تحلیل

آزاردهنده‌ترین ویژگی جوانان در کار: اغلب درست می‌گویند

همین چند روز پیش، یک ایمیل خودکار از یکی از همکاران دریافت کـردم با این مضمون که: «از ایمیل‌تان متنفرم. من تا ۱۵ اوت مرخصی هستم. لطفا موارد فوری را به من WA کنید!» به شوخی شبیه‌تر بود تا واقعیت. واقعا آزاردهنده بود. با خودم گفتم: مگر می‌شود؟ اصلا WA چیست؟ زمانی هم که متوجه شـدم WA مخفف «واتس‌اپ کردن» اسـت، فهمیدم حتی اگر بخواهم هم نمی‌توانم به این همکار جوان پیام بدهم، چون شماره تلفنش در ایمیل درج نشده بود.

کمی بعد که با یکی از دوستانم صحبت می‌کردم به مسخره گفتم مشکل کار کردن با جوانان همین است. ابتدایی‌ترین رفتارهای حرفه‌ای را بلد نیستند. چه کسی در ایمیل خودکار از مخفف گیج‌کننده‌ای مثل WA استفاده می‌کند؟ اصلا چرا باید به همه بگوید در واتس‌اپ به او پیام بدهند، آن هم زمانی که تا شماراش را نداشته باشند نمی‌توانند چنین کاری کنند. غر زدنم که تمام شد، دوستم گوشزد کرد که اتفاقا این همکار جوان خیلی منطقی عمل کرده است.

او روش مودبانـه‌ای را بـه کار برده بـود تا بگوید فقط برای کارهای فوری و فقط برای مشـتریان و همکارانش در دسترس است؛ یعنی برای آنهایی که آنقدر به او نزدیک و با او در ارتباطند که شماراش را داشته باشند، نه هر آدم مربوط و نامربوطی و حتی تماس‌های تبلیغاتی.

دوستم درست می‌گفت. من اشتباه می‌کردم. در واقع، مواقعی که شـماره تلفنـم را در ایمیل درج کـردهام آن‌قدر با مزاحمان تلفنی مواجه شـدهام که خودم هم قصد دارم از سیاسـت WA استفاده کنم. این یک نمونه از یکی از آزاردهنده‌ترین چیزها دربـاره جوانان در محیط کار اسـت: اینکه اغلب درست می‌گویند. این را منی می‌گویم که معتقدم تفاوت‌های نسلی را بیش از اندازه بزرگ می‌کنند. همچنین خبر دارم چه تعداد از مدیران به سختی می‌توانند با نیروهای جوان‌تر کنار بیایند، چون فکر می‌کنند آنها لوس و بی‌انگیزه و سخت هستند. اما من مجبور بودم با این حقیقت تلخ کنار بیایم که جوان‌ترها گاهی بهتر از من می‌دانند.

موضوع فراتر از نگرش تحسین‌برانگیزشان درباره مد است که اغلب راحتی را به لباس‌های رسمی و تراخت ترجیح می‌دهند. آن چیزی که مرا وادار به تجدیدنظر کرد، رویکرد جوانان به «تعادل بین کار و زندگی» است، عبارتی که یادم نمی‌آید تا قبل از پاندمی هرگز به زبان آورده باشم. این موضوع هفته گذشته به من یادآوری شد. داشتم به روزنامه‌نگاری که سال‌هاست او را می‌شناسم می‌گفتم با انبوهی از تعهداتی مواجهم که چیزی به تاریخ تحویلشان نمانده و ممکن اسـت دو هفته آینده‌ام را به کلی به‌هم بریزد.

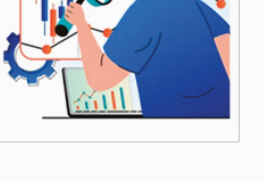
او پرسـید: «چرا یکـی از این تعهـدات را کنار نمی‌گذاری؟» من با تعجب نگاهش کردم و او اضافه کرد این کاری است که جوان‌ترها انجام می‌دهند. من و او سال‌ها شبانه‌روز و حتی در تعطیلات آخر هفتـه کار می‌کردیم تا از خبرهـا جا نمانیم و به ضرب‌الاجل‌های مهم برسیم. دوران ما همه همین کار را می‌کردند.

