

یادداشتی درباره ریشه‌های فرهنگی، روانی و علمی روایت‌های تغییر جهان پس از ۲۰۱۲

۲۰۱۲؛ سالی که قرار بود جهان تمام شود



نسترن گیوان پور - ۲۰۱۲ برای خیلی‌ها فقط یک تاریخ نیست یک توقف کوتاه در لحظه جمعی است. سالی که دلم گفته می‌شد بتلاش همه چیز تمام شود چون تقویم ما یاماها به آخر خط رسیدم جهان نایستاد زمین نخرید هیچ پایان فیزیکی اتفاق نیفتاد؛ اما یک اتفاق دیگر آرام آرام شروع شد از زمان دوره روایت‌های زیادی شکل گرفت که می‌گفتند «دنیا بعد از ۲۰۱۲ دیگر همان دنیای قبل نیست»

این حرف‌ها شوخی‌های اینترنتی نبودند و با کثرت طبیعی جامعه‌ای بودند که حس می‌کرد دنیا شتاب گرفته و چیزهایی را از دست داده که قبلاً برای همه شناخته‌شده و خاطرمانگیز بود.

ما چرا سال‌ها قبل در فرهنگ عامه کالته شده بودیم از کتاب‌های زرد تا فیلم‌های هالیوودی که پایان دنیا را به یک سرگرمی جمعی تبدیل کردند وقتی هم که هیچ فاجعه‌ای رخ نداد، ذهن جمعی ما با یک خلأ روبرو شد انتظار بزرگ رویداد صفر و در پی آن نیاز به ممتادادن دوام همین نیاز سانه باعث شد ایده «جهان نگار عوض شده» جان بگیرد شبیه مکفیسمی که بعد از شوک جمعی فعال می‌شود تا ذهن، شکاف بین انتظار و واقعیت را پر کند.

چرا خیلی‌ها می‌گویند از ۲۰۱۲ به بعد جهان عجیب شده است؟

این ادعا شاید از دور عجیب و غیر قابل باور باشد اما اگر همین جمله را در کنار اتفاقات واقعی بگذرانیم تصویر دقیق‌تری به دست می‌آید که چرا اقل محافل شده بود.

شتاب جهان واقعی

۲۰۱۲ نقطه لوج چند تغییر بزرگ بود؛ شبکه‌های اجتماعی به شکل بی‌سابقه رشد کردند. موبایل هوشمند به جزئی غیر قابل تفکیک از زندگی

روزمره ما تبدیل شد. اطلاعات از «روزانه» به «لحظه‌ای» تغییر کرد. بحران‌های اقتصادی و اجتماعی در جهان ناگهان سرعت و گستردگی بالا گرفتند طبیعی است که مغز انسان برای این ریتم پر شتاب تربیت نشده بود و بخش زیادی از مردم حس کنند «جهان روانی‌شان» از مسیر قدیم جدا شده است.

خطاهای لحظه‌جمعی

از همان دوره‌ها «مدل‌ها» و روایت‌های مشابه بیشتر دیده شد. آدم‌ها چیزهایی را «به خاطر می‌آورند» که واقعاً وجود خارجی نداشتند. روان‌شناسی شناختی می‌گوید این اتفاق بخشی از کارکرد مغز است نه شلغلی در تغییر جهان. بلکه تلاشی برای ثابت نگه‌داشتن بیوستگی حافظه در زمزمه‌ای که اطلاعات دلمانجا جامی‌شوند.

وقتی پای علم هم وسط گشوده شد

جالب اینجاست که بسیاری از طرفداران نظریه‌های آمده ۲۰۱۲ برای توضیح تجربه‌شان منظر نظریه‌های علمی رفتند البته باید گفت علم این روایت‌ها را تأیید نمی‌کند.

چون این اتفاق دقیقاً روی مرز بین واقعیت و احساس نشست ۲۰۱۲ پایان جهان نبوده پایان یک نوع نگاه بود. از آن سال به بعد جهان به جای اینکه تغییر فیزیکی کند نوع دیگری از سمت مردم تجربه شده به این شکل که زمان فشرده‌تر احساس شد. سرعت اطلاعات، حواس انسان را تغییر داد. مرز بین واقعیت و زندگی دیجیتال کمرنگ شد و حافظه جمعی ناپدیدتر از هر دوره قبلی شد پس طبیعی است که بسیاری بگویند «دنیا عوض شده» چون تجربه‌شان عوض شده بود.

