کسب و کار

چگونه لینکداین از اشتراک‌گذاری فعالیت‌های کاری فراتر رفت

حدود سه سال پیش، جوئل لاگی، پست گذاشتن در لینکداین (Linked In) را شروع کرد. او در عرصه استخدام کار می‌کند و بنابراین به طور طبیعی در این سایت که افراد تجربیات کاری خود را در آن می‌گذارند و به دنبال کار جدید می‌گردند، زمان زیادی صرف می‌کند. اما او فقط در مورد کار نمی‌نوشت و از زندگی شخصی خودش هم می‌گفت. اینکه در نوجوانی با چالش‌های سلامت ذهنی مواجه بود و زندگی‌اش بعد از آن چطور گذشت. او می‌گوید: «به اشتراک گذاشتن داستان خودم، روشی برای ارتباط برقرار کردن با مردم بود و متوجه شدم تنها نیستیم.»

سپس یک اتفاق دیگر افتاد. لاگی ۳۵ ساله می‌گوید: «۶ ماه بعد از شروع فعالیتم، فالوورها و تعاملات افزایش پیدا کرد» او حالا بیش از ۱۴۰ هزار فالوور در لینکداین دارد و معتقد است آسیب‌پذیر نشان دادن خود، روش وبرال شدن است: چیزی که قبلا در لینکداین مشاهده نمی‌شد.

لینکداین که در سال ۲۰۰۳ شروع به فعالیت کرد، ابتدا صرفا جایی برای به اشتراک‌گذاری رزومه و ارتباط برقرار کردن با همکاران بود. بعدا محتوای خبری را هم اضافه کرد و روش‌هایی را به کاربران معرفی کرد تا متن و فیلم هم پست کنند. در حال حاضر، این سایت بیش از ۳۰۰ میلیون کاربر دارد که روزانه حدود ۸ میلیون پست و کامنت تولید می‌کنند.

وقتی پاندمی کرونا شروع شد و خیلی از کارکنان تعاملات حضوری خود را با همکاران از دست دادند، هجوم به لینکداین برای جبران از دست‌رفته‌ها زیاد شد. مرزهای بین زندگی کاری و شخصی کمرنگ‌تر از همیشه شده بود. افراد در آنجا صحبت‌هایی فراتر از کار داشتند و تجربیات شخصی خودشان را با جسارت بیشتری با همکاران به اشتراک می‌گذاشتند و ماخطبانی فراتر از شبکه‌های کاری پیدا کرده بودند.

کاربران، از جمله آنها که حساب فیس‌بوک خود را بسته بودند یا به خاطر استفاده از آن در حین کار احساس گناه می‌کردند، حالا می‌توانستند لینکداین را همویلا و پایین کنند و همچنان، فعالیت‌های غیرکاری انجام دهند. و برای آنها که امید داشتند توجه بیشتری جلب کنند و مخاطبان بیشتری داشته باشند، لینکداین نسبت به سایت‌های اشباع‌شده‌تر، روش ساده‌تری بود.

کان.ثاقریر که مسئول استخدام شرکتی در آستین، تگزاس است و دائما در لینکداین پست می‌گذارد، می‌گوید که این سایت در مقایسه با پلتفرم‌های شلوغی مثل تیک‌تاک و اینستاگرام، «میوه در دسترس‌تری» است.

در دوران پاندمی، خیلی از افراد می‌خواستند در مورد موضوعات عدالت اجتماعی که بر زندگی کاری آنها اثر گذاشته بود، پست بگذارند. لینکداین حتی یک فرم ویژه پست‌گذاری در مورد نژادپرستی سیستمی در آمریکا درست کرد.

