و موفقیت قرار گرفته است.

شنیدن کتاب صوتی آداب معاشرت را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم؟

شنیدن این کتاب صوتی کوتاه را به کسانی که در پی بهبود روابط شخصی و کاری خود برای پیشرفت و رسیدن به موفقیت هستند پیشنهاد می‌کنیم.

درباره رواریان آدیسی

رواریان آدیسی نویسنده و سخنران مشهور اهوازی و آدریایی خاتمالی است حوزه تخصصی آدیسی موفقیت، توسعه کسب‌وکار و توسعه فردی است. او در پنجم آبان‌ماه سال ۱۳۶۲ در شهر ونکوور کانادا به دنیا آمد در حقوق‌خانوادگی قدیر و تمام رحوم‌ناک که به سختی از چهنمی سخاج رفاه می‌آمد. شرایط به گونه‌ای برای آدیسی پیش رفت که مجبور شد ترک تحصیل کند و برای گذران زندگی به دنبال کار برود. آدیسی به تنهایی پیش خدمت رستوران و محل و نیز کارگر مشاغل به کار شد. تجربه کار در سال‌های کودکی و نوجوانی بدنه‌ا در توسعه شغلی و کسب‌وکارش مهیا واقع شد او همچنین در فاصله جوانی طی سه‌ری طولانی به انگلستان، قاره اسپانیا، جبل‌الطارق، اقریقا، شرق آسیا و خاورمیانه رفت و در این مدت شغل‌های متنوعی را از سوی آدیسی پی‌در این سفر کوشید تجارب خود را با مطالعه‌ی زندگی و افکار قاره‌ی تفوت کند. وبه او آمدی بسیار بیشتر از آن‌چه تا آن زمان به دست آورده بود رسید. آدیسی در این مرحله مشاغل چون مدیریت قروش و کار در بوار اطلاق اتحریه کرد پس از مدتی به مدیریت یک شرکت بزرگ با سرمایه‌ی چند صد میلیارد دلاری رسید.

نقطه عطف زندگی کاری آدیسی در سال ۱۹۸۱ اتفاق افتاد. زمانی که تصمیم گرفت سمینارهای فروش را شراک تجربه‌های خود در حوزه توسعه‌ی کسب‌وکار و موفقیت برگزار کند. در سال ۱۹۸۵ اولین کنفرانس با عنوان «جوان شناسی قروش» هستند و پس از استقبال بسیار گسترده درجه‌های جدیده‌ی فروش گشوده شد کتاب‌های آدیسی «مهم‌ترین عامل شهرت او بوده است. اثر مکتوب آدیسی تا کنون به دهها زبان ترجمه شده و محافلش بسیاری را با خود همراه کرده است. کتاب‌های مفید فروش‌لقات راقوت به ۱۰ زمرد موفقیت میلیونرهای خواسته ۵ تفاوت‌های میلیون دلاری ۵ خدمت‌ات‌ضعیفی ۵ فقط ساخت شود فحاشی به ۵ «مدیریت زمان» ۵ «مدیریان» ۵ «هنر فروش موفق» ۵ جاوز تن تابعیت بیاوری ۵ «مدیریت زمان، مدیریت زندگی» ۵ طرح به لاکپش هستی بحث آیو ۵ و خدشه‌ات‌قشط‌ط قدری ۵ تبهانام چند اثر آدیسی است که تاوقت استقبال میلیون‌ها مخاطب رادم ر سامر چهان برگزیده آدیسی همواره بحنال قرارگیری بوده است او به زبان فارسی، آلمانی و اسپانیایی مسلط است آدیسی تحمیل خود را با کارشناسی ارشد رشتی بازرگانی اتفاه داد او چهار بار با رای، برگزاری سمینار و سخنرانی در زمینه‌ی موفقیت و توسعه‌ی قدری به ایران سفر کرده است رواریان آدیسی در سال ۱۹۸۲ شرکت جرلیان آدیسی ایرنتشنل را در ونکوور کانادا تاسیس کرد. به گفته‌ی او این شرکت ظرف آگاهی بحثی به قاره‌ی اروپا رسیدن به اهلنقشان موفقیت شده است. آدیسی به سیاست نیز ورود کرد و در سال ۲۰۰۲ نامزد انتخابات فرماندهی کلیه ریاست و منطق‌ی‌نیاد محافظه‌کار «حریات» شد آدیسی در سال ۲۰۱۰ به مرطان حنجره مبتلا شد و سپاری بیماری‌ایش را گذراند. سپاری‌ایی که قانون در آن پیروز شده است.

