کافه کتاب

۴۸ قانون قدرت

نویسنده: رابرت گرین
مترجم: فاطمه افشستانی
انتشارات: نسل نواندیش

پیام آشنا: کتاب ۴۸ قانون قدرت در سال ۱۹۹۸ توسط رابرت گرین نویسنده و محقق مشهور آمریکایی نوشته شده است. این کتاب که به‌صورت دقیق و علمی به بررسی و بیان قوانین موثر در افزایش و تثبیت میزان اجتماعی قدرت در بسترها و شرایط مختلف پرداخته است، به‌سرعت در میان عموم مردم و طبقات مختلف جامعه از زنان‌ایران گرفته تا شخصیت‌های مشهور، مخاطبین و طرفداران کسب‌درجه‌ای پیدا کرد. این اثر در لیست پرفروش‌های نیویورک‌تایمز نیز قرار گرفته و تا کنون بیش از یک میلیون و دویست‌هزار نسخه از آن، فقط در آمریکا فروش رفته است و به بیش از ۲۴ زبان زنده دنیا ترجمه شده است.

۴۸ قانون قدرت با ترجمه فاطمه بافستانی توسط انتشارات نسل نواندیش منتشر و برای خرید و دانلود در طاقچه ارائه شده است. می‌توانید نسخه الکترونیکی این کتاب را خریداری و دانلود کنید. نسخه الکترونیکی این اثر با فرمت **epub** در طاقچه منتشر شده که در مقایسه با فرمت **pdf** قابلیت‌های بیشتری برای مطالعه ارائه می‌دهد.

درباره کتاب ۴۸ قانون قدرت اثر رابرت گرین

در سال ۱۹۹۸ زمانی که رابرت گرین در یک مدرسه رسانه‌ای و هنری به‌عنوان نویسنده کار می‌کرد با فردی به‌نام «الفرد» آشنا شد که شغلش مرتبط با بستعدیدی و ارائه کتاب بود. گرین با توجه به علاقه و درخواست این فرد، ایده‌های خود در مورد قدرت را در یک کتاب با نام «فرمان» نوشت و به این دوست تازه‌آشنا داد. این نوشته به‌دمابه پیشنهاد همان فرد و پس از بازنویسی، تبدیل به کتاب ۴۸ قانون قدرت شد. رابرت گرین همواره او این اتفاق به‌عنوان مهم‌ترین نقطه عطف زندگی‌اش یادمی‌کند. درست است که بسیاری از مخاطبین و منتقدین این کتاب را در دستعدیدی کتاب‌های موفقیت و رشد فردی قرار می‌دهند اما حقیقت آن است که این کتاب قوانین موفقیت در کسب و افزایش قدرت را با دیدگاهی کاملا متفاوت و نگاهی به‌شدت واقع‌گرایانه مطرح می‌کند و می‌شود گفت که با بسیاری از کتاب‌های دسته موفقیت، از نظر اصول و کارکرد، کیلومترها فاصله دارد. به‌عنوان مثال، به این جمله کوتاه دقت کنید: «خدایا تو مرا از آسیب دوستانم در امان بدار چرا که خود از پس دشمنانم برمی‌آیم».

این جمله یکی از جملات کلیدی این کتاب است و شاید در نگاه اول از دید شما بسیار بدبینانه باشد، اما حقیقت آن است که به‌شدت منطبق بر واقعیت است و در داستان پر از فراز و نشیب اقتدار کرایی انسان، این شکاک بودن یکی از بهترین و مهم‌ترین ابزارها برای حفظ و افزایش قدرت است. رابرت با بررسی ماهیت قدرت و ویژگی‌های آن به‌عنوان یک مزیت اجتماعی و اصلی‌ترین ابزار سلطه و نفوذ، شکل واقع‌بینانه‌ای از مفاهیم و نیات افراد و رفتارشان در بستری به‌نام قدرت را ترسیم می‌کند.

