مدیر کل تبلیغات اسلامی البرز خبر داد:

لزوم تعریف پدافند مناسب برای مقابله با شیخون‌های فرهنگی

مدیرکل تبلیغات اسلامی استان البرز با اشاره به اینکه عدم تقارن رشد مقوله فرهنگ با سایر حوزه‌ها باعث ایجاد خلاء شده است، گفت: ما دائما مورد هجمه، جنگ، شبیخون و پیکار جدی در حوزه فرهنگ قرار گرفتیم و نتوانستیم متناسب با آن مقابله کنیم و آفند و پدافند داشته باشیم

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، حجت‌الاسلام والمسلمین مهدی ولایی‌برحق- مدیرکل تبلیغات اسلامی استان البرز، ضمن تبریک ایام ولادت امام رضا(ع) و تقارن این ایام با تأسیس سالروز سازمان تبلیغات اسلامی، گفت: طی سال‌های بعد از انقلاب با تلاش‌های صورت گرفته و آموزش‌های انجام شده در نظام مقدس جمهوری اسلامی در حوزه‌های مختلف از جمله در حوزه فرهنگ، پیشرفت‌های قابل توجهی داشته ایم و این مسئله بسیار حائز اهمیت است.

ولایی برحق با تأکید بر اینکه نقش و اهمیت فرهنگ همچون نقش هوا در یک جامعه است، اظهار کرد: عدم تقارن رشد این مقوله با مابقی حوزه‌های لازم در نظام مقدس جمهوری اسلامی باعث شده است تا خلأها بسیار ملموس به چشم برسد. فرهنگ ناب، نشأت گرفته از آموزه‌های ناب، تبیین و تبلیغش احتیاج به ساز و کارها و الزامات ضروری که بعضاً مورد غفلت قرار گرفته است.

این استاد حوزه و دانشگاه بیان کرد: در جوامعی که بودجه تبلیغات در آن از بودجه تسهیلات و نظامی، بالاتر است، پیشی گرفتن عرصه فرهنگ متناسب با آن جوامع کاملاً مشهود است. در ایران اسلامی گسست جدی در این موضوع مشاهده می‌شود به این معنا که ما دائماً مورد هجمه، جنگ، شبیخون و پیکار جدی در حوزه فرهنگ قرار گرفتیم و نتوانستیم متناسب با آن مقابله کنیم و آفند و پدافند داشته باشیم.

وی تصریح کرد: رشد و توسعه فرهنگ باید متناسب با رشد و توسعه مابقی عرصه‌های جامعه باشد. در این میان سازمان تبلیغات اسلامی که وابسته به نهاد ولایت فقیه است و در راهبری این جریان تأثیری بدیلی دارد، مجموعه مساجد، هیأت مذهبی، مجموعه‌های قرآنی، کانون‌های فرهنگی و تبلیغی و ظرفیت‌های مردمی و نهادهای دینی، برخی از ظرفیت‌های سازمان تبلیغات اسلامی محسوب می‌شود.

مدیرکل تبلیغات اسلامی استان البرز یادآور شد: به فضل خدا، به اذعان افراد منصف، جریان اسلام ناب با تشکل‌های مردمی خودجوش که به نوعی در مجموع بازوها و ساختار واقعی سازمان تبلیغات اسلامی را تشکیل می‌دهند، توسعه یافته است.

ولایی برحق اظهار کرد: راهبری فرهنگ دینی از سوی نهادهای خودجوش مردمی که با نیروهای انسانی مانند روحانیت معزز، مبلغین و مبلغات، ملاحین، هنرمندان متعهد و مجموعه تشکل‌ها و هیأت مذهبی، مساجد و مجموعه‌های قرآنی، تا امروز توانسته بارهای بزرگی از فرهنگ را به دوش بکشد.

به گفته وی در عصر جدید یعنی در گام دوم انقلاب متناسب با رشد مطالبات جامعه دینی و اتفاقاً هجمه فراوان تمدن پوشالی غرب به جریان اسلام ناب تکالیف دوچندان بلکه صدچندان شده است.