اخیرا هر دو شنیده‌ایم که همکاران جوان‌تر اعلام کرده‌اند که اگر به هر دلیلی مجبور شوند آخر هفته را کار کنند، فارغ از هر خبری که در جریان باشد، هفته بعدش دو روز نمی‌آیند. اولین باری که این را شنیدم واکنشم مثل واکنش به پیام خودکار بود که مگر می‌شود؟

بیشتر شبیه شوخی است. هنوز هم فکر می‌کنم تا زمانی که آمادگی‌اش را ندارید نباید وارد شغلی با ساعت کاری طولانی و غیرقابل پیش‌بینی شوید. اما من زمانی شروع به کار کردم که اینترنت و ایمیل و گوشی‌های هوشمند ۲۴ ساعت شبانه‌روز و هفت روز هفته ما را به کار نچسبانده بودند. و با دیدن افراد قدیمی در بخش‌های گوناگون که به خاطر کار بیش از حد مبتلا به بیماری‌های ناشی از استرس سنگین یا دچار فرسودگی و کاهش کارایی شده‌اند، متقاعد شدهام که ساعت کاری باید پایدارتر باشد.

مزایای سلامتی چنین تغییری آشکار است. در سال ۲۰۱۶ کار کردن بیش از ۵۵ سـاعت در هفته به ۷۴۵هزار مرگ ناشی از سکته مغزی و قلبی عروقی منجر شده که طبق داده‌های سازمان ملل، نسبت به سال ۲۰۰۰ حدود ۲۹درصد افزایش یافته است.

نویسنده: Pilita Clark



شهردار مشکین دشت:

۲۲ پروژه فعال در سطح شهر و به ویژه در محلات کمتر برخوردار در حال اجرا است

پیام آشنا: شهردار مشکین دشت از افتتاح و کلنگ زنی ۱۱ طرح عمرانی و زیربنایی با اعتبار صدها میلیارد ریالی به مناسبت هفته دولت خبر داد و گفت: به واسطه کار جهادی و اقدامات کم سابقه، امروز مشکین دشت به کارگاه عمرانی و سازندگی تبدیل شده و شاهد تحول و رکوردزنی در فعالیت های مختلف هستیم.

دکتر علی سـلگی درباره پروژه های آماده افتتاح به مناسبت هفته دولت، به پروژه زیربنایی «سـالن چندمنظوره ورزشی و خانه تخصصی کشتی شـهید خدمت آیت الله رئیسی» اشاره کرد و افزود: این مجموعه با اعتبار ۴۲۰ میلیارد ریالی به مساحت یکهزار و ۲۰۰ مترمربع دارای امکاناتی اعم از: سـالن ورزشـی، رختکن، اتاق مربیان و داوران، کافی شـاپ، سالن بدنسازی، اتاق ماسـاژ، اتاق خبرنگاران، سونای خشک و... می‌باشد.



این مسئول از «بوستان رضوان» واقع در خیابان شهید مرادی با مساحتی حدود ۹ هزار مترمربع که به صورت جهادی در ۷۹ روز احداث شده، به عنوان دیگر پروژه آماده افتتاح نام برد و تصریح کرد: همچنین پروژه های «جاده سـلامت» به طول یک کیلومتر، بازگشـایی «خیابان اتحاد» شامل: زیرسازی، جدول، آسفالت، فضای سبز و روشنایی، آسفالت مکانیزه و بهسازی بلوار امام خمینی (ره) به مساحت حدود ۵۰ هزار مترمربع با اعتبار یکصد میلیارد ریالی و بهسازی خیابان شهید زارع دیگر هدایای عمرانی مدیریت شهری

شهردار مشکین دشـت پروژه های آماده کلنگ زنی که مقرر شده در کمترین زمان ممکن و به صورت جهادی احداث و بهره برداری شوند را نیز بدین شرح برشمرد: «زمین چمن ابراهیم آباد»، «پارک تخصصی کودک»، «سرای بانوی احسانیه»، «پارکینگ طبقاتی فدک» و پروژه گردشگری Food street

محلات کمتر برخوردار در حال اجرا می باشـد، گفت: مجموعه ورزشی ابراهیم آباد با اعتبار ۳۷۰ میلیارد ریالی، فرهنگسـرای کریم آباد با اعتبار ۲۵۰ میلیارد ریالی، پروژه توسعه سکوی زباله، پروژه ایمن سازی کانال شهید سردار سلیمانی و کانال کریم آباد، تعریض و احداث پل روی کانال های شهری در چند نقطه، بهسازی و بازسازی بلوار میانی دشت بهشت، ایجاد روشنایی معابر، احداث مخزن آب، توسعه آرامستان، احداث دو مورد پارک محله ای و زمین بازی چمن مصنوعی قدوسـی از جمله این اقدامات و فعالیت ها می باشند.



