چهره‌های ماندگار

فلورتین اسمارانداچ

دکتر فلورتین اسمارانداچ پروفسور همکار رشته ریاضی دانشگاه نیومکزیکو در آمریکا می‌باشد. وی بیش از ۷۵ کتاب و ۱۰۰ مقاله و نوشته در زمینه ریاضیات، فیزیک، فلسفه، روانشناسی، ادبیات و معمای مصور منتشر نموده است.

تحقیقات وی در ریاضیات در زمینه‌های زیر می‌باشد: نظریه اعداد، هندسه غیر اقلیدسی، هندسه ترکیبی، ساختارهای جبری، اسنانیک، منطق و مجموعه نوتروسوفیک (به ترتیب تعمیم منطق غیرواضح شهودی و مجموعه غیرواضح شهودی می‌باشد)، احتمال نوتروسوفیک (تعمیم احتمال کلاسیکی و غیر دقیق) همچنین، در زمینه‌های زیر تحقیقات محدودی را انجام داده اند: فیزیک ذرهای و فیزیک هسته ای، ترکیب اطلاعات (نظریه دزارت-اسمارانداچ در زمینه منطق پارادوکسیک و محتمل ۲۰۰۲ را ببینید)، فلسفه (نوتروسوفی یا تعمیمی از دیالکتیک‌ها را ببینید)، روانشناسی (قانون احساسات و محرک ها)، جامعه‌شناسی (پارادوکس‌های اجتماعی)، زبان‌شناسی (پارادوکس‌های معنائی و کلمات حشو و زائد) و ...

وی در زمینه ادبیات، در سال ۱۹۸۰ جایزهای پارادوکسیزم را بنا کرد، که بر اساس استفاده مفرط از تناقض ها، تضادها و پارادوکس‌ها در بیان، بنا شده است.

در زمینه هنر، در اعتراض به هنر مرسوم که در آن همه چیز هنر پنداشته می‌شد، وی بصورت طعنه آمیزی، خواستار نامگذاری هنر- بیرونی که به معنای کار هنری وارونه می‌باشد، شد. بطور مثال، انجام کار هنری به صورتی که نباید انجام شود. مثلاً تا جائی که می‌شود آن را زشت- مسخره و غلط انجام دهی، و بطور کلی به بیشترین غیرممکن‌های ممکن (انجام دهی!

در زمینه فلسفه، وی در سال ۱۹۹۵ دیالکتیک‌های نوتروسوفی، که یک شاخه جدید از فلسفه که به اصل، طبیعت و هدف خنثی‌ها و همچنین کنش‌های آن‌ها با خیال‌های ایده آل می‌پردازد را تعمیم بخشید این نظریه، هر تصور یا ایده <A> را همراه با ضد یا منفی آن <Anti- A> و منظر "خنثی‌های آن" <Neut- A> در نظر می‌گیرد (بطور مثال، تصور یا ایده‌های واقع شده بین دو اکسترمم که با <A> یا <Anti- A> مطابق هستند). ایده‌های <Neut- A> و <Anti- A> به همراه یکدیگر <Inter- A> نامیده می‌شوند. بر حسب این نظریه، هر ایده A گرایش به خنثی یا بالاتس شدن یا ایده‌های <Anti- A> و <Inter- A> را به عنوان حالت تعادل، خواهند داشت. وی یک الگوریتم برای یگانگی نظریات و قوانین امتزاج (UFT) که در طب، روبوتیک و ارتش استفاده می‌گردد را طراحی نمود.

در زمینه فیزیک او یک سری از پارادوکس‌ها را یافت کرد (پارادوکس‌های کوانتومی اسمارانداچ را ببینید)، و این فرضیه را که هیچ مانع سرعت در عالم نیست را مطرح نمود – فرضیه‌ای بسیار جدال آمیز در میان دانشمندان. همچنین، احتمال حالت سوم ماده را به نام غیر- ماده در نظر گرفت، که ترکیبی از ماده و آنتی ماده می‌باشد (یا کوارک‌ها و آنتی کوارک ها).