حل مشکل کاغذ در هیات دولت و برقراری تعرفه‌های فرهنگی برای ناشران

مشاور اجرایی معاونت امور فرهنگی از دو اقدام جدید دولت برای حوزه نشر خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ وارشاد اسلامی، علیرضا اسماعیلی- مشاور اجرایی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به تصمیمات جدید دولت برای حوزه نشر گفت: همزمان با میلاد امام هشتم(ع) دو اتفاق خوب هم برای اهالی نشر رقم خورد. خبر اول مربوط به حل مشکل کاغذ در سال جاری است که در پی مساعدت رئیس جمهور و هیات محترم دولت صورت گرفت. وی ادامه داد: خبر دوم نیز مربوط به برقراری تعرفه‌های فرهنگی برای دفاتر نشر و کتابفروشی‌های کشور در امور مربوط به تعرفه‌های آب، برق، گاز، خدمات پستی و همچنین صدور پروانه ساختمان است. این اقدام پس از سال‌ها گفت و گو و پیگیری وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی در هیات دولت به تصویب رسید.

علیرضا اسماعیلی همچنین نظر به برخی پیشنهادها در خصوص ارائه تسهیلات تحفه به ناشران در پی شرایط کرونا گفت: مبالغ تصویب شده برای ناشران بین ۵۰ تا ۲۵۰ میلیون تومان بود که رقم این تسهیلات پس از بررسی پرونده‌های درخواست ناشران در کمیته‌ای متشکل از اعضای صنف نشر و معاونت فرهنگی برای ناشران مقرر شد.

مشاور اجرایی معاونت امور فرهنگی تأکید کرد: از این رو برای هیچ ناشری فراتر از این سقف در نظر گرفته نشد و این تسهیلات بر اساس ملاک‌های مشخص مانند میزان تولید کتاب و یا کیفیت آثار تولیدی در کمیته‌ای متشکل از نمایندگان صنف و معاونت امور فرهنگی تعیین شد.

علیرضا اسماعیلی خاطر نشان کرد: امیدوارم با تدابیر در نظر گرفته شده و همکاری نهادهای حاکمیتی و بخش خصوصی بر همین مبنا شاهد رشد و شکوفایی بیشتر نشر کتاب و کتابخوانی در کشور باشیم.

با خرید بیش از ۵۰۰ جلد کتاب جدید؛ منابع کتابخانه مجلس به‌روز شد

به‌روزرسانی منابع کتابخانه مجلس شورای اسلامی از طرق مختلف از جمله خرید، مبادله و اهداء، از مراکز فرهنگی آغاز شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی و امور بین‌الملل کتابخانه، موزه و مرکز اسناد مجلس شورای اسلامی، به‌روز رسانی منابع از طرق مختلف از جمله خرید، مبادله و اهداء از مراکز فرهنگی آغاز شد.

علی اکبر زارع بیدکی- مدیر مجموعه سازی کتابخانه مجلس، ضمن اعلام این خبر گفت: با تصویب بودجه جهت خرید منابع، جلسات کمیته انتخاب منابع از اوایل اردیبهشت ماه آغاز و بیش از ششصد عنوان کتاب در جلسات متعدد کمیته انتخاب و مورد تایید اعضاء قرار گرفته و کار انتخاب منابع جدید در دستور کار قرار دارد.

وی گفت: تهیه منابع با خرید از ناشران و کارگزاران تهران از اوایل خردادماه آغاز و تا پایان سال ادامه خواهد یافت.

کارشناسان مجموعه‌سازی منابع در یک ماه گذشته با مراجعه حضوری به دفاتر ناشران و کارگزاران تهران بیش از پانصد جلد کتاب به ارزش پنجاه میلیون تومان انتخاب و به مجموعه منابع کتابخانه افزودند.

زارع بیدکی ادامه داد: کتاب‌های خریداری شده در حوزه علوم انسانی به‌ویژه در موضوعات حقوق، علوم سیاسی، ایران‌شناسی، کتب مرجع، تاریخ، فلسفه، کتب تخصصی انقلاب اسلامی، هنر، جغرافیا و علوم قرآنی است. با رایزنی‌های صورت گرفته با ناشران و مراکز فرهنگی بیش از ۱۵۰ جلد کتاب از جدیدترین کتاب‌های منتشر شده به ارزش ده میلیون تومان از طریق مبادله دریافت شده است.

