کسب و کار

آینده شغل‌ها با هجوم روبات‌ها

رویات‌ها تغییرات گسترده‌ای را در فضای کاری ایجاد کرده‌اند و همواره این نگرانی وجود داشته است که آنها شغل‌های انسانی را از بین ببرند. تحقیقات تازه اما نشان می‌دهد رویات‌ها شغل‌ها را از بین نمی‌برند بلکه آنها را تغییر می‌دهند. محققان معتقدند که در موج اول این پدیده، ابتدا شغل‌های دفتری و اداری و بعد کارگران بخش‌های تولیدی کارخانه‌ها در گیر تغییر خواهند شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از دنیای اقتصاد با پیشرفت تکنولوژی، نگرانی بسیاری از انسان‌ها نیز بیشتر می‌شود. آیا در آینده، جهان توسط رویات‌ها به تصرف درخواهد آمد؟ آیا رویات‌ها شغل اکثر انسان‌ها را اشغال کرده و آنها را از کار بیکار خواهند کرد؟ این مقوله مدت‌هاست که ذهن بشر را درگیر کرده و بسیاری نیز در این باره هشدار داده‌اند. در تحقیق به عمل آمده در سال ۲۰۱۳ توسط Oxford Martin School، طی ۲ دهه ۴۷ درصد شغل‌ها در آمریکا می‌تواند به‌صورت کامل خودکار شود؛ یعنی ۱۲ سال دیگر.

محققان معتقدند که در موج اول این پدیده، ابتدا شغل‌های دفتری و اداری و بعد کارگران بخش‌های تولیدی کارخانه‌ها در گیر تغییر خواهند شد.

در موج دوم، هر کاری که با ظرافت انگشتان دست انسان انجام می‌شود یا نیازمند مراقبت و نظارت انسان است، توسط نرم‌افزارها بلعیده خواهد شد.

تا به امروز این پدیده هنوز در ابعاد فاجعه باری رخ نداده است. البته شرکت‌های بزرگ تکنولوژیک، سرمایه‌گذاری‌های عظیمی در بخش اتوماسیون انجام داده‌اند. اما با این وجود، بیشترین استخدام کارمندان انسانی نیز از سوی همین شرکت‌ها انجام می‌گیرد.

مثلاً آمازون که طیف زیادی از نیروهای انسانی خود را تعدیل کرده و به‌جای آنها از سیستم‌های الگوریتمیک استفاده می‌کند این شرکت که مدام در حال رقابت‌تر کردن انبارهای عظیم خود است، مجبور شد به دلیل پافشاری گروهٔ ۱۷۵ هزار نفر کارمند انسانی استخدام کند. شرکت تنقلیک نیز حتی با وجود شرایط بحرانی پاندمی، باز هم رشد استخدامی انسانی بالایی نشان داشته است.

شرایط بحرانی کنونی در دنیا به نفع بسیاری از شرکت‌ها شد. شرکت‌های پخش آنلاین با استریمینگ، شرکت‌های ارتباطی مانند زوم، شرکت‌های تولیدکننده لوازم دیجیتال مانند ایل و شرکت‌های تجارت الکترونیک مانند آمازون، از خانه نشینی مردم دنیا سودهای کلان کردند.

باظهور تکنولوژی، به‌خصوص ابزار پیشرفته آن یعنی هوش‌مصنوعی، وعده‌های زیادی داده شد مبنی بر اینکه این پدیده قرار است به‌عنوان ابزاری تکمیلی در اختیار انسان قرار بگیرد. وعده داده شده که تکنولوژی وظیفه انجام شغل‌های دردسرساز و خطرناک را به عهده بگیرد تا در این بین انسان‌ها بیشتر کارها و وظایف باارزش‌تر و مفیدتر را انجام دهند. اگر به این موضوع بیشتر دقت کنیم می‌بینیم که چندان هم درست نیست. شغل‌های خطرناک و سخت زیادی وجود دارند که می‌توان آنجام آن را به عهده تکنولوژی یا روبات‌ها گذاشت.

شغل‌های زیادی هستند که می‌توانند به‌صورت هیربریدی در بیایند یعنی همزمان با حضور منطق و هوش انسانی، توسط ماشین‌ها یا روبات‌ها انجام شوند.

ماهیت شغل‌ها در طول زمان تغییرات زیادی تجربه کرده است. در سده ۱۸۰۰، ۹۰ درصد آمریکایی‌ها در مزارع زندگی و کار می‌کردند. امروز، اکثر شهروندان این کشور در شهرها کار و زندگی دارند. براساس تحقیق اخیری از شرکت MIT، که «شغل و آینده» نام دارد، ۶۴ درصد شغل‌های کنونی در دنیا در اوایل دهه ۱۹۴۰-تقریبا ۸۰ سال پیش-اصلا وجود نداشته‌اند.