کتاب ۴۸ قانون قدرت شامل ۴۸ بخش مختلف است و در هر بخش برای کسب قدرت بیشتر، یک توصیه ارائه می‌دهد و با تطبیق آن قانون در زندگی افراد مطرح تاریخ از جمله ماکیاولی، کسینجر، ملکه الیزابت و ناپلئون، به تشریح میزان اهمیت آن می‌پردازد. خواننده در بخش‌های مختلف این کتاب با کژدهایی روبه‌رو می‌شود که حتی گاه به چهارچوب‌های اخلاقی ذهنش به‌صورت مستقیم حمله می‌برند، اما منصفانه و دقیق که ناگاه می‌کند می‌بیند که در دنیای انسان‌ها، رازهای فعلی کسب قدرت همین‌ها هستند و اگر بخواهد در بازی قدرت سهم بیشتری داشته باشد، لازم است که قوانین آن را بدانند و فرابگیرد تا بیشتر از قصدها و نوع حرکات دیگران به‌عنوان رقیب سردربیاورد. در واقع این قوانین بازی قدرت با عقل سالم و بدون هیچ سوگیری اصلی‌ترین و موفقیت این کتاب است. این موضوع اگرچه باعث ناخنش بسیاری از منتقدان به این کتاب شده است، اما کسی نمی‌تواند منکر کاربرد مفید آن در زندگی مردم شود چراکه این کتاب زمینه‌ای بسیار مناسب برای عموم مردم فراهم کرده است تا کمی شفاف‌تر در مورد قدرت و تکنیک‌های افراد قدرتمند در طول تاریخ فکر کنند و توانایی تحلیل دقیق‌تری در این زمینه داشته باشند و متعاقبا با توجه به شرایط خود، از این قوانین برای رشد قدرت خود نهایت استفاده را ببرند.

خواندن و دانلود کتاب ۴۸ قانون قدرت را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم؟

توصیه‌ها و قوانینی که برای کسب و افزایش قدرت در این کتاب بیان شده‌اند به گونه‌ای هستند که در زندگی اکثر افراد جامعه کاربرد دارند. خوشمن این کتاب گشته و اینکه قسمی مهم در رشد فردی محسوب می‌شود، به مخاطبین توانایی تحلیل درست افراد قدرتمند را در هر سطحی ارائه می‌دهد و از این نظر یک کتاب کاربردی در زندگی عموم مردم به حساب می‌آید.

چرا باید این کتاب با ترجمه فاطمه بافستانی را بخوانیم؟

همان گونه که پیشتر ذکر کردیم، کتاب ۴۸ قانون قدرت در دنیای کنونی به خاطر توصیه‌های واقع‌بینانه و دقیقی که در رابطه با حفظ و افزایش قدرت در شرایط مختلف دارد، کتابی بسیار کاربردی به حساب می‌آید و بخوبی می‌شود چنین گفت که باید این کتاب را هر فردی بخواند تا بتواند در شرایط مختلف در راستای افزایش قدرت خود و تحلیل رفتار دیگران به بهترین شکل از آن بهره ببرد. خوشمن بخش‌های مختلف این کتاب ما را با بهترین روش‌های استفاده از قدرت آشنایی کند و به مخاطبین نگاهی واقع‌بینانه‌تر در مورد مزیت قدرت می‌دهد.

درباره رابرت گرین نویسنده کتاب

رابرت گرین در سال ۱۹۵۹ و در لس‌آنجلس آمریکا به دنیا آمد. خانواده گرین، خانواده‌ای از طبقه اقتصادی متوسط و یهودی تبار بودند. شغل پدر او، فروش لوازم نظافتی و مفرش نیز زمانی خانه‌دار بود. رابرت تحصیلات عالی خود را در دو دانشگاه کالیفرنیا و ویسکانسین در رشته مطالعات کلاسیک سپری کرد. او در تمام عمر خود بیش از هشتاد شغل مختلف از جمله ترجمه، نویسندگی نشریات، کار ساختمانی، فیلمنامه‌نویسی، امور پستی و... را در کشورهای مختلف اروپایی تجربه کرده است و با بیش از بیست سال تحقیق بر روی مزیت قدرت و ویژگی‌ها و روش‌های موثر بر آن، از نامدارترین نویسندگان و محققین در زمینه مزیت اجتماعی قدرت و رفتارهای وابسته به آن، به حساب می‌آید. این نویسنده بعد از موفقیت کتاب ۴۸ قانون قدرت، کتاب «هنر افواکری» را منتشر کرد. این کتاب نیز با توجه به موضوع جنجالی و جذابش، به‌سرعت به یکی از کتاب‌های پرفروش آمریکا تبدیل شد. جالب آن است که از کتاب «۳۶ استراتژی جنگ» او نیز به‌عنوان یکی از کتاب‌های جنگ و کاربردی در زمینه کژبینش استراتژی‌های نظامی و انطباق آن با چالش‌های مختلف زندگی، از جمله مناقشه‌های فردی و اجتماعی یاد می‌شود. همچنین کتاب دیگر گرین یعنی «قوانین نفوذ» نیز از کتاب‌های مهم در زمینه ارتباطات و تغییر بر دیگران به حساب می‌آید. رابرت گرین تاکنون در زمینه مهارت‌های مرتبط با نفوذ و قدرت و رشد فردی کتاب‌های بسیاری تالیف کرده است.

