کسب و کار

رشد با حرکت به سمت تغییر

خروج از منطقه امن، توصیه‌ای است که این روزها برای کارآفرینان، معیار آغاز تلاش و پشتکار برای فعالیت واقعی ارزیابی می‌شود. در ادبیات کهن پارسی، ساحل امن، همین تعبیر است؛ جایی که از گرداب و موج ویرانگر دور است. نگاه به ساحل امن در فیلم پایبون (شافنر۱۹۷۳) در تلاش دو نیروی رفتن و ماندن و در رفتار و نگاه بازیگران فیلم (استیو مک کوئین و داستین هافمن) به خوبی ترسیم می‌شود که نهایتا در پایان، «پایبون» با علم به سختی راه، گزینه رفتن را برمی‌گزیند و «دگا» ماندن در جزیره‌ای دورافتاده میان گیاهان و حیوانات اهلی را انتخاب می‌کند. تمایل به ماندن در منطقه امن، بدون نگاه به رفتار انسان و جستوجوی نوع بشر برای بقا، قابل درک نیست؛ ویژگی‌های روان‌شناختی نیز در این مهم، تاثیرگذار هستند.

اما خروج از منطقه امن، با توجه به منطق رشد (چه فردی و چه سازمانی)، ضروری است که در این مختصر به آن پرداخته شده و همزمان ملاحظاتی هم طرح می‌شود. در سازمان‌ها، رها کردن منطقه امن، حرکت به سمت تغییر است؛ مفهومی که خود در لفافه‌ای از ترس‌ها و دشواری‌ها پیچیده است هرچند برای رشد و تحول سازمانی ضروری است. از طرفی برای دنیای فردی انسان هم، ماندن در منطقه امن، ضامن حفظ بنیان‌های اقتصادی، رفاهی و رشد نیست که می‌تواند رفتاری آلوده به ترس باشد یا انفعالی ناشی از فقدان مهارت! انسان و سازمان، همانند اجسام در قانون دوم نیوتن، تابع قانون لختی (اینرسی) بوده و در کشاکش سکون و حرکتند؛ در مفهومی عام، به دلیل تمایل برای حفظ ویژگی‌ها، برای تغییر حال خود، نیاز به تلاش و صرف انرژی دارند و چه بسا به همین دلیل از تغییر صرف نظر می‌کنند اما زمانی موفق می‌شوند که در بهترین زمان اینرسی سکون را به حرکت و اینرسی حرکت را به سکون تبدیل کنند. سازمان‌ها و مدیریت آنها، پیوسته در دوراهی‌های انتخاب‌های دوگانه و چندگانه قرار می‌گیرند و عدم واکنش به موقع و موثر، هم فرصت‌ها را می‌سوزاند و هم در نبود واکنش هنگام، مشکلاتی را موجب می‌شود.

در جدول ذیل آسیب‌های ممکن در عدم رها کردن منطقه امن در دو بخش فردی و سازمانی، در کنار نمونه‌های شناخته شده دنیای کسب و کار آمده است؛ شاید بتوان چیزهایی را به آن اضافه یا از آن کم کرد؛ هدف ارائه سرنخ‌هایی به خواننده است؛ بی‌تردید، انسان‌ها نیازمند توقف در منطقه امن خود هستند؛ اما این موضوع در چارچوب استراحت‌های ذهنی و روانی و بهره‌گیری از فرصت‌های منطقه امن (برای فرد و سازمان) قابل پیش‌بینی است. رشد با هر تعریفی، تغییر و توسعه ظرفیت‌های انسانی در تطبیق با شرایط پیرامونی است که تعالی ابزاری و رفتاری در آن وجود دارد؛ با این تعریف سعی کردهام رشد را مفهومی بالنده در نظر بگیرم که برای فرد و سازمان، وابسته به تغییر و تبادل با متغیرها و عوامل جدید، نسبت به اجزای اصلی و فعلی سیستم است که می‌توان آن را پویایی در نظر گرفت.

