کسب و کار

چه کنیم وقتی هیچ تصوری از آینده شغلمان نداریم؟

مشاور عزیز، شـرکتی که برایش کار می کنم شدیدا طرفدار اجرای برنامه پیشرفت شغلی برای کارمندها هستند و در ارزیابی عملکرد سالانه، با ما درباره اهداف حرفه ای و مهارت هایمان صحبت می کنند. هم سرپرستم و هم چند تا از مدیران، اخیرا چندین بار از من سوالاتی از این قبیل پرسیده اند: «از اینجا به کجا می خواهی بروی؟ چه کار می خواهی بکنی؟ چه چیزهایی را دوست داری؟ به چه چیزهایی علاقه داری؟ آیا برنامه پنج ساله داری؟» و می دانم که به زودی باید با مدیرم بنشینم و رسما درباره اهدافم صحبت کنم.

اصلا نمی دانم چه جوابی باید به این سوالات بدهم. راستش را بخواهید من معمولا در محل کارم احساس انزوا می کنم چون هیچ شوق و اشتیاقی نسبت به شغلم ندارم. حوزه کاری من، علوم و فناوری و مهندسی است. کارمان خیلی سخت است. تمام همکاران و همکلاسی های سابقم (آنهایی که توانستند درسشان را تمام کنند) به شدت به شغلشان ابراز علاقه و تعهد می کنند. به نظرم این عالی است و تنها راه بقا در این حوزه است چون سطح انتظارات از دانشجوها و کارکنان این حوزه خیلی بالاست. اما تنها نکته مثبتی که این شغل برایم دارد این است که از وقتی اینجا استخدام شده ام، نفرت عمیقی که از سال اول دانشگاه نسبت به این حوزه داشتم، یک مقدار کمتر و تبدیل به یکسری احساسات ضد و نقیض شده.

می دانم که این احساسات روی عملکردم تاثیر می گذارد و تجربه کارهای مختلف در دوران دانشگاه به من نشان داده که اگر شغلی را دوست داشته باشم، انگیزه و اشتیاق بیشتری از خودم بروز می دهم. اما جالب اینجاست که من در شغل فعلی ام، عملکرد خوبی دارم. اما بازخورد مثبت دریافت می کنم و افزایش تعداد مسئولیت هایم، گاه حرفه ام است. اما همین، فشار را روی من بیشتر و تعریف مسیر آینده ام در این شرکت و گسترش مهارت هایم را سخت تر می کند.

بدون اشتیاق و حس بلندپروازی برای آینده، چطور می توانم گفت وگو با مدیرم را پیش ببرم؟ تنها چیزی که باعث می شود در این شغل، رضایت داشته باشم احساس مفید بودن و کمک کردن به دیگران است. با اینکه سرپرستم آدم خوش اخلاقی است، اما نمی توانم رک و راست به او بگویم که کوچک ترین اشتیاقی نسبت به انجام هیچ کاری ندارم. گرچه خیلی دوست دارم همین را بگویم. آدم وقتی هیچ علاقه ای به شغلش ندارد، چطور گزینه هایش را سبک و سنگین کند؟

پاسخ: دوست عزیز، آیا هیچوقت به این فکر کرده ای که شاید این حوزه کاری به دردت نمی خورد؟ چون من فکر می کنم احتمالا جای تو آنجا نیست. دلیل حرفم این نیست که نسبت به شغلت، اشتیاق نداری. خیلی ها هستند که علاقه شغلشان نیستند. دلیلم این هم نیست که هدف شفافی نداری. چون هدف نداشتن هم طبیعی است. دلیل حرفم این است که گفتی ابتدای دوران دانشجویی ات، «فقرت عمیقی» نسبت به رشته ات داشتی و از آن موقع، دچار احساسات ضد و نقیض هستی که نشان دهنده ناراحتی و نارضایتی عمیق است.