کاربران حالا بین پست‌های معمولی پیشنهادهای شغلی، سلفی‌هایی شخصی، خبر ازدواج یا بازخورد در مورد غلبه بر بیماری‌ها را می‌بینند. اما همه افراد هم از این تغییرات راضی نیستند و می‌گویند نمی‌توانند به این شیوه، از لینکداین استفاده کنند. آنها می‌گویند نیوزفیدها پر از پست‌های شخصی شده که حواس آنها را از اطلاعاتی که به دنبالش هستند، پرت می‌کند. دنیل راث، نایب‌رئیس لینکداین، می‌گوید: «اوایل پاندمی، محتوا هایی را می‌دیدیم که قبلا اصلا وجود نداشت» منظور او، پستهایی است که افراد در مورد سلامت روان، فروشگاه و لترس می‌گذاشتند. «این پستها غیرعادی بودند، چون افراد را در لینکداین (که محلی برای معرفی توانمندی‌های کاری بود) آسیب‌پذیرتر نشان می‌داد.»

شرکت لینکداین، این پستهای صمیمانه را نه نهی می‌کند و نه مورد تشویق قرار می‌دهد. راث می‌گوید: «همی گویم بیش از حد درگیر محتوای شخصی شده‌ایم.» اما لینفلوئنسرها برای پیوستن به این سایت، به امید اینکه در مورد موضوعاتی مثل رهبری سازمانی پست بگذارند، تشویق می‌شوند. شرکت تلاش می‌کند این مشوق‌ها همزمان، با حفظ فضای حرفه‌ای که کاربران اصلی لینکداین انتظارش را دارند، نوعی توازن را حفظ کند. به گفته راث، پستهایی در مورد مهارت‌ها و وظایف کاری، در یک سال گذشته، با انتقال بیشتری مواجه بوده‌اند.

نتایج یک نظرسنجی از ۲ هزار بزرگسال شاغل که در اوایل امسال انجام شده، به لینکداین نشان می‌دهد که تعریف ۶۰ درصد افراد از «حرفه‌ای بودن» نسبت به دوران قبل از پاندمی، تغییر پیدا کرده است.

لیلی زنگ، مشاور تنوع‌پذیری، برابری و جامعیت در محیط کار معتقد است کارکنان باید برای حفظ مرزهای بین زندگی کاری و شخصی خود، از جمله در رسانه‌های اجتماعی، احساس آزادی کنند. او می‌گوید: «هدف وجودی لینکداین، در حال تغییر است» به اشتراک‌گذاری اطلاعات شخصی در لینکداین، می‌تواند حس تعلق داشتن را القا کند: همان‌طور که در محیط کار قرینه‌یی این گونه است. اما می‌تواند پیشمانی هم به دنبال داشته باشد. زنگ که خودش بیش از ۱۰۰ هزار فالوور در لینکداین دارد، می‌گوید شرکت‌ها این سؤال مواجه شده‌اند که «با توجه به تغییر تعریف حرفه‌ای‌گرایی، در به اشتراک‌گذاری اطلاعات شخصی، تا کجا می‌توان رفت؟» هنوز پاسخی برای این سؤال پیدا نشده است. او می‌گوید: «در اینجا یک تنش وجود دارد. از یک طرف، می‌خواهیم از تصمیم فردی و خودانگیزی کارکنان پشتیبانی کنیم. اما از طرف دیگر، آنها باید در حفظ مرزهای بین زندگی شخصی و کاری که لینکداین را هم شامل می‌شود، احساس آزادی کنند»

در دو سال گذشته، لینکداین سعی کرده محتوایی را مورد تشویق قرار دهد که کاربران را در سایت، فعال نگه می‌دارد. مثلا سال گذشته، آنها یک «برنامه شتاب‌دهنده عضویت» راه‌اندازی کردند تا اینفلوئنسرها را به کارگیرند.

سوری لونبر، سخنگوی لینکداین، می‌گوید این برنامه ابزارها و فرمت‌های جدیدی را برای پست گذاشتن شامل می‌شد. فیلبا اینفلوئنسرهای لینکداین، «رهبران متفکر» مثل متخصصان کسب و کار یا مدیرانی بودند که برای میلیون‌ها فالوور، توصیه‌های مدیریتی پست می‌کردند. اخیرا، تولیدکنندگان محتوا در تیک‌تاک و یوتیوب، به لینکداین پیوستند.