پویایی، هم پایداری تنظیمات سازمانی از قبیل نظام‌های جریان خدمت، مدیریت و ساختار سازمانی را برای حفظ «نسبت ثبات و تغییر» و تحقق عملکرد سیستم تامین می‌کند و هم از ماندگی سازمان که می‌تواند تعبیر به تعلل در منطقه امن باشد جلوگیری می‌کند. اما توصیه به خروج از منطقه امن، توصیه‌ای گنگ است و بدون شناخت، توانمندی و مهارت، می‌تواند انتحابی گران‌قیمت شود.

منطق رشد، الزاماتی دارد که بدون آن «انگیزه» دردسرساز می‌شوند، برخی پیش‌نیازها در قالب توصیه‌های زیر قابل عرضه است:

۱) واقعیت (Fact) هایی را گردآوری کنیم؛ این رویکرد افزون بر اشاره به قوانین، امور مسلم و امور حقیقی است و در اینجا تعبیر از چارچوب‌های محکم و مسلمی است که برای پیمایش‌های جدید و برای پرهیز از باورهای غلط و تهییج شده به آن نیاز داریم.

۲) داده‌هایی را گردآوری کنیم. داده‌ها، اعداد و ارقام و پیشینه‌هایی هستند که بتوانند مبنای پرسش و تحلیل درست قرار گیرند.

۳) توسعه پرسشگری که می‌تواند بر اثر مداومت، نقاط کور را روشن کرده و تردیدها را حذف یا بدل به یقین کند.

۴) مهارت تحلیل؛ که داده‌ها، واقعیت‌ها و پاسخ‌ها را در کنار هم قرار داده و طرح مساله می‌کند.

۵) حل مساله که مهم‌ترین متغیر انسانی بوده و نهایت تمامی موضوعات فوق‌الذکر است و بدون این «توانایی» پیچیدگی امور بیشتر می‌شود.

به این مجموعه هر چیز می‌تواند اضافه و کم کنید، بدون غامض کردن موضوع درک کنید که ترک کردن ساحل امن، در عین مزایا و منابع، واجد خطراتی نیز می‌تواند باشد و صرف شنیده‌ها و توصیه‌ها، قابلیت اجرا ندارد.

نویسنده:محمودنیازنتاج
mzfttd@gmail.com

معاون آبفای کشور:

تأکید بر ضرورت استفاده از پساب در صنعت و فضای سبز

معاون نظارت بر بهره برداری شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور گفت: تخصیص آب برای مصارف غیرشرب در کشور باید مورد بازنگری قرار گرفته و استفاده از پساب در صنعت و توسعه فضای سبز در دستور کار قرار گیرد.

به گزارش پیام آشنا، دکتر هاشم امینی معاون نظارت بر بهره برداری شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور به همراه مدیران کل دفتر مدیریت بحران و یدافند غیرعامل و دفتر نظارت بر بهره برداری آب شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور از روند فعالیت تصفیه خانه فاضلاب شماره سه شهر قم بازدید کردند.

مهندس حسن بختیاری مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان قم در این بازدید گزارشی از روند فعالیت این تصفیه خانه و توسعه شبکه فاضلاب در شهر قم ارائه کرد.

همچنین در نشستی مسائل مرتبط با صنعت فاضلاب کشور و وضعیت سرانه های پوشش فاضلاب در کشور و شهر قم مورد بررسی قرار گرفت.

معاون نظارت بر بهره برداری شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور در این نشست با اشاره به وضعیت توسعه شبکه فاضلاب در قم و مقایسه آن با وضعیت ملی و بین المللی گفت: متوسط جمعیت تحت پوشش شبکه فاضلاب در کشور بالای ۵۰ درصد است در حالی که این سرانه در شهر قم ۴۳ درصد بوده و باید با برنامه ریزی این کمبود جبران شود.