بگذار واضح بگویم: عدم عشق و اشتیاق نسبت به شغل، هیچ ایرادی ندارد و طبیعی است. ما دائما در گوش نسل جدید خوانده ایم که «باید کاری را انجام دهی که علاقشان هستی و شغلت، باید منشأ رضایتمندی ات باشد.» البته اگر بخواهم دقیق تر بگویم، ما این را خطاب به طبقه های بالای جامعه گفته ایم که این خودش یک مشکل دیگر است. اما بیشتر جمعیت جهان، اساسا برای پول کار می کنند و دلیلی ندارد بابتش خجالت بکشیم. در حقیقت، آنهایی که می گویند «شغل باید مایه لذت باشد»، کلی به جوامع آسیب زده اند چون وقتی با این باور بزرگ می شوی، اما شغل مورد علاقه ات را پیدا نمی کنی، حس می کنی لابد یک ایرادی داری. بهتر بود به آدم ها یاد می دادیم که کاری پیدا کنند که مناسبشان باشد و از آن متنفر نباشند. پیدا کردن کاری که هم عاشقش باشی و هم بتوانی گذران زندگی کنی، از بسیاری جهات مثل بردن بلیت لاتاری است. اگر اتفاق بیفتد عالی است. اما اگر نشد، معنایش این نیست که تو یک بازنده ای. اما اگر شغلت را که دست کم ۴۰ ساعت در هفته را با آن

می گذرانی اصلا دوست نداری، این یک نشانه است که یک جای کار ایراد دارد. شغل های دیگری هستند که شاید با اجتماعشان احساس بدبختی نکنی. خودت هم این را می دانی چون گفتی که در دوران دانشگاه، شغل هایی داشتی که مورد علاقه ات بوده اند. تو تازه اول مسیر حرفه ایات هستی. می خواهی ۱۰ سال دیگر هم همین حس را با خودت داشته باشی؟ یا ۲۰ سال دیگر؟ گزینه های دیگری هم وجود دارد. مخصوصا در حوزه علوم و فناوری. خیلی گزینه ها و شغل ها هستند که شامل کاری که الان انجام می دهی نیستند، اما حتی می توانی کلا از این حوزه بیرون بروی. تو محدود به این حوزه نیستی. خیلی از مردم در میانه راه، مسیر حرفه ای شان را کاملا تغییر می دهند (بعضی ها زودتر و بعضی ها حتی دیرتر). این کاملا امکان پذیر است و رضایت و کیفیت زندگی ات طوری بالا می رود که به امتحانش می ارزد.

اما اگر برداشتم از نامه ات اشتباه بوده و در کارت، احساس رضایت داری، فقط هدف و انگیزه برای تعیین مسیر آینده نداری، این اشکالی ندارد. اگر مشکل، فقدان هدف و بلندپروازی برای آینده است، در صحبت هایت با مدیرت این موضوع را مطرح کن. می توانی بگویی: «می بینم که بقیه همکارهای هم سطح من به جنبه های خاصی از شغلشان علاقه مندند که کمک می کند گام بعدی شان را تعیین کنند. اما من دقیقا نمی دانم به چه چیزی علاقه دارم. چند تا مسیر هستند که در نظر دارم و خوشحال می شوم اگر بگویید به نظر شما، کدام برای من مناسب تر است. آیا اصلا نیاز هست که روی جنبه خاصی برای شروع تمرکز کنم؟» بعضی ها هم در این شرایط می گویند: «من بیشتر دوست دارم در همین کاری که انجام می دهم، بهتر و بهتر شوم.»

یا می توانی ببینی در سطوح بالاتر، چه گزینه هایی برایت وجود دارد و کدامشان، برایت رضایت بخش تر است. چه خود شغل، چه از نظر ساعات کار یا میزان سفرهای کاری یا هر فاکتور دیگری که برایت جذاب است یا دافعه دارد. مردم معمولا مسیر حرفه ای شان را بر اساس انگیزه درونی عمیق، انتخاب نمی کنند. گاهی معیار انتخاب، همین فاکتورهای عملی هستند.