تاکید وزیر ارشاد بر "نقش مهم ایران و روسیه"

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با بیان اینکه "تمدن غربی رو به افول است" گفت: ملت‌های ایران و روسیه در شکل‌گیری نظم نوین بین‌المللی بر پایه احترام متقابل، شکوفایی ارزش‌های انسانی، آزادی بیان و پرهیز از هرگونه سلطه‌پذیری نقش مهمی دارند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، محمدمهدی اسماعیلی چهارشنبه (۱۴ تیرماه) در حاشیه "مراسم اعطای مدرک افتخاری دکترای دانشگاه دولتی علوم انسانی روسیه به او" در جمع خبرنگاران با بیان مطلب بالا بیان کرد: ما با دولت و مردم روسیه برای ساخت نظم جدید بین‌المللی همراه هستیم و به جهانی پیشرفته و سرشار از تفاهم با حکومت پرارزش‌ها و فضائل انسانی فکر می‌کنیم. وی افزود: دو تمدن تاریخی ایرانی و روسی باید بتوانند نقش مهمی در نظم نوین بین‌المللی ایفا کنند که پیشقراول آن دانشمندان علوم انسانی هستند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ادامه داد: توصیه به قرآن کریم به عنوان مقدس‌ترین کتاب آسمانی مسلمانان در یک کشور اروپایی نشانه آن است که تفکر و تمدن اروپای غربی و آمریکایی رو به افول است و با چنین اقداماتی، تصور نامطلوب‌تری را از غرب برای جامعه بشری ایجاد کرده است.

اسماعیلی در پاسخ به پرسش خبرنگار یک شبکه تلویزیونی روسیه درباره تهاجم فرهنگی ایالات متحده آمریکا گفت: ایران از حدود دو قرن پیش با تهاجم فرهنگی غرب روبه‌رو است و غرب در این رویکرد خود به دنبال از بین بردن قدرت فکر، تعقل و پیشرفت در جامعه هدف است. این که افراد را از گذشته تاریخی، میراث فرهنگی و دانشمندان خود جدا کند. اما ملت‌های بزرگ و تمدن‌های باسابقه چنین حقارت‌هایی را نمی‌پذیرند.

او افزود: انقلاب اسلامی بزرگ ما در ایران ۴۵ سال قبل بزرگترین اعتراض ایرانی‌ها به این تهاجم فرهنگی و استیلاجویی غربی‌ها بود.

اسماعیلی گفت رهبر بزرگ ما امام خمینی(ره) تلاش کرد گذشته پرافتخار و سنت‌های بزرگ دینی و تاریخی را به ملت ایران یادآوری کند و به سمت پیشرفت و تمدن‌سازی نوین حرکت دهد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اظهار کرد: خوشحالیم امروز در مسیر ساخت آینده جدید، دو تمدن بزرگ ایرانی و روسیه در کنار هم قرار گرفته‌اند. تعاملات فرهنگی دوجانبه، مسیر آینده بهتر را برای جامعه بشری هموار می‌کند که در این میان دانشمندان فلسفه و علوم انسانی نقش مهمی دارند.

رئیس دانشگاه دولتی علوم انسانی روسیه که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را همراهی می‌کرد نیز در این مراسم به خبرنگاران گفت: هم‌اکنون همکاری‌های دوجانبه بین این دانشگاه با دانشگاه‌های مختلف جمهوری اسلامی ایران در زمینه روابط علمی، تحقیقاتی، آموزشی، تبادل استاد و دانشجو برقرار است.