در بخشی از کتاب صوتی آداب معاشرت رواریان آدیسی می‌شنویم

اهمیت روابط اجتماعی بالا به نمایی اجباری امروز بر کسی پوشیده نیست. اگر روابط اجتماعی را یک ورث بنامیم، آداب معاشرت در ورود به این ارث خواهد بود. آداب معاشرت در حقیقت یک هنر و مهارت است مهارتی که با داشتن و رعایت آن می‌توان به قدری قبول شود که راحت‌تر انجام و اقبال قابل‌قبولی را به دست می‌آورد و از همین طریق درخواست‌هایش را مطرح می‌کند و ارتباطات و منافع آن‌ها برای رسیدن به مقصودش استفاده می‌کند.

مدیر کل ارشاد البرز:

خبرگزاری تخصصی زن، خانواده و رسانه در البرز مجوز می‌گیرد

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز گفت: صدور مجوز راه‌اندازی نخستین خبرگزاری تخصصی حوزه زن و خانواده در استان در دستور کار قرار گرفت.

به گزارش پیام آشنا: سعید جابری‌قصاری، با تبریک دهه کرامت و سالروز ولادت حضرت فاطمه معصومه (س) اظهار کرد: با درخواست راه‌اندازی اولین خبرگزاری تخصصی حوزه زن، خانواده و رسانه در استان البرز موافقت شده است و در فرایند صدور مجوزهای فاقونی برای فعالیت قرار گرفته است.

وی با اشاره بر ضرورت وجود تریبونی رسمی برای اعلام مواضع اققلابی زنان و دختران اققلابی و الگوی بومی در این استان افزود: این رسانه تخصصی تریبونی رسمی برای فعکاس دستاوردهای حوزه زنان و خانواده در استان البرز خواهد بود.

وی خاطرنشان کرد: تاکنون ۶۹ درصد از نانش فرزان‌ید و روبه‌ید پله‌ا اول ایتطلبی در پایگاه‌های سجش نوبت گیری کرنه‌اند. معاون آموزش ایتطلبی آموزش و پرورش البرز یادآور شد: تکمیل فرآیند ثبت نام نانش آموزان پله اول مشروطه به اتمام سجش‌ید و ورود به واحد تاثیدیه از پایگاه خواهد بود و در صورتی که نوآوران سجش را انجام نداده باشند، ثبت نام آن‌ها در پله اول امکان‌پذیر نیست.

حسینی تصریح کرد: نوآوران پیش‌دبستانی در حین سال تحصیلی ملزم به شرکت در برنامه سجش سلامت جسمانی و آمادگی تحصیلی هستند و همچنین نوآوران پیش‌دبستانی که فرایند سجش تحصیلی را به اتمام رسانده و تاییدشده‌اند در سال بعد نیازی به گذراندن سجش‌ید و ورود به دبستان ندارند.

وی ادامه داد: از این پس نتیجه ارزیابی سجش در سامانه my meduir قابل رؤیت است.

جابری قصاری گفت: مدیر مسئول این خبرگزاری در استان البرز فقط از بانوان صاحب تجربه رسانه‌ای خواهد بود که در حوزه زنان و خانواده نیز تجارب ارزشمندی کسب کرده است.

وی افزود: ترویج گفتمان اققلابی و اندیشه اسلامی، تولید محتوا برای ترویج الگوی سوم در جامعه، طرح مسائل حوزه زنان و خانواده بخشی از برنامه‌های اجرایی این رسانه خواهد بود.

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش البرز:

خانواده‌ها سنجش سلامت فرزندانشان را جدی بگیرند

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش البرز گفت: خانواده‌ها با جدیت بیشتری برای نوبت‌گیری فرزندانشان در سامانه سجش برای ثبت نام در پایه اول ابتدایی اقدام کنند

به گزارش پیام آشنا، سید محمود حسینی در حاشیه بازدید از مراکز سجش نوآموزان و تشکر از مستقلان و کارانِ مراکز استان افزود: تاکنون ۳۴ هزار نفر از نوآوران دبستان و پیش‌دبستانی به پایه اول ابتدایی در سامانه سجش نوبت گیری کرنه‌اند.

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش البرز یادآور شد: تکمیل فرآیند ثبت نام نانش آموزان پله اول مشروطه به اتمام سجش‌ید و ورود به واحد تاثیدیه از پایگاه خواهد بود و در صورتی که نوآوران سجش را انجام نداده باشند، ثبت نام آن‌ها در پله اول امکان‌پذیر نیست.

