مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز

۱۲ طرح با اولویت افزایش جمعیت البرز به تصویب رسید

از تصویب ۱۲ طرح استانی و ملی با اولویت افزایش جمعیت خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، ناصر مقدم روز دوشنبه ۱۳ دی‌ماه در جمع خبرنگاران اظهار کرد: در دو نشست کمیته استانی که در آبان و آذر ماه امسال تشکیل شد، بعد از بررسی ۲۰ طرح که در حوزه آسیب‌های اجتماعی دریافت شد در مجموع ۱۲ طرح با اولویت افزایش جمعیت به تصویب اعضا رسید.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز تصریح کرد: برای تأمین اعتبار این طرح‌ها، مصوبات استانی به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ارائه می شود و پس از تایید نهایی در این وزارت خانه اعتبار به این طرح‌ها اختصاص خواهد یافت.

وی با اشاره به محدودیت شدید اعتبارات دولتی برای تامین اعتبارات این طرح‌ها افزود: جدول ۱۷ قانون بودجه امسال بهترین امکان در خصوص تامین اعتبار برای این طرح‌ها است.

معاون اداره کل میراث فرهنگی:

ظرفیت‌های گردشگری البرز به کمک شکوفایی اقتصادی می آید

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان البرز اعلام کرد: ظرفیت‌های گردشگری از جمله آثار تاریخی، طبیعی و مراکز خدمات گردشگری استان به کمک شکوفایی اقتصاد ملی و البرز می آید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، مرتضی نیکرو با اشاره به اینکه دولت در حوزه گردشگری کشاورزی چندین سال است که برنامه های زیادی دارد، اظهار کرد: البرز با برپایی جشنواره لاله‌ها در این بخش پیشگام بوده که امیدواریم ثبت ملی شود.

وی با اشاره به اینکه بخش خدمات گردشگری استان البرز دارای متقاضی زیادی است، افزود: در بحث گردشگری بیشترین متقاضی را داریم و بر همین اساس در نوروز ۱۴۰۱ برنامه های متفاوتی پیش روی گردشگران خواهیم گذاشت.

معاون گردشگری اداره میراث فرهنگی و صنایع گردشگری استان البرز با بیان اینکه البرز زیرساخت‌های خوبی در بحث حمل‌ونقل مانند قطار، هواپیما و اماثل دارد، عنوان کرد: این موقعیت می تواند بسیار خوب باشد و از ظرفیت فرودگاه پیام که هرهفته چهار پرواز از استان دارد می‌توان بهره بیشتری برد.

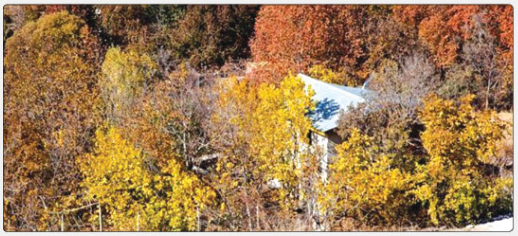
وی با بیان اینکه طبق آمار حدود ۴۰ درصد سفرهای خارجی استان تهران از غرب این استان انجام می‌شود، بیان کرد: از ظرفیت فرودگاه پیام البرز باید برای رفت و آمد این مسافران و ارزآوری بهره گرفت.

نیکرو با اشاره به اینکه همه ساله در ایام عید نوروز بسیاری از گردشگران از البرز تردد می کنند که با وجود داشتن هتل های فراوان و جاذبه‌های گردشگری در استان باید از این ظرفیت استفاده کرد، گفت: مکان‌های پذیرایی خوبی طی سال‌های اخیر با مشارکت بخش خصوصی در استان احداث شده است.

معاون گردشگری میراث فرهنگی و صنایع دستی استان البرز افزود: امسال یک هتل مجلل و مناسب در ابتدای جاده کرج- چالوس، کاخ رضاخانی در جاده کرج - چالوس، کاخ ناصری شهرستانک و کاخ سلیمانیه است که هریک دارای ظرفیت بسیار زیادی در حوزه گردشگری هستند.

نیکرو از ۱۰ حمام تاریخی البرز از جمله حمام مصباح کرج به عنوان بخش دیگری از جاذبه های تاریخی استان نام برد که بایدبه کمک شکوفایی اقتصادی بیایند.

نغمه منوری- دبیر انجمن صنفی حرفه ای دفاتر و شترسواری نیز دارای ظرفیت‌های بسیار زیادی است.



نیکرو با اشاره به فعالیت یک تشکل به نام «تورگردان ایران» در کشور که حدود ۶۰ تور دارد، اظهار کرد: باید از این ظرفیت برای شناساندن قابلیت های گردشگری البرز استفاده کرد.

وی ادامه داد: البرز دارای چهار کاخ تاریخی شامل کاخ مروارید، کاخ رضاخانی در جاده کرج - چالوس، کاخ ناصری شهرستانک و کاخ سلیمانیه است که هریک دارای ظرفیت بسیار زیادی در حوزه گردشگری هستند.