یک متخصص تمام‌وقت تولید محتوا که در برنامه شتاب‌دهنده عضویت لینکداین مشارکت داشته، اخیرا چیزی را پست کرده بود که فراتر از شبکه مخاطبان خودش، بازدید داشت. این پست که عبارت بود از یک عکس سلفی در حال گریه با کپشنی در مورد نگرانی‌ها و واقعیت‌های اینفلوئنسر بودن، بیش از ۲/۷ میلیون بازدیدکننده داشت. او می‌گوید: «با این پست، ارتباطات و فالوورهای زیادی جذب کردم و همه اینها به خاطر این بود که خودم را یک فرد آسیب‌پذیر نشان داده بودم.»

مترجم: امیرپورضایی
منبع: New York Times

سخنگو و نائب رئیس شورای اسلامی شهر کرج گفت: مابه التفاوت همسان سازی حقوق کارکنان مجموعه مدیریت شهری توسط اعضای شورای شهر بررسی و تصویب شد.

سخنگوی شورای شهر کرج؛
شورای شهر مابه‌التفاوت همسان‌سازی حقوق کارکنان را تصویب کرد

به گزارش پیام آشنا: عمار ایزدیار در پایان هشتاد و یکمین جلسه رسمی شورای اسلامی شهر کرج در جمع خبرنگاران به لوایح و مصوبات این جلسه اشاره کرد و اظهار داشت: با توجه به ظرفیت قانونی موجود در پیوست شماره یک بخشنامه بودجه سال ۱۴۰۱ شهرداری های کشور موضوع بخشنامه سازمان شهرداری ها و دهیاری های کشور با عنوان کمک هزینه رفاهی، نسبت به برقراری عدالت توزیعی در نظام جبران خدمت کارکنان و مابه التفاوت محاسبه شده را با عنوان «مابه التفاوت همسان سازی کارکنان در ابتدا در جلسه رسمی هفتاد و نه شورای شهر و سپس موضوع جهت بررسی بیشتر در کمیسیون برنامه و بودجه رسیدگی شد.

نائب رئیس شورای اسلامی شهر کرج تصریح کرد: بر این اساس این مابه التفاوت پس از بررسی از محل بودجه کمک هزینه رفاهی آیین نامه امور رفاهی کارکنان شهرداری بودجه سال ۱۴۰۱ لایحه‌ای از سوی سازمان شهرداری‌ها، تامین اعتبار و درمان قالب بصورت غیرثابت و غیرمستمر در فیش حقوقی پرداخت می شود.

ایزدیار به موضوع، عدالت توزیعی در نظام جبران خدمات کارکنان شهرداری کرج تاکید کرد و افزود: به منظور برقراری عدالت توزیعی مستند به بند ۹ تبامر بودجه سال ۱۴۰۱ شهرداری کرج که صراحتاً اعلام می دارد شهرداری کرج مکلف است در سال ۱۴۰۱، عدالت توزیعی را در مرجع حقوق و امتیازی مستمر و غیر مستمر سالانه پرداخت شده به پرسنل فارغ از نوع قرارداد اعم از کارگری و کارمندی و- صرفا مبتنی بر لتشغل در پست های مشابه رعایت نماید، به نحوی که مرجع دریافتی سالانه پرسنل شاغل در پست های مشابه برابر باشد، پرداخت نماید.

عضو هیئت رئیسه شورای اسلامی شهر کرج به روش محاسبه مابه التفاوت پرداختی های ماهانه اشاره کرد و گفت: برای هر یک از کارکنان محاسبات حقوق و مزایای مستمر و غیر مستمر ماهانه ۶ ماهه، بر وضعیت موجود، بصورت متناظر در حالت قراردادی غیر متناظر آن فرد نیز انجام می شود. مابه التفاوت دو حالت قرارداد کارمندی و قرارداد کارگری محاسبه و به مبلغ کمتر افزوده می شود.

ایزدیار بیان کرد: جزئیات و ضوابط اجرایی طرح مذکور با توجه به جایگاه نظارتی شوراهای اسلامی شهر بر عهده کمیته منابع انسانی شورای شهر کرج بوده و حسب مورد تهیه و ابلاغ می شود.