حسینی تصریح کرد: نوآوران پیش‌دبستانی در حین سال تحصیلی ملزم به شرکت در برنامه سجش سلامت جسمانی و آمادگی تحصیلی هستند و همچنین نوآوران پیش‌دبستانی که فرایند سجش تحصیلی را به اتمام رسانده و تاییدشده‌اند در سال بعد نیازی به گذراندن سجش‌ید و ورود به دبستان ندارند.

وی ادامه داد: از این پس نتیجه ارزیابی سجش در سامانه my meduir قابل رؤیت است.

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش البرز گفت: مدیران کودکستان ها نیز به وظایف اطلاعات نوآموزان پیش‌دبستانی راه در اسرع وقت در سامانه سجش‌ید و ورود به سیمانیات کنند.

والدین دانش‌آموزان برای ثبت نام و نوبت گیری در پایگاه‌های سجش تاثیدیه خریداری نیز تا حال مشروطه فرصت دارند، به صورت غیر حضوری از طریق سامانه my meduir اقدام کنند.

نقره‌ای ماندگار از دخت ایران زمین؛ کیانا فاطمی افتخاری از جنس علم

کیانا فاطمی، دانش آموز مخترع کرجی با ساخت «جگر هوشیاری تعاملی» ضمن کسب مدال نقره مسابقات جهانی مخترعان «ایفیا» نویدبخش یک تحول بزرگ در پزشکی شده است. اختراع او می‌تواند همراه سلامت افراد من، بیماری از بیماران و حتی ورزشکاران را در شرایط خاص به صورت لحظه به لحظه کنترل کند و در صورت مشاهده هر گونه مورد اضطراری، به صورت خودکار با اورژانس و نزدیکان فرد تماس بگیرد.

به گزارش پیام آشنا، مسابقات جهانی ایفیا هم‌ساله در ژاپون‌سوئیس با حمایت رسمی مرکز مالکیت‌های معنوی سازمان ملل متحد و همچنین انجمن جهانی اختراعات و بیاری از مراکز مخترعان علمی، تحقیقاتی و صنعتی اتحادیه اروپا برگزار می‌شود.

امسال نیز هیئت داوران پس از بررسی اختراعات در حوزه‌های مختلف از کشاورزی، داوری نانو، علوم کامپیوتر، اپتیک، هوافوردی و محیط‌زیست پرداخت. در این میان، کیانا فاطمی، دانش آموز پایه دوازدهم کرجی موفق شد مدل نقره این مسابقات را از آن خود کند.

به یهانه کسب این موفقیت غرورانگیز، چند ساعتی با کیانا فاطمی و خانواده او هم کلام شدیم.

برای خانواده فاطمی، کسب مدال نقره جهانی، دور از انتظار و غیرقابل باور نبود. از حرف‌ها و درد و دل‌های پدر کیانا متوجه می‌شویم که کسب مدال یا برنامه ریزی مدون چنان اتفاقی افتاده وی می‌گوید: شرکت در رقابت‌های علمی انگیزه و روند تلاش علمی دانش آموزان را به طرز چشمگیری ارتقا می‌بخشد؛ مسئله محیط زیست، کمک به سالمندان و کار آدیسی از اندفاعی است که کیانا در اختراعات و مطالعات خود به دنبال آن است.

کیانا فاطمی در پاسخ به این سوال که چرا وارد مقوله ایفیا شد، می‌گوید: یا توجه به برنامه‌های که دولت نتیجه هم گرفتم، الیته اینکه هر کاری دلم می‌خواست انجام دهم، قطعا یعنی چیزهای را از دیگران یاد می‌گرفتم. موفقیت‌های دیگران را از رسانه‌ها، مجلات و ... دنبال می‌کردم. از آن‌ها الگو می‌شدم و بهترین انتخاب می‌کردم. من فکر می‌کنم اگر بچه‌ها خودشان توانایی نشان رابیجند، هر کسی می‌تواند بهترین مسئول خودش باشد.

وی از نیت اختراعش به نام «جگر هوشیاری تعاملی» خبر داد و گفت این جگر هوشیار که از چند جز تشکیل شده و قطعه اصلی تشکیل دهنده آن از کوشی همراه نمونه برداری شده، همیشه همراه سالمندان و بیماران و افرادی که دارای عصب حرکتی ضعیف هستند خواهد بود و در مواقعی که نیازبه کمک باشد، این جگر هوشیار با هشداری که نوانته می‌شود به اطرافیان اطلاع می‌دهد.