الکساندر بزیرودوف با اشاره به اعطای مدرک افتخاری دکترای دانشگاه دولتی علوم انسانی روسیه به وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، ابراز امیدواری کرد همکاری‌های علمی و آموزشی ایران و روسیه شتاب بیشتری بگیرد.

در این مراسم مدرک دکترای افتخاری دانشگاه دولتی علوم انسانی روسیه به محمدمهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی اعطا شد.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دوشنبه ۱۲ تیر ۱۴۰۲ با هدف توسعه مناسبات فرهنگی دوجانبه و شرکت در برنامه‌های «هفته فرهنگی ایران در روسیه» وارد مسکو شد. در این سفر بیژن نوباوه- نایب‌رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس- سیدمحمود اسلامی- معاون توسعه مدیریت و منابع- فرشاد مهدی‌پور- معاون امور مطبوعاتی وزارت فرهنگ- و حسین دیوسالار- دبیر شورای عالی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی- اسماعیلی را همراهی می‌کنند.

در رویداد هفته فرهنگی ایران و روسیه برنامه‌هایی گوناگونی از حوزه‌های نمایشگاه آثار تجسمی، فرش، صنایع خلاق هنری، موسیقی، نشست‌های فرهنگی و فیلم و پویانمایی تدارک دیده شده که در طول شش روز برگزار می‌شود.

بر اساس این خبر، این رویداد فرهنگی مشترک بین دو کشور، به همت رایزنی فرهنگی جمهوری اسلامی ایران در روسیه و با همکاری سفارت ایران، از سوی اداره کل همکاری‌ها و تنظیم‌گری محصولات فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی تدارک دیده شده و از ۱۲ تا ۱۸ تیر با اجرای برنامه‌های فرهنگی متعدد برگزار می‌شود.

جشن باشکوه غدیر در مصلای نماز جمعه کرج برگزار شد

جشن با شکوه عید سعید غدیرخم روز جمعه با شرکت ده‌هاتن از قشرهای مختلف مردم ولایتمدار کرج در مصلای نماز جمعه این کلان‌شهر برگزار شد

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا در این آیین معنوی که با حضور آیت‌الله سید محمد مهدی حسینی همدانی نماینده ولی فقیه در استان البرز و امام جمعه کرج، مدیران استانی و شهری و روحانیون برگزار شد، گروه‌های سرود و مداحان اهل بیت عصمت و طهارت(ع) در مدح ولایت حضرت علی‌بن‌ابی‌طالب(ع) برنامه‌های متنوع اجرا کردند.

همچنین در این آیین حجت‌الاسلام علی ملکی یکی از روحانیون استان البرز در سخنانی به جایگاه والای غدیر خم پرداخت و گفت: علمای بزرگ صدر اسلام در وصف این واقعه عظیم کتاب‌ها نگاشتند تا مجد و عظمت غدیر خم در تاریخ اسلام و تشیع زنده بماند.

وی ادامه داد: امروز باید مسیر ولایت را با تبعیت از ارزش‌های الهی و دینی زنده نگه داریم و برای تعجیل در ظهور وارث حقیقی ولایت حضرت امام مهدی(عج) دعا کنیم.

به مناسبت عید سعید غدیر خم، مردم استان البرز پنجشنبه‌شب و روز جمعه با برپایی آیین‌های ویژه این روز خجسته را گرامی داشتند.

همزمان با دهه امامت و ولایت دهها برنامه فرهنگی مذهبی و با نشاط در محله‌ها و مناطق مختلف استان البرز برگزار شد.

نمایشگاه‌های عفاف و حجاب در البرز برون‌سپاری نشود

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز با بیان اینکه نمایشگاه‌های اسلامی عفاف و حجاب برون سپاری نشود، گفت: اداره کل ارشاد ناظر بر برگزاری نمایشگاه‌های عفاف و حجاب در استان است

به گزارش پیام آشنا، سعید جابری انصاری عصر پنجشنبه در جلسه هیئت اندیشه‌ورز اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز اظهار کرد: بر اساس دستورالعمل اجرایی هفته عفاف و حجاب ۱۴۰۲ ابلاغی از وزارت کشور، ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در کشور ناظر و پیگیر روند برگزاری نمایشگاه‌های عفاف و حجاب در استان هستند و سازمان صمت و اتحادیه باید با نظارت ارشاد نسبت به برگزاری نمایشگاه‌ها اقدام کنند.