کلنگ زنی پارک تخصصی کودک و سرای بانوی احسانیه

شهردار مشکین دشت در پایان ضمن قدردانی از همراهی و حمایت شورای اسلامی شهر در ایجاد فضای کار و خدمت، خاطر نشان کرد: مدیریت شهری مشکین دشت با کار جهادی و بی سابقه، این شهر را به کارگاه عمرانی و سازندگی تبدیل نموده اسـت و این روزها شاهد تحول و رکود زنی در فعالیت های مختلف عمرانی، خدماتی، توسعه پارکها، توسعه معابر و افزایش سرانه های فرهنگی، ورزشی و اجتماعی هستیم.

اقدام جهادی معاونت خدمات شهری شهرداری نظر آباد

«پاکسازی محله به محله» با هدف ارتقای سیما و منظر شهری در نظر آباد

پیام آشنا: معاون خدمات شهری شهرداری نظرآباد از اجرای طرح «پاکسـازی محله به محله» در روزهای سه شنبه هر هفته با هدف ارتقای سیما و منظر و حفظ پاکیزگی شهری خبر داد و گفت: اجرای این طرح در راستای تاکید شهردار و اعضای محترم شورای اسلامی شهر برای ارتقای سطح خدمات رسانی و جلب رضایتمندی شهروندان می باشد.

حسن دودانگه با بیان اینکه در جریان این طرح که به مرور در تمامی محلات سطح شهر با اولویت مناطق کم برخوردار اجرایی خواهد شد، خدماتی نظیر: تنظیف و رفت و روب معابر، شستشوی جداول و مخـازن جمع آوری زباله لکه گیری آسـفالت، جمع آوری تخاله، لایروبی انهار، رنگ آمیزی جداره فرسوده و... ارائه میشود، تصریح کرد: این فعالیتها با اسـتفاده از توان ماشین آلات و نیروهای خدوم شهرداری صورت می پذیرد.

این مسـئول با اشاره به اجرای این طرح در بهمن ۵ الی ۷ و غدیر ۴ طی روز جاری با چندین ساعت فعالیت مسـتمر ماشین آلات و اکیپ های عملیاتی معاونت خدمات شهری، اظهار داشت: ما از مشارکت مردمی برای زیباسـازی و ارتقای سیما و منظر و بهداشت شهری استقبال می کنیم و چنانچه گروه های مردمی علاقمندی برای پیوستن به این طرح جهادی داشته باشند، شهرداری امکانات لازم را در اختیار می گذارد، چرا که شـهر خوب و زیبا را در درجه نخست شهروند مسئولیت پذیر و مشارکت جو می سازد.



معاون خدمات شهری شهرداری نظر آباد هدف از اجرای این طرح را زیباسازی و آراستگی محیط شهری، رسیدگی ویژه به وضعیت نظافت سطح منطقه، ارتقای کیفیت و رفع زواید بصری، افزایش رفاه حال شهروندان و پاکسازی محلات عنوان کرد

دودانگه با تاکید بر اینکه سـامانه ۱۳۷ شهرداری نظرآباد پذیرای دیـدگاه ها و نقطه نظرات و ثبت مطالبات مردمی شهروندان در خصوص مشکلات شهری و افزود: معابر، جمع آوری زباله‌ها، ساماندهی و برداشت خاک و نخاله‌های رها شده، جمع‌آوری سرشـاخه‌ها و... از اقداماتی است که به همت نیروهای پاکبان و سبزبان به‌صورت محله به محله انجام می‌شود.

معاون خدمات شـهری شهرداری نظرآباد هدف از اجرای این طرح را زیباسـازی و آراستگی محیط شهری، رسـیدگی ویژه به وضعیت نظافت سطح منطقه، ارتقای کیفیت و رفع زواید بصری، افزایش رفاه حال شهروندان و پاکسازی محلات عنوان کرد.

مهرداد کیانی، شهردار:

قطار جدید در حال انتقال به خط ۲ مترو کرج است

شهردار کرج گفت: دومین رام ۷ واگنه قطار مترو پس از تعمیر، آماده سـازی و انجام سرویس های لازم در واگن سازی تهران به صورت مرحله‌ای در حال انتقال به خط ۲ قطار شهری کرج است.