وی به عیدی پایان سال و پاداش شش ماهه کارکنان اشاره و خاطرنشان کرد: پرداخت این دو مبلغ با رعایت الگوی عدالت توزیعی در جمع دریافتی سالانه و در چارچوب دستورالعمل اجرایی صادره از کمیته منابع انسانی شورای اسلامی شهر کرج انجام خواهد شد.

پاداش در نظر گرفته شده برای کلیه منابعت ها (همچون تکریم روز کارگر و روز کارمند و-) بصورت یکسان برای هر مستخدم کارگری و کارمندی محاسبه و پرداخت می شود.

ایزدیار گفت: بنابراین مصوبه اجرای این لایحه از ابتدای سال ۱۴۰۱ می باشد و ضمن پرداخت معوقه آن بصورت تقسیطی تا انتهای سال جاری، در متمم بودجه شهرداری کرج بادار می گردد.

نائب رئیس شورای اسلامی شهر کرج تاکید کرد: استماع توضیحات مسئولان شهرداری، با قید ذیل موافقت گردید: پیوست شماره یک آئین نامه امور رفاهی کارکنان شهرداری حذف و اجرای مصوبه از ابتدای سال ۱۴۰۱ در سقف ردیف اعتباری پیش بینی شده متمم بودجه پیشنهادی تا پایان سال مالی (۱۴۰۲/۰۲/۱۵) بر اساس الگوی مورد تائید کمیته منابع انسانی در چارچوب کلیه قوانین و مقررات جاری لحاظ شود.

رئیس کمیسیون شهرسازی شورا تاکید کرد؛
لزوم تکمیل پارک رود به عنوان نماد هویت ساز کرج

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه پارک رود نماد هویت ساز برای شهر کرج است، بر ضرورت تکمیل این پروژه تاکید کرد.

به گزارش پیام آشنا، حسین مهاجری در نطق پیش از دستور هشتاد و یکمین جلسه رسمی شورای اسلامی شهر کرج به وضعیت نامناسب پروژه پارک رود و حضور معتادان متجاهر و زندگی شبانه روزی برخی از آن‌ها در اطراف رودخانه کرج و ایجاد فضایی ناامن برای شهروندان اشاره و بیان کرد: سامانه‌دهی آسیب‌های اجتماعی آی که در محدوده این پروژه قرار دارد یکی از مواردی است که می‌تواند به عنوان محلس اجرای این پروژه نام برد.

رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای اسلامی شهر کرج با اشاره به مزایا و محلسن فراوان این پروژه افزود: این منطقه می‌تواند یک فرصت بی‌نظیر فرهنگی و هویت ساز برای شهر کرج باشد؛ حضور استادار و رئیس کل دادگستری استان البرز، دادستان عمومی و انقلاب کرج، نمایندگان مجلس و مدیران ارشد استانی در افتتاح این پروژه در سال ۱۴۰۰ نشان از اهمیت آن دارد.

مهاجری تصریح کرد: بهمن ماه ۱۴۰۰ که کلنگ این پروژه بر زمین زده شد، مدیریت شهری قول داد طی بازه زمانی چند ماه، تا خرداد ۱۴۰۱، فاز اول آن به بهره برداری برسد اما علیرغم گذشت حدود ۱۰ ماه از آن وعده، شرایط خوبی برای محدوده مذکور مشاهده نمی شود. وی افزود: قطعا طی این مدت اقدامات خوبی صورت گرفته که نه تنها نباید آن ها را نادیده گرفت بلکه باید از مسئولینی که پیگیر موضوع بودند لذا نیز قدردانی کرد اما آیا همین مقدار همت برای به ثمر رسیدن پروژه ای که جزء اولین ها بوده و کلنگ آن بر زمین خورده است، کفایت می کند؟

عضو شورای اسلامی شهر کرج خاطرنشان کرد: این در حالی است که زمانی که بستر رودخانه توسط مراجع قضایی آزاد شد و در اختیار شهرداری قرار گرفت، طراحی و فازبندی آن آغاز شد و انتظار می رفت اجرای آن نیز در اسرع وقت انجام شود اما نشد.