دکتر امینی همچنین با بررسی چالش های واگذاری پساب در کشور تصریح کرد: تخصیص آب برای مصارف غیرشرب در کشور باید مورد بازنگری قرار گرفته و تخصیص پساب به عنوان جایگزین برای این مصارف همچون بخش صنعت و توسعه فضای سبز در دستور کار قرار گیرد.

همچنین در بخشی از این جلسه مسائل و مشکلات مربوط به تکمیل خط انتقال فاضلاب پردیسان مورد بحث و بررسی قرار گرفت.

نگرانی از پیر شدن روستاها و کاهش ازدواج روستاییان

معاون توسعه روستایی و مناطق محروم ریاست جمهوری با اشاره به اینکه روستاها به سرعت بیشتری به سمت پیر شدن می‌روند گفت: آمارهای ازدواج در روستاها بسیار نگران کننده است. در طول ۵ سال در کشور ازدواج بالا رفته اما ازدواج در روستاهای ما نصف شده است چه اتفاقی در حال رخ دادن است؟ روستاهای ما به سمت پیر شدن می‌روند. روستای پیر به این معنی است که به آمار کمیته امداد و بهزیستی اضافه می‌شود چه سیاستهایی در این کشور دنبال می‌شده است؟

به گزارش پیام آشنا، به نقل از ایسنا؛ دکتر مدنی در نشست اجلاس سراسری مدیران صندوق بیمه روستاییان و عشایر ضمن اشاره به لایلایه سیاستهای تامین اجتماعی، گفت: دولت سیزدهم از ابتدایی که روی کار آمده توجه ویژه‌ای به حوزه مناطق محروم و روستاها داشته است.

وی با بیان اینکه بیش از ۲۱ میلیون نفر روستایی در کشور داریم، افزود: ۲۶ درصد سبد اقتصادی کشور و سهم gdp در حوزه روستا و تولیدی است که در حوزه روستاها اتفاق می‌افتد که این تولید به معنای عام در حوزه صنعت و کشاورزی و معدن است.

وی گفت: ۲۶ درصد gdp کشور در حوزه روستاییان است اما آنچه در سالهای گذشته در بودجه ها و برنامه ریزیها و توجه ما مشاهده می‌کردیم چقدر بوده است؟ توجهی که این دولت از ابتدا به موضوع روستاها و مناطق محروم داشته، توجه ویژه‌ای بوده است.

معاون توسعه روستایی و مناطق محروم ریاست جمهوری افزود: امسال بیش از ۵۰۰ هزار شغل در مناطق روستایی و حاشیه شهری توسط دولت و با همکاری نهادها ایجاد می شود.

مدنی با اشاره به فقر مطلق گفت: کاری که در این دولت دنبال می‌شود بحث توانمندسازی خانواده‌هایی است که دچار فقر مطلق هستند.

معاون توسعه روستایی و مناطق محروم ریاست جمهوری با اشاره به طرحی که در معاونت توسعه روستایی با همکاری وزارت نیرو و مجموعه کمیته امداد و بهزیستی مبنی بر واگذاری ۱۱۰ هزار پنل خورشیدی و نیروگاه خورشیدی که در اختیار ۱۱۰ هزار خانواده نیازمند قرار می‌گیرد، دنبال می‌شود گفت: توجه به این حوزه‌هایی نظیر است.

وی گفت: در حوزه بیمه سلامت در این دولت، ۵ میلیون و ۴۵۴ هزار نفر بیمه رایگان سلامت شدند که اتفاق خوبی است.

مدنی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به اینکه روستاها به سرعت بیشتری به سمت پیر شدن می‌روند، افزود: آمارهایی که در زمینه ازدواج در روستاها داریم بسیار نگران کننده است. در طول ۵ سال در کشور ازدواج بالا رفته است اما در طول پنج سال، ازدواج در روستاهای ما نصف شده است. چه اتفاقی در روستاها در حال رخ دادن است؟ روستاهای ما به سمت پیر شدن می‌رود.