کیانا به ویژگی‌های این جگر اشاره کرده و می‌گوید: جامعه هدفی این اختراع، افراد من، بیماران ام‌اس، افرادی که دارای عصب حرکتی ضعیف و در نسخه صحتی، ورزشکارانی هستند که در لوبه‌های طولانی حضور دارند، کوهنوردان و سالمندی که هوشیاری نداردو افرادی هستند که به بیماری صرع دچارند.

وی می‌گوید: این مسئله کوچک با توجه به ارتفاش بیستم تمامی و ضربان قلب برای کوهنوردان در ارتفاعات زمانی که دیگر اکسیژن را تنفس نمی‌کند هشدار می‌دهد؛ همچنین در مکان‌هایی که امکان مرگ خاموش و کلاژگرفتگی وجود دارد، سالمندانی که بیماران و افرادی که دارای مشکلات قلبی و کلاژگرفتگی هستند خواهد بود و در مواقعی که نیازبه کمک باشد، این جگر هوشیار با هشداری که نوانته می‌شود به اطرافیان اطلاع می‌دهد.

کیانا به مزیت‌های این جگر اشاره کرده و می‌گوید: جامعه هدفی این اختراع، افراد من، بیماران ام‌اس، افرادی که دارای عصب حرکتی ضعیف و در نسخه صحتی، ورزشکارانی هستند که در لوبه‌های طولانی حضور دارند، کوهنوردان و سالمندی که هوشیاری ندارد و افرادی هستند که به بیماری صرع دچارند.

وی می‌گوید: این مسئله کوچک با توجه به ارتفاش بیستم تمامی و ضربان قلب برای کوهنوردان در ارتفاعات زمانی که دیگر اکسیژن را تنفس نمی‌کند هشدار می‌دهد؛ همچنین در مکان‌هایی که امکان مرگ خاموش و کلاژگرفتگی وجود دارد، سالمندانی که بیماران و افرادی که دارای مشکلات قلبی و کلاژگرفتگی هستند خواهد بود و در مواقعی که نیازبه کمک باشد، این جگر هوشیار با هشداری که نوانته می‌شود به اطرافیان اطلاع می‌دهد.

کیانا فاطمی در پاسخ به این سوال که چرا وارد مقوله ایفیا شد، می‌گوید: یا توجه به برنامه‌های که دولت نتیجه هم گرفتم، الیته اینکه هر کاری دلم می‌خواست انجام دهم، قطعا یعنی چیزهای را از دیگران یاد می‌گرفتم. موفقیت‌های دیگران را از رسانه‌ها، مجلات و ... دنبال می‌کردم. از آن‌ها الگو می‌شدم و بهترین انتخاب می‌کردم. من فکر می‌کنم اگر بچه‌ها خودشان توانایی نشان رابیجند، هر کسی می‌تواند بهترین مسئول خودش باشد.

وی از نیت اختراعش به نام «جگر هوشیاری تعاملی» خبر داد و گفت این جگر هوشیار که از چند جز تشکیل شده و قطعه اصلی تشکیل دهنده آن از کوشی همراه نمونه برداری شده، همیشه همراه سالمندان و بیماران و افرادی که دارای عصب حرکتی ضعیف هستند خواهد بود و در مواقعی که نیازبه کمک باشد، این جگر هوشیار با هشداری که نوانته می‌شود به اطرافیان اطلاع می‌دهد.

کیانا به مزیت‌های این جگر اشاره کرده و می‌گوید: جامعه هدفی این اختراع، افراد من، بیماران ام‌اس، افرادی که دارای عصب حرکتی ضعیف و در نسخه صحتی، ورزشکارانی هستند که در لوبه‌های طولانی حضور دارند، کوهنوردان و سالمندی که هوشیاری ندارد و افرادی هستند که به بیماری صرع دچارند.

وی می‌گوید: این مسئله کوچک با توجه به ارتفاش بیستم تمامی و ضربان قلب برای کوهنوردان در ارتفاعات زمانی که دیگر اکسیژن را تنفس نمی‌کند هشدار می‌دهد؛ همچنین در مکان‌هایی که امکان مرگ خاموش و کلاژگرفتگی وجود دارد، سالمندانی که بیماران و افرادی که دارای مشکلات قلبی و کلاژگرفتگی