وی بیان کرد: صمت واصناف از برون سپاری برای برگزاری نمایشگاه‌های عفاف و حجاب خودداری کرده و رأسا در این زمینه ورود پیدا کنند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز تصریح کرد: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز نقش نظارتی خود را با جدیت دنبال خواهد کرد.

وی متذکر شد: با توجه به اینکه استقبال زیادی برای برگزاری نمایشگاه‌های عفاف و حجاب تحت عنوان رویدادهای فروش تولیدات اسلامی وجود دارد، به منظور ساماندهی فعالیت‌های این حوزه و جلوگیری از موازی کاری، سازمان صمت و اتحادیه موظف شدهاند که نسبت به برگزاری این رویدادها بر اساس بانکی که از فعالان این عرصه دارند، اقدام نمایند.

خرد رسانه‌ای نقشه راهی برای جلوگیری از خطا

مسئول بسیج رسانه البرز گفت: خبر مومنانه و خرد رسانه‌ای نقشه راهی است که ضمن نشان دادن راه، خطا را نیز مشخص می‌کند

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، سرهنگ سید محمدرضا موسوی‌زاده شامگاه پنجشنبه در دیدار اعضای بسیج رسانه شهرستان نظرآباد با امام جمعه این شهر با اشاره به مسئله خبرومنانه اظهار کرد: امروز ما سواد رسانه‌ای را ابزار می‌دانیم ضمن گذر از آن و تقویت سواد رسانه‌ای، گفتمان رسانه‌ای را شکل داده و با خبر مومنانه با جهت‌گیری محتوایی، با هدف عدالت‌خواهی و امیدآفرینی فعالیت می‌کنیم.

وی بیان کرد: خبر مومنانه و خرد رسانه‌ای نقشه راهی است که ضمن نشان دادن راه، خطا را نیز مشخص می‌کند

مسئول بسیج رسانه البرز متذکر شد: امروز رسانه‌ها باید نقد عالمانه و ایده محور داشته و دو هدف عمده امیدآفرینی و احساس حرکت برای مردم را دنبال کنند.

اجرای پویش خوانش خطبه غدیر در کتابخانه‌های عمومی البرز

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان البرز با اشاره به برگزاری پویش خوانش خطبه غدیر در کتابخانه‌های عمومی این استان، گفت: این پویش جلوه‌های ویژه ولایت پذیری را تجسم می‌بخشد.

به گزارش پیام آشنا، علی معینی پور روز پنجشنبه با بیان اینکه پویش خوانش خطبه غدیر از متن و یا ترجمه خطبه غدیر است، افزود: دهه ولایت و امامت فرصت مغتنمی است برای درنگی بر نگاه ویژه پیامبر اعظم(ص) به رهبری جامعه پس از خود و ولایت پذیری مردمی که کاملترین دین خدا را پذیرفته‌اند و در جامعه اسلامی زندگی می‌کنند و برای رستگاری در این جامعه نیاز به ولی امر دارند.

وی با بیان اینکه ولایت و امامت پس از توحید بر قله دین داری قرار گرفته است خاطرنشان کرد: جامعه اسلامی همواره برای هدایت در مسیر الهی نیاز به رهبر و ولی امر دارد و آنچه که در خطبه غدیر پیامبر اکرم(ص) به عنوان خاتم پیامبران به آن اشاره واضح نمودند امامت و ولایت امیرالمومنین علی(ع) پس از ایشان بود.

مدیرکل کتابخانه‌های عمومی استان البرز هم همزمان با عید سعید غدیر خم پویش «طیر غدیر» را در جهت آشنایی نسل امروز با خطبه ای که پیامبر اکرم(ص) در روز غدیر و در اجتماع بزرگ مسلمانان بیان داشتند، برگزار خواهد کرد، گفت: برگزاری پویش خوانش متن و یا ترجمه خطبه غدیر قدمی کوچک برای آشنایی کودکان، نوجوانان و جوانان با ولایت است که منشأ رستگاری جامعه اسلامی است.