از سال ۱۹۹۰، بیش از ۱۵۰۰ عنوان شغلی جدید به صنعت کار وارد شده است مانند مهندسان نرم‌افزار، متخصصان SEO و مسئولان دیتابیس‌ها. اکثر این شغل‌ها به تکنولوژی مرتبط هستند اما تعداد زیادی شغل با ماهیت دیگر نیز وجود دارند که به ارتباطات عمیق و شخصی بین انسانی مرتبط هستند، مقوله‌ای که با رشد دنیای دیجیتال، اهمیت ویژه‌ای پیدا کرده است.

در این بین، شرکت‌های تکنولوژیک نیز از مقوله‌ای به نام AAI بهره زیادی برده‌اند. AAI یا «هوش‌مصنوعی مصنوعی» یعنی انسان‌ها کارهایی را انجام دهند که در حال حاضر هوش‌مصنوعی از انجام آن ناتوان است.

به‌عنوان مثال شبکه توییتر، با کارمندان انسانی قرارداد می‌بندد، افرادی که عنوان شغلی «ناظمی» را دارند و در شبکه توییتر، معانی عبارت‌هایی که ترند می‌شود را رصد می‌کنند. شرکت آمازون نیز، در مراکز خدمات رسانی خود، رویات‌هایی را به‌کار گرفته که توسط شرکت Kiva Systems طراحی و ساخته شده‌اند. این رویات‌ها برای حمل‌ونقل بار استفاده می‌شوند و بیشتر آنها اشیای حمل شده خود را به کارمندان انسانی تحویل می‌دهند.

سوال اصلی اینجاست که تمام این شرایط، در آینده صنعت شغل‌های انسانی چه تاثیری خواهد داشت. هوش‌مصنوعی روز به روز هوشمندتر می‌شود و روزبه‌روز به تعداد شغل‌هایی که می‌تواند توسط ماشین‌ها جایگزین انسان‌ها شود، افزوده می‌شود. رویات‌های مجهز به هوش‌مصنوعی امروزه می‌توانند کارهایی انجام دهند که روزی مختص طبقه بخصوصی از انسان‌ها بوده است مانند شغل وکالت. یا اینکه همین حالا برای کنترل سیستم‌های هوش‌مصنوعی برای خودروهای خودران، وجود راننده‌های انسانی نیاز است.

اما آیا این وضعیت به همین گونه باقی می‌ماند؟ احتمالا نه. به‌احتمال زیاد شرایط در آینده‌ای شرکت آمازون نیز تغییر خواهد کرد و تمام مراحل سفارش کالا (از سفارش‌گیری تا تحویل درب منزل) کامل به‌صورت اتوماتیک انجام خواهد شد. اما انسان‌ها در این شرایط به احتمال زیاد وظیفه انجام کارهای سطح بالاتر، بهتر، هدفمندتر و حرفه‌ای‌تر را به عهده خواهند داشت. کارهایی که ماشین‌ها هرگز قادر به انجام آنها نخواهند بود.

اتوماسیون قرار نیست شغل‌های انسانی را بدزدد پس نگران نباشید. این تکنولوژی می‌تواند سبک جدیدی از شغل‌ها را معرفی کند به عقیده کارشناسان، تکنولوژی قادر خواهد بود به کمک طبقه متوسط آمده و آنها را به سطوح بالاتر هدایت کند (یعنی شغل‌های با کیفیت‌تر و حقوق بالاتر). در چنین جامعه‌ای افراد دائما باید تلاش کنند مهارت‌های خود را تقویت کرده و با شرایط جامعه خود را وفق دهند تا از جایگزینی ماشین‌ها و روبات‌ها ضربه نخورند.

هرچند بسیاری تصمیم‌گیرندگان در آینده نزدیک جای نیروهای کارگری را خواهند گرفت، اما چندی قبل بررسی‌های محققان دانشگاه وارتون خلاف این موضوع را نشان داد. به عبارت دیگر، شرکت‌هایی که از رویات‌ها استفاده می‌کنند، به مرور زمان نیروهای کارگر بیشتر را به استخدام خود درمی‌آورند.

همچنین در این تحقیق مشخص شد که اگرچه در شرکت‌هایی که به رویات‌ها اجازه ورود نمی‌دهند، جابه‌جایی نیرو اتفاق نمی‌افتد اما این شرکت‌ها در آینده قدرت رقابت با همتایان خود را نخواهند داشت و در نتیجه به تعدیل نیرو و اخراج کارگران روی خواهند آورد.

این تحقیقات نشان می‌داد استفاده از رویات‌ها و هوش‌مصنوعی می‌تواند منجر به کاهش در به‌کارگیری افراد در شغل‌های مدیریتی و نظارتی شود. در توضیحات این پژوهش آمده است: این گروه از افراد هرگز متصور نبودند که ورود رویات‌ها به کسب‌وکارها بر شغلشان تاثیرگذار خواهد بود یا جایگاه مدیرانی با وظایف نظارت بر کارکرد سایر کارمندان، تحت‌الشعاع هوش‌مصنوعی و رویات‌ها قرار خواهند گرفت.