اما اگر موضوع، عدم اشتیاق نیست و احساس ناراحتی دائمی در محل کار است، می توانی مسیرهای دیگر را امتحان کنی تا کیفیت زندگی روزمره ات تغییر کند. لطفا آنها را در نظر بگیر.

مترجم: مریم مرادخانی

انتقاد حجت‌الاسلام علیرضا سعیدی:

تئاتر شهر فعلی در شأن کرج نیست

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای شهر کرج گفت: تئاتر شهر فعلی در شأن فرهنگ و هنر این کلان‌شهر نیست.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام علیرضا سعیدی در اولین نشست کمیسیون فرهنگی و اجتماعی ورزشی شهرداری کرج که با حضور اعضا این کمیسیون، رئیس سازمان فرهنگی ورزشی اجتماعی و تعدادی از مدیران دستگاه‌های فرهنگی برگزار شد، گفت: متاسفانه در گذشته پراکندگی در حوزه فرهنگ و هنر نمایان بود لذا در دوره ششم شورای شهر تلاش می‌کنیم تا در نحوه توزیع عادلانه امکانات و خدمات فرهنگی عدالت رعایت شود.

وی افزود: برخی سوال می کنند که شورای اسلامی دوره ششم با حوزه فرهنگ و هنر چه خواهد کرد و چه اتفاقاتی در این حوزه خواهد افتاد؟ چرا کمیته ویژه هنر در این دوره ادغام شده است؟

رئیس کمیسیون فرهنگی، هنری، اجتماعی، ورزشی و جوانان شورای اسلامی شهر کرج با بیان اینکه هنرمندان در این دوره جایگاه ویژه‌ای خواهند داشت، اضافه کرد: شاخصه‌های مختلفی برای شهر زیست پذیر وجود که مهمترین آن مسائل فرهنگی است و ارتقای شاخصه های فرهنگی باعث توسعه شهر بخصوص در مناطق کم برخوردار خواهد شد.

سعیدی گفت: امروزه تفکری ایجاد شده که برخی از مردم و مسئولین توسعه اقتصادی و توسعه اجتماعی و عمرانی شهر را مقوله ای جداگانه از توسعه فرهنگی تلقی می کنند و این در حالی است که توسعه برنامه ریزی در تمامی ابعاد نیازمند توسعه فرهنگ عمومی شهر است.

او ارتقای فرهنگی شهر را یکی از دغدغه های اصلی شورای شهر عنوان کرد و گفت: حضور مدیران فرهنگی شهر در چنین کمیسیون ها و کارگروه های فرهنگی نشان از اهمیت موضوع و اهتمام ویژه مسئولان برای ارتقای فرهنگ عمومی شهر است لذا شورای شهر دوره ششم مصمم است با بهره گیری از تجربیات مدیران و افراد صاحب نظر در این حوزه برنامه ریزی های انجام شده در این خصوص را عملی و مشهود کند.

رئیس کمیسیون فرهنگی، هنری، اجتماعی، ورزشی و جوانان شورای اسلامی شهر کرج گفت: مجموعه تئاتر شهر در حال ساخت بالتکلیف رها شده که حتماً باید در متمم بودجه تعیین تکلیف شود.

پیرمرد گُل‌فروشِ میدان کرج را دیده‌اید؟

پیام آشنا–کرج پر است از خاطرات زیبایی که از دوران کودکی در میدان‌ها، کوچه‌ها و خیابان‌هایش به یاد داریم که متاسفانه با سرعت گرفتن زندگی شهری و شدت گرفتن ساخت‌وساز، آثارش از در و دیوارهای شهر زدوده شده و دیگر آن رنگ و بوی آشنای قدیمی را ندارد.

اما چند وقتی است با جاماندن المان‌های شهری خاطره‌انگیز در سطح شهر، کرج باز هم رنگ و بوی زیبای گذشته خود را بازیافته است.