وی از خرید منابع لاتین ایران‌شناسی و به‌روزرسانی منابع کتابخانه ایران‌شناسی در هفته آینده خبر داد. لیست کتب لاتین توسط کارگزاران حوزه لاتین به کتابخانه ارسال گردیده و کارشناسان در حال بررسی این مجموعه بزرگ هستند.

بلایی که کرونا بر سر میراث جهانی آورد

یونسکو در گزارشی جدید از تبعات منفی همه‌گیری کرونا بر بیش از هزار محوطه جهانی خبر داده و اعلام کرده پیش‌بینی می‌شود این تاثیرات منفی ماه‌ها و حتی سال‌ها همچنان ادامه داشته باشد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، یونسکو با بررسی گسترده محوطه‌های حاضر در فهرست میراث جهانی و از طریق گفت‌وگو و نظرسنجی از مدیران این مکان‌ها، گزارشی را با عنوان «میراث جهانی در مواجهه با کووید۱۹» منتشر کرده است. در این گزارش آمده است بسیاری از شرکت‌کنندگان در این بررسی پیش‌بینی کرده‌اند تبعات منفی ناشی از همه‌گیری ویروس کرونا تا ماه‌ها و حتی سال‌ها همچنان گریبان‌گیر میراث جهانی یونسکو باشد. همچنان که در دوران اوج این بیماری اعلام شد ۹۰ درصد از کشورها محوطه‌های جهانی خود را یا به صورت کامل و یا نسبی تعطیل کرده‌اند.

در فوریه ۲۰۲۱ به طور متوسط ۷۱ درصد از محوطه‌های ثبت‌شده در فهرست میراث جهانی یونسکو تعطیل بودند.

همچنین بر اساس یافته‌های این بررسی، شمار بازدیدکنندگان از میراث جهانی یونسکو در سال ۲۰۲۰ با کاهش ۶۶ درصدی همراه بوده است و به طور متوسط ۴۰ درصد از کارکنان دائم و ۵۲ درصد از کارکنان موقت این محوطه‌ها شغل خود را از دست داده‌اند.

شرکت‌کنندگان در این بررسی از تاثیرات چشم‌گیر همه‌گیری کرونا بر جوامع محلی ابراز نگرانی کرده‌اند چرا که درآمدهای حاصل از این محوطه‌ها به دلیل کاهش بازدیدکننده نزول شدیدی داشته و برخی از این محوطه‌ها با حفاری‌های غیرقانونی، غارت آثار و ونداليسم آثار تاریخی همراه بوده که در نتیجه کاهش نظارت بر این محوطه‌ها ایجاد شده است.

ایتالیا با ۵۴ محوطه ثبت‌شده در فهرست میراث جهانی، بیشترین تعداد محوطه‌های ثبت‌شده در یونسکو را داراست و پس از آن چین با ۵۳ محوطه، اسپانیا با ۴۷ و آلمان و فرانسه هر دو با ۴۴ محوطه قرار دارند.

هند، مکزیک، انگلستان، روسیه، آمریکا، ایران (۲۳ محوطه) و ژاپن نیز به ترتیب دارای بیشترین شمار محوطه‌های ثبت‌شده در فهرست میراث جهانی یونسکو هستند.

سریال‌های تابستانه تلویزیون کدام‌اند؟

معاون سیما از پخش هفت سریال و مجموعه نمایشی برای روزهای تابستان ۱۴۰۰ خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی معاونت سیما، حمید شاه آبادی درباره سریال های تابستانی تلویزیون گفت: سریال های «خودکش» از شبکه یک، «در کنار پروانه ها» از شبکه دو، «کلبه ای در مه» و «نیمروز تا تهران» از شبکه سه، سریال خارجی «باغ وحش» از شبکه چهار، سریال چینی «پزشک دریا» از شبکه پنج و «حالا برعکس» از شبکه نسیم پخش می شود.

جشنواره فیلم های سینمایی تلویزیون با بیش از ۲۷۰ عنوان

معاون سیما همچنین از برگزاری جشنواره فیلم های سینمایی با بیش از ۲۷۰ عنوان در شبکه های سه، پنج، امید و کودک خبر داد و افزود: قرار است هر یک از این چهار شبکه با پیش بینی فیلم های سینمایی جذاب در قالب های متنوع و برای گروه های سنی مختلف، هر روز مخاطبان خود را به تماشای یکی از آثار سینمایی ایران و جهان مهمان کنند.