وی افزود: روستای پیر به این معنی است که به آمار کمیته امداد و بهزیستی اضافه کنیم. چه سیاستهایی در این کشور دنبال می‌شده است؟

وی با بیان اینکه ۴۰ مسئله اصلی کشور در حوزه آسیبهای روستاها و مناطق محروم شناسایی شده است، گفت: ۲۲ پروژه محوری دنبال می‌شود.

فرشاد خبر داد؛

هدفگذاری راه اندازی ۳۰ کیلومتر خط ویژه اتوبوس با ۳۹ ایستگاه در کرج طی سال جاری

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج از هدفگذاری راه اندازی ۳۰ کیلومتر خط ویژه اتوبوس در حد فاصل پایانه شهید سلطانی-میدان حصارک با ۳۹ ایستگاه طی سال جاری خبر داد و گفت که سامانه تندروی اتوبوس ها می تواند به مثابه ستون فقرات حمل و نقل عمومی قلمداد شود.

به گزارش پیام آشنا، فرزین فرشاد با بیان اینکه فاز مطالعاتی راه اندازی سامانه تندروی اتوبوس در محور خیابان شهید بهشتی و بلوار شهید چمران در سال ۱۴۰۰ صوت پذیرفته و در آستانه گام تاریخی برای افزودن امکانی جدید به ناوگان حمل ونقل همگانی هستیم، گفت: جابه‌جایی ایستگاه‌ها، تعداد ناوگان مورد نیاز، اصلاح هندسی ها در رفیوژهای میانی و طول مسیر و سایر مسائل فنی توسط مشاور عالی پروژه در حال جمع بندی نهایی است تا بتوانیم فاز و گام اجرایی را آغاز نماییم.

وی افزود: آمار تردد وسایل نقلیه در کلانشهر کرج حدود ۲ برابر برخی شهرهای بزرگ کشور است و تعداد خودروها به نسبت سرانه جمعیتی نیز بسیار قابل توجه است و در نتیجه تقویت حمل ونقل همگانی گزینه‌ای مناسب در جهت کاهش آلودگی هوا و روان سازی ترافیک به شمار می رود و در رأس آن باید از راه اندازی «خط ویژه اتوبوس» به عنوان بازو و ستون فقراتی برای تسهیل سفرهای درون شهری یاد کرد.

این مسئول هدفگذاری طول مسیر رفت را ۱۳ کیلومتر و مسیر برگشت را ۱۷ کیلومتر عنوان کرد و ادامه داد: حداقل ۵۰ درصد از مسیر ابزوله شده و با جدا کننده های فیزیکی یک محور مستقل را تشکیل می دهد و ۵۰ درصد الباقی نیز مختلط با جریان ترافیک خواهد بود.

فرشاد در ادامه عملیات های جامعه‌ای و نقشه برداری از ایستگاه های مبداء، مقصد و میانی و احداث آنها پیگیری ورود ناوگان جدید جهت تامین اتوبوس های مسیر، اصلاح هندسی های مسیر اعم از دوربرگردان ها و تقاطعات جهت تامین فضای تردد ناوگان و فرهنگسازی را از گام های آتی در جهت تحقق پروژه راه اندازی سامانه تندروی اتوبوس در کلانشهر کرج دانست.

معاون حمل و نقل و ترافیک شهرداری کرج خاطر نشان کرد: در هر روی خط ویژه اتوبوس اتفاقی تازه و بدون سابقه اجرایی شهر است که قطعا آزمون و خطایی در مسیر اجرا خواهد داشت لکن با استفاده از مشاورین عالی و زبده در صدد کاهش حداکثری مشکلات احتمالی می باشیم تا بتوانیم خدمتی دیگر را برای نخستین بار در تاریخ مدیریت شهری تقدیم شهروندان گرامی نماییم.

گزارش شهری

باغ آذری هیچ‌وقت باغ نداشت

طهران یکی از روستاهای کم‌اهمیت ملک «ری» بود و تقریبا در ۶ کیلومتری آن قرار داشت. از قرن ششم هجری به بعد که شهر ری مورد هجوم ویرانگر مغولان و جنگ‌های داخلی قرار گرفت، به تدریج رو به ویرانی رفت. تهران، این روستای رانفه مانند که به قول تذکره‌نویسان در آن دوران مانند «لانه مورچگان» بود، به تدریج شروع به توسعه کرد و محله های دیگری به وجود آمد.

