سیزدهمین دوره جایزه کتاب مهر به ایستگاه پایانی می‌رسد

مراسم اختتامیه سیزدهمین دوره جایزه کتاب مهر، یکشنبه ۲۴ آبان برگزار و در این مراسم اسامی کتاب‌های برگزیده و شایسته تقدیر در دو بخش تالیف و ترجمه اعلام و از نویسندگان و مترجمان آثار منتخب با اهدای تندیس جایزه کتاب مهر و لوح تقدیر تجلیل می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از دبیرخانه سیزدهمین دوره جایزه کتاب مهر، مراسم اختتامیه این دوره از جایزه، روز یکشنبه ۲۴ آبان‌ماه ۱۴۰۵ با حضور جمعی از اهالی فرهنگ و ادبیات، نویسندگان و مترجمان رمان نوجوان، نمایندگان انتشارات، مروجان کتاب و کتابخوانی، داوران نوجوان و جمعی از نوجوان کتابخوان در سالن کوشک هنر سازمان اسناد و کتابخانه ملی برگزار خواهد شد.

در این مراسم، اسامی کتاب‌های برگزیده و شایسته تقدیر در دو بخش تالیف و ترجمه اعلام می‌شود و از نویسندگان و مترجمان آثار منتخب با اهدای تندیس جایزه کتاب مهر و لوح تقدیر تجلیل خواهد شد. همچنین در بخش ترویج کتاب و کتابخوانی، مروج برگزیده این دوره معرفی و مورد تقدیر قرار می‌گیرد. تجلیل از داوران نوجوان و سرگروه‌های این دوره و اهدای هدایا به آنان نیز از دیگر بخش‌های این مراسم خواهد بود. جایزه کتاب مهر از سال ۱۳۹۱ و به پیشنهاد علی‌اصغر سیدآبادی شاعر و نویسنده، در مؤسسه مهر طلها آغاز به کار کرد. این جایزه در ابتدا با یک گروه کتاب‌خوانی شکل گرفت، اما در طول سال‌ها گروه‌های بیشتری به آن پیوستند و تجربه خواندن و گفت‌وگو درباره کتاب را در جمع‌های خود ادامه دادند. برخی از این گروه‌ها تا پیش از مدتی مستقل شدند و حلقه‌های کتاب‌خوانی خود را راه انداختند.

جایزه کتاب مهر، ویژه دختران نوجوان، تنها به انتخاب و معرفی کتاب‌های برتر محدود نمی‌شود. در این تجربه، نوجوانان کتاب‌ها را می‌خوانند، درباره آن‌ها گفت‌وگو می‌کنند، از دیدگاه‌های یکدیگر می‌شنوند و در نهایت برای انتخاب کتاب برگزیده خود استدلال می‌کنند. آنچه این جایزه را متمایز می‌کند، توجه همزمان به کیفیت ادبی آثار و تجربه‌ای است که نوجوانان در فرایند خواندن و داوری به دست می‌آورند؛ تجربه‌ای که می‌تواند به تقویت قدرت تحلیل، گفت‌وگو، مذاکره و اعتمادبه‌نفس آنان کمک کند.



برنامه‌های هفته کتاب نهاد کتابخانه‌های عمومی تشریح شد؛

راه‌اندازی ۳۴ کتابخانه سیار به مناسبت هفته کتاب

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی ضمن تشریح برنامه‌های هفته کتاب این مجموعه بیان کرد: پژوهشی درباره عادات مطالعه کتاب این مجموعه، عوامل مؤثر بر علاقه‌مندی آن‌ها به کتاب و کتابخانه و راهکارهای افزایش مشارکتشان سفارش داده‌ایم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایبنا، نشست خبری روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، روز دوشنبه (۱۷ آبان‌ماه)، با حضور آزاده نظربلند، دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، محمد خلج، دستیار ویژه دبیرکل نهاد و سیامک محبوب، دبیر رویداد «همخوان»، در سالن اجتماعات کتابخانه مرکزی پارک شهر برگزار شد.