در ریاضیات، وی توابع و توالی‌های زیادی را در نظریه اعداد بوجود آورد. وی درجه خنثی سازی یک قضیه حقیقی یا یک تئوری در هندسه (هندسه اسمارانداچ را که می‌تواند قسمتی اقلیدسی و قسمتی غیر اقلیدسی باشد، سال ۱۹۶۹، را ببینید)، چند ساختاری‌ها (n-ساختاری‌های اسمارانداچ را که در آن یک ساختار ضعیف شامل جزیره‌ای از ساختار قوی می‌باشد) و چند فضائی‌ها (ترکیبی از فضاهای ناهمگن) را مطرح نمود.

یک جرعه کتاب

برنامه‌ریزی هفتگی

نویسنده: دارن هاردی
مترجم: گریباسیز جمنی
گوینده: وحید مرتضوی
شادن پژواک

پیام آشنا: دارن هاردی در کتاب صوتی برنامه‌ریزی هفتگی به شما یادآوری می‌کند که ارزش و جایگاه زندگی شما با اندازه‌ی مشکلاتی که تصمیم می‌گیرید آن‌ها را حل کنید مشخص می‌شود. شما می‌توانید یک خانه بسازید و یا همانند آن ملاک. بنیانگذار تسلا روی مریخ شهرسازی کنید. دنبال کردن هدف‌های بزرگ است که شما را استثنایی می‌کند. شما الان در دوران خارق‌العاده و در یک جامعه‌ی آزاد زندگی می‌کنید که به منابع و تکنولوژی فروانی دسترسی دارید تا به موفقیت برسید.

تعیین هدف و برنامه‌ریزی برای دستیابی به اهداف‌تان، کوچک و یا بزرگ به زمان و میزان انرژی یکسانی نیاز دارد اما پاداش‌ها و تاثیرات آنها خیلی با هم فرق می‌کند. مطمئن شوید هر سه هدف بزرگ زندگی‌تان را مشخص کردهاید و اولویت‌های برنامه‌ریزی هفتگی‌تان بر اساس تمامی ارزش‌ها و اهداف‌تان، تعیین شده‌اند. سپس فقط کارهای مهم و ضروری را انجام دهید و بقیه کارها را به دیگران واگذار کنید. تا زمانیکه ما به خودمان فشار کافی نمی‌آوریم؛ متوجه استعداد و خلاقیت خود نمی‌شویم. افراد موفق همه به تعیین مهلت‌های غیرمنطقی علاقه دارند نه به این خاطر که آن‌ها غیرمنطقی هستند، بلکه به خاطر اینکه خودشان و تیمشان و اطرافیان‌شان را مجبور می‌کنند که استعداد و خلاقیت خود را به کار برده و از پس مشکلات برآیند و به همین علت جهش‌های بزرگ و غیر ممکن‌ها، انجام شده‌اند. کتاب صوتی برنامه‌ریزی هفتگی به شما کمک می‌کند با استفاده از تکنیک‌های برنامه ریزی در طول هفته به سمت موفقیت قدم بردارید.

شنیدن کتاب صوتی برنامه‌ریزی هفتگی را به چه کسانی پیشنهادمی‌کنیم؟

علاقه‌مندان به کتاب‌های حوزه موفقیت و خودیاری را به شنیدن فایل صوتی برنامه‌ریزی هفتگی دعوت می‌کنیم.

درباره دارن هاردی

دارن هاردی، نویسنده، سخنران و مشاور آمریکایی است او تا سال ۲۰۱۵ ناشر مجله موفقیت بود که یکی از پرتیراژترین مجلات دنیا بوده است. او از کودکی با پدرش بزرگ شده و او را یکی از بهترین مربیان خود می‌داند. دارن در سن ۱۸ سالگی تجارت خود را آغاز کرد و در ۲۷ سالگی به یک جوان میلیونر تبدیل شد. مجله موفقیت به او این امکان را داد تا با مدیران برجسته، کارآفرینان برتر و قهرمانان مصاحبه داشته باشد و همین موضوع باعث شد تا پرده از راز موفقیت آنها بردارد. او در شبکه‌های اجتماعی و وبلاگش استراتژی و اصول موفقیت را با روش‌هایی که خودش آزمایش کرده و به نتیجه رسیده است با مردم به اشتراک می‌گذارد. او می‌گوید که دوست دارد همه از تمام پتانسیل زندگی خودشان استفاده کنند. او مدیرعامل خیریه کودکان نامرئی است که به کودکانی که برای سرباز شدن در کشورهای آشوب زده دزدیده می‌شوند کمک می‌کند تا راه زندگی‌شان را پیدا کنند. او مشهورترین مقالات نیویورک تایمز را می‌نویسد و چندین کتاب مشهور دارد که بهترین آن‌ها «اثر مرکب» است.