چندی پیش المان پیرمردی مهربان که پسر معلولش را در میدان مادر در آغوش می‌گرفت در همین مکان نصب شد که رضایت شهروندان را در پی داشت.

این بار المان [پیرمرد گل‌فروش] در میدان کرج با هدف زیبایی‌شناسی و ایجاد حس نوستالژی در شهروندان نصب شده است.

به گفته پیمان بضاعتی‌پور؛ رئیس سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری شهرداری کرج، این اقدام به همت اداره هنرهای شهری سازمان صورت گرفته و هنرمند این اثر عفت جلیل‌نژاد است.

بضاعتی‌پور می‌گوید که این المان در فضای مکث میدان کرج به دلیل همخوانی با محیط نصب شده چرا که میدان کرج در یکی از محلات بسیار قدیمی کرج واقع شده و بناهای تاریخی بسیاری را نیز در خود جای داده است که یادآور خاطراتی دور برای شهروندان است.

البته این المان پیش از این در فضای مکث بلوار شاهعباسی جلمابی شده بود که اکنون به فضای جدید منتقل شده است.

امیدواریم چنین اقداماتی در سطح شهر ادامه یابد چرا که علاوه بر ارتقای کیفیت بصری، به خوانایی معابر و میادین شهر نیز کمک می‌کند و یکی از مناسب‌ترین راهکارها برای ایجاد تعامل شهروندان خواهد بود.

اولین جلسه کارگروه مسکن ذیل کمیته مسکن و شهرسازی مجمع تشخیص مصلحت نظام برگزار شد

به گزارش پیام آشنا، اولین جلسه کارگروه مسکن در خصوص «بازنگری سیاست‌های کلی مسکن» در کمیته آمایش، مدیریت شهری، مسکن و شهرسازی دبیرخانه مجمع تشخیص مصلحت نظام روز یکشنبه ۱۴ شهریور ۱۴۰۰ به صورت برخط (آنلاین) برگزار شد.

در این جلسه که جمعی از اساتید دانشگاه، انجمن‌های صنفی حوزه ساختمان و نمایندگان دستگاه‌های اجرایی متولی مسکن ازجمله وزارت راه و شهرسازی، بنیاد مسکن انقلاب اسلامی، سازمان برنامه و بودجه، شرکت عمران شهرهای جدید، مرکز آمار ایران، سازمان امور مالیاتی کشور، کمیته امداد امام خمینی، سازمان بهزیستی کشور و ... حضور داشتند، ضرورت بازنگری سیاست‌های کلی مسکن، مطرح شد.

سیاست‌های کلی مسکن در سال ۱۳۸۹ در ۹ بند از سوی مقام معظم رهبری ابلاغ شده است.

این سیاست‌ها به موضوعاتی مانند مدیریت زمین، احیای بافتهای فرسوده، تأمین مسکن گروه‌های کم‌درآمد، بهبود وضعیت مسکن روستایی، اصلاح نظام مالیات‌ها، ایجاد بانک اطلاعاتی زمین و مسکن، حمایت از تولید انبوه و صنعتی مسکن، اجباری کردن استانداردهای ساخت‌وساز، رعایت ارزش‌های فرهنگی در معماری مسکن، و تقویت پژوهش‌های علمی در حوزه مسکن معطوف است.

در این جلسه پس از ارائه شرح وظایف و ساختار کمیته آمایش، مدیریت شهری، مسکن و شهرسازی به بررسی اسناد و قوانین حوزه مسکن پرداخته شد. علاوه بر سیاست‌های کلی مسکن، اصول ۳۱ و ۴۳ قانون اساسی و بندهایی از سیاست‌های کلی اقتصاد مقاومتی با موضوع مسکن ارتباط دارند. همچنین قانون ساماندهی و حمایت از تولید و عرضه مسکن، قوانین مالیاتی کشور، قانون پیش‌فروش، طرح جامع مسکن و طرح جهش تولید مسکن (مصوب ۱۴۰۰)، از قوانین مرتبط با مسکن در کشور به شمار می روند.