مهاجری با بیان اینکه این پروژه می تواند منجر به عدالت توزیعی امکانات شهری دربخشی از مناطق کم برخوردار (حصار، اسلام آباد) با تحریک توسعه منطقه و ایجاد ارزش افزوده شود، یادآور شد: در حال حاضر فقط کف سازی و جداره های فاز اول پروژه اجرا شده است و علیرغم تعهدات شهرداری در جرحت تکمیل فاز اول هنوز به نتیجه نرسیده است و به تعهدات و مصوبات عمل نشده است. مشکل کجاست؟

رئیس شورای اسلامی شهرستان کرج گفت: فرصت بسیار کم است و تاکنون بیش از یک سال و سه ماه از عمر این دوره شورا و مدیریت شهری سپری شده است اما وجود جدی به این موضوع نشده است، با چشم برهم زدنی لباقی فرصت این دوره نیز تمام خواهد شد. همانطور که فرصت گذشتگان تمام شد فرصت ما نیز به اتمام خواهد رسید لذا اگر فکر جدی و اقدام عاجل در اجرای پروژه های این چنینی نشود به سرانجام نخواهد رسید

الزام تامین ۳۰ درصدی برق کشور از انرژی پاک

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست در نمایشگاه بین‌المللی محیط زیست گفت: برای تامین ۳۰ درصد انرژی برق کشور باید از انرژی پاک استفاده کنیم که در این راستا استفاده از پتانسیل انرژی آتمی بسیار مهم است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، علی سلاجقه در حاشیه سومین روز برگزاری نمایشگاه بین‌المللی محیط زیست ضمن تشکر از حضور رئیس سازمان انرژی اتمی و اصحاب رسانه در بیستمین نمایشگاه بین المللی محیط زیست اظهار کرد: ارتباط تنگاتنگی میان سازمان حفاظت محیط زیست و سازمان انرژی اتمی وجود دارد. وی ادامه داد: انرژی اتمی به عنوان یک انرژی پاک نقش مهمی در ارتقای اهداف محیط زیستی دارد و با توجه به تحریم‌های هسته‌ای باید تنوع انرژی داشته باشیم. در اجلاس کاپ ۲۷ نیز تاکید کردیم که کشورها باید به دنبال تنوع انرژی باشند و حذف سوخت‌های فسیلی برای کشور ما به دلیل بهره‌مندی از منابع گسترده این سوخت‌ها به هیچ وجه قابل قبول نیست.

رئیس سازمان حفاظت محیط زیست افزود: در همکاری دو سازمان گام‌های خوبی درجهت کاهش مصرف سوخت‌های فسیلی، کربن صفر، حفاظت از آب و خاک و حل مشکل پسماند برداشته شده است. در نشستی هم که هفته گذشته با حضور استاندار گیلان برگزار شد، راهکارهای خوبی در زمینه معضل شیرابه‌های استان وجود دارد که امیدواریم مشکل شیرابه‌های استان برگزار شد، راهکارهای خوبی در زمینه معضل شیرابه‌های استان وجود دارد که امیدواریم مشکل شیرابه‌های استان

پوستر دومین جشنواره استعدادیابی ترنج رونمایی شد

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج از رونمایی پوستر دومین جشنواره استعدادیابی ترنج خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، محسن برجی در حاشیه آیین رونمایی از پوستر دومین جشنواره استعدادیابی ترنج که با حضور علیرضا سعیدی رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای اسلامی شهر و علی فلاحی رئیس خله اوقات فراغت و نشاط اجتماعی کشور برگزار شد، گفت: ستاد غنی سازی اوقات فراغت استان با همکاری دستگاههای فرهنگی اقدام به برگزاری دومین جشنواره سامانه‌دهی استعداد جوانان بنام ترنج کرده است.