براساس گزارشی که مجمع جهانی اقتصاد در سال گذشته منتشر کرد پیش‌بینی شده تا طی پنج سال بیش از ۹۷ میلیون شغل جدید به‌دنبال ظهور انقلاب رویاتیک در جهان ایجاد خواهد شد؛ اما در عین حال برای کشورهایی که خود را با مسیر تازه تولید و صنعت هماهنگ نسازند، ۸۵ میلیون شغل نیز از دست خواهد رفت. این گزارش تصریح می‌کند که دولت‌ها باید به شکلی برای این موضوع سیاست‌گذاری کنند که بتوانند از پنجره فرصت پیش آمده حداکثر استفاده را ببرند.

جهان رویات‌ها با سرعت رو‌به‌رشد در حال گسترش است. بر خلاف تصور عمومی، بسیاری از رویات‌ها اساسا چهره و رویت ندارند و به‌صورت نرم‌افزار در سیستم‌های هوشمند قرار دارند. گوگل دو-سال قبل نشان داد چگونه یک دستیار صوتی رویاتیک می‌تواند به شکل یک انسان عادی با رستوران و آرایشگاه تماس بگیرد و برای یک شخص وقت رزرو کند. احتمالا به زودی، با رویات‌های شبه انسانی مواجه خواهیم بود و در بسیاری اوقات اساسا ممکن است متوجه تفاوت آنها و خودمان نشویم.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج از جامعی و نصب مبلمان سنگی در فاز سوم پارک محله‌ای مهرشهر خبر داد

بضاعتی پور خبر داد؛

تجهیز پارک بین‌فازی مهرشهر به مبلمان سنگی

به گزارش پیام آشنا، پیمان بضاعتی پور با اشاره به اینکه ایجاد فضایی مناسب جهت پیاده‌روی و پر کردن اوقات فراغت شهروندان، افزایش سرانه فضای سبز و ارتقای نشاط اجتماعی از اهداف سازمان در محله‌ها است، گفت: پارک بین‌فازی مهرشهر با مساحت یک هکتار در حال تکمیل است.

وی به جامعی ۴ میز شطرنج و نصب مبلمان سنگی در این پارک اشاره کرد و افزود: استفاده از متریال سنگ در مبلمان شهری ماندگارتر نسبت به سایر سازه‌های چوبی و فلزی بوده و فضای دیداری پارک را نیز زیباتر می‌کند.

رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج در خصوص آخرین وضعیت پروژه احداث پارک شهید ایرانی در محله حصارک، توضیح داد: پارک شهید ایرانی با دو زمین بازی چندمنظوره با وسایل بازی کودکان و تجهیز ۱۰ هکتار آن به مبلمان شهری و فضای سبز و کاشت درختان چندساله و سنگ‌فرش به‌زودی در مدار خدمات‌رسانی به شهروندان قرار می‌گیرد.

به گفته بضاعتی پور، تأمین فضاهای ورزشی، تفریحی و فرهنگی به‌منظور بهتر سپری شدن اوقات فراغت مردم برای مدیریت شهری از اهمیت بالایی برخوردار است، بر همین اساس تحقق این مهم از اولویت‌های سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج قرار گرفته است.

معاون خدمات شهری و محیط زیست شهرداری کرج:

آثار تبلیغات انتخاباتی از سیمای شهر کرج پاک‌سازی شد

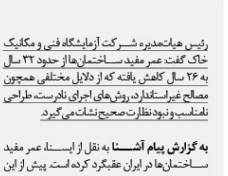
معاون خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری کرج گفت: سیمای شهر کرج با استفاده از تمام تجهیزات از آثار تبلیغات انتخاباتی پاک‌سازی شد.

به گزارش پیام آشنا: ناصر حاجی محمدی اظهار کرد: این معاونت با آمادگی کامل بعد از اعلام رسمی پایان رأی‌گیری توسط ستاد انتخابات کشور با استفاده از تمام تجهیزات و عوامل اجرایی خود در یک عملیات هماهنگ و یکپارچه در مناطق دهگانه شهر، نسبت به پاک‌سازی چهره شهر از اقلام تبلیغاتی انتخابات اقدام کرد.