مستندهای جدید در تابستان

معاون سیما ادامه داد: مستندهای جدید با عنوان «ایرانگرد ۱۴۰۰» شبکه یک، «پریزاد» در حوزه فرزندآوری شبکه پنج، مستند «حکایت دل» با معرفی اندیشمندان شبکه چهار، «داستان المپیک» با موضوع اتفاقات و افراد خاص در المپیک های مختلف به مناسبت برگزاری المپیک توکیو، «روی خاک» با موضوع تاریخچه و عملکرد تیم ملی کشتی ایران، «داستان های فوتبال» با موضوع حاشیه های ورزشی، اجتماعی، سیاسی و اقتصادی تیم های ملی، بازیکنان و باشگاه های فوتبال در جهان، «قرن» با موضوع مهم ترین حوادث و شخصیت های تأثیرگذار قرن گذشته شمسی، «سرگرم سازان» (سرزمین سرگرمی) با موضوع حواشی و جنبه های ناشنیده بازی، سینما، انیمیشن، رمان، اسباب بازی، «گفت و گوهای خوشمزه» با موضوع تاریخچه تولید و مصرف پرطرفدارترین خوراکی های ایرانی شبکه مستند از جمله تولیداتی است که برای علاقه مندان این قالب به روی آنتن می رود.

اجرای طرح ۱۴۵۵ شبکه قرآن و معارف

معاون سیما افزود: طرح قرآنی ۱۴۵۵ شبکه قرآن همچون سال های گذشته در تابستان اجرا می شود. این طرح با محوریت قرآن، امید و زندگی از پنجم تیرماه به مدت ۱۰ هفته تا ۱۲ شهریور به روی آنتن می رود و توضی به حق، حق الناس، خانواده، ولایت و ولایت پذیری، بشارت و آینده روشن، احسان و شکر از محورهای آن خواهد بود.

پخش مسابقات المپیک در تابستان ۱۴۰۰

معاون سیما با بیان اینکه از جمله علاقمندی ورزش دوستان رقابت های المپیک و پارالمپیک توکیو و فوتبال جام ملت های آروپا است گفت: سیما به طور ویژه این رویدادها را از شبکه های سه و ورزش پوشش خواهد داد.

برنامه های جدید با رویکرد نشاط و شادابی

معاون سیما افزود: سری جدید برنامه های شاخص با رویکرد نشاط و شادابی برای فصل تابستان تهیه و تولید شده است که از ابتدای تیرماه روانه آنتن خواهد شد که می توان به فصل جدید «سایه های رعنا»، «خانه زیبای من»، «کنکس برتر»، فصل سوم «عجوبه های کوچک»، سری جدید «مکعب»، سری جدید «درس گفتار»، فصل سوم «چرا»، «تهران ۱۴»، «قرآن در تابستان» و «خندوانه» اشاره کرد.

وی تصریح کرد: سری جدید مسابقات «ایران»، «دستپخت»، «آشپزی با مامان»، «دورهمی» و «هوش برتر» از جمله مسابقات شبکه های سیما ست که اوقات دلنشین و مفرحی را برای مخاطبان همیشگی تلویزیون فراهم می کند. برنامه صبحگاهی شبکه چهار با عنوان «روزنامه»، طنز «خنده رو» و برنامه «مهربانو» با موضوع زنان موفق از شبکه پنج، برنامه «چی چی» از شبکه کودک «ودررو» از شبکه دو و مسابقه «هریچه» از شبکه سلامت از تازه های سیما در تابستان است.

راه اندازی میزهای مهارت در شبکه آموزش

شاه آبادی در ادامه از فعالیت جدید شبکه آموزش برای مهارت افزایی در حوزه های مختلف در قالب مسابقه «۷۷ ساعت» ویژه دانش آموزان خبر داد و گفت: شبکه آموزش در تابستان امسال قرار است جدول آموزشی خود را با رویکرد میزهای مهارت با هدف تولید، انتقال و ترویج فرهنگ جامع مهارت ویژه دختران و پسران راه اندازی کند. وی با توجه به اهمیت برنامه سازی متناسب با نیازها و علاقه مخاطبان کودک و نوجوان هم تاکید کرد: مرکز پویانمایی صبا برای پرکردن اوقات فراغت تابستان امسال ۵۰ ساعت پویانمایی تولید کرده که علاوه بر ۱۷ عنوان برنامه جدید سه مجموعه «جنگل فندق»، «دنیای آبی» و «دنیای میوه ها» برای نخستین بار از رسانه ملی پخش می شود.

