

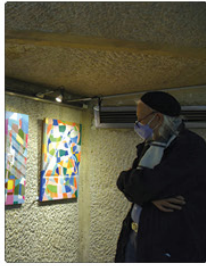
مدیرعامل انجمن هنرهای تجسمی:

# امید در دل هنرمندان البرز زنده شده است

مدیرعامل انجمن هنرهای تجسمی استان البرز اظهار کرد: حمایت‌های اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز در دولت سیزدهم از این انجمن و پیگیری مدیران آن برای حل مشکلات موجب شده تا بار دیگر امید و پویایی در دل هنرمندان هنرهای تجسمی البرزی زنده شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا فرج اله عطارکی گفت: البرز در بخش هنرهای تجسمی با توجه به وجود هنرمندانی که در سطح ملی و بین‌المللی شناخته شده هستند یکی از استان‌های مطرح کشور است و هست و حرف‌های زیادی در این بخش برای گفتن دارد و بی‌ایمان اینکه بیش از ۲۰ هزار هنرمند در بخش هنرهای تجسمی در البرز مشغول فعالیت هستند اظهار کرد: با وجود این تعداد هنرمند زیر ساخت‌های

کنونی به هیچ عنوان چلویک نیست و سبب شده تا هنرمندان برای به نمایش گذاشتن و فروش آثار خود به استان‌های دیگر مانند تهران در تردد باشند. عطارکی با بیان اینکه البرز از کمبود گالری‌های استاندارد به شدت رنج می‌برد گفت: سال‌ها بود که پیگیری این موضوع بودیم و حدود ۶ سال پیش در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی با هیئت‌های اجرائی و در سال ۹۷ پس از زاری با مدیر کل وقت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان انجمن در این گالری مستقر شد و بی‌اشکافه کرد: این گالری تا حدودی از استانداردهای لازم برخوردار و قابلیت نمایش آثار جمعی را داشت و موجب بود که طی ۲ سال گذشته بسیاری از رویانها را با هدف ارتقای شهرت هنرمندان در این مجموعه برگزار کنیم. عطارکی تصریح کرد: اما از حدود یک سال پیش اداره کل



جدید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز اشاره کرد: در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم که با سرپرست جدید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان دناشتمین مشکلات این انجمن از جمله نبود گالری و موزه هنرهای معاصر که از دیگر مطالبات هنرمندان حوزه تجسمی بوده و مسائل‌ها برای روی دادن این اتفاق اراده ای نبوده است مطرح شد. عطارکی تأکید کرد: در همین زمینه سرپرست جدید اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی برای تعیین گالری فضای را پیشنهاد دادند و همچنین نامه ای به شهرداری زده و از حذف‌های هنرمندان تجسمی را بیان کردند و ادامه داد: در این نامه از شهرداری درخواست شد تا تأییدیه برای راه اندازی موزه هنرهای معاصر در کرج اندیشیده و ۲ گالری و فضاهای عمومی شهر مانند پارک‌ها را احداث کند.

مدیرعامل انجمن هنرهای تجسمی استان البرز اظهار کرد: حمایت‌های اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز در دولت سیزدهم از این انجمن و پیگیری مدیران آن برای حل مشکلات موجب شده تا بار دیگر امید و پویایی در دل هنرمندان هنرهای تجسمی البرزی زنده شود.

## به ازای ورود هر ۵ گردشگر خارجی به کشور یک ایرانی شاغل می‌شود

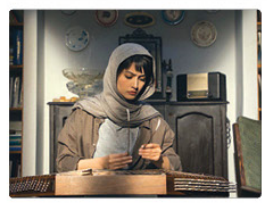


یک عضو هیئت علمی دانشگاه خوارزمی گفت: سازمان بازرگانی بین‌المللی در آمد حاصل از آن کمتر از یک درصد است که این میزان متناسب با ظرفیت‌ها نیست.

به گزارش پیام آشنا، مستشار اقتصادی مجتبی چولان در نشست مجازی «تأثیرات گردشگری در اشتغال پایدار» و جلسه تخصصی ششمین دوره طرح سراسری «چشم‌انداز صنعت گردشگری کشور» که از سوی معاونت فرهنگی و اجتماعی وزارت ارشاد اسلامی برگزار شد، گفت: رونق‌دهنده تفریحی و تفریحی در سال ۱۹۵۰ جمعیت گردشگران ۲۵ میلیون نفر در سال است که ۴۰۰ میلیون نفر در سال ۲۰۱۹ رسیده است و پیش‌بینی می‌شود تا ۱ میلیارد و ۸۰۰ میلیون نفر هم در سال آینده تا سال ۲۰۳۰ برسد. چولان افزود: سهم البرز در گردشگری در اقتصاد کشور در سال ۲۰۱۹ ۵۰ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان بود و سهم اقتصاد گردشگری در حال توسعه از درصد کل اقتصاد در سال ۲۰۱۹ حدود ۱۰ درصد است. چولان افزود: سهم البرز در گردشگری در اقتصاد کشور در سال ۲۰۱۹ ۵۰ میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان بود و سهم اقتصاد گردشگری در حال توسعه از درصد کل اقتصاد در سال ۲۰۱۹ حدود ۱۰ درصد است.