رضا نیک‌نام: تاریخچه شکل‌گیری محله های قدیمی شهر تهران از جمله محله «باغ آذری» به دوران حفر خندق ها و دیوارکشی و ساخت دروازه های شهر و شکل گیری دارالخلافه ناصری بر می گردد. چهره کنونی محله باغ آذری متفاوت از آن دوران است و برخلاف اسمی که دارد، این محله مملو از ساختمان‌های قدیمی و فرسوده است که بیشتر آنها در پایین ترین سطح زمین و در گودی ساخته شده‌اند. برای رسیدن به آنها ناچاریم شیب تند یا پله‌های ابتدای کوچه‌ها را طی کنیم و به کوه‌های شنگی و آذری برسیم که ساکنان قدیمی‌ای دارد.

تنها چیزی که اکنون بیش از همه در محله باغ آذری دیده می‌شود، بناهای و ساختمان‌های قدیمی است و خبری از باغ‌های سرسبز و نهرهای جاری نیست. برای اینکه بدانیم چرا این محله از منطقه ما به باغ آذری معروف شده، از اهالی کمک می گیریم.

اینکه خانه‌های باغ آذری در گودال ساخته شده‌اند تا از دید دیگران پنهان بمانند در نوشته‌های تاریخی هم آمده و دلیل آن چنین ذکر شده: «از آنجا که تهران در قدیم مرکز غارتگری و چپاول بوده و به دلیل قرار گیری سر راه شهری که از بزرگ‌ترین مراکز تجاری و سیاسی به حساب می‌آمده، محل مناسبی برای گردهمایی و لشکرکشی مدعیان قدرت به شمار می‌رفت. به همین دلیل تهران‌نشین‌ها برای حفظ مال و جان خود، سرداب و زاغه‌هایی می‌ساختند تا هرگاه دشمنان حمله کردند، در خانه‌های زیرزمینی خود پنهان شوند.»

«کرباق قزوینی» در سال ۶۷۴ هجری قمری در کتاب «آثار البلاد» که، تقریبا ۷۰ سال بعد از یاقوت حموی- نوشته شده درباره تهران چنین می‌نویسد: «تهران شهری است زیرزمینی، مانند لانه موچه که اهالی آن به محض حمله دشمن در زیرزمین مخفی می‌شدند»

با همین اطلاعات سراغ حاج «عباس جوهری» و «حسن شفیعی» از معتمدان محله باغ آذری و حاج «مظفر احدی» ۹۰ ساله می‌رویم که البته کمی کسالت دارد. جوهری از سال ۱۳۲۵ ساکن محله باغ آذری است و از گذشته و پیشینیه آن اطلاعات خوبی در ذهن دارد. او در پاسخ به این سوال که آیا مردمان و ساکنان قدیمی محله در خانه‌های زیرزمینی زندگی می کردند؟ می گوید: «شاید این ادعا تا اندازه‌ای درست باشد و در قدیم خانه‌های زیرزمینی در محله باغ آذری وجود داشته. اما در این گودال‌هایی که می‌بینید خانه‌هایی هم ساخته شده که به دلیل برداشت زیاد از خاک محله برای ساخت آجر در کوره‌پزخانه‌ها بوده است. آن دوران این آجرها را برای درست کردن حصار و دروازه‌های دور دارالخلافه از مسیر دروازه غار بیرون می بردند.»