پخش ۱۳۶۹ ساعت برنامه انتخاباتی از تلویزیون

شاه آبادی درباره برنامه های انتخاباتی تلویزیون هم اعلام کرد: معاونت سیما با تولید و پخش ۱۳۶۹ ساعت برنامه، جای خالی کمپین‌ها و سفرهای تبلیغاتی نامزدها در شرایط کرونایی کشور را جبران کرد.

سینمای ایران

تصمیم گیری درباره اکران ۲ فیلم پرمخاطب در سازمان سینمایی

تصمیم‌گیری جهت مصوب کردن حمایت از بسته پیشنهادی شورای صنفی نمایش به جلسه آینده کارگروه بررسی آسیب‌های کرونا در سینما موکول شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان سینمایی، در آخرین جلسه کارگروه کرونا در سینما پیشنهاد شورای صنفی نمایش مبنی بر حمایت سازمان سینمایی از اکران ۲ فیلم باقابلیت کشاندن مردم به سالن‌های سینما توسط مرتضی شایسته دبیر این شورا مطرح شد و پس از بحث و تبادل نظر، مقرر شد این پیشنهاد در شورای صنفی نمایش کامل تر شود و در جلسه فوق‌العاده کارگروه در هفته آینده تصمیم‌گیری شود.

در این جلسه حسین انتظامی از سیدحسین سیدزاده مدیرعامل صندوق اعتباری هنر بابت پیگیری اختصاص وام ۴ درصدی جهت تسویه بدهی سینماها به دفاتر پخش قدردانی و درخواست کرد موانع اداری تنها سینمای باقیمانده در این لیست نیز با وجود اتمام مهلت مقرر انجام شود.

همچنین گزارشی توسط معاون توسعه مدیریت و منابع سازمان سینمایی درباره پرداخت حمایت‌های کارگروه بررسی آسیب‌های کرونا در سینما طی ماه‌های فروردین و اردیبهشت ارائه شد و حیدری خلیلی از پرداخت ۲۱ میلیارد ریال اردیبهشت ماه تا پایان هفته و ۳۵ میلیارد ریال فروردین ماه تا پایان تیرماه طبق لیست منتشر شده خبر داد.

در ادامه رییس سازمان سینمایی بر انتشار جزییات حمایت‌های ستاد کرونا در سال گذشته مانند ۲ ماهه ابتدای امثال طی روزهای آینده تاکید کرد.

سعید رجبی فروتن، محمد رحمتی، منوچهر شاهسواری، محمد قاصدلاشرفی، محمدرضا فرجی و مسعود نجفی از دیگر حاضران در این جلسه بودند.

موسیقی چه خبر

رضا صادقی برای «دکتر نون» می‌خواند

رضا صادقی به‌عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» با هادی مرزبان همکاری می‌کند؛ اثری که از نیمه مرداد در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه می‌رود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، هادی مرزبان- کارگردان با سابقه تئاتر که این روزها مشغول تمرین نمایش «دکتر نون» است تا پس از سال‌ها این اثر را روی صحنه ببرد، درباره زمان به صحنه رفتن این اثر گفت: تمرین‌ها به خوبی سیری می‌شود و به امید خدا نمایش «دکتر نون» را نیمه مرداد سال جاری در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر روی صحنه خواهیم برد.

وی با اشاره به اینکه نمایش «دکتر نون» دارای حدود ۴۰ بازیگر است، یادآور شد: به دلیل شرایط کرونایی و همچنین در نظر گرفتن پروتکل‌های بهداشتی گروه بازیگران را در روزهای مختلف تقسیم کرده‌ایم تا سلامت گروه حفظ شود.

مرزبان درباره شرایط مالی تولید این اثر نمایشی پربازیگر و بزرگ با توجه به شرایط اقتصادی موجود، تأکید کرد: من برای تولید این کار حامی مالی خصوصی ندارم و تمام تکیه‌گاهم اداره کل هنرهای نمایشی است تا از نمایش حمایت کند.