وی با تأکید بر اینکه چهره شهر تا قبل از ساعت ۷ صبح روز شنبه ۲۶ خردادماه از تبلیغات انتخاباتی پاک‌سازی شد، گفت: اگرچه حجم زیاد تبلیغات نشان از فراگیری و شور انتخاباتی دارد و زمینه‌ای برای حضور و مشارکت حداکثری مردم است، اما جمع‌آوری این اقلام و پاک‌سازی چهره شهر، از دغدغه‌های شهروندان و مدیریت شهری است. معاون خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری کرج ادامه داد: یکی از مهمترین دغدغه‌های شهرداری در ایام برگزاری انتخاب، حفظ زیبایی و آرامش سیمای شهر است به همین منظور اکیپ‌های پاک‌سازی در مناطق دهگانه آماده و مجهز شدند. حاجی محمدی گفت: تمام اکیپ‌های خدماتی با تمام تلاش در مناطق دهگانه شهرداری کرج با تجهیزات و ماشین‌آلات لازم، کار پاک‌سازی و شستشوی جداره‌ها، دیوارها، خیابان‌ها و مبلمان شهری را انجام دادند. وی با بیان اینکه پاک‌سازی تبلیغاتی انتخاباتی از سطح شهر پس از اعلام پایان زمان رأی‌گیری توسط ستاد انتخابات کشور آغاز خواهد شد، گفت: با توجه به آمادهباش کامل واحدهای خدماتی شهرداری کرج تمامی پوسترها و تراکت‌های تبلیغاتی کاندیداهای ششمین دوره انتخابات شورای اسلامی شهر پس از اعلام رسمی پایان زمان انتخابات به‌صورت کامل از سطح شهر جمع‌آوری شد که با توجه به حجم بالای تبلیغات حوزه معاونت خدمات شهری، با استفاده از ۸۰۰ نفر نیروی انسانی و ۵ دستگاه خودرو بالابر و ۱۵ دستگاه خودرو مجهز به وانت‌ترک پاک‌سازی و لماحا تبلیغات را به انجام رساند.

معاون خدمات شهری و محیط‌زیست شهرداری کرج همچنین گفت: برخود لازم می‌دانم از زحمات تمامی نیروهای حوزه معاونت خدمات شهری به‌ویژه پاکبانان عزیز و زحمتکش تشکر و قدردانی کنم.

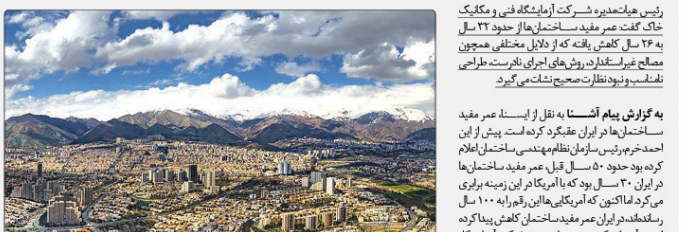
نیاز تهران به ۵۰ هشدار دهنده سریع زلزله



رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران با اشاره به اینکه تهران نیازمند ۵۰ هشدار دهنده سریع زلزله است، گفت: برای مقابله با مخاطرات زلزله ۲۰ درصد آمادگی داریم

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رضا کرمی محمدی با اشاره به اینکه سامانه هشدار سریع زلزله با ارائه هشدار پنج ثانیه پیش از وقوع زلزله می‌تواند تلفات زلزله ۱۰ تا ۱۵ درصد کاهش دهد، گفت: این سامانه برای ما بسیار قیمتی است و نیازمند سرمایه‌گذاری در این زمینه هستیم. وی با اشاره به اینکه تاریخچه ورود این سامانه به کشور به سال ۹۴ و در زمان حضور جایکا در ایران بازمی‌گردد، گفت: مشاهدت توکیو و تهران موجب شد جایکا ترتیب ورود این سامانه را در ایران شکل دهد و برای راه‌اندازی این سامانه چهار سنسور به تهران هدیه کرد که در گسل مشا و در نقطه‌ای نزدیک دماوند نصب شدند. رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران در ادامه افزود: در سال ۹۷ تا ۲۲ سنسور دیگر از سوئیس خریدیم اما سوئیسی‌ها این سنسورها را تحویل نمی‌دادند و می‌گفتند قیمت بالاتر رفته و در نهایت با نرفته‌هایی بدون پرداخت پول اضافه این ۲۲ سنسور را تحویل گرفتیم و تعداد سنسورها را به ۲۶ عدد رساندیم. وی افزود: این سنسورها در خارج از تهران یعنی روی گسل ری، پیشوا و ملارد تعبیه شده‌اند. کرمی محمدی خاطرنشان کرد: طراحی مشابهی روی این سنسورها از روی مدل ژاپنی انجام گرفت و این داده‌ها در نهایت تبدیل به داده آنلاین شد وی با بیان اینکه برای تکمیل سامانه هشدار سریع نیازمند ۵۰ سنسور هستیم افزود: با هدفگذاری چهار ساله تامین می‌توانیم به این تعداد دست یابیم. به گفته وی در حال حاضر تأمین هر سنسور و تجهیزات جانبی ضروری آن حدود یک میلیارد تومان هزینه دارد که پرداخت آن از این سازمان به تنهایی برنمی‌آید. کرمی محمدی با تاکید بر نقش پرهامیت مترو برای انتقال به این سامانه گفت: مترو زیرساخت‌های خوبی دارد، اما پیچیدگی در آتش‌نشانی است. البته برای مترو هم تعریف شده که همزمان با اعلام هشدار زلزله چه اقداماتی را انجام دهند. وی افزود: هلال احمر هم درخواست اتصال داشته است و بیمارستان‌ها، شرکت گاز و آب و فاضلاب نیز باید زیرساخت‌هایشان تکمیل شود. رئیس سازمان مدیریت بحران شهر تهران بااُمور نظارت شد: بر اساس بررسی‌هایی که در شهر تهران صورت گرفته است اگر تمام ظرفیت‌های نهادهای دخیل در زلزله برای زلزله ۶/۵ ریشتری فعال شود، تهران تنها ۲۰ درصد آمادگی مقابله با زلزله را دارد و ۸۰ درصد پاسخگویی لازم محقق نخواهد شد.