وزیر فرهنگ:

نگاه جزیره‌ای به فرهنگ نداریم

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی عدالت فرهنگی را شعار و از برنامه‌های اصلی و مبنای عمل دولت مردمی دانست و تأکید کرد: نگاه جزیره‌ای و بخشی به امور نداریم چراکه معتقدیم همه در کنار هم مسئولیت و وظیفه عمل داریم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، محمدمهدی اسماعیلی در مراسم شایستگان تقدیر سی‌ونهمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران با تبریک فرارسیدن ماه ذی‌الحجه و قدردانی از دستاندرکاران سی و نهمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران به برگزاری بخش اول این رویداد بزرگ فرهنگی با حضور آیت‌الله سید ابراهیم رئیسی- رئیس جمهوری اشاره کرد و گفت: امروز نیز بخش تکمیلی آن را برگزار می‌کنیم.

عضو شورای عالی انقلاب فرهنگی در ادامه حوزه کتاب را از حوزه ها و بخش‌های افتخار آمیز جمهوری اسلامی ایران برشمرد و گفت: برغم این همه افتخارات بزرگ در این حوزه متاسفانه برخی رسانه‌های سیاه و معاند در صدد هستند کشور ما را در زمینه فرهنگی و کتاب ضعیف جلوه دهند.

به گفته اسماعیلی گاهی اوقات رمانیک می خواهیم از افتخارات جمهوری اسلامی ایران به ویژه در زمینه فرهنگی و هنری صحبت کنیم، رسانه‌ها طوری سیاه‌نمایی می کنند تا حتی کشور ما را زیر سوال ببرند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه همچنین تاکید کرد: ما نهضت بزرگ کتابخوانی را بنابر فرمایشات رهبر فرزانه و حکیم انقلاب اسلامی ایران در دستور کار داده و خودمان را متعهد می دانیم تا این مسیر پر رونق پیش رود و همواره علاوه بر ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی شاهد افزایش میزان سرانه مطالعه در سراسر کشور باشیم.

وی همچنین به موضوع لزوم پیوست فرهنگی در ساخت و سازهای بناها و ساختمان های نهادها و دستگاه‌ها و موسسات و نهادها و ـ اشاره کرد و گفت شرط حمایت و اختصاص بودجه به اینگونه مکان ها و بناها این است که در کنار هر ساختمان و مجموعه ای یک کتابخانه عمومی نیز ساخته و در نظر گرفته شود.

عضو کابینه دولت مردمی در عین حال تاکید کرد: رویکرد این دولت این است که با همه توان و قوت ماموریت های محوله را به سرانجام و نتیجه برساند تا مردم بدون کمترین دغدغه ای بتوانند به نیازها و خواسته های فرهنگی و هنری خود برسند.

اسماعیلی در عین حال تصریح کرد ما وظیفه خود می دانیم تا حمایت های لازم را در راستای نهادینه شدن عدالت فرهنگی و همچنین عملی کردن این مهم به کار گرفته و آن را در سراسر کشور انجام دهیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه همچنین عدالت فرهنگی را مبنای عمل دولت دانست و گفت هر عضو از اصحاب فرهنگ و هنر و رسانه باید از چتر حمایتی برخورد و عدالت فرهنگی را به نوعی احساس کند از این رو تمام تلاش و توان خود را به کار خواهیم گرفت تا این مهم در کشور نهادینه و اجرایی شود.

آیین اهدای جوایز پدیدآورندگان آثار شایسته تقدیر سی‌ونهمین جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران همزمان با روز قلم (چهاردهم تیرماه ۱۴۰۱) با حضور محمد مهدی اسماعیلی (وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی)، اعضای هیأت علمی، داوران، پدیدآورندگان و ناشران آثار شایسته تقدیر این دوره از جایزه کتاب سال، مدیران و مسئولان فرهنگی کشور، اندیشمندان و اصحاب فرهنگ و رسانه برگزار می‌شود.