در ابتدای این نشست، آزاده نظربلند با ارائه گزارشی از اقدامات نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در فاصله دی‌ماه ۱۴۰۲ تا آبان‌ماه ۱۴۰۵، درباره رویکردها و برنامه‌های این نهاد در دوره جدید مدیریتی گفت: جهت‌گیری کلی نهاد در این دوره را می‌توان در گذار از الگوی «کتابخانه‌محور» به الگوی «جامعه‌محور» خلاصه کرد.

وی افزود: در این رویکرد، صرفاً افزایش تعداد کتابخانه‌ها مبنای عملکرد و ارزیابی اثرگذاری آن‌ها نیست، بلکه نیازهای جامعه، دسترسی عادلانه به منابع، کیفیت تجربه مخاطبان و میزان اثرگذاری خدمات، در کانون توجه قرار دارد. در این مسیر، مدیریت داده‌محور و تصمیم‌گیری مبتنی بر اطلاعات نیز یکی از مهم‌ترین ارکان فعالیت نهاد بوده است.

نظربلند با اشاره به اینکه این تغییر رویکرد در چهار مسیر اصلی عملیاتی شده است، بیان کرد: نخستین محور، بازتوزیع نقاط خدمت در مناطق جغرافیایی کشور با اولویت مناطق کم‌برخوردار و فاقد کتابخانه بوده است. در توسعه فضاهای کتابخانه‌ای تلاش کردیم متناطقی را در اولویت قرار دهیم که پیش از این از امکانات کتابخانه‌ای محروم بوده‌اند.

وی ادامه داد: رایگان‌سازی و یکپارچه‌سازی دسترسی به خدمات کتابخانه‌ای، دومین محور فعالیت نهاد بوده است. عضویت در کتابخانه‌های عمومی، امانت کتاب و استفاده از فضاهای عمومی و خدمات رایگان فرهنگی کتابخانه‌ها، امکان‌پذیر است؛ البته استفاده از برخی خدمات اختصاصی و برنامه‌های آموزشی ویژه، مستلزم پرداخت هزینه و حق عضویت مربوط به آن‌هاست. همچنین با اجرای طرح عضویت سراسری، اعضا می‌توانند از خدمات کتابخانه‌های عمومی در سراسر کشور استفاده کنند.

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، افزایش نقش کتابداران و مخاطبان در انتخاب منابع کتابخانه‌ای را از دیگر اقدامات این مجموعه برشمرد و گفت: از رویکرد متمرکز خرید کتاب در ستاد مرکزی و ارسال منابع به کتابخانه‌ها فاصله گرفته‌ایم. اکنون کتابداران براساس فهرست‌های ارائه‌شده، نیازهای شناسایی‌شده اعضا و درخواست‌های مخاطبان، منابع مورد نیاز کتابخانه خود را انتخاب و خریداری می‌کنند. در این زمینه تلاش کردیم به‌جای انباشت منابع، گردش و استفاده مؤثر از آن‌ها را در اولویت قرار دهیم.

وی توسعه نقاط خدمت، بهره‌برداری از کتابخانه‌های سیار، بازطراحی فضاهای کتابخانه‌ای، عضویت سراسری، تقویت زیرساخت‌های دیجیتال و سرمایه انسانی و گسترش برنامه‌های فرهنگی و اجتماعی متناسب با نیازهای جامعه را از دیگر محورهای فعالیت نهاد عنوان کرد.

افزایش ۱۵ درصدی نقاط خدمت کتابخانه‌های عمومی

نظربلند در ادامه با اشاره به تغییر مفهوم «کتابخانه» و «خدمات کتابخانه‌ای» اظهار کرد: در مدیریت کتابخانه‌ها، پیش‌تر مفهوم «نقطه دسترسی» یا «اکسس پوینت» مورد استفاده قرار می‌گرفت که در آن کتابخانه به‌عنوان یک فضای ثابت و مکان مشخص برای ارائه خدمات تعریف می‌شد؛ اما طی چند دهه اخیر، این مفهوم جای خود را به نقطه خدمت داده است.

وی توضیح داد: تفاوت اصلی این دو مفهوم آن است که ارائه خدمات کتابخانه‌ای دیگر به ساختمان ثابت کتابخانه و حضور مخاطب در آن محدود نیست. در رویکرد جدید، تلاش می‌شود خدمات به سمت مخاطبان هدایت شود و از ظرفیت فضاها و زیرساخت‌های مختلف برای ارائه خدمات کتابخانه‌ای استفاده شود.