معینی پور در پایان ضمن دعوت شرکت در این پویش تاکید کرد: برگزاری برنامه‌های مختلف در مناسبت‌های ملی و مذهبی در کتابخانه‌های عمومی استان البرز و با همت کتابداران پر تلاش توانسته رونق فرهنگی در شهرستان‌های استان و آشنایی با کتاب را فراهم کند.

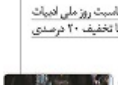
پویش «طیر غدیر» با خوانش متن یا ترجمه خطبه غدیر در سراسر استان البرز از تاریخ ۱۶ تیرماه مصادف با عید سعید غدیرخم تا ۳۱ تیرماه برگزار می‌شود و علاقه‌مندان در رده‌های سنی کودکان، نوجوانان و بزرگسالان می‌توانند آثار خود را در قالب‌های مختلف هنری از جمله پادکست و نماهنگ به شماره تلفن ۰۹۰۲۴۲۳۴۷۳۹ در پیام رسان بله و ایتا ارسال نمایند و در این پویش معنوی شرکت کنند.

قربونِ دَسِت، اون شیر آبُ ببند.

کوتاه از فرهنگ

تخفیف ۲۰ درصدی کتاب به مناسبت روز ملی ادبیات کودک

پایگاه فروش محصولات کانون به مناسبت روز ملی ادبیات کودک و نوجوان کتاب‌های خود را با تخفیف ۲۰ درصدی عرضه می‌کند.



به گزارش پیام آشنا به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، ۶۱۳ عنوان کتاب از تولیدات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان از ۱۴ تا ۲۳ تیر ۱۴۰۲ با ۲۰ درصد تخفیف ارائه می‌شود.

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان کتاب‌های متنوعی را با موضوع‌های داستان، شعر، هنر، فلسفه، رمان، شناسی، تاریخ، جغرافیا، علوم، دین، آموزشی، طنز و سرگرمی و... منتشر می‌کند.

این کتاب‌ها بر اساس رده‌بندی برای گروه‌های سنی نوباوه (بالای ۴ سال)، نوخیل (بالای ۷ سال)، نونهال (بالای ۹ سال)، نوگاه (بالای ۱۲ سال) و نوجوان (بالای ۱۵ سال) مناسب است.

علاقه‌مندان به خرید کتاب می‌توانند به پایگاه فروش محصولات کانون به نشانی digikanoon.ir مراجعه و کتاب‌های مورد نظر خود را تهیه کنند.

یادآوری می‌شود مدیریت نظارت بر چاپ و توزیع محصولات کانون، پرورش فکری در پایان هر هفته از فصل تابستان، منتخبی از کتاب‌هایش را در روزهای چهارشنبه تا جمعه برای فروش ویژه روی سایت دیجی‌کانون قرار می‌دهد و این بار به مناسبت روز ملی ادبیات کودک به مدت ۱۰ روز این محصولات را با تخفیف عرضه می‌شود.

رادیو چه خبر

با "کلاهبرداری‌های اینترنتی" آشنا شوید

برنامه "کلاه سایبری" با هدف محافظت مخاطبان از دام کلاهبرداران سایبری به روی آنتن رادیو اقتصاد می‌رود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا لیلا یگانه -تهیه‌کننده برنامه کلاه سایبری- درباره جزئیات این برنامه در توضیحاتی گفت: برنامه کلاه سایبری روایت داستانی است که با مشارکت پلیس فتا و با استناد به پرونده‌های موجود در اداره پلیس ساخته می‌شود.

او با اشاره به افزایش جرایم اینترنتی گفت: جرایم اینترنتی گستره فراوانی دارد و عمدهٔ کاربران فضای مجازی ضمن استفاده از اپلیکیشن‌ها و در گاه‌های معاملاتی از مضرات آن و سوءاستفاده‌های احتمالی غافل هستند.

یگانه اشاره به رشد کلاهبرداران و سوءاستفاده‌کنندگان همزمان با رشد تکنولوژی گفت: طی تماس‌های مردمی متوجه شدیم که تعداد کلاهبرداری‌های فضای مجازی رو به گسترش است و از این رو این برنامه را با هدف حفظ کلاه مردم به روی آنتن بردیم.