شاخص‌های عفاف و حجاب اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز ابلاغ شد

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز مطرح کرد: تکالیف قانونی مصوبه ۴۲۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی برای اجرا ابلاغ گردید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، سعید جابری انصاری اظهار کرد: با عنایت به تکالیف و مأموریت‌های حاکمیت در راستای نیل به غایت نظام مقدس جمهوری اسلامی و شکوفا شدن ارزش های انقلاب اسلامی و همچنین حفظ حریم و جایگاه زن به عنوان سنبل و نماد "حیاء و پاکدامنی" در نظام اخلاقی اسلام و در راستای ضرورت و اهمیت ساماندهی وضعیت عفاف و حجاب در اداره کل و تأثیر آن بر بهبود شاخص‌های حیاء و پاکدامنی در دیگر حوزه های جامعه و با توجه به اینکه پوشش آراسته و توأم با وقار یکی از مهم ترین شیوه های احترام به شخصیت معنوی ارباب رجوع و از شئون خدمت‌رسانی است، از این روی بنا به تکالیف قانونی و ذیل مصوبه ۴۲۷ شورای عالی انقلاب فرهنگی، به پیوست "شاخص‌های عفاف و حجاب" تدوین شده توسط ستاد امر به معروف و نهی از منکر استان، به انجمن‌ها، آموزشگاه‌ها، موسسات فرهنگی و هنری، کانون‌های تبلیغاتی و سایر انجمن‌ها و نهادهای مرتبط با اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز، ابلاغ گردید.

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز تصریح کرد: در مصوبه ۴۲۷ شورای انقلاب فرهنگی موارد‌ی از قبیل هماهنگی و نظارت بر رسانه‌های ارتباط جمعی همانند: روزنامه‌ها، مجلات و محصولات سمعی و بصری، نمایش‌ها و... برای توجه به فرهنگ حجاب و عفاف و رعایت آن، استفاده از ظرفیت سازمان‌های فرهنگی غیر دولتی و خصوصی جهت ترویج فرهنگ عفاف و حجاب، نظارت فرهنگی بر اینترنت و ایجاد سایت‌های حمایتی و هدایتی به منظور تعمیق فرهنگ عفاف و حجاب و جلوگیری از ورود و گسترش مظاهر تهاجم فرهنگی، نظارت بر تشکل‌های هنری- مردمی، نمایشگاه‌های هنری و محافل هنری عمومی مانند: کنسرتها و نمایشگاه‌ها در جهت رعایت عفاف و حجاب، حمایت از انتشار نشریات تخصصی و پوشاک اسلامی و سعی در جهانی کردن این نشریات از طریق اینترنت، نظارت دقیق و اصولی بر وضعیت فرهنگی - اخلاقی سالن‌های سینما و مراکز مربوط به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و... جزء وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ذکر شده است.

جابری انصاری عنوان کرد: مسائل مطرح شده در مصوبه ۴۲۷ شورای انقلاب فرهنگی از دغدغه های حضرت آیت‌الله حسینی همدانی، نماینده محترم ولی فقیه در استان و امام جمعه کرج، دکتر عبدالهی، استاندار محترم و خانواده معظم شهدا نیز بود که آن شاءالله بتوانیم با ابلاغ این مصوبه و اجرایی کردن آن گوشه‌ای از دغدغه‌های ایشان را در راستای فرهنگ عفاف و حجاب در استان البرز برطرف نمائیم.

اجرای طرح نشاط معنوی در ۲۰ بقعه متبرکه استان البرز

معاون فرهنگی اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان البرز با اشاره به آغاز طرح نشاط معنوی از اول تیرماه جاری، گفت: این طرح در ۲۰ بقعه متبرکه استان اجرامی شود.