سپس مهم‌ترین چالش‌های حوزه مسکن در کشور در چهار دسته چالش‌ها حوزه برنامه ریزی اسکان، چالش‌های بهره‌وری مناسب، چالش‌های مالی–اقتصادی و چالش‌های طرح و ساخت مطرح شد. از اهم این موارد می‌توان به توجه به سیاست‌های آمایشی اسکان جمعیت، ایجاد سازوکار برای تقویت نظام اجاره‌داری در برنامه‌ریزی تأمین مسکن، تأمین مالی مسکن و تأثیرات تورمی آن بر اقتصاد کشور، برنامه‌ریزی برای کنترل قیمت زمین و مصالح، توجه به ویژگی‌های فرهنگی و بومی در ساخت‌وساز و دستیابی به استانداردهای مطلوب و کیفیت مناسب ساخت‌وساز در مسکن اشاره کرد.

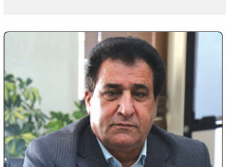
در ادامه، اعضای حاضر در جلسه به ارائه دیدگاه‌های خود پرداختند. عدم درک صحیح سیاست‌ها توسط مجریان، تصور نادرست از واژه مسکن و تقلیل آن به واحد مسکونی، عدم مدیریت صحیح تمامی مسکن، عدم توجه به مالیات بر املاک، نبود بانک اطلاعاتی دقیق املاک، اولویت به سیاست‌های مسکن و نه اسکان در کشور، رواج دو پدیده بد مسکنی (به دلیل افزایش فقر و شکاف طبقاتی) و دومسکنی (ویلاشینی) در سال‌های اخیر، کم توجهی به مسکن دهک های ۱ تا ۳ درآمدی، عدم رضایت از کیفیت واحد مسکونی، ضرورت ورود فناوری در صنعت ساختمان از جمله چالش‌هایی است که به آن‌ها پرداخته شد.

در پایان مقرر شد، گزارش آسیب‌شناسی سیاست‌های کلی مسکن (ابلاغی ۱۳۸۹) که پیشتر در کمیته انجام شده، به‌عنوان گام اول در بازنگری سیاستهای کلی مسکن در جلسات بعدی ارائه شود.

حاجی‌محمدی خبر داد؛

امحای برچسب‌های تبلیغاتی در سطح شهر کرج

معاون خدمات شهری شهرداری کرج از حذف آلودگی های بصری، امحاء دیوارنویسی و برچسب‌های تبلیغاتی در سطح شهر خبر داد.



به گزارش پیام آشنا، ناصر حاجی محمدی اظهار کرد: با هدف زیباسازی بصری، دیوارنویسی در منازل و تراک‌های تبلیغاتی بر روی تیرهای چراغ برق، توسط خدمات شهری مناطق دهگانه امحاء می‌شود.

او گفت: همچنین از سوی معاونت خدمات شهری مناطق پاکسازی آگهی‌های تبلیغاتی غیرمجاز در حال انجام است و به زودی به اتمام می‌رسد.

معاونت خدمات شهر شهرداری کرج افزود: از آنجا که آلودگی‌ها و ناهنجاری‌های موجود در بدنه شهری از جمله مواردی است که بر زشتی و آلودگی های بصری می‌افزاید و تأثیر نامطلوبی در سیمای شهر می‌گذارد، معاونت خدمات شهری مناطق دهگانه توسط نیروهای پرتلاش خدمات شهری از اوایل سال جاری نسبت به پاکسازی و امحاء دیوار نویسی‌ها اقدام کردند.