او ادامه داد: در هر برنامه یک پرونده مستند داریم که گوینده آن را روایت می‌کند و سعی می‌شود تا نیمه‌های برنامه داستان او نرود و از نیمه دوم برنامه توسط شخص مال‌باخته و فریب‌خورده کل داستان و اتفاق رخ‌داده، بازگو می‌شود.

تهیه‌کننده برنامه ادامه داد: اطلاعات مال‌باختگان توسط سرهنگ پلیسایی معاون فرهنگی اجتماعی پلیس فتا در اختیار عوامل برنامه قرار می‌گیرد و سعی می‌شود به ابعاد مختلف کلاهبرداری در هر برنامه پرداخته شود.

یگانه از استقبال مال‌باختگان و فریب‌خورده‌ها در تعامل با این برنامه خبر داد و گفت: نکته قابل توجه، همکاری مخاطبان و مال‌باختگان با برنامه است که با جزئیات واقعه را شرح داده و در نظر دارند با آگاهی دادن به سایر هموطنان از اتفاق‌های بعدی کلاهبرداران جلوگیری کنند.

برنامه "کلاه سایبری" به تهیه‌کنندگی لیلا یگانه و گویندگی فاطمه اسحاقی‌نژاد روزهای دوشنبه ساعت ۱۴ و ۳۰ دقیقه از رادیو اقتصاد به روی آنتن می‌رود.

سینمای جهان

تام کروز تا ۸۰ سالگی به ماموریت ادامه می‌دهد

تام کروز می‌خواهد تا ۸۰ سالگی به ساخت فیلم‌های «ماموریت غیرممکن» ادامه دهد؛ درست مثل هریسون فورد که تا این سن با ایندیانا جونز ماند.

به گزارش پیام آشنا، به نقل از ورایتی، تام کروز برای اولین اکران «ماموریت غیرممکن - حساب مرده قسمت اول» راهی سینمی فستراند.

وی در کمتکو با هیمنی مورنینگ هرالد، برای اکران فیلم هفتم «ماموریت غیرممکن» در لستراپا اظهار کرد که می‌خواهد به ساخت فیلم‌های «ماموریت غیرممکن» ادامه دهد تا زمانی که به سن فورد برسد و وی این مصاحبه را ۵ جولای و فقط ۲ روز پس از تولد ۶۱ سالگی خود انجام داد.

وی گفت: هریسون فورد یک فاسله است. امیدوارم همچنان ادامه داشته باشد و من هم ۲۰ سال فرصت دارم تا به او برسم و تا آن زمان، با ساخت فیلم‌های «ماموریت غیرممکن» ادامه دهم. هریسون فورد دیگری در نقش ایندیانا جونز را در قسمت پنجم این فرنچایز بعنی «ایندیانا جونز و گردونه سرنوشت» به پایان رساند. این فیلم تنها چند هفته پیش از تولد ۸۱ سالگی این بازیگر در سینماها اکران شد. تام کروز هم امیدوار است اینفی نقش لیتن هانت در فرنچایز طولانی مدت «ماموریت: غیرممکن» بازفرموت، همین قدر ادامه یابد.

اگرچه فورد در ۸۰ سالگی با نقش ایندیانا جونز خداحافظی کرد، اما هنوز قصد ندارد بازیگری را کنار بگذارد.

کروز گفت: من با دیدن فیلم‌ها روی پرده بزرگ، بزرگ شدم. من این تجربه را دوست دارم و دلشتن آن به عنوان یک جلسه و یک صنعت مهم است. من هنوز به سینما می‌روم.

وی افزود: می‌خواهم هم «جاریی» و هم «اوپنهایمر» را ببینم. جمعه «اوپنهایمر» و سپس «جاریی» را شنیده خواهم دید.

«ماموریت: غیرممکن - بخش اول مردگان» ۱۲ جولای توسط پارفموت اکران می‌شود. همزمانی اکران این فیلم با ۲ فیلم مهم دیگر یعنی «جاریی» و «اوپنهایمر» منتی است حالا ساخته شده که کشیک مخاطبان بیشتری را جذب می‌کنند.