به گزارش پیام آشنا، حجت‌الاسلام و المسلمین سید عباس مسعودی با بیان اینکه در ایام تابستان چند طرح از سوی این اداره کل اجرایی می شود، افزود: طرح نشاط معنوی با هدف غنی سازی اوقات فراغت نوجوانان و جوانان، طرح قرار دوازدهم با هدف کمک به خانواده های نیازمند و طرح شمیم خدمت با هدف کارآفرینی یعنی آموزش اشتغال تولید و بازاریابی که این سه طرح به صورت پیوسته انجام می شود. وی اظهار کرد: در اجرای طرح نشاط معنوی برای آموزش ها از مبلغین اعزام از قم و همچنین مبلغین بومی به عنوان اساتید منتظر استفاده می شود که دختران و پسران به صورت جداگانه دوره های هنری ویژه را آموزش می بینند. وی با بیان اینکه در این طرح کلاس های فرهنگی، قرآنی، معارفی، احکام، تجوید الصلاه، ادب اجتماعی و سبک زندگی اسلامی برای دانش آموزان دختر و پسر در بقاع متبرکه برگزار می شود. گفت: در این طرح دختران مهارت های خیاطی، تولید محصولات خانگی، چرم دوزی، عروسک بافی، نقاشی روی پارچه، بافتنی، تزیین و چیدمان منزل، آشپزی، قالیبافی، گلیم بافی، سفره آرایی و تولید زیورآلات را فرا می گیرند. مسعودی افزود: همچنین پسران مهارت های تاسیسات ساختمان، تعویض شیرآلات، تعمیر لوازم برقی، خوشنویسی با خودکار، آموزش رایانه، نویسندگی، نجاری و مدیریت مالی را فرا می گیرند. وی مدت طرح نشاط معنوی را ۴۵ روزه عنوان کرد و اظهار کرد: هر بقعه بر اساس توان خود و محله این دوره ها را برگزار می کند به طوریکه بعضی از دوره ها به صورت هفتگی و بعضی به صورت روزانه برگزار می شود.

اجرای طرح شمیم خدمت در پنج بقعه متبرکه

معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان البرز همچنین به اجرای طرح «شمیم خدمت» اشاره کرد و گفت: این طرح از سال ۱۳۹۹ همزمان با همه گیری ویروس منحوس کرونا به دلیل بیکاری تعدادی از مردم ابلاغ شد تا حداقل ها را برای ایجاد شغل فراهم کنیم. وی افزود: اهداف این طرح ایفای حقیقی نقش بقاع متبرکه در مسائل اجتماعی، گره گشایی از مشکلات جامعه، توانمندسازی افراد بیکار و هم‌درآمد پیرامون بقاع متبرکه، حفظ کرامت انسانی و مبارزه با روحیه تکدی گری، تقویت حس خودباوری، اتکا به توان و استعدادهای خدادادی، ایجاد روحیه نشاط و سرور زندگی در جامعه و تقویت فرهنگ تعاون و همدلی می باشد. مسعودی با بیان اینکه این طرح با تهیه ماسک کار خود را در بقاع متبرکه آغاز کرد، اظهار کرد: این طرح با برنامه های خیاطی و سری دوزی لباس های بیمارستانی کار خود را ادامه داد. وی گفت: بسیاری از افرادی که به عنوان فراگیر آموزش اشتغال در این طرح ورود کردند امروز خودشان به عنوان مربی، افراد دیگر را آموزش می‌دهند و خیلی از خانواده ها از طریق این طرح به درآمد حداقلی رسیده اند. وی مهارت‌های ارائه شده در این طرح را در عرصه‌های چرم بافی، خیاطی، بسته بندی حبوبات و سبزیجات عنوان کرد و افزود: برای فراگیران و فعالان در طرح شمیم خدمت مکانی در بقاع متبرکه در نظر گرفته شده که علاوه بر آموزش، تولیدات خود را بتوانند عرضه کنند. معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان البرز اظهار کرد: افرادی که مدت ها معتاد بودند از این طرح استفاده کرده و امروز به عنوان کارفرما بیش از ۷۰ نفر زیرمجموعه خود دارند که اکنون در تولید انواع روغن و صابون با استفاده از گیاهان طبیعی فعال هستند. وی با اشاره به آموزش و تولید سری دوزی لباس های بیمارستانی و کارگاهی در این طرح، گفت: طرح شمیم خدمت هم اکنون در آستان مقدس امامزادگان حسن(ع) کرج، طاهر(ع) مهرشهر کرج، شاهزاده حسین(ع) کردان ـ لاجوردان و عبدالله(ع) چندار ـ لاجوردان اجرا می شود و در آستان مقدس امامزاده محمد(ع) حصارک کرج هم به زودی راه اندازی می شود.