کارگردان نمایش «دکتر نون»، با اشاره به حضور بازیگرانی چون مهدی فخیم‌زاده، صدرالدین زاهد، شیوا مکی نیا و کامبیز امینی در این اثر نمایشی، از حضور رضا صادقی به عنوان خواننده در اجرای «دکتر نون» خبر داد.

وی ادامه داد: ستار اورکی به عنوان آهنگساز، بابک صحرایی به عنوان ترانه سرا و رضا صادقی به عنوان خواننده در نمایش «دکتر نون» حضور دارند.

مرزبان درباره اینکه آیا رضا صادقی به صورت زنده به اجرای قطعات موسیقی مدنظر در نمایش «دکتر نون» خواهد پرداخت یا نه، اظهار کرد: احتمال دارد که رضا صادقی، یک یا چند شب به صورت زنده قطعات موسیقایی نمایش «دکتر نون» را در سالن اصلی مجموعه تئاتر شهر اجرا کند و باقی شب‌ها و اجراها، موسیقی به صورت ضبط شده پخش شود.

نورالدین حیدری، ماهر مجری طرح این اثر نمایشی است.

جهان نشر

«رسالت زیگموند فروید» به چاپ چهارم رسید

کتاب «رسالت زیگموند فروید» قریب به پنجاه سال پیش برای نخستین بار توسط موسسه فرانکلین در مجموعه کتاب‌های جیبی با ترجمه فرید جواهر کلام منتشر شد و اخیرا به چاپ چهارم رسیده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، انتشارات علمی و فرهنگی در سال ۱۳۹۴ با سر و شکلی جدید و حروفچینی مجدد این کتاب را تجدید چاپ و روانه بازار کتاب کرد و اکنون با همین سر و شکل نسخهٔ به‌روز شده به چاپ چهارم رسیده است.

کتب زیادی در شرح و تفسیر دیدگاه‌ها و زندگی زیگموند فروید نگاشته و به فارسی ترجمه شده‌اند.

تا مدت‌ها نگاه رایج دربارهٔ فروید این بود که او با طرح دیدگاه‌های تند و تاختن به دین و اخلاق با استناد به نظریات روانشناختی خود، مبانی اخلاقی جهان را زیر سوال برد؛ بسا نویسندگان، شارحان، منتقدان و شاگردان مکتب فروید در رد یا تایید او مقالات و کتاب‌هایی نوشتند.

کتاب رسالت زیگموند فروید یکی از همین کتاب‌هاست که ارپش فروم در آن کوشیده است تا حد ممکن بی‌طرفانه تصویری روانشناختی از برخی جنبه‌های شخصیتی فروید ارائه کند که در آثار دیگر کمتر می‌توان سراغ گرفت. ارپش فروم نه تعصبی نسبت به فروید دارد و نه با تعصب به نقد آثار او می‌پردازد؛ بنابراین این کتاب می‌تواند مخاطب را به دور از بدخهمی و قضاوت‌های ارزش‌داورانه با دیدگاه‌های فروید آشنا کند.

ارپش فروم نقاط ضعف و قوت فروید را همزمان از نظر گذرانده است؛ نقطه ضعف‌هایی همانند قدرت‌طلبی و انتقاد ناپذیری و قوت‌هایی چون کشف ضمیر ناخودآگاه که باعث تحول بنیان‌های دانش روانشناسی شد.

عناوین فصول کتاب بدین قرارند: «حقیقت جویی و شجاعت فرویدی»، «ارتباط فروید با مادرش»، «رابطه فروید با زنان»، «وابستگی فروید به مردان»، «رابطه فروید با پدرش»، «قدرت طلبی فرویدی»، «فروید: مصلح جهانی»، «ویژگی‌های شبهه سیاسی جنبش روانکاوی»، «باورهای دینی و سیاسی فروید» و «خلاصه و پایان سخن».

این کتاب در ۱۲۶ صفحه با قیمت ۲۱ هزار تومان از سوی انتشارات علمی و فرهنگی منتشر شده و برای علاقه‌مندان به حوزه‌های روانشناسی، فلسفه و دین‌پژوهی در دسترس قرار گرفته است.