عقبگرد دعمر مفید ساختمان‌ها



رئیس هیات‌مدیره شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک گفت: عمر مفید ساختمان‌ها از حدود ۳۲ سال به ۲۶ سال کاهش یافته که از دلایل مختلفی همچون مصالح غیراستاندارد، روش‌های اجرای نادرست، طراحی نامناسب و نبود نظارت صحیح نشات می‌گیرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، عمر مفید ساختمان‌ها در ایران عقبگرد کرده است. پیش از این احمد خرم، رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان اعلام کرده بود حدود ۵۰ سال قبل، عمر مفید ساختمان‌ها در ایران ۳۰ سال بود که با آمریکا در این زمینه برابری می‌کرد اما اکنون که آمریکایی‌ها این رقم را به ۱۰۰ سال رسانده‌اند، در ایران عمر مفید ساختمان کاهش پیدا کرده است. آن طور که رئیس هیات‌مدیره شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک گفته است، عمر مفید ساختمانی در ایران که حدود ۳۲ سال بود در چند سال اخیر به حدود ۲۶ سال کاهش یافته است. اوایل فروردین امسال احمد خرم، رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان گفته بود در صورت وقوع زمین لرزه ۶/۵ ریشتری با بالاتر در تهران، ۵۰۰ هزار واحد مسکونی تخریب ۱۰۰ درصد می‌شود و بیش از ۱/۵ میلیون تلفات جانی خواهیم داشت. بنابراین باید موضوع کیفیت سازه‌ها را جدی بگیریم و حتما از مجری ذی‌صلاح استفاده کنیم.

بر این اساس اخیرا تفاهم‌نامه‌ای بین آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک با سازمان نظام مهندسی به امضا رسید که مهم‌ترین هدف آن افزایش عمر مفید ساختمان‌ها به ۵۰ سال است.

مجید گیاهپور، رئیس هیات‌مدیره شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک ابراز امیدواری کرد این هدف‌گذاری با اجرای تفاهم مذکور محقق شود. وی خاطرنشان کرد: ظرفیت مناسبی برای ساختمان‌سازی در کشور وجود دارد به طوری که در سال‌های که بازار مسکن رونق داشت حدود ۷۵۰ هزار واحد مسکونی توسط بخش خصوصی ساخته می‌شد و در حال حاضر با کاهش رونق در این بازار هم اکنون میزان ساخت واحدهای مسکونی توسط بخش خصوصی به ۴۰۰ هزار پروانه ساختمان رسیده است. رئیس هیات‌مدیره و مدیرعامل شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک ادامه داد: با توجه به اهمیت بخش ساختمان در رونق اقتصادی کشور و با توجه به اینکه بخش ساختمان ۳۰ درصد اقتصاد کشور را شامل می‌شود، باید تلاش شود تا در جهت استانداردسازی و کیفی‌سازی اقدامات بیشتر و موثرتری انجام شود.

وی از آمادگی شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک در صدور پروانه و ارتقای پروانه و کنترل در حین اجرا خبر داد. کیانپور توضیح داد: آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک امسال ۴۲ هزار ساعت نفر آموزش را برای مهندسان سراسر کشور برنامه‌ریزی کرده است که در تمامی استان‌ها این آمادگی وجود دارد. همچنین با توسعه فضای مجازی و برگزاری وبینارهای مختلف آمادگی برای آموزش مهندسان برای ارتقای پایه و ورود به پایه آزمون وجود دارد.

مدیرعامل شرکت آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک ادامه داد: آزمایشگاه فنی و مکانیک خاک بیش از ۱۰۰ دستورالعمل را در بخش‌های مختلف ژئوتکنیک، قیر، آسفالت، بتن و راهسازی، یا تولید محتوا کرده یا در تهیه آن همکاری مستقیم داشته است.