طرح قرار دوازدهم با نام امام دوازدهم (عج)

مسعودی ادامه داد: طرح ملی قرار دوازدهم نیز در راستای ارائه خدمات اجتماعی و فرهنگی هماهنگ و منسجم و ساماندهی و جهت دهی مساعدت‌های بقاع متبرکه و موقوفات اجرامی شود. وی با بیان اینکه این طرح از اواخر سال گذشته در استان آغاز شده و در ایام تابستان ادامه می یابد، اظهار کرد: این طرح، دوازدهم هر ماه در آستان مقدس امامزادگان و به نام و یاد امام دوازدهم(عج) اجرا می شود. این مسئول با بیان اینکه در اجرای این طرح به نام قرار دوازدهم به نام و یاد امام زمان(عج) در راستای دستگیری از افراد کم بضاعت و ارائه خدمات اجتماعی به آنها اقدام می شود، تاکید کرد: در این طرح، ارایه کمک‌های معیشتی، توزیع غذای گرم، آزادی زندانیان، تهیه جهیزیه، تهیه لوازم ضروری زندگی، توزیع نان رایگان در مناطق محروم میان افراد مستمند، تهیه پوشاک و وسایل کمک آموزشی برای جامعه هدف در دستور کار قرار دارد.

طرح ولایت علوی و اکمال دین نبوی

معاون فرهنگی و اجتماعی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان البرز گفت: در دهه ولایت برنامه های متنوعی در بقاع متبرکه شاخص استان به ویژه شهرستان کرج برگزار خواهد شد. به طوریکه هر شب یک برنامه در دهه ولایت برگزار می شود. وی با اشاره به راه اندازی ۲ کاروان شادی از مبدا بقاع متبرکه به سمت خیابان ها افزود: تکریم ساداتی و خطبه خوانی غدیر و همچنین برگزاری مسابقه از خطبه غدیر از دیگر برنامه های این طرح است. مسعودی یادآور شد که این طرح نیز در ۲۵ بقعه متبرکه برگزار می شود. قابل ذکر است: در استان البرز ۱۰۰ امامزاده در ۸۵ بقعه متبرکه آرمیده‌اند.

افزایش ۵۸ درصدی قیمت کتاب کودک و نوجوان در یک ماه

آمارهای نشر افزایش ۵۸ درصدی قیمت کتاب کودک و نوجوان در خردادماه را نشان می‌دهد؛ این در حالی است که قیمت میانگین کتاب نیز ۱۵ درصد رشد داشته است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، بر اساس آمارهای موجود، در خرداد ماه سال جاری، هشت هزار و ۴۴۳ عنوان کتاب منتشر شده که از این میان، پنج هزار و ۷۰۱ عنوان تألیفی و دو هزار و ۹۴۲ عنوان ترجمه بوده است. بر این اساس، ناشران تهرانی شش هزار و ۲۹۷ عنوان کتاب و ناشران شهرستانی دو هزار و ۳۴۶ عنوان منتشر کرده‌اند.

شمار کتاب‌های چاپ اول پنج هزار و ۲۱۱ عنوان و تجدید چاپ سه هزار و ۴۳۲ عنوان بوده است. میانگین شمار کتاب در خردادماه، هزار و ۸۶ نسخه و میانگین قیمت نیز با ۱۵ درصد افزایش نسبت به ماه قبل به ۶۸ هزار و ۹۰۰ تومان رسیده است.

در میان رده‌های دیویی نشر، ادبیات با دو هزار و ۵۱ عنوان در صدر و پس از آن کودک و نوجوان با هزار و ۲۶۴ عنوان در رده بعدی پرعنوان‌ها قرار دارد.

در حوزه کودک و نوجوان- همانطور که گفته شد- هزار و ۲۶۴ عنوان کتاب منتشر شده که ۶۲۹ عنوان آن تألیفی و ۶۳۵ عنوان ترجمه بوده است. در خردادماه باز هم روند انتشار کتاب‌های ترجمه در حوزه کودک نسبت به کتاب‌های تألیفی بیشتر بوده و این نگرانی بسیاری از فعالان نشر کودک و نوجوان را برانگیخته است.

این نگرانی در مقایسه بین چاپ اول‌ها و تجدید چاپی‌ها در حوزه کودک و نوجوان نیز به چشم می‌آید، در حالیکه ۵۱۰ عنوان کتاب چاپ اول در این حوزه در خرداد ماه منتشر شده است. شمار تجدید چاپی‌ها به ۷۵۴ نسخه رسیده است. موضوع نگران کننده دیگر در آمار کتاب‌های کودک و نوجوان در خرداد ماه مسئله افزایش قیمت کتاب نسبت به ماه گذشته است. در حوزه کودک و نوجوان قیمت کتاب نسبت به ماه گذشته ۵۸ درصد افزایش را تجربه کرده است.