وی با اشاره به اینکه استان البرز به عنوان پایلوت مرکز استعدادیابی جوانان در کشور می باشد، عنوان کرد: بعد از تصویب طرح جشنواره سامانه‌دهی و کشف استعدادها در زمینه اوقات فراغت و نشاط اجتماعی در اداره اوقات فراغت سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی که از طرف امیر لشترى معاون فرهنگی این سازمان پیشنهاد داده شد، مقرر شد دومین جشنواره ترنج استان البرز، به عنوان پایلوت سامانه‌دهی و کشف استعدادهای جوانان و نوجوانان این استان با همکاری خله اوقات فراغت و نشاط اجتماعی کشور انتخاب و انجام شود.

معاون شهردار و رئیس سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج ادامه داد: فرآیند سامانه‌دهی استعدادهای جوان در نهایت منجر به ایجاد اشتغال و کار آفرینی با همکاری دستگاههای زیربط خواهد شد، که می‌تواند تأثیر زیادی در حوزه جوانان ایجاد کند

برجی با بیان این که این برای دومین بار است که جشنواره ترنج به صورت یکپارچه در کشور، بحث اوقات فراغت را به یک کار جامع منتهی خواهد کرد، گفت: تلاش اداره اوقات فراغت سازمان برگزاری آبومند این جشنواره با همکاری تمام دستگاههای مربوط استان است.

معاون وزیر راه و شهرسازی:
ساخت بیمارستان‌های الگوی کاهش مصرف انرژی اولویت سازمان مجری است

علی نیسانمعاون وزیر راه و شهرسازی بر توجه به تعمیر و نگهداری بیمارستان‌های احداث شده توسط دستگاه و وزارتخانه بهره‌بردار، رعایت الزامات اقتصاد مهندسی در ساخت و الزامات بدافند غیرعامل بر ساخت بیمارستان‌های با رعایت الگوی کاهش مصرف انرژی تاکید کرد.

به گزارش پیام آشنا، علی نیسان معاون وزیر راه و شهرسازی و مدیرعامل سازمان مجری ساختمان‌ها و تاسیسات عمومی و نولنی در هفتمین کنگره تخصصی و چهارمین کنگره بین‌المللی ساخت بیمارستان و مدیریت منابع و تجهیزات به بیان بخشی از اقدامات سازمان مجری به عنوان یکی از زیرمجموعه‌های وزارت راه و شهرسازی پرداخت.

مدیرعامل سازمان مجری ساختمان‌ها و تاسیسات عمومی و نولنی گفت: در کنار همکاران برتاملن وزارت بهداشت، سازمان مجری ساختمان‌ها و تاسیسات عمومی و نولنی به عنوان بازوی اجرایی دولت و یکی از سازمان‌های زیرمجموعه وزارت راه و شهرسازی با همکاری همه مشاوران، پیمانکاران و نیروهای فنی و مهندسی توانست در احداث بیمارستان‌ها گام ارزنده‌ای برداره و تسریع در ساخت و تکمیل بیمارستان‌های مناسب توسط سازمان مجری، توانست بخشی از دغدغه‌های وزارت بهداشت را کاهش بدهد.

معاون وزیر راه و شهرسازی با یادآوری اینکه در ایام کرونا ۱۴ بیمارستان با مجموع ۲ هزار و ۵۷۰ تختی بیمارستانی توسط سازمان مجری تکمیل و به بهره‌بردار تحویل شد، افزود: از جمله فعالیت‌های حائز اهمیتی که سازمان مجری در برنامه دارد تدوین فهرست بهای بیمارستانی به منظور کاهش قیمت تمام شده بیمارستان‌ها، صرفه جویی و کاهش مصرف انرژی در طراحی و ساخت بیمارستان‌هاست.

نیسان همچنین در این همایش بر اهمیت توجه به تعمیر و نگهداری بیمارستان‌های احداث شده توسط دستگاه و وزارتخانه بهره‌بردار، رعایت الزامات اقتصاد مهندسی در ساخت و رعایت الزامات بدافند غیرعامل تاکید کرد.