نام ۱۷ چهره فاخر هنر و ادبیات و تاریخ ایران بر کوچه و خیابان‌های پایتخت

با مصوبه سیصد و سومین جلسه شورای شهر تهران، نام چهره‌هایی از مفاخر ادبیات، هنر و تاریخ ایران بر تابلوی خیابان‌ها و کوچه‌های پایتخت می‌نشیند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از اعتماد، دیروز، اعضای شورای شهر تهران در یک توافق جمعی، بررسی صورت‌جلسه کمیسیون نام‌گذاری و تغییر نام اماکن و معابر عمومی شهر تهران را در دستور کار قرار دادند. نتیجه بررسی‌ها این بود که ۱۷ خیابان، خیابان، کوچه و گذر پایتخت، با اسامی بزرگان ادب و هنر و تاریخ این سرزمین و از جمله صمد بهرنگی، مهدی آذریزدی، هوشنگ مرادی کرمانی، فهیمه راستکار، نجف دریابندری، جبار باغچه‌بان، سردار احمدتنگستانی و مهندس رحمان گلزار نام‌گذاری شود.

بنا به این مصوبه، نام میدان شهیدان ارتش (منطقه ۱۴) به میدان «شهیدان پدافند ارتش»، خیابان شهیدان ارتش به خیابان «شهیدان سرباز»، میدان قائم (منطقه یک) به میدان «جنگلبان»، خیابان شاهد (منطقه ۷) به نام «سردار شهید رضمقامی صحرایی»، گذر سعیدی (منطقه ۱۱) به نام «شهید کریم دریابداری»، کوچه شریعتی (منطقه ۱۸) به نام «شهید محمد نصرت‌الله لک»، کوچه گلستان (منطقه ۱۸) به نام «شهید محمد کریم‌ساریخانی»، خیابان میلاد (منطقه ۶) به نام «سردار شهید نادر مهدوی»، خیابان گل‌ها (منطقه ۲) به نام «شهید احمد تنگستانی» تغییر خواهد کرد.

بنا به این مصوبه، کوچه یکم (منطقه ۶) به نام «صمد بهرنگی»، کوچه سوم (خیابان حجاب) به نام «مهدی آذریزدی»، کوچه پنجم (مجاور خیابان حجاب) به نام «هوشنگ مرادی کرمانی»، کوچه هفتم (خیابان حجاب) به نام «جبار باغچه‌بان»، کوچه آزیتا (بلوار میرداماد) به نام «رضا سید حسینی»، خیابان آناهیتا (منطقه ۲ سعادت‌آباد) به نام «مدیا کاشیگر»، خیابان ارمغان غربی (منطقه ۳ / حدفاصل خیابان نلسون ماندلا تا خیابان ولیعصر) به نام «جعف دریابندری»، خیابان ارمغان شرقی (منطقه ۳/ حدفاصل خیابان نلسون ماندلا تا بزرگراه مدرس) به نام «فهیمه راستکار»، کوچه ششم شرقی (منطقه ۲۰) به نام «قلم اکبری»، خیابان حمید (منطقه یک) به نام «محمد زهرایی»، بلوار بی‌نام (منطقه ۵/ شهرک آکباتان) به نام «مهندس رحمان گلزار» تغییر خواهد کرد.

شرحی کوتاه درباره برخی از بزرگانی که نام‌شان آذین خیابان‌های پایتخت خواهند شد:

سردار شهید رمضانعلی صحرایی: یکی از فرماندهان دفاع مقدس و جانباز ۷۰ درصد که ۱۷ آبان ۱۳۶۹ براثر شدت جراحات بادگار جنگ دارفانی را وداع گفت.

شهید نصرت‌الله لک: رزمنده دفاع مقدس که ۱۲ اسفند ۱۳۶۳، در عملیات بدر / شلمچه به شهادت رسید و پیکر مطهرش در گلزار شهدای یقین‌آباد به خاک سپرده شد.

شهید محمد کریم ساریخانی: رزمنده دفاع مقدس که ۲۳ اسفند ۱۳۶۴، در سلیمانیه عراق به شهادت رسید و تا امروز، پیکر مطهرش به وطن بازنگشته است.

سردار شهید نادر مهدوی: رزمنده دفاع مقدس که ۱۶ مهر ۱۳۶۶ در آبهای نیلگون خلیج‌فارس به شهادت رسید.

شهید احمد تنگستانی: از فعالان جنبش جنوب ایران در مقابل اولین هجوم انگلیس به بوشهر که سال ۱۲۵۴ در نبرد بالانگلیسی‌ها در قلعه ریشهر به شهادت رسید.

صمد بهرنگی: آموزگار و مترجم و نویسنده ایرانی و مشهور به بنیانگذار ادبیات کودک و نوجوان ایران که شهریور ۱۳۴۷، در ساحل رود ارس درگذشت و در گورستان امامیه به خاک سپرده شد. «ماهی سیاه کوچولو» یکی از آثار جاودانه این نویسنده ایرانی است.