استفاده از خاک زمین‌های باغ آذری برای ساخت آجر

با افزایش روند شهرسازی در تهران، حصاری مور این شهر به دستور ناصرالدین شاه کشیده شد و مردم از ۱۲ دروازه آن وارد تهران می‌شدند. برای ساخت این دیوار، کوره‌پزخانه‌هایی در اطراف درست شد تا خشت‌های مورد نیاز تأمین شود. از زمین‌های محله باغ آذری هم برای این کار استفاده و در اینجا چند کوره‌پزخانه ساخته شد تا ضمن تأمین خشت مورد نیاز برای ساخت دیوار شهر، مردم نیز بتوانند خشت خانه‌های خود را از طریق دروازه غار وارد تهران کنند.

یکی دیگر از اهالی قدیمی محله بـاغ آذری می گوید: «وقتی به این محله آمدم، ۷ سـاله بودم. همراه برادرم حسن از لستان مرکزی به اینجا آمدیم تا در کوره‌پزخانه حاج غلامعلی کار کنیم. کوره‌پزخانـه او در زمین پارک بعثت فعلی بود و اصلا در اینجا خبری از باغ و زمین‌های سرسبز نبود. کوره‌پزخانه آقای غائبی هـم در خیابان صلوتیان فعلی بود که الان کافون فرهنگی در آن ساخته شده است. گود حاج اسماعیل فعلی هم متعلق به فردی به اسم حاج اسماعیل نیا بود که در آن کوره‌پزخانه داشت و سال‌ها قبل ساختمان شهرداری ناحیه۶ در آن ساخته شده است. حاج مرتضی نفاقیان هم در زمین فعلی دانشگاه تربیت معلم شهید بهشتی کوره‌پزخانه داشت و فردی به اسم «علی گنده له» هم کوره داشـت که تزمینال جنوب در زمین‌هایش ساخته‌شد.»

حاج «حسن شفیعی» از ساکنان قدیمی باغ آذری به چگونگی انتخاب نام محله اشاره می کند و می گوید: «از زبان بزرگان محله شنیده‌ام که فردی هم به نام آذری در اینجا کوره‌پزخانه داشت. همه کوره‌ها بصورت دایره‌ای و گرد ساخته شده بود اما گوره و دودکش‌های کوره او چهارگوش بود به همین خاطر بیشتر از بقیه کوره‌ها به چشم می‌آمد و خاص بود. مردم هم هنگام نشانی دادن، اینجا را به‌عنوان کوره آذری معرفی می کردند که کم‌کم به باغ آذری معروف شد ولی اصلا در این اطراف باغی وجود نداشت و فقط چند درخت می‌توانستید در این محله پیدا کنید که آن هم در کنار موتورخانه‌ها رشد کرده بود.»

ساخت خانه‌ها در گودی

حاج «مظفر احدی» نیز در ادامه به از بین رفتن خاک محله و ساخت خانه های کوچک در گودی‌ها اشاره می کند و می گوید: «کوره‌ها از خاک محله برای درست کردن آجر اسـتفاده می‌کردند به همین خاطـر در مدت کمی، گودال‌های زیادی در اینجا به وجود آمد. آن زمان کارگرها از شهرها و روستاهای مختلف به اینجا می‌آمدند تا در کوره‌پزخانه‌ها کار کنند. عماد از سال در اینجا بودند و پاییز و زمستان به خانه‌هایشان می‌رفتند. کوره‌ها برای کارگرها در کنار کوره خود زغانه و خانه کوچک ساختند تا در آنجا استراحت کنند. کم‌کم بعضی از کارگرها اعضای خانواده خود را به اینجا آوردند و در همان خانه‌ها ماندند. عده‌ای هم ازدواج کردند و همراه زن و بچه در کوره‌پزخانه‌ها کار می‌کردند. این‌طور بود که خانه‌های زیادی در گودی‌ها ساخته شد و این محله شکل گرفت.»