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور با اشاره به کتابخانه‌های سیار و طرح‌هایی مانند پست کتاب و ارسال کتاب به مناطق عشایری، این اقدامات را نمونه‌هایی از توسعه خدمات خارج از فضای فیزیکی و «خدمات دانست و گفت: در حال حاضر، نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ۴ هزار و ۴۸۶ نقطه خدمت با زیرپوشش بیش از یک‌ونیم میلیون مترمربع دارد.

وی افزود: از مجموع نقاط خدمت، ۳ هزار و ۲۱۴ نقطه در مناطق شهری و هزار و ۲۷۲ نقطه در مناطق روستایی قرار دارند. به این ترتیب، حدود ۷۲ درصد نقاط خدمت در مناطق شهری و ۲۸ درصد در مناطق روستایی مستقر هستند. همچنین طی ۲۲ ماه گذشته، تعداد نقاط خدمت نهاد ۱۵ درصد افزایش داشته که بخش مهمی از این رشد، ناشی از توسعه کتابخانه‌های سیار بوده است.

نظربلند با بیان اینکه ۶۸۶ نقطه خدمت از طریق کتابخانه‌های سیار پوشش داده می‌شوند، اظهار کرد: کتابخانه‌های سیار عمدتاً برای خدمت‌رسانی به مناطق محروم و روستاهایی در نظر گرفته شده‌اند که فاقد امکانات کتابخانه‌ای هستند. در بسیاری از این مناطق، هیچ مرکز یا خدمت فرهنگی دیگری نیز وجود ندارد. توسعه این کتابخانه‌ها نقش مهمی در افزایش دسترسی، تسهیل بهره‌مندی از منابع و تحقق عدالت فرهنگی داشته است.

رونمایی از ۳۴ کتابخانه سیار در هفته کتاب

وی همچنین از راه‌اندازی ۳۴ کتابخانه سیار همزمان با سی‌وچهارمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران خبر داد و گفت: این کتابخانه‌ها با اولویت استان‌هایی راه‌اندازی می‌شوند که تاکنون از ظرفیت کتابخانه سیار برخوردار نبوده‌اند. با اجرای این طرح، تمامی استان‌های کشور از خدمات کتابخانه‌های سیار بهره‌مند خواهند شد.

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور ادامه داد: در حال حاضر، ۱۴۲۰ کتابخانه سیار در کشور فعال هستند. همچنین برنامه‌ریزی کرده‌ایم تا پایان سال، دست‌کم ۱۰ کتابخانه سیار دیگر نیز به این ناوگان اضافه شود.

وی بیان کرد: با اضافه‌شدن این خودروها، حدود ۳۵۰ نقطه خدمت جدید به شبکه خدمات کتابخانه‌ای کشور افزوده خواهد شد. این نقاط عمدتاً مناطقی هستند که تاکنون دسترسی مناسبی به خدمات کتابخانه‌ای نداشته‌اند. امیدواریم افزایش ظرفیت کتابخانه‌های سیار، زمینه مشارکت بیشتر صنایع، نمایندگان مجلس و خیرین را برای توسعه دسترسی هم‌وطنان مناطق محروم به کتاب و کتابخانه فراهم کند.

افتتاح بیش از ۷۰ کتابخانه جدید در کشور

نظربلند در بخش دیگری از سخنان خود به توسعه کتابخانه‌های جدیدالشاره کرد و گفت: از آبان‌ماه ۱۴۰۲ تا آبان‌ماه ۱۴۰۵، بیش از ۷۰ کتابخانه جدید با زیربنای مجموع بیش از ۲۵ هزار مترمربع در سراسر کشور به بهره‌برداری رسیده است.

وی با اشاره به برخی پروژه‌های افتتاح‌شده افزود: کتابخانه فرشتگان شیراز یکی از پروژه‌های اخیر نهاد است که با زیربنای ۷۰۰ مترمربع و برخورداری از بخش‌های متنوع، از جمله بخش کودک و نوجوان و بخش ویژه سالمندان، به بهره‌برداری رسید. این کتابخانه در مدت کوتاهی توانسته است اعضای زیادی جذب کند و با استقبال خوبی از سوی شهروندان شیرازی مواجه شده است.