این افزایش قیمت‌ها در حالی است که در بازه زمانی مشابه در سال قبل میانگین قیمت کتاب در حوزه کودک و نوجوان ۳۰ هزار تومان و میانگین قیمت کل نیز ۴۴ هزار تومان بوده است، به عبارت دیگر قیمت کتاب نسبت به بازه زمانی مشابه در خرداد ماه ۵۳ درصد افزایش قیمت داشته است.

این افزایش ۵۳ درصدی قیمت کتاب در حالی رخ داده است که قیمت کاغذ در یک ماه گذشته کمی بیش از ۲۰ درصد افزایش داشته است.

اهداء خون اهداء زندگی

کوتاه از فرهنگ

اظهار نظر صریح فرغامی درباره بلیت هواپیمای گردشگران خارجی

وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: دو نرخی سازی و تفاوت قیمت بلیت هواپیما برای گردشگران داخلی و خارجی نه تنها به نفع گردشگری نبود، بلکه به نفع صنعت هواپیمایی کشور و آینده ایرلاین‌ها هم نیست.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، هفته گذشته شرکت‌های هواپیمایی بخش نامه‌ای را اجرایی کردند که طبق تصمیم انجمن شرکت‌های هواپیمایی، بلیت هواپیما در مسیرهای داخلی از پنجم تیرماه برای مسافران غیرایرانی به نرخ دلار محاسبه می‌شود. یعنی بلیت پرواز هر مسیر کمتر از یک ساعت به قیمت ۱۰۰ دلار و در مسیرهای بیشتر از یک ساعت ۱۵۰ دلار تعیین شده است. این طرح از همان آغاز با مخالفت فعالان گردشگری مواجه شد و اغلب کارشناسان صنعت گردشگری اعلام کردند این تصمیم به صنعت گردشگری ایران آسیب جدی وارد خواهد کرد. بعد از گذشت چند روز و جلسات و مذاکراتی که وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی با سازمان هواپیمایی کشور داشت روز گذشته رستم قاسمی وزیر راه و شهرسازی از ابطال آن و توقف فروش ارزی بلیت به اتباع خارجی خبر داد و سازمان هواپیمایی کشور اعلام کرد: «فروش ارزی بلیت هواپیما به خارجی‌ها متوقف شده و دستورالعمل جدید هفته آینده ابلاغ می‌شود».

سیدعزت الله ضرغامی درباره این تصمیم و لغو آن گفت: البته شرکت‌های هواپیمایی هم مشکلات خاص خودشان را دارند، ما هم معتقدیم که برای رونق و تقویت گردشگری، ایرلاین‌های کشور هم باید تقویت شوند، اما این را نمی‌دانستیم که دو نرخی سازی بلیت هواپیما ایجاد کنیم و از گردشگران خارجی با نرخ و قیمت متفاوت از گردشگران داخلی، هزینه دریافت کنیم. وزیر میراث فرهنگی و گردشگری اظهار کرد: به دلایل مختلف دریافت هزینه بلیت به صورت ارزی تصمیم نادرستی بود از سفر باکو که برگشتم با رئیس سازمان هواپیمایی کشور جلسه گذاشتم خوشبختانه آقای محمد محمدی بخش نکاته خوب و بلند و سازنده‌ای دارند، ابعاد مسأله را بررسی کردیم. وی گفت: شرکت‌های هواپیمایی قبلا جلسائی داشتند و تصمیماتی گرفتند، البته ما هم از تصمیماتی که باعث تقویت خطوط هواپیمایی شود حمایت می‌کنیم، اما در این یک مورد به دلیل اشکالات مختلف موافق نبودیم که آنها هم تجدید نظر کردند و این تصمیم لغو شد؛ از نظر ما هم مسأله حل شده است. ضرغامی تأکید کرد: دو نرخی سازی و تفاوت در قیمت بلیت هواپیما برای گردشگران داخلی و خارجی نه تنها به نفع گردشگری نیست، بلکه به نفع خود صنعت هواپیمایی کشور و آینده ایرلاین‌ها هم نبود.

وزیر میراث‌فرهنگی درباره دو نرخی سازی هزینه اقامت در هتل‌ها گفت: فلعا همه هتل و مراکز اقامتی کشور تک نرخی هستند و بر اساس ضوابطی که وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی برای اقامت گردشگر خارجی و داخلی باید ریال دریافت کنند، در غیر این صورت تخلف کرده است و بخش نظارتی وزارتخانه برخورد می‌کند.