معاون سازمان بازرسی کل کشور:

برای کنترل هوای پایتخت و بسیاری از کلان شهرها توفیقی نداشته‌ایم

معاون نظارت و بازرسی امور تولیدی سازمان بازرسی کل کشور با اشاره به موضوع آلودگی هوا گفت: در حوزه آلودگی هوا ما قوانین متعددی داریم که هر کدام وظایفی را برای دستگاه‌ها تعیین کرده‌اند به عبارتی در این حوزه ما با اغباشی از قوانین مواجه هستیم ولی در عمل توفیقی برای کنترل به ویژه هوای پایتخت و بسیاری از کلان شهرها نداشته‌ایم

به گزارش پیام آشنا به نقل از سازمان بازرسی کل کشور، غلامعباس ترکی معاون نظارت و بازرسی امور تولیدی سازمان بازرسی کل کشور در نشست کمیسیون علمی و تخصصی با موضوع بررسی علل آلودگی هوای کلانشهرها که با حضور معاون سازمان محیط‌زیست و برخی نخبگان و کارشناسان حوزه آلودگی هوا در سازمان بازرسی کل کشور برگزار شد، گفت: برای اینکه اولویت‌های سازمان بازرسی کل کشور برای پرداختن به مسایل تعیین شود نیازمند استفاده از دیدگاه صاحب‌نظران، خبرگان و اهل دانش هستیم که در قالب کمیسیون‌های علمی و تخصصی در سازمان شکل می‌گیرد و ما در موضوعات مختلف نظرات کارشناسی را اخذ می‌کنیم

معاون نظارت و بازرسی امور تولیدی سازمان بازرسی کل کشور خاطرنشان کرد: اعضای نخبه جلسه حاضر به مثابه عقل منفصل سازمان بازرسی کل کشور در حوزه‌های تخصصی هستند و طبعا اگر بتوانیم قبل از آنکه یک تصمیم غلط در دستگاهی اجرا شود هشدارهای لازم را ارائه کنیم و سیاست‌های درست اتخاذ و اجرا شود، هزینه کمتری پرداخته می‌شود و منافع بیشتری برای کشور و دستگاه اجرایی از نظر تامین اهداف و ماموریت‌های سازمان به دنبال خواهد داشت.

وی گفت: ما در سازمان بازرسی کل کشور به دنبال بررسی‌های چند لایه و جامع نسبت به موضوعات مختلف هستیم در این بررسی چند لایه و جامع فقط کنش مدیران را نمی‌بینیم، چرا که ممکن است کنش مدیران نتیجه ساختارهای غلط، سیاست‌ها و قوانین نادرست و حتی نگاه‌ها و رویکردهای سیاست گذاران است و طبعا در نشست‌های علمی باید به همه این لایه‌ها توجه کنیم

ترکی خاطرنشان کرد: ما نیازمند رویکرد توامان علمی و عملی در سازمان بازرسی کل کشور هستیم؛ از یک سو باید نگاه علمی را تقویت کنیم و از سوی دیگر به تجربیات نیز توجه داشته باشیم یعنی این جا فقط موضوع دانش مطرح نیست؛ بنابراین سعی داریم از صاحب‌نظرانی استفاده کنیم که دستی در اجرا هم داشته‌اند و یا ترکیبی از این دو باشند.

وی با اشاره به موضوع آلودگی هوا گفت: در حوزه آلودگی هوا ما قوانین متعددی داریم که هر کدام وظایفی را برای دستگاه‌ها تعیین کرده‌اند به عبارتی در این حوزه ما با اغباشی از قوانین مواجه هستیم ولی در عمل توفیقی برای کنترل به ویژه هوای پایتخت و بسیاری از کلان شهرها نداشته‌ایم.

معاون نظارت و بازرسی امور تولیدی سازمان بازرسی کل کشور، در ادامه این نشست معدود تجربیی معاون سازمان حفاظت محیط‌زیست گزارشی از عملکرد این سازمان در خصوص اجرای قانون هوای پاک و همچنین جلوگیری از آلودگی هوای کلانشهرها ارائه کرد.