به گزارش پیام آشنا، مهرداد کیانی گفت: این قطار که با نام ۲۰۲ شـناخته می‌شود، دارای هفت واگن و طول ۱۴۰ متر، قرار اسـت بـه ناوگان خط ۲ مترو کرج اضافه شـود و در یک عملیات ویژه و تخصصی، واگن‌های این قطار از پایانه مهرشهر به سمت خط ۲ قطار شـهری کرج در حال انتقال هسـتند، این انتقال از طریق شفت ناوگان واقع در چهارراه طالقانی انجام می‌شود و مراحل پایانی خود را طی می‌کند.

به گفته این مسـئول، قطار شهری یکی از پروژه های راهبردی دوره ششم مدیریت شهری است که پس از اتصال به مترو‌ی تهران عملاً شـهرینی بهره مندی از خدمتی جدید را در بیـن مردم ایجاد می نماید و به کاهش ترافیک و مشکلات شهری کمک شایانی خواهد نمود؛ روند کارها با سرعت در حال انجام است.

وی ادامه داد: ما برای راه اندازی ایسـتگاه های جدید و تکمیـل اولویـت های خط دو قطار شـهری کرج زمانبندی و برنامه ریزی منسجمی داریم لکن بحث راه اندازی قطار شهری صرفاً کار عمرانی نیست و تجهیزات مختلفی برای راه اندازی مترو خریداری می شـود که بعضاً وارداتی و کمیاب هسـتند و تأخیر در هر یک از این مراحل می تواند در روند امور وقفه ایجاد نماید؛ کارگاه های پروژه به صورت شبانه روی فعال هسـتند.

کیانی عنوان کرد: ما به عنوان کارفرما مشکلی در تامین اعتبار و تزریق نقدینگی به پروژه نداریم و روند احداث ایسـتگاه ها نیز تقریباً تمام شده و در مرحله نازک کاری و تجهیز است لکن برای راه اندازی کامل نیازمند واگن های جدید هستیم، چرا که استقبال از مترو‌ی کرج بالا خواهد بود و چابه جایی روزانه ده ها هزار مسافر نیازمند تعداد کافی واگن و رام قطار می باشد.

شهردار کرج خاطر نشـان کرد: با مساعدت دولت و حمایت های شورای اسلامی شهر در صدد خریداری واگن های جدید از شـرکت هـای داخلی و خارجی هسـتیم و امیدواریم که در آینده ای نزدیک شـاهد اتصال قطار شهری کرج به مترو‌ی تهران باشیم که در واقع حلقه اصلی تکمیل این پروژه به شمار می رود.

وی تصریـح کرد: با اضافه شـدن این قطار جدید به ناوگان مترو‌ی کرج، گام مهمی در جهت تکمیل خط ۲ و افزایش ظرفیت حمل و نقل عمومی شهر برداشته شده است، این امر به بهبود کیفیت زندگی شهروندان، تسـهیل در رفت و آمد روزانه و کاهش آلودگی هوا و ترافیک کمک شایانی خواهد کرد.

کیانی با تشـکر از همه شـهروندان عزیز کرجی که صبورانه منتظـر بهره‌برداری کامـل از خط ۲ مترو هسـتند، اظهار داشت: اطمینان می دهم که با تلاش شبانه‌روزی همکارانم در سازمان حمل و نقل ریلی، در آینده‌ای نزدیک شاهد بهره‌مندی از یک سیستم حمل و نقل عمومی مدرن و کارآمد خواهیم بود، شایان ذکر اسـت که سازمان حمل و نقل ریلی شهرداری کرج با جدیت تمام در تلاش است تا هر چه سریع‌تر مراحل پایانی انتقال و راه‌اندازی این قطار را به پایان برساند و آن را در خدمت شهروندان قرار دهد.



دیدگاه



معماری اساساً یک فن خدماتی است

پدرو رامیرس باسکس

در مقام یک معمـار حرفه‌ای که در این حوزه کار می‌کند، معماری را اساساً یک فن می‌دانم، فنی در کشورهای امریکای لاتین، که به طور کلی در خدمت برآوردن نیازهای بسیاری اسـت. نیازهای بسـیار، چه از حیث حجم و چه از حیث ضرورت، که ما در امریکای لاتین داریم.

من خودم را تکنیسینی به حساب می‌آورم که -تا جایی که امکانات اقتصادی کشور اجازه می‌دهد- مسئول خلق همه فضاهایی هستم که مردم مکزیک برای داشتن یک زندگی شایسته نیاز دارند.