وی با اشاره به شرایط دشوار کشور و آسیب‌دیدن برخی کتابخانه‌ها در جریان جنگ تحمیلی گفت: در ماه‌های گذشته، علاوه بر پیگیری برنامه‌های توسعه‌ای و ایجاد فضاهای جدید، بازسازی کتابخانه‌هایی را نیز که در جریان جنگ آسیب دیده بودند، دنبال کرده‌ایم. حدود ۶۴ کتابخانه در این حوادث آسیب دیدند که بخشی از آن‌ها با آسیب‌های کم و متوسط مواجه بودند و تلاش کردیم هرچه سریع‌تر به چرخه خدمت‌رسانی بازگردند. نظربلند بازگشایی کتابخانه شهید باکری در تبریز و کتابخانه مرکزی خرم‌آباد را از نمونه‌های این اقدامات برشمرد و تأکید کرد که بازگشت سریع این مراکز به چرخه خدمت‌رسانی، از اولویت‌های نهاد بوده است.

بازطراحی کتابخانه‌ها با تأکید بر تعامل اجتماعی و نیاز مخاطبان

وی در ادامه، بازطراحی فضاهای کتابخانه‌ای را یکی دیگر از برنامه‌های جدی نهاد عنوان کرد و گفت: در قالب تهضت بازطراحی، تلاش می‌کنیم کتابخانه‌ها را به اکوسیستمی چندلایه تبدیل کنیم که امکان حضور، تعامل اجتماعی و تمرکز عمیق را برای مخاطبان فراهم کند.

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور افزود: در این بازطراحی‌ها، شاداب‌سازی فضاها مورد توجه ویژه قرار دارد و در کنار فضاهای آرام برای مطالعه، امکاناتی مانند فضاهای مشارکتی، اتاق‌های گفت‌وگو، بخش‌های اختصاصی کار، کارگاه‌های خلاقیت، محیط‌های یادگیری تعاملی و فضاهای ویژه کودکان، نوجوانان و سالمندان پیش‌بینی می‌شود.

نظربلند با اشاره به ضرورت شناخت بهتر نیازها و علایق نوجوانان اظهار کرد: یکی از چالش‌های جدی، شناخت سلیقه و ذائقه نوجوانان و فراهم‌کردن زمینه حضور و مشارکت بیشتر این گروه سنی در کتابخانه‌های عمومی است. در حال حاضر، میزان حضور نوجوانان در برخی کتابخانه‌ها متناسب با انتظارات نیست و به همین دلیل، پژوهشی را با هدف شناسایی علایق نوجوانان، عوامل مؤثر بر علاقه‌مندی آن‌ها به کتاب و کتابخانه و راهکارهای افزایش مشارکتشان سفارش داده‌ایم.

وی با اشاره به اهمیت نتایج این پژوهش گفت: امیدواریم به‌زودی نتایج آن منتشر شود. داده‌های حاصل از این تحقیق می‌تواند در برنامه‌ریزی‌های آینده نهاد و طراحی خدمات متناسب با نیازهای نوجوانان نقش مؤثری داشته باشد.

نظربلند همچنین اعلام کرد: در دوره مورد بررسی، بیش از ۶۲ هزار مترمربع از فضاهای کتابخانه‌ای بازطراحی شده است.

بازنگری سند ملی خواندن در دستور کار قرار گرفت

نظربلند درباره آخرین وضعیت اجرای سند ملی خواندن، از بازنگری این سند با تظر وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و برنامه‌ریزی برای برگزاری نخستین جلسه با دستگاه‌های اجرایی عضو این سند خبر داد.

وی با اشاره به ظرفیت گسترده و شبکه مویرگی کتابخانه‌های عمومی در سراسر کشور، اظهار کرد: با توجه به ظرفیت‌های موجود در نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، انتظار می‌رود این مجموعه در اجرای سند ملی خواندن نقش پیشگام داشته باشد. بنابراین با توجه به نظر وزیر محترم، بازنگری سند و بررسی پیشنهادهای جدید با هدف بهره‌گیری حداکثری از ظرفیت‌های موجود در دستور کار قرار گرفته است.