اگـر این روزها هم خانه‌های قدیمی در این محله می‌بینید از همان زمان باقی مانده و برای اینکه دسترسـی به خانه‌ها در گودی‌ها آسان شود، در ابتدای بعضی کوچه‌ها پله می‌بینید یا شیب تندی در کوچه‌ها وجود دارد و به خروج گوره‌ها از محله اشاره و اختیار می‌کند. «بعد از ساخت چند خانه در این محله، مهاجران زیادی به اینجا آمدند و شروع به خلاصـازی کردند تا در کارخانه‌های روغن‌نباتی، چینـی‌سازی، قند و شکر، سیلو و... کار کنند. با ساخت همان کارخانه‌ها، بیشتر کارگران کوره‌پزخانه‌ها نیز شـغل خود را عوض کردند و کم‌کم به فعالیت کوره‌ها در کنار خانه‌های خود اعتراض کردند. با شـکل‌گیری محله‌های اطراف هم، کوره‌پزخانه‌ها در سال۴۳ تعطیل و به شهرک‌های اسماعیل‌آباد، بادکوبت و قیامدشت منتقل شد. حالا هم اثری از آن کوره‌ها نمانده و زمین‌های آنها به ترمینال جنوب، کافون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، پارک خیابان و ایستگاه مترو تبدیل شده‌اند.»

آذری، فردی با روحیه و دست‌به‌خیر بود

احدی می گوید: «مانی که آقای آذری را دیدم من خیلی جوان بودم و او مسـن بود و قبل از انقلاب، فوت کرد و او پیرمردی با روحیه بـود. از صبح زود متل کارگرها به کوره‌پزخانه می‌رفت و به امور رسـیدگی می‌کرد. عصر که کارگرها به خانه‌هایشان می‌رفتند، باز در کوره‌پزخانه می‌ماند و کار می‌کرد.»

وقتی از حاج مظفر می‌پرسیم رفتار آذری با کارگرها چطور بود، می گوید: «برای کارگرها خانه ساخته بود تا مجبور نباشند بخشی از درآمدشان را صرف اجاره خانه کنند. اگر کارگری قصد ازدواج داشت و یا آذری در میان می‌گذاشت، برایش آسـتین بالا می‌زد و کمک می‌کرد تا تشکیل خانواده بدهد اما در حین کار با کسی رودربایسـتی نداشت. اگر خشت‌ها ایراد داشت، به کارگرها گوشزد می‌کرد تا کارشان را درست انجام دهند.»

جوهری در ادامه برای ما از نحوه درست کردن خشت و فروش آجر می گوید: «آن زمان برعکس حالا تعداد گوره‌ها زیاد بود و کارگر کم. گوره‌دارها سعی می‌کردند کارگرها را راضی نگه دارند تا مبادا به کوره‌پزخانه دیگری بروند. کارگرانی که در کوره‌پزخانه حاج غلامعلی کار می‌کردند، روزانه ۷ ریال مزد می‌گرفتند. شرط گرفتن مزد کامل هم آماده کردن ۲ هزار خشـت بود. آجرها را سـوار گاری و چهارچرخ می‌کردند تا داخل شهر ببرند. در کنار موتورخانه‌ای هم که گوره‌دارها درست کرده بودند، انبار کوچکی وجود داشـت که کارگرهـا در آن آبتنی می‌کردند و لباس‌هایشان را می‌شسـتند. یادم می‌آید تعدادی از کارگرها هم که در یک زاغه زندگـی می‌کردند، پس از لرزش زمین و فروریختن خانه های داخل زاغه زیر آوار مانده و کشـته شدند چون محل زندگی کارگرها خیابانی مقلوم ساخته نشده بود.»

دیدگاه

هر بنا باید رویدادی یگانه و محبوس در زمان و مکان، و نیز سکوی پرتابی به سوی آینده باشد

انتوان پرداک

من وقتی به مکانـی تازه می‌آیم می‌خواهم بدانم که جهت بادِ به کدام سمت است؟ نیروهای اقلیمی کدام است؟ خورشید در انقلاب تابستانی چه زمان طلوع و غروب می‌کند؟ شالوده زمین‌شناسانه بستر طرحم، در شـی‌آن {چین}، در دوحه {قطر}، در وینیچگ {کانادا}، یادرِ یاکوتسک {روسیه}، کدام‌است؟ {برای مثال} من در یک مسابقه برای طراحی موزه جهانی ماموت در یاکوتسک سیبری شرکت کردم.