سینمای ایران

انتشار فراخوان چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر همزمان با عید قربان

فراخوان چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر بنابر اعلام دبیر این رویداد همزمان با عید قربان منتشر خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی چهل و یکمین جشنواره فیلم فجر، مجتبی امینی دبیر جشنواره درباره زمان انتشار فراخوان این رویداد گفت: طی دو ماه گذشته جلسات کارشناسی متعددی را جهت آماده سازی فراخوان این دوره از جشنواره برگزار کردیم و با اسیب شناسی دوره‌های گذشته به نسخه نهایی رسیدیم که روز یکشنبه ۱۹ تیرماه همزمان با عید سعید قربان منتشر خواهد شد.

وی در ادامه افزود: با توجه به بین‌المللی شدن این دوره از جشنواره فراخوان در دو بخش ملی و بین‌المللی آماده شده است.

دبیر چهل و یکمین جشنواره بین‌المللی فیلم فجر- از آغاز به کار دبیرخانه جشنواره خبر داد و گفت: برای برگزاری یک جشنواره باشکوه در گرمیدشت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی برنامه‌ریزی شده و کارها مطابق با زمان بندی صورت گرفته در حال انجام است.

سینمای جهان

جیمز کامرون پس از «آواتار ۳» سکان را به دیگری می‌سپارد

کارگردان آمریکایی گفته است ممکن است تا آخر راه یا مجموعه «آواتار» نباشد و به دنبال پروژه‌های دیگری که دوست دارد برود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ورایتی، جیمز کامرون که این روزها با خبرهای مختلف درباره «آواتار ۲» مطرح است، هر چند عمیقا برای ساخت دنباله‌های «آواتار» تلاش کرده، اما می‌گوید ممکن است دنیای پاندورا را برای عملی کردن پروژه‌های دیگرش رها کند و سکان را به کارگردان دیگری بسپارد.

فیلم «آواتار» سال ۲۰۰۹ به یک فیلم پرفروش بدل شد و از همان زمان کامرون در پی ساخت دنباله‌هایی بر آن بود و این تلاش اکنون به ثمر نشسته و اواخر امسال (۱۶ دسامبر) دومین فیلم با عنوان «آواتار: راه آب» راهی سینماها می‌شود. پشت سر آن هم سومین فیلم در سال ۲۰۲۴ کران خواهد شد.

این در حالی است که کامرون هنوز دلسانهای دیگری برای تصویر کردن پس از این ۲ فیلم دارد ولی می‌گوید ممکن است پس از ساختن فیلم سوم ساخت بقیه این فرانچایز را به دیگری بسپارد.

وی در مصاحبه‌ای با «هیلیر» چنین گفته است: فیلم‌های «آواتار» به خودی خود یک چیز همه گیری دارند اما من چیزهای دیگری هم دارم که می‌خواهم بسازم‌شان و برایشان هیجان‌زده هستم. نمی‌دانم پس از ساخت قسمت سوم یا شاید چهارم؛ می‌خواهم سکان کارگردانی را دست فرد دیگری بدهم که به او اعتماد دارم. بعدش می‌توانم کارهای دیگرم را که به آنها علاقه‌مندم انجام دهم. شاید هم نکردم نمی‌دانم.

وی با هیجان درباره این فیلم‌ها صحبت کرده و گفته: فیلم چهارم فوق‌العاده است. یک کار لعنتی تمام عیار است. واقعا امیدوارم خودم بسازمش. اما همه اینها به کشش بازار هم بستگی دارد. فیلم سوم که حاضر آماده است، بنابراین اگر من‌شدن واقعا امیدوارم بتوانیم فیلم‌های ۴ و ۵ را هم بسازیم؛ زیرا در نهایت یک داستان بزرگ را شکل می‌دهند.

کامرون روی صندلی کارگردانی «الیتا: فرشته جنگ» سال ۲۰۱۹ ننشست تا پروژه‌ای که سال‌ها قصد ساختنش را داشت دنبال کند و آن فیلم در نهایت توسط رابرت رودریگز ساخته شد و کامرون به عنوان تهیه کننده اجرایی و یکی از نویسندگان در کنار پروژه ماند.