گردشگران ورودی بین‌المللی از ۱۵ میلیارد نفر در سال ۲۰۱۹ به ۲۱ میلیارد نفر در سال ۲۰۲۱ کاهش یافته است. وی افزود: مدیریت صادرات حاصل از صنعت گردشگری از هزار و ۱۰۰ میلیارد دلار به حدود ۲۰۰ میلیارد دلار در سال ۲۰۲۱ و کمتر از نصف رسیده است. گفته عضو هیئت علمی دانشگاه خوارزمی توسعه گردشگری می‌تواند اشتغال‌های شهری، طبقاتی و جغرافیایی را در زمینه اشتغال کم کند و به توسعه ساختار اقتصادی محلی زنان و جوانان و کارآفرینی بینجامد. هر یک درصد توسعه گردشگری می‌تواند ۳ توفد ۲۰۰ هزار نفر در سال به اقتصاد کشور اضافه کند و به دلیل اشتغال پایدار، گردشگری به عنوان یکی از منابع مهم اشتغالی در قالب سه دهه با اهمیت به شمار می‌رود و به اشتغال مستقیم، غیر مستقیم و اشتغال بالقوه به معنای خروج کالری پولی که محلیان از درآمد گردشگری به دست می‌آورند منجر می‌شود بنابراین صنعت گردشگری

تقریباً ۱۰ درصد از اشتغال را ایجاد و ظرفیت برای ارتقای عملکرد صنعت گردشگری و موفقیت در قبال رقبا قرار داده است. چولان افزود: گردشگری به عنوان یک موتور محرک برای ایجاد اشتغال و توسعه اقتصادی و اجتماعی در سطح محلی و منطقه‌ای در نظر گرفته می‌شود. چولان افزود: گردشگری به عنوان یک موتور محرک برای ایجاد اشتغال و توسعه اقتصادی و اجتماعی در سطح محلی و منطقه‌ای در نظر گرفته می‌شود. چولان افزود: گردشگری به عنوان یک موتور محرک برای ایجاد اشتغال و توسعه اقتصادی و اجتماعی در سطح محلی و منطقه‌ای در نظر گرفته می‌شود.



عنوان کتاب ایران در نمایشگاه مسقط معرفی شد

## واکنش سازمان سینمایی به اعتراض مهر جویی

سینمایی گفت: برای آکر روزی ۲۱ فیلم متقاضی بودند که از میان آن‌ها می‌بایست ۷ فیلم انتخاب می‌شد، شورای صنفی نمایش و سازمان سینمایی با یک انتخابی جواب مختلانی از جمله حضور در جشنواره فیلم فجر، نتایج زائر و مخاطب منظر قرار می‌دهند. «امینور» هم مانند ۴ فیلم دیگری که بر سره آکران روزی قرار گرفته است، امکان آکران در مقاطع زمانی

## پیش از ۲۰۰ عنوان کتاب ایران در نمایشگاه مسقط معرفی شد

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، هیئت‌مستقیم دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب مسقط که از پنجم اسفندماه ۱۴۰۰ آغاز شده بود، عصر روز شنبه چهارم اسفند به کار خود پایان داد.

بازدید اختصاصی دانش‌آموزان از نمایشگاه مسقط این دوره از نمایشگاه بین‌المللی کتاب مسقط به مدت ۱۰ روز و در مرکز همایش‌ها و نمایشگاه‌های عمان برگزار شد. در نمایشگاه ۲۷۰ عنوان کتاب و ۲۷۰ عنوان کتاب در صورت مستقیم و ۱۴۵ عنوان کتاب در صورت غیرمستقیم به دیگران حضور داشتند و آثار خود را عرضه کردند. در هیئت‌مستقیم دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب مسقط ۲۳۱ هزار و ۲۲۰ عنوان کتاب در معرض دید مخاطبان قرار گرفت. همچنین ۱۱۴ برنامۀ جنبی و فعالیت‌های فرهنگی به اجرا درآمد که در این میان ۲۹ برنامه به استثنای هفت‌روزه جنبی «میهمان تاختاری این نمایشگاه» اختصاصی داشت. با توجه به شیوع ویروس کرونا و لزوم رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی و همچنین مخالفت‌ها هر چه بیشتر از کودکان و جوانان، مسئولان هیئت‌مستقیم

فره خفۀ کتاب و ادبیات ایران در هیئت‌مستقیم دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب مسقط در قالب «فره خفۀ ملی جمهوری اسلامی ایران» به معرفی و عرضه پیش از ۲۰۰ عنوان کتاب پرداخت.

فره خفۀ کتاب و ادبیات ایران در هیئت‌مستقیم دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب مسقط در قالب «فره خفۀ ملی جمهوری اسلامی ایران» به معرفی و عرضه پیش از ۲۰۰ عنوان کتاب پرداخت.