مهدی آذریزدی: نویسنده ایرانی و مشهور به پدر ادبیات کودک و نوجوان ایران که تیر ۱۳۸۸ درگذشت و در خرمشاه یزد به خاک سپرده شد. مجموعه چند جلدی «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب» از آثار جاودانه این نویسنده ایرانی است. روز درگذشت این چهره فاخر ادبیات به نام روز ملی ادبیات کودک و نوجوان نام‌گذاری شده است.

هوشنگ مرادی کرمانی: نویسنده ایرانی با قصه‌ها و روایات متعدد برای کودک و نوجوان که از ماندگارترین‌هایش، مجموعه «قصه‌های مجید» است. برخی آثار این نویسنده ایرانی، دستمایه ساخت فیلم و سریال قرار گرفته است.

جبار باغچه‌بان: بنیانگذار اولین مدرسه نابینایان ایران که آذر ۱۳۴۵ درگذشت. از دیباترین آثار این چهره فاخر ایرانی، کتاب قصه «بابا برفی» است که توسط کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان به چاپ رسید و شورای جهانی کتاب کودک آن را به عنوان بهترین کتاب کودک انتخاب کرد. از مشهورترین ابداعات باغچه‌بان، روش شفاهی در تعلیم نابینایان و الفبای گویاست.

نجف دریابندری: نویسنده و مترجم ایرانی که اردیبهشت ۱۳۹۶، درگذشت. از معروف‌ترین ترجمه‌های این چهره فاخر ادبیات ایران، ترجمه آثار رنست همینگوی: نویسنده شهیر امریکایی و از جمله، «وداع با اسلحه» و «پیرمرد و دریا» است.

رضا سید حسینی: نویسنده و مترجم ایران که اردیبهشت ۱۳۸۸ درگذشت و در قطعه هنرمندان بهشت زهرا به خاک سپرده شد. از معروف‌ترین ترجمه‌های این چهره فاخر ادبیات ایران می‌توان به «لایولایت» (اثر چارلی چاپلین)، «طاعون» (اثر آلبر کامو) «امید» (اثر آندره مارلو) اشاره کرد.

مدیا کاشیگر: نویسنده، شاعر و مترجم ایرانی که مرداد ۱۳۹۶ درگذشت و در قطعه نام آوران بهشت‌زهرا به خاک سپرده شد. این چهره فاخر ادبیات ایران به ترجمه‌های وزین از ولادیمیر ماياکوفسکی، اوژن یونسکو، آلبر کامو، آنتوان دو سنت‌اگزوپری شهرت دارد.

فهیمه راستکار: صداپیشه و بازیگر سینما و تئاتر که آذر ۱۳۹۱ درگذشت و در بهشت سکینه کرج به خاک سپرده شد. صدای ماندگار این چهره فاخر هنر ایران، در دوبلاژ بسیاری از شاهکارهای تاریخ سینمای ایران و جهان، از جمله «شیر در زمستان»، «برباد رفته»، «من‌هور»، قیصر و گوزنها جاودانه شد. این هنرمند تئاتر همچنین، بازی‌های درخشانی در نمایشنامه‌های «آنتیگونه»، «خانه بر نارد آلبا»، «ورگاست» و «ماغ آبالو» داشت.

محمد زهرایی: ویراستار و ناشر ایرانی و بنیانگذار و مدیر انتشارات نیل. انتشارات چشم و چراغ و نشر کارنامه که مرداد ۱۳۹۲ درگذشت. این مدیر فرهنگی، ناشر بسیاری از آثار فاخر ادبیات ایران و جهان همچون دن کیشوت با ترجمه زنده‌یاد محمد قاضی، آثار نویسنده گالی چون م.ا. به‌آذین، احمد شاملو بود و در دوران مدیریت نشر کارنامه، اثر خاص «مستطاب آشپزی» به قلم زنده‌یادان نجف دریابندری و فهیمه راستکار را منتشر کرد.

مهندس رحمان گلزار: معمار ایرانی و مالک و سرمایه‌گذار شهرک آکباتان، بزرگ‌ترین شهرک مسکونی ایران و خاورمیانه.