نظربلند افزود: اعضای مرتبط با این سند مشخص شده‌اند و به‌زودی نخستین جلسه با حضور دستگاه‌های اجرایی برای بررسی چگونگی اجرای سند ملی خواندن برگزار خواهد شد.

نخستین جلسه با دستگاه‌های اجرایی به‌زودی برگزار می‌شود

وی با بیان اینکه بخش‌هایی از این سند هم‌اکنون نیز در حال اجراست، توضیح داد: ماهیت برخی فعالیت‌ها و خدماتی که در کتابخانه‌های عمومی ارائه می‌شود، با مفاد و اهداف پیش‌بینی‌شده در سند ملی خواندن هم‌خوانی دارد و این فعالیت‌ها روزانه در کتابخانه‌ها دنبال می‌شود.

وی افزود: برای تحقق کامل اهداف سند، باید از ظرفیت دستگاه‌های اجرایی عضو آن به شکل حداکثری استفاده کرد و این دستگاه‌ها در کنار نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور برای پیشبرد اهداف سند قرار بگیرند.

نظربلند گفت: اجرای مؤثر سند ملی خواندن نیازمند یک عزم ملی و تشکیل کارگروهی ویژه برای پیگیری و هماهنگی اقدامات دستگاه‌های مختلف است موضوعی که در حال حاضر در دست پیگیری قرار دارد.

معرفی کتاب

قدرت سکوت



نویسنده: سوزان کین
مترجم: تاهید سپهرپور
نشر نوین

پیام آشنا: وقتی از درون‌گرایی صحبت می‌شود، برداشت‌ها و رویکردهای متفاوتی به میان می‌آید. کتاب قدرت سکوت کوشش دارد یک بررسی همه‌جانبه از این خصیصه زیستی و رفتاری ارائه دهد. سوزان کین در این کتاب پرآوازه و پرفروش خود، سعی دارد بحث‌های گوناگونی در این زمینه را با تکیه بر تحقیقات و استدلال‌های شخصی خود عنوان کند. کتابی که می‌خوانید یک اثر ارزشمند و خواندنی در حوزه مطالعات فرهنگی محسوب می‌شود و بارها در سراسر جهان به تجدید چاپ رسیده است.

درباره کتاب قدرت سکوت

مشخصاً وقتی از درون‌گرایی و خصیصه‌های رفتاری مربوط به آن صحبت می‌شود، افراد مختلف تگرش‌های متنوعی از آن در ذهنشان شکل می‌گیرد. در طول تاریخ، گوشه‌گیری و انزوا تعاریف و تفاسیر گوناگونی داشته است. به‌عنوان مثال، در تزد فیلسوفی چون پلوتیتوس، درون‌گرایی و انزوا با مرتبه‌های والای زیست انسانی در ارتباط است. در دوران کهن، متفکران بر این باور بودند که از خودبیگانگی اجتماعی، تشانگر یک درک متافیزیکی از وضعیت والاتر وجود است که باعث می‌شود شعف، خرد و لذت بیشتری برای شخص فراهم گردد.

کارل مارکس تگاه دیگری به این مسئله داشت. او باور داشت که جداافتادگی اجتماعی و گسست میان فردیت و جامعه، منکی به تابرابری‌های اقتصادی و سیاسی است. دیدگاه‌های مشابه و تزدیک به این اندیشمند مدعی هستند که وقتی شخص در محدوده اقتصادی نمی‌تواند موفق شود و به دلیل سیستم گردش مالی از محور خارج می‌شود، تنهایی و جداافتادگی در درونش شکل می‌گیرد. از سوی دیگر، بسیاری از متفکران بر این باورند که از خودبیگانگی، گسست، انزوا و جدایی، مشخصه اصلی هنر مدرن است. در واقع، این افراد باور دارند که انسان مدرن گرایش به چنین انزوایی دارد. انزوایی که برآمده از جنگ جهانی دوم است.