گفتنی است، بیمارستان ۹۰ تختی بلوه در استان کرمانشاه، بیمارستان ۲۳۵ تختی بروجن در چهارمحال و بختیاری، بیمارستان ۲۲۰ تختی بهشهر در استان مازندران، بیمارستان ۲۲۴ تختی تالش در استان گیلان، بیمارستان ۲۳۵ تختی سقز در کردستان، بیمارستان ۱۴۹ تختی زرند در کرمان، بیمارستان ۲۲۲ تختی سرلوان در سیستان و بلوچستان، بیمارستان ۱۲۹ تختی تویسرکان در همدان، بیمارستان ۱۲۹ تختی جایگزین لنگرود در استان گیلان، بیمارستان ۹۰ تختی تکاب در استان آذربایجان غربی، بیمارستان ۲۷۳ تختی تربت‌حیدریه در خراسان‌رضوی، بیمارستان ۳۱۳ تختی جهرم در استان فارس، بیمارستان ۱۴۲ تختی جایگزین شهیدرجایی گچساران در کهگیلویه و بویراحمد و بیمارستان ۹۹ تختی جایگزین ۱۵ خرداد مهدیشهر در استان سمنان بیمارستان هایی هستند که در ایام کرونا توسط سازمان مجری ساختمان‌ها و تاسیسات عمومی و نولنی تکمیل و تحویل بهره‌بردار شد.

دیدگاه

ما معماران به گونه خاص خودمان از سوگند بقراط نیاز داریم

نری آکسمن

من متأسفانه باور دارم که امکان اقتراض انسان در طول چند صد سال آینده (نه هزارها و نه میلیون‌ها سال آینده) بسیار واقعی است. هر کدام از اقدامات امروز ما به شکلی کاملاً ملموس تأثیری مستقیم بر آینده فرزندانمان می‌گذارد. همه‌گیری‌ها، گرمایش جهانی، نابودی هستهای، جنگ بیولوژیکی و فروپاشی سرتاسری اکولوژیکی، یکی از اینها یا اتحاله هر یک از اینها حذف ما از سیاره زرشمندی که از آن به طوری زیرکانه استفاده کرده‌ایم و آن را به شکلی بی‌ثمرانه مورد سوء استفاده قرار دادیم حذف خواهد کرد؛ همین حالا هم دارد {ما را} حذف می‌کند.

از قضای روزگار، ما هنوز مسئولیت داریم. و این همطعیتی است که طراحی وارد ماجرا می‌شود. اگر شما به اشتغال در حوزه طراحی می‌اندیشید، از آن یک رسالت {اخلاقی} بسازید: خود را برگزیده. مادر طبیعت به حساب آورید. درگیر شدن با محیط مصنوع دیگر فقط درباره طراحی بناها و شهرها نیست: بلکه درباره طراحی سیستم‌هایی است که توانایی تأثیرگذاری بر زندگی ما را در هر مقیاسی دارند. ما در مقام معماران به گونه خاص خودمان از سوگند بقراط نیاز داریم. ما به مجموعه‌ای از فعالیت‌های هماهنگ برای سازگاری با گونه‌ها و امکان‌پذیری تنوع زیستی تسلسل‌وار نیاز داریم، که به شکلی جهان‌شمول در معماری، طراحی شهری و طراحی همه چیزهای بیومکانیکی قابلیت به کارگیری داشته باشد.

(در گفتگو با Julia Gamolina ، منتشر شده در وب‌گاه Madame Architect، سال ۲۰۲۰)

منبع: گفتار

محیط زیست

تعریف حدود مجاز آلودگی برای خاک، آب و فاضلاب

مدیرکل دفتر حفاظت و مدیریت زیست محیطی آب و خاک از تعریف حدود مجاز آلودگی برای خاک، آب و فاضلاب خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، لادن رضی کردمحله با اشاره به رویکرد دبیرستمین نمایشگاه بین‌المللی محیط زیست برای عرضه فعالیت‌های دانش‌بنیان، کارآفرینی‌های سبز و دستاوردهای محیط زیستی در خصوص مباحث مطرح‌شده در پنل تخصصی آشنایی با قوانین و مقررات محیط زیستی در مدیریت آب و خاک و فاضلاب که در این نمایشگاه برگزار شد، اظهار کرد: قانون حفاظت خاک که در سال ۱۳۹۸ ابلاغ شده است، تکلیفی برای واحدهای صنعتی و خدماتی مشخص کرده است.