آیا جهان واقعاً تغییر کرد؟

از نگاه علم خیر. اما از نگاه انسانی و اجتماعی به شدت تغییر کرده است. ۲۰۱۲ نقطه‌ای بود که ذهن انسان وارد دوره «هراک ناپایدار» شد؛ دورانی که در آن، پیوستگی تجربه روزمره راحت‌تر تکه تکه می‌شود و چیزی شبیه یک تغییر جهان جمعی حس می‌شود.

به نظر می‌رسد ۲۰۱۲ جهانی را تمام نکرد اما جهانی را که می‌شناختیم آرام‌آرام جابه‌جا کرد. نه بیرون از ما، بلکه درون ما.

روایت‌های پس از ۲۰۱۲ بیش از آنکه درباره کیهان باشند درباره انسان‌اند انسانی که میان سرعت، تصویر، اضطراب، و حافظه ناپایدار، حس کرد جهان زیر پایای دیگر همان جهان قدیم به نظر نمی‌رسد و ادراکی متفاوت را به نمایش گذاشته است.

منابع استفاده شده

- <https://www.nasa.gov>
- <https://www.cambridge.org>
- <https://www.scientificamerican.com>
- <https://physics.mit.edu>
- <https://www.apa.org>

چرا روایت ۲۰۱۲ ماندگار شد؟



دیدگاه

برای این که معمار خوبی باشی باید ترس باشی.

جان رونن

من {...} از استملی تلگرام ام‌وختم که چگونه در کشمکش با پیشرفت کم‌منظورم این است که از ترس بود او متعین‌شینی نکرد. شاید این اصلی‌ترین چیزی است که از او یاد گرفتیم؛ برای این که معمار خوبی باشی باید ترس باشی. باید سرخست‌باشی و استقامت کنی. چون چیزهای فراوان هستند که علیه تو کار می‌کنند برای رسیدن به یک بنای خوب باید مردم را به انجام کارهایی سوق دهی که ممکن است تمایلی به انجام آن نداشته باشند یا عادت نداشته باشند آن را در سطحی که تو می‌خواهی انجام دهند. برای رسیدن به یک نتیجه خوب باید سرخست‌باشی، معماری درباری این است که از طریق مباحثه اقناع کنی و بر سر اصول خود بایستی مشکل معماری امروز همین است. اغلب هیچ مباحثه‌ای نیست و نتیجه دلخواهی و معمولاً بسیاری وجود دارند و نتش معمار به سادگی «آری» گفتن به همه آنها نیست معماری اقناع کردن است. در مقام یک معمار، شما باید مردم را اقناع و همراه کنید تا خود را تحریک ایندهای قدیم به نظر نمی‌رسد به آن نومی از مالکیت کنند. در گفتگو با Vladimir Belogolovsky، منتشر شده در وبسایت archdaily.com سال ۲۰۲۰

منبع گفتار

محیط زیست



وعده بازگشت بارش‌ها؛ چرا

پیش‌بینی‌ها همیشه احتمالی است؟

در شرایطی که کاهش بارش‌های پاییز تکراری‌هایی را تجربه و تداوم خشکی و کمبودی در کشور ایجاد کرده است، تازمین تحلیل‌های سازمان هواشناسی از افزایش ضرایب سالانه‌های بارش در هفته‌های پیش‌رو حکایت دارد اما پیش‌بینی جوی آینده همیشه با عدم قطعیت همراه است. رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا ملت‌های آن را تشریح می‌کند.