من به کشف خاطره فرهنگی یک مکان علاقه‌مندم. شـبیه آنچه در نوشته‌های خوخه لوییس بورخس، فدریکو گارسیالورکا، آلبر کامو یا ایزابل آلنده وجود دارد. موضوع معماری صرفاً سبک شخصی نیست؛ معماری یک بازی نظری نیست. موضوع معماری اتصال عمیق و درست با جوهره است. هر بنا باید رویدادی منحصر به فرد و یگانه محبوس در زمان و مکان، و در عین حال سکوی پرتابی به سوی آینده باشد.

(در گفت‌وگو بـا Vladimir Belogolovsky، سال ۲۰۲۰) منتشر شده در وبسایت archdaily.

منبع:گفتار

رونق گردشگری فضایی با بلو اوریجین

بلو اوریجین اعلام کرده در روز شنبه پنجمین پرواز فضایی انسانی خود را انجام خواهد داد.

به گزارش پیام آشـنا به نقل از وبسایت اسـپیس، نمایندگان شـرکت بلو اوریجین، شـرکت فضایی جف بزوس، اعلام کردند که فضاپیما زیرمداری نیوشپرد این شرکت در روز شنبه هفته آینده (۴ ژوئن) به یک ماموریت زیرمداری دیگر خواهد رفت.

پرواز NS-۲۱ شنبه از پایگاه بلواورجین در غـرب تگزاس پرتاب خواهد شـد.همچنین پرتـاب فضاپیما به صورت زنـده نیز پخش خواهد شد.

پیش‌تر ماموریـت NS-۲۱ در ۲۰ می (۳۰ اردیبهشت) هدف گذاری شده بود، اما شرکت بلواورجین پس از کشـف یک مشکل بالقوه در یکی از سیستم های پشتیبان نیو شپرد، روز ماموریـت را به تعویق انداخت. شـرکت درخصوص علت دقیق مشکل توضیحی نداده است.

فضاپیماهای نیوشـپرد در اصل یک ترکیب موشـک-کپسـول با قابلیت اسـتفاده مجدد بوده و ماموریت تجاری آن فرستادن انسان یا محموله‌ای در قالب سفرهای کوتاه فضایی زیر مداری است. در طول هر ماموریت که تقریبا ۱۱ دقیقه به طول می‌کشـد، مسافران چند دقیقه بی‌وزنی را تجربـه می‌کنند و انحنای زمین را در مقابل سیاهی کیهان تماشا خواهند کرد.

در پرواز فضایی NS-۲۱ شـش نفر سـوار خواهند بود، از جمله کاتیا اچازارتا، ارتباط‌گر علمی و به عنوان اولین زن مکزیکی‌الاصل و همچنین ایوان دیک، از کارکنان نیوشپرد در این پرواز حضور دارند. او اولین مسافری می‌شود که دوباره با موشک‌های شرکت به سفر فضایی می‌رود. دیک، مهندس و سرمایه‌گذار است و در ماموریت NS-۱۹ دسـامبر سال گذشته هم حضور داشت.

همانطور که از نام پرواز پیداسـت، NS-۲۱ بیسـت و یکمین پرواز فضایی نیوشپرد خواهد بود. اما تنها پنجمین ماموریت حامل انسان پس از پروازهای ژوئیه، اکتبر و دسامبر ۲۰۲۱ و ۳۱ مارس سال جاری خواهد بود.

بلو اوریجین که توسـط خـود جف بزوس اداره می‌شود، در خصوص میزان هزینه برای هر صندلـی در نیوشـپرد اطلاعاتی دقیقی نداده اسـت، ولی رقیب اصلی آن در تجارت گردشـگری فضایـی زیرمـداری، ویرجین گالاکتیک متعلق به ریچارد برانسون هر صندلی هواپیمای فضایـی VSS Unity خود را به قیمت ۴۵۰ هزار دلار به فروش می‌رساند.