گردشگری

عروس گیلان کجاست؟

دنیای اقتصاد: دریاچه «عروس» در حلیمه جان یکی از جاذبه‌های بوم‌گردی استان گیلان به‌شمار می‌رود که ویژگی منحصربه‌فرد آن دورنگ بودن دریاچه است. دریاچه حلیمه جان با دریاچه عروس یکی از جاذبه‌های گردشگری استان گیلان و از دیدنی‌های رودبار است که در دریاچه حلیمه جان قرار دارد. این روستا یکی از مناطق بکر و خوش آب و هوای استان گیلان محسوب می‌شود که در ارتفاعات توابع بخش رحمت‌آباد و بلوکات شهرستان رودبار قرار گرفته است و حدود ۶۲۳ نفر جمعیت ساکن دارد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از دنیای اقتصاد، مسیر رسیدن به روستا از سمت تهران، آزادراه تهران-قزوین است که زمان تقریبی رسیدن به آن از تهران حدود ۳ ساعت است. بعد از گذشتن از مسیر منجیل، رودبار و رستم‌آباد و درست بعد از عبور از آخرین تونل، تابلوی روستای حلیمه جان به‌چشم می‌آید. در این مسیر بعد از طی حدود ۷۰۰ متر، به یک جاده فرعی که جاده ورودی رسیدن به روستا است، می‌رسیم. این مسیر حدود ۵ کیلومتر قبل از امامزاده هاشم قرار دارد. جاده‌ای آسفالت‌شده و نسبتا باریک که به سمت ارتفاعات می‌رود و دارای شیب ملایمی است. با گذشتن از مسیری پوشیده از برنج‌زار بر فراز کوه‌ها که امکان دیدن سیبدود و آزادراه با منظره‌ای بسیار زیبا وجود دارد، بعد از حدود ۲ کیلومتر رانندگی به دریاچه می‌رسیم. در یک سمت آن جنگلی پوشیده از درختان سرسبز قرار دارد و در سمت دیگر آن کوهپایی بلند که کوه درفک نیز از این دریاچه قابل رویت است. با ادامه دادن مسیر به روستای حلیمه جان می‌رسیم که از روستا تا دریاچه را می‌توان در یک مسیر سرسبز و بسیار زیبا پیاده‌روی کرد.

بعد از رسیدن به دریاچه به سمت جنگل در ابتدای راه یک مسیر خاکی بسیار سخت که ریشه‌های درختان جلده را پوشانده قرار دارد؛ بهتر است پیاده این مسیر طی شود. البته در انتهای دریاچه و قبل از رسیدن به روستا یک جاده خاکی هموارتر قرار دارد اما کل مسیر دریاچه را در برنمی‌گیرد. جنگل در سراشیبی قرار دارد و برای گروه‌های کوهنوردی و جنگل‌نوردی و همچنین کمپینگ یک روزه بسیار مناسب است. دو رنگ بودن دریاچه عروس دلیل منحصربه‌فرد بودن و شهرت آن به‌شمار می‌آید.

هرمندی باد و جلبک‌های روی دریاچه تصویر زیبایی خلق می‌کند. هنگام صبح جلبک‌ها سطح دریاچه را پوشانده‌اند که با نزدیک شدن به ساعات میانی روز با وزش باد جلبک‌ها به کنار خوبی شده و تصویر جنگل و آسمان آبی روی آب باعث می‌شود دریاچه به دو رنگ آبی و سبز نمایان شود و احتمالا دلیل نام‌گذاری دریاچه عروس همین باشد. این روستا به‌عنوان یک اقامتگاه بوم‌گردی در استان گیلان دارای خانه‌های روستایی و اقامتگاه‌هایی برای اسکان گردشگران است و غذای محلی، ماست محلی، تخم‌مرغ محلی و برنج هاشمی در این روستا وجود دارد که ساکنان روستا آن را در اختیار گردشگران قرار می‌دهند. روستای حلیمه جان و دریاچه عروس را می‌توان یک روستای چهار فصل نامید که در تمامی فصل‌ها زیبایی منحصربه‌فرد خود را دارد. در بهار و تابستان که کاملا سرسبز و پوشیده از برگ درختان است زیبایی و جلوه خاصی دارد و دارای آب و هوایی خنک و نیمه سرد است که امکان کمپ زدن و شنا کردن و همچنین ماهیگیری در آن وجود دارد. اما در اواسط پاییز و زمستان به علت سردی هوا و برف و بارانی بودن مسیر، جنگل گل آلود می‌شود و امکان کمپ زدن وجود ندارد اما منظره بسیار زیبایی آن برای عکاسی بسیار مناسب است و برای شیعه‌ای می‌توان در خانه‌های روستا اقامت کرد. امکانات لازم برای کمپ زدن، چادر، کیسه خواب و پوشاک مناسب فصل است. در روستا امکاناتی همچون ناناوایی و سوپر مارکت وجود دارد. در سال‌های اخیر دریاچه عروس مورد توجه گردشگران و طبیعت‌گردان بسیاری قرار گرفته است و ساکنان این منطقه برای جذب گردشگر بیشتر و کسب درآمد، وجود امکانات رفاهی و خدماتی در این منطقه برآمدند و در حال ساخت آلاچیق و مجتمع‌های رفاهی در اطراف دریاچه هستند. امکان قایق‌سواری نیز به امکانات دریاچه افزوده خواهد شد. در روستای حلیمه جان امکان اجاره خانه یا اتاق وجود دارد و اجاره‌های هرشب اقامت در خانه‌ها در این روستا حدودا ۱۵۰ هزار تومان است.

خبر

واریز سهمیه اعتباری سوخت