به گزارش پیام آشتا به تزل از ایستد صافق ضرایب‌ها با توجه به اهمیت شرایط جوی و توجه ویژه عموم جامعه به مسئله بارش‌ها، درباره پیش‌بینی‌های هواشناسی اظهار کرد که در هفته‌های آینده میلان مدام قطعیتی نسبتاً بالا همراه است اما تا حدود ۶۰ تا ۷۰ درصد قابل انکام محسوب می‌شود. بر همین اساس، همان‌طور که در بایز پیش‌بینی بارش کمتر معتقد شد، کمترین نیز در پایه‌های موجود انتظار می‌رود ملی‌تش هفته آینده بارش‌ها در حد نوزل یا مناسب رخ دهد.

ضرایب‌ها توضیح داد: از هفته آینده یک سلهه بارشی وارد کشور می‌شود جزئیات دقیق‌تر آن به تال لولایل هفته آینده قابل اعلام خواهد بود اما بر اساس داده‌های فعلی این سلهه از نوآشنه (۱۷ ازرمه‌ا) تا پایان هفته آینده در کشور فعال می‌ماند و به همین سبب استن‌های متعددی بارش را تجربه می‌کند.

رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا این سلهه را «اولین سلهه فرآگرو» م‌تا اخیر عنوان کرد و افزود در هفته‌های پس از آن نیز هر هفته ورود یک سلهه بارشی دیگر انتظار می‌رود. به گونه‌ای که وضعیت بارش‌ها را به حالت طبیعی نزدیک‌شده‌ا‌به صحت‌این پیش‌بینی‌ها حدود ۶۰ تا ۷۰ درصد برآورد می‌شود.

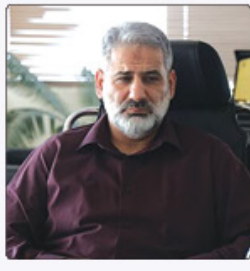
ضرایب‌ها درباره دلایل عدم قطعیت پیش‌بینی‌های هواشناسی توضیح داد: جو زمین یک محیط سیال به شمار می‌آید که حرکات آن بر اساس قوانین فیزیکی و دینامیک انجام می‌گیرد. تحلیل و شناخت این جو و پیش‌بینی تغییرات آینده آن به عوامل بسیار زیادی وابسته است. نخست اینکه معادلات حاکم بر جو، معادلات دیفرانسیلی هستند و برای حل آن‌ها نیاز به استفاده از تقریب‌های متعدد هستیم. بنابراین حل قطعی وجود ندارد و همین تقریب‌ها خود عاملی برای بروز خطا به حساب می‌آیند.

وی دومین عامل خطا را به داده‌های اندازه‌گیری‌شده نسبت داد و گفت: اندازه‌گیری‌های جوی در منطقه ما در سطح زمین و چه در ترازهای بالا، کامل و دقیق نیست. این موضوع فقط به ایران محدود نمی‌شود و کشورهای همسایه مانند سوریه، عراق و کشورهای شمالی و شرقی نیز دارای پوشش مناسب ایستگاه‌های اندازه‌گیری نیستند. اگرچه ایران نسبت به بسیاری از این کشورها وضعیت بهتری دارد اما همچنان با کمبود شبکه‌های اندازه‌گیری اروپا و آمریکا مواجهه قابل توجهی مشاهده می‌شود. در نتیجه داده‌های اولیه‌ای که وارد مدل‌ها می‌شود، کامل و جامع نیست و این کمبود دقت، خطاهای پیش‌بینی افزایش می‌دهد.

رئیس مرکز ملی پیش‌بینی و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوا خطاهای پیش‌بینی را به دو بخش عمده خطاهای ناشی از تقریب‌های علمی و خطاهای ناشی از داده‌های اولیه تقسیم کرد و افزود خطای پیش‌بینی هواشناسی مربوط به خطاهای ناشی از تقریب‌های علمی که در سراسر دنیا وجود دارد و حتی در کشورهای توسعه‌یافته نیز حین‌شدنی نیست و عامل دیگر خطاهای ناشی از داده‌های اولیه است.

ضرایب‌ها در پایان تأکید کردید وجود این موارد هواشناسی نسبت به بسیاری از علوم پیش‌بینی‌محور خطای بسیار کمتری دارد چرا که مبتنی بر قوانین فیزیکی است. با این حال همان‌طور که پیش‌بینی در علوم دیگری مانند اقتصاد میسر نیست، پیش‌بینی هواشناسی نیز ممکن با معذیری از خطا همراه است.