همچنین در این نشست، حسین افشین رئیس پژوهشکده علوم و فناوری‌های انرژی دانشگاه صنعتی شریف، یوسف رشیدی از پژوهشکده علوم محیطی دانشگاه شهید بهشتی، محمدصادق حسنوند رئیس مرکز تحقیقات آلودگی هوا دانشگاه علوم پزشکی تهران و دیگر کارشناسان حاضر دیدگاه‌های خود را درباره راهکارهای جلوگیری از آلودگی هوای تهران و کلانشهرها مطرح کردند.

اخبار

لزوم بازنگری در ضوابط و آیین نامه‌های شهرسازی

یک عضو شورای اسلامی شهر تهران بر لزوم بازنگری در ضوابط شهرسازی در تهران تاکید کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، حبیب کاشانی در دهمین جلسه علنی شورای اسلامی شهر تهران ضمن تسلیت ایام الله ۱۷ شهریور در تذکری، گفت: تا تاریخ هفتم شهریورماه بودجه پیش بینی شده شهرداری تهران از میزان ۲۱ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان تقریبا ۱۰ هزار و ۸۰۰ میلیارد تومان محقق شده است. این یعنی عملا ۵۰ درصد درآمد شهرداری کاسته شده است. اگر بخواهیم این موضوع را ریشه یابی کنیم باید آیین نامه هایی که در شهرسازی وجود دارد را بازنگری کنیم.

وی افزود: ۶۵ درصد درآمد شهرداری از محل ساخت و ساز و عوارضی است که مردم برای ساخت و ساز پرداخت می کنند؛ اما این آیین نامه ها و ضوابط باعث شده شهرداران مناطق نتوانند قدمی برای انجام کار مردم بردارند.

کاشانی ادامه داد: آخرین مصوبه شورا عوارض شهر برای مردم را در برخی مناطق تا ۱۵۰ درصد افزایش داده است. به شکلی که در منطقه ۱۵ ، ۱۵۰ درصد، در منطقه ۹ که محروم است ۱۰۰ درصد و همینطور در مناطق مختلف عوارض شهری افزایش پیدا کرده است. به این ترتیب نه مردم این عوارض را پرداخت می کنند و نه شرایط انجام کار مهیا می شود. لذا از کمیسیون شهرسازی درخواست می کنم به فوریت این موضوع را پیگیری کنند.

وی در بخش دیگری از صحبتهای خود به موضوع برخورد با متخلفین در حوزه مراکز خدماتی اشاره کرد و افزود: گاها شهرداری تهران برای تحقق بودجه بر اساس قوانین و در جهت برخورد با متخلفین از نیوجرسی استفاده می کند. اما در مورد مراکز خدماتی برای مثال تعمیرگاه که مردم به آنها مراجعه می کنند انجام این کار باعث تشکیل صفوف طویل و ازدحام می شود. بی تردید باید با متخلف برخورد شود و شائبه در این حوزه وجود ندارد اما درخواست من این است که برای مراکزی که خدماتی هستند با هدف تسهیل امور مردم با درایت بیشتری برخورد شود. باید از سیستم گذاشتن نیوجرسی و ایجاد ترازل در کار مردم جلوگیری کنیم.

این عضو شورای اسلامی شهر تهران تاکید کرد: نمی توانیم هم بودجه شهر برای رفت و روب و پرداخت حقوق را تامین کنیم و هم ضوابطی بگذاریم که باعث شود بعضا شهرداران اعلام کنند در مناطق با مردم ملاقات های مردمی نمی گذارند چرا که بارها خواسته آنها را شنیدند اما برابر ضوابط برای آنها کاری نمی توانند انجام دهند.