کتاب قدرت سکوت (Quiet) اثر سوزان کین (Susan Cain)، کوشش دارد به تقطه‌یدها، رویکردها، تفکرات و احساسات گوناگونی که نسبت به درون‌گرایی وجود دارد بپردازد. این نویسنده و سخنران پرآوازه که در سراسر جهان کتاب‌هایش ترجمه و منتشر شده‌اند، سعی دارد تگرش متفاوتی نسبت به درون‌گرایی در ذهنمان شکل دهد. در عصر حاضر و برخلاف دوران گذشته، اکثریت آدم‌ها باور دارند که درون‌گرایی یک اختلال، مشکل و ناتوانی در ارتباط برقرار کردن با دیگران، اجتماع و محیط پیرامون است. از دید بسیاری از جوامع انسانی، درون‌گرایی یک مشکل روحی و ذهنی تلقی می‌شود که باید توسط پزشکان و روان‌کاوان مورد بررسی قرار گیرد. اما سوزان کین به شما می‌گوید که این ادعا نه‌تنها کذب است، بلکه ماهیت درون‌گرایی کاملاً متفاوت از تصورات مردم در عصر کنونی است.

سوزان کین برای بحث مورد نظر، سعی می‌کند به زندگی و سرگذشت بزرگان بپردازد. او می‌گوید اگر این تصور وجود دارد که افراد درون‌گرا دچار مشکل، ناتوانی و بیماری‌های روحی و روانی هستند و از این بابت توسط مردم عادی مورد تمسخر و قضاوت قرار می‌گیرند، پس چگونه بسیاری از دانشمندان، فیلسوفان و هنرمندان در ادوار گوناگون با درون‌گرابودن به موفقیت رسیدند. سوزان کین با بررسی تاریخ و ادوار گوناگون فرهنگی در کتاب قدرت سکوت، به بطن موضوع مورد بحث می‌پردازد. او با نثر گیرا، روان و ظریف خود از دریچه‌های گوناگون به تحلیل تازه‌ای در باب درون‌گرایی دست می‌یابد و آن را با مخاطبان به اشتراک می‌گذارد. بدون شک با خواندن این کتاب، دیگر ماتند گذشته به درون‌گرایی فکر نخواهید کرد.

اما تکته مهمی در این میان وجود دارد. تکته‌ای که بی‌شک خود نویسنده کتاب قدرت سکوت نیز از آن مطلع است. درست است که درون‌گرایی و افرادی که واجد این خصیصه روحی و رفتاری هستند بیمار نیستند، اما آیا می‌توان گفت که درون‌گراها به تراپیست نیاز ندارند؟ ویم وندرس، فیلم‌ساز بزرگ آلمانی، در یکی از مصاحبه‌هایش گفته: «به‌جای آنکه به یک روان‌شناس رجوع کنم، تصمیم گرفتم یک ضبط صوت بخرم، به حرف‌های خودم گوش دهم و نتیجه آن هفت دهه فیلم‌سازی است». چنین حرف مشابهی را بسیاری از نویسندگان و هنرمندان دیگر هم مورد اشاره قرار داده‌اند. مسئله این است که این ویژگی‌ها در هر ساحتی می‌توانند مورد بررسی قرار گیرند. درون‌گرایی همان‌اندازه که ممکن است در یک شخص باعث ایجاد رفتارهای ناهنجار شود، در شخصی دیگر احتمال دارد به خلق اثر هنری بدل گردد.

در برابر مطالعات سوزان کین، می‌توان به کتاب‌های بی‌شماری اشاره کرد که گفته‌اند درون‌گرایی یک مشکل شخصیتی است و شخص باید با فوریت آن را برطرف کند. کتاب‌هایی که تابه‌امروز در برابر تگاه حاکم بر کتاب قدرت سکوت منتشر شده‌اند، کم‌نیستند و از محبوبیت بالایی نیز برخوردارند. اما مسئله این است که در ارتباط با چنین موضوعی قطعیت وجود ندارد. سخنان سوزان کین بدون استدلال و صرفا در جهت واکنش‌های منفی ارائه نشده‌اند و حاصل سال‌ها تحقیق و کنکاش خود را در این کتاب ارزشمند منتشر کرده و مطالب خود را با پشتوانه دلایل تاریخی، فرهنگی، فلسفی و روان‌شناختی ارائه داده است. مخاطب در مواجهه با این کتاب یا آثاری که تگاهی متضاد با آن دارند، باید به کلیت مسئله تگاه کند و خود به سنجش اعتبار آن‌ها بپردازد.