آماده‌باش ناوگان موتوری بر نامه زمستانی مدیریت شهری کرج یکپارچه شد



معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری کرج در این جلسه با اشاره به اهمیت آمادگی پیشگیرانه، خواستار اعلام نیازهای دقیق مناطق و تدوین برنامه مشترک برای مواجهه با بارش‌های زمستانی شد. حسین ذقیقیان با اشاره به اهداف برگزاری این جلسه افزود: هماهنگی و یکپارچگی عملکرد مناطق و سازمان‌ها و برنامه‌ریزی برای بهره‌گیری موثر از ماشین‌آلات عملیاتی سازمان مدیریت پسماند یکی از ضروریات مدیریت شهر در موارد صدور هشدار نرنجی و بارش‌های

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری کرج در این جلسه با اشاره به اهمیت آمادگی پیشگیرانه، خواستار اعلام نیازهای دقیق مناطق و تدوین برنامه مشترک برای مواجهه با بارش‌های زمستانی شد. حسین ذقیقیان با اشاره به اهداف برگزاری این جلسه افزود: هماهنگی و یکپارچگی عملکرد مناطق و سازمان‌ها و برنامه‌ریزی برای بهره‌گیری موثر از ماشین‌آلات عملیاتی سازمان مدیریت پسماند یکی از ضروریات مدیریت شهر در موارد صدور هشدار نرنجی و بارش‌های

معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری کرج، از آمادگی کامل ناوگان ماشین‌آلات برای پشتیبانی از متعلق ۱۰ گله در عملیات زمستانی خبر داد و گفت: جلسه هماهنگی برای این منظور برگزار شده است.

به گزارش پیام آشتا، جلسه هماهنگی و هماهنگی عملیات زمستانی با حضور معاون محیط زیست و خدمات شهری شهرداری کرج و معاونین خدمات شهری متعلق ۱۰ گله در دفتر خدمات شهری مرکز برگزار شد.

با همکاری اداره کل راه و شهرسازی؛

پروژه نوسازی خیابان پنجم غربی آق تپه آغاز شد

مدیر متعلقه ۳ شهرداری کرج نیز با تأکید بر هماهنگی بین‌دستگاهی در اجرای این طرح زیرساختی، خاطر نشان کرد: این پروژه بخشی از برنامه جامع نوسازی معابر اصلی متعلقه است و تمام تلاش ما این است که مطلقاً با زمان‌بندی و استاندارد‌های فنی پیش‌رو.

اساسی معبر و ارتقای کیفیت زندگی ساکنان محله اجرا می‌شود. حمید صفدری در اعلام این خبر گفت: این محور به دلیل نقش ارتباطی و ترافیکی مهم خود در دسترسی‌های محلی، در اولویت برنامه‌های بهسازی قرار گرفته است. وی افزود: در قالب این پروژه، عملیات تخصصی شامل اصلاح هندسی مسیر، بهسازی روسازی، تقویت زیرساخت‌های زیرمیتی، اجرای شبکه آبرو و زیباسازی محیطی انجام خواهد شد که موجب افزایش ایمنی تردد و رفاه شهروندان می‌گردد.

عملیات اجرایی پروژه سامندگی و ارتقای زیرساخت‌های شهری در خیابان پنجم غربی محله آق تپه کرج، با همکاری شهرداری متعلقه ۳ و اداره کل راه و شهرسازی استان البرز با هفت میلیارد تومان اعتبار آغاز شد.

به گزارش پیام آشتا، مدیر متعلقه ۳ شهرداری کرج اظهار کرد: طرح مشترک نوسازی و بهسازی خیابان پنجم غربی آق تپه در متعلقه ۳ کرج، کلید خورد. این پروژه که با اختصاص اعتباری بالغ بر هفت میلیارد تومان تعریف شده با هدف بهبود



متوسط اندازه‌ی دیوار مصرف روزانه!

متوسط مصرف آب در ایران ۲۰ لیتر بالاتر از استاندارد جهانی؛ ۱۹۰ لیتر در روز.