تشکیل کارگروه پایش گازها و مواد شیمیایی خطرناک در پایتخت

رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران از تشکیل کارگروه پایش گازها و مواد شیمیایی خطرناک در پایتخت خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رضا کرمی محمدی گفت: کارگروه پایش گازها و مواد شیمیایی خطرناک در تهران بر اساس مصوبه کمیته دائمی پدافند غیر عامل کشور مبنی بر اجرای نظام مدیریت سازی و عملیات پدافند شیمیایی کشور تشکیل شد و رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران بر اساس حکم رئیس سازمان پدافند غیرعامل کشور به عنوان دبیر این کارگروه منصوب شد.

او ایجاد ساز و کار بهره برداری مشترک از ایستگاه‌های پایش سازمان هواشوکت‌های مختلف، اندسامانه آلودگی هوا، کنترل کیفیت هوا و بهره‌گیری از اطلاعات این سامانه‌ها به منظور مدیریت حوادث و همکاری در به اشتراک گذاشتن دانش فنی و تجربیات اجرایی در خصوص پایش گازهای شیمیایی را از اهداف این کارگروه برشمرد.

کرمی محمدی ادامه داد: ارائه پیشنهادات در خصوص شناسایی مراکز منبع آلودگی شیمیایی و نحوه پایش آن در هوای شهر تهران، همکاری در تهیه اطلس خطرپذیری و دادههای اماکن پرخطر و پراکنش صنایع و مخاطرات و لیست صنایع شیمیایی فعال در شهر تهران و نوع فعالیت آنها و همکاری در جمع آوری استانداردهای ملی و بین‌المللی کنترل و پایش گازهای شیمیایی خطرناک از دیگر اهداف این کارگروه است.

کرمی محمدی به اهمیت مقوله پدافند شیمیایی در سطح شهر تهران و تعدد مراکز مواد شیمیایی پرخطر با قابلیت‌های مختلف آنها از جمله انفجار، انتشار و حریق اشاره کرد و افزود: پایش و برنامه‌ریزی در سطح شهر تهران است.

رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران تصریح کرد: ماهیت مواد شیمیایی موجود در سطح شهر و نواحی اطراف آن به گونه‌ای است که باید با دسته‌بندی و شناخت ماهیت و پیامدهای کوتاهمدت و بلندمدت این مواد، راهبردهای مشخصی در خصوص پایش آنها به کار گرفت.

کرمی محمدی با اشاره به وجود مراکز متعدد مواد شیمیایی مختلف در سطح شهر تهران خاطرنشان کرد: ذخایر متعددی و متنوعی از مواد شیمیایی مختلف در سطح شهر تهران و یا در نزدیکی شهر قرار دارد که با احتمال وقوع هر گونه حادثه و یا سوانح طبیعی می‌تواند منجر به حوادث بزرگ‌تری شود.

رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران با اشاره به اعضا کارگروه شیمیایی گفت: این کارگروه متشکل از مدیرکل استاندارد استان تهران، مدیر کل محیط زیست و توسعه پایدار شهرداری تهران، رئیس پژوهشگاه سوانح طبیعی، پژوهشگاه شیمی و مهندسی شیمی ایران، رئیس پژوهشگاه نیرو، رئیس اتحادیه تهیه کنندگان و فروشندگان مواد شیمیایی شهر تهران، رئیس سازمان پیشگیری و مدیریت بحران شهر تهران، مدیرعامل سازمان مدیریت پسماند شهرداری تهران، معاون فنی–پشتیبانی فرار گاه نارمک، مدیرعامل سازمان آتش نشانی و خدمات ایمنی شهر تهران، مدیرعامل شرکت ساماندهی صنایع و مشاغل شهر تهران، اتحادیه صنف خرازی فروشان، مدیرعامل شرکت کنترل کیفیت هوای شهرداری تهران، مدیر کل هواشناسی استان تهران، رئیس مرکز اورژانس تهران، معاون سپاه پاسداران انقلاب اسلامی و رئیس HSE وزارت صنعت، معدن و تجارت است.