بـه طور خلاصه، من معماری را همچون یک فن خدماتی می‌بینـم که به صورت هم‌زمان می‌توانـد فرم‌های زیبا یا جذاب تولید کند اما این امر تقریبا تصادفی است. معماری اساساً یک فن خدماتی است. (در گفت‌وگوی منتشر شده در کتـاب The Changing Shape of Latin American Architecture در سال ۱۹۷۷)

منبع: گفتار

محیط زیست

خطر این منابع آبی را تهدید می‌کند

چشمه‌ها زیسـت‌گاه‌های حیاتی هسـتند که در تلاش‌های حفاظتی نادیده گرفته می‌شوند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، هنگامی که مناظر زیبای طبیعت را تصور می‌کنید، ممکن است چشمه‌ها اولین چیزی نباشند که در زمینه حفاظت جهانی به ذهنتان خطور کند، با این حال، این منابع آبی از اهمیت بالایی برخوردار هسـتند. اطلاعات بسیار کمی در مورد محل وقوع چشمه‌ها و گونه‌های آنها وجود دارد.

ارث گزارش کرد، چشمه‌ها نقش مهمی در زندگی انسـان و تنوع زیستی دارند و آب‌های زیرزمینی را به دنیای نور خورشید متصل می‌کنند. بدون اتصال مـداوم به آب‌های زیرزمینی کـه رودخانه‌ها را تیز تغذیه می‌کنند، بسیاری از مناظر به سرعت خشک و داغ‌تر می‌شوند.

چشمه‌ها هم‌چنین به‌عنوان زیسـتگاه گونه‌های بسیار تخصصی عمل می‌کننـد که برخی از آنها در طول روز به‌طور متناوب بین زندگی شبانه در فضای باز و قلمرو تاریک آب‌های زیرزمینی قرار می‌گیرند.

علیرغم اهمیت، چشمه‌ها به ندرت در راهبردهای حفاظتی جهانی مـورد توجه قرار می‌گیرند که در سایه اکوسیسـتم‌های برجسته‌تری مانند رودخانه‌ها، تالاق‌ها و صخره‌های مرجانی قرار دارند، با این حال، این منابع آبی کوچک و به ظاهر نامحسـوس بیش از ۱۰ درصـد از گونه‌های در معرض خطر انقراض ایالات‌متحده را پشتیبانی می‌کنند.

چشـمه‌ها اغلب از نظر جغرافیایی از یکدیگر جدا شده‌اند و آنها را به کانون‌هایی برای ظهور گونه‌های جدید و پناهگاه‌هایی برای گونه‌هایی تبدیل می‌کند که زیسـتگاه خود را در جاهای دیگر از دست داده‌اند. علیرغم اهمیت آنها، چشمه‌ها اغلب مورد توجه قرار نمی‌گیرند زیـرا مردم دیگر برای آب به آنها اعتماد نمی‌کنند و در عوض به منابع شهری روی می‌آورند. این امر منجر به لوله‌کشی، ساخت‌وساز و آلوده شدن چشمه‌ها شده است.

روند نگران‌کننده‌ای که برجسته شده است، کاهش سریع سطح آب‌های زیرزمینی در سطح جهان است. نتایج تحقیقی نشان داد که سطح آب‌های زیرزمینی در برخی مناطق تا ۵۰ سـانتی‌متر در سال کاهش می‌یابد.

در آلمـان نیز علی‌رغم دوره‌های بارندگی شـدید، کمبود آب ناشی از سال‌ها خشکسـالی همچنان ادامه دارد که بر نیاز به اقدامات پیشگیرانه حفاظتی تاکید می‌کند.

به گزارش ایسنا خراسان رضوی، در مناطق مختلف کشـور ما از گذشته تا به امروز چشمه‌های فراوانی وجود داشـته اسـت و اسـتان خراسـان رضوی نیز دارای یکی از چشـمه‌های کهن و تاریخی ایران به نام «چشمه گیلاس» است متاسفانه در حال حاضر آب این چشـمه در مشهد جاری نیست اما شهرت تاریخی و دیرینه آن هنوز هم نام خوش و سابقه این چشمه تاریخی را در خاطرات مردم توس و مشهد حفظ کرده است.

دلمـــــون به کمکتـــــون قـــــرصه!
دارو برای کودکان محک با همراهی اپلیکیشن ۷۲۴
محک
مؤسسه خیریه حامیان کودکان سرطانی
اپلیکیشن ۷۲۴
mahak-charity.org

قربونِ دَسِت، اون شیر آبُ ببند.