فره خفۀ کتاب و ادبیات ایران در هیئت‌مستقیم دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب مسقط در قالب «فره خفۀ ملی جمهوری اسلامی ایران» به معرفی و عرضه پیش از ۲۰۰ عنوان کتاب پرداخت.

## شخصیتی که دوست و دشمن را تحت تأثیر قرار می‌داد

امام زین‌العابدین علیه‌السلام در تاریخ پنجم شعبان ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از بی‌بیتوه، پسر بزرگ امام زین‌العابدین، حضرت امام حسین علیه‌السلام، نام سوم شعبان و مصادف با روز ششم از حضرت زین‌العابدین است. حضرت زین‌العابدین در ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود. حضرت زین‌العابدین در ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود.

عاجز از توضیح امام زین‌العابدین علیه‌السلام پس از شکست بدرگد سوم و فتح ایران، شهبانو به مدینه آورده شد. چون خواستند او را بفرستند، فرماندهان علیه‌السلام اقرار داشتند که او را بفرستند. حضرت زین‌العابدین در ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود.

عاجز از توضیح امام زین‌العابدین علیه‌السلام پس از شکست بدرگد سوم و فتح ایران، شهبانو به مدینه آورده شد. چون خواستند او را بفرستند، فرماندهان علیه‌السلام اقرار داشتند که او را بفرستند. حضرت زین‌العابدین در ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود.

عاجز از توضیح امام زین‌العابدین علیه‌السلام پس از شکست بدرگد سوم و فتح ایران، شهبانو به مدینه آورده شد. چون خواستند او را بفرستند، فرماندهان علیه‌السلام اقرار داشتند که او را بفرستند. حضرت زین‌العابدین در ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود.

عاجز از توضیح امام زین‌العابدین علیه‌السلام پس از شکست بدرگد سوم و فتح ایران، شهبانو به مدینه آورده شد. چون خواستند او را بفرستند، فرماندهان علیه‌السلام اقرار داشتند که او را بفرستند. حضرت زین‌العابدین در ۳۸ هجری قمری در شهر مدینه چشم به جهان گشود.

## تلویزیون چه خبر

### سرپال ماه رمضان شبکه یک مشخص شد

معاون سیما برای پخش برنامه «خوشنام» در پیمارسال فیروزآبادی شهری در بخش این مجموعه طنز در یک ماه رمضان ۱۴۰۱ خبر داد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سیما، مجموعه سیما به همراه مدیر شبکه یک سیما و تعدادی از هنرمندان سیما در روز نوبد سیما «خوشنام» را به نمایش در می‌آورد. «خوشنام» به تهیه‌کنندگی احمد زالی و کارگردانی علیرضا نجف زاده توسط مسجن کبابی طراحی شده و به قلم‌نویسی آن از بازیگرانی سیما تشکیل شده است. «خوشنام» از بازیگرانی سیما تشکیل شده است.

## جهان نشر

### «دکارت» منتشر شد

«دکارت» به نام مجموعه‌ای فیزیکی از مجموعه‌های سرشتگان منتشر شده است. به گزارش پیام آشنا به نقل از ایستادن کتاب که در شرح و بررسی آرای فیلسوف بزرگ اندیانی قرن هجدهم در دکارت است، با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و قیمت ۲۲۰۰ تومان در انتشارات علمی و فرهنگی منتشر شد.

در معرفی تأثیر از این کتاب آمده است: رنه دکارت در ۳۱ مارس ۱۵۹۶ در مسقطی به نام لایه در نزدیکی شهر تور فرانسه از خانواده‌ای یهودی متولد شد. او در سال ۱۶۱۶ در دانشگاه پادویه مدرکی در رشته حقوق مدنی و شرعی دریافت کرد. در سال ۱۶۲۹ کار برای روی نخستین متن فلسفی مهمش، یعنی «حکایات در فلسفه اولی» را آغاز کرد و در ۱۶۴۱ اولین ویراست این کتاب مهم را به زبان لاتینی منتشر ساخت. دیگر کتاب مهم او یعنی «فلسفه» نیز در سال ۱۶۴۴ در فرانسه منتشر شد. در کتاب «میان‌گرن» در سال ۱۶۴۷ دکارت در فرانسه به نام «مجموعه حکایات» در فرانسه منتشر شد. آخرین اثر او نیز به نام «مجموعه حکایات» در فرانسه منتشر شد. در کتاب «میان‌گرن» در سال ۱۶۴۷ دکارت در فرانسه به نام «مجموعه حکایات» در فرانسه منتشر شد.



«دکارت» به نام مجموعه‌ای فیزیکی از مجموعه‌های سرشتگان منتشر شده است. به گزارش پیام آشنا به نقل از ایستادن کتاب که در شرح و بررسی آرای فیلسوف بزرگ اندیانی قرن هجدهم در دکارت است، با شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و قیمت ۲۲۰۰ تومان در انتشارات علمی و فرهنگی منتشر شد.