وی افزود: در این قانون تصریح شده که رویکرد واحدها در وهله اول باید در جهت جلوگیری از آلودگی خاک باشد و اگر چنین این اتفاقی به هر دلیلی افتاد، حذف و رفع منشا آلودگی و جبران خسارت در دستور کار قرار می گیرد.

مدیرکل دفتر حفاظت و مدیریت زیست محیطی آب و خاک تصریح کرد: هم اینک حدود مجاز آلودگی و استانداردها و شاخص‌هایی برای آب و خاک تعریف شده است.

رضی کردمحله خاطرنشان کرد: یکی از راهکارهای مهار بحران آب، تصفیه فاضلاب و بازچرخانی آب است اما باید حدود مجاز خروجی‌ها و محیط‌های پذیرنده رعایت شود تا تولیدات کشاورزی و امنیت غذایی به خطر نیفتد.

نحوه تعیین عوارض پسماند تغییر می کند

معاون شهرسازی، خدمات شهری و امور بحران مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران گفت: بر اساس طرح جامع مدیریت پسماند پیمانکاران متعدد در این حوزه تجمیع خواهند شد و در نهایت ۹ پیمانکار برای ۹ پهنه مدیریت پسماند در شهر تهران خواهیم داشت.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، رضا بصیری با بیان اینکه مهمترین پروژه در چهار سال اخیر که بزرگترین طرح مرکز به لحاظ مقیاس مالی و فنی است، طرح جامع مدیریت پسماند است، گفت: سازمان مدیریت پسماند و مدیریت خدمات شهری شهرداری تهران بهره‌بردار، مرکز مطالعات کارفرما و شرکت سرزنده‌ش پایش نیز مجری این طرح بودند. معاون شهرسازی خدمات شهری و امور بحران مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران با اعلام اینکه این طرح مطالعاتی سال ۹۷ از طریق فراخوان عمومی آغاز شد، خاطرنشان کرد: پیش از این و در حدود ۲۷ سال گذشته طرح جامع در حوزه پسماند نداشتیم و وضعیت نابسامان بود.

وی با بیان اینکه طرح جامع مدیریت پسماند چند خروجی مهم داشت، تصریح کرد: لایحه از سوی شهرداری در اوایل اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۰ مصوبه شورای اسلامی شهر را دریافت کرد و مصوبه به شهرداری ابلاغ شد و در حال حاضر سازمان مدیریت پسماند به سمت اجرایی شدن طرح پیش می‌رود. بصیری با تأکید بر اینکه مهمترین خروجی طرح، اصلاح نظام پیمانکاری پسماند است یادآور شد: پیمانکاری پسماند وضعیت آشفته‌ای دارد و شاهد تعدد پیمانکاران در سطح نواحی و مناطق در پسماند خشک و تر هستیم که با توجه به این موضوع، به سمت تجمیع پیمانکاران بر اساس پهنه‌بندی شهر تهران رفتیم که در نهایت ۹ پهنه تعریف شد و قرار شد ۹ پیمانکار تجمیعی داشته باشیم تا وضعیت در این بخش سامانه‌دهی شود.

وی ادامه داد: خروجی دوم این طرح، نظام جمع آوری پسماند بوده است: در حال حاضر در سطح شهر بین ۴۰ تا ۵۰ هزار مخزن وجود دارد که پسماند از این مخازن جمع‌آوری و در نهایت به سایت آرادکوه منتقل می‌شود: در طرح جامع پسماند، اصلاحات صورت گرفت و قرار است تا حد بسیار زیادی، مخازن از سطح شهر تهران جمع‌آوری و مخازن هوشمند که قابلیت توزین زباله و تعرفه‌گذاری عوارض پسماند به صورت بهینه و واقعی را دارد، جایگزین شود.