منوری گفت: نوروز ۱۴۰۱ تورهای گردشگری در سطح استان البرز برای مسافران و علاقه‌مندان به گردشگری پیش بینی کرده‌ایم.

وی اظهار کرد: گردشگری استان البرز ظرفیت های فراوانی دارد که برای شکوفایی آن‌ها با کمک گرفتن از بخش آموزش و کارآمدی نیروی انسانی می توان اقدامات موثری در این بخش انجام داد.

وی خواستار تعامل بین دستگاه‌های اجرایی و بخش خصوصی برای رونق بخشی به گردشگری استان شد.

منوری تأکید کرد: انتظار می‌رود همه ادارات و ارگانهای دولتی استان برای رشد اقتصادی البرز از دریچه توسعه گردشگری پای کار باشند.

دبیر انجمن صنفی حرفه ای دفاتر و شرکت‌های خدمات مسافرتی استان البرز گفت: امیدواریم در راستای گام دوم انقلاب و همچنین اهداف سند ۱۴۰۴ بتوانیم با عزمی جهادی تغییرات مثمر ثمری را در استان ایجاد کنیم.

گفتنی است: استان البرز بیش از ۵۵۰ اثر تاریخی و طبیعی دارد که ۲۷۰ اثر آنها ثبت ملی شده است.

شرکت های خدمات مسافرتی استان البرز نیز در این نشست گفت: مشکل ما در این استان آن است که همه دستگاه های اجرایی در بحث گردشگری و کمک به رونق این بخش همکاری خوبی ندارند.

وی بیان کرد: بحث های گردشگری و ظرفیت‌های آن هنوز در البرز نیازسنجی نشده است و باید به گردشگری اهمیت داده شود.

صنایع دستی مشمول معافیت از پرداخت مالیات بر ارزش افزوده می‌شود

مدیرکل دفتر حمایت از تولید معاونت صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، با اشاره به انتشار اخباری درباره معافیت حوزه‌های مختلف از مالیات بر ارزش افزوده و اجرای این قانون از ۱۳ دی، گفت: بر اساس قانون، صنایع دستی نیز مشمول این معافیت خواهند شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، فرهاد فلاح با اشاره به ابلاغ قانون مالیات بر ارزش افزوده در ۱۴ تیرماه سال جاری، گفت: بر همین اساس صنایع‌دستی از پرداخت مالیات بر ارزش افزوده معاف است.

وی ادامه داد: بر اساس بند ۱۴ ماده ۹ فصل سوم معافیت‌ها، صنایع‌دستی تولید داخل موضوع ماده یک قانون حمایت از هنرمندان، استادکاران و فعالان صنایع‌دستی مطابق فهرستی که تا پایان دی ماه هر سال از سوی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی پیشنهاد می‌شود و به تصویب وزیر امور اقتصادی و دارایی می‌رسد، از پرداخت مالیات بر ارزش افزوده معاف خواهد بود.

بنا به گفته مدیرکل دفتر حمایت از تولید معاونت صنایع دستی وزارت میراث فرهنگی، این فهرست از سوی این وزارتخانه به وزارت اقتصاد و دارایی طبق روال تا پایان دی ماه ارسال می‌شود و با موافقت وزیر اقتصاد و دارایی، صنایع‌دستی نیز مشمول معافیت مالیات بر ارزش افزوده خواهد شد.

همزمان با دومین سالگرد شهادت سردار سلیمانی انجام شد؛

انتشار چهار نشریه به زبان‌های مختلف دنیا با موضوع سردار سلیمانی

موسسه فرهنگی، هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی همزمان با فرا رسیدن دومین سالگرد عروج ملکوتی شهید حاج قاسم سلیمانی اقدام به انتشار چهار نشریه به زبان‌های مختلف دنیا با موضوع سردار دلها پرداخت.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، موسسه فرهنگی و هنری انتشارات بین‌المللی الهدی- سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به مناسبت بزرگداشت دومین سالگرد شهادت شهید حاج قاسم سلیمانی، به منظور معرفی ابعاد «مکتب سلیمانی» و دیپلماسی فرهنگی نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران، اقدام به تهیه، تولید و انتشار ویژه نامه ماهنامه سیاسی- اجتماعی «الوحده» به زبان عربی، ماهنامه سیاسی- اجتماعی «اُکو آو اسلام» به زبان های انگلیسی، ماهنامه سیاسی- اجتماعی «ایران نوین» به زبان اردو و ماهنامه‌ای سیاسی- اجتماعی «سخن ایران» به زبان روسی نموده است.

در این ویژه‌نامه‌ها به معرفی و تبیین ویژگی های شخصیتی، ابعاد فرماندهی، مولفه های دکترین نظامی و خصلتها و فضائل روحی، معنوی و اخلاقی سردار سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی به عنوان مؤلفه های راهبردی «مکتب سلیمانی» پرداخته شده است.

اهم عناوین مقالات و مصاحبه های مندرج در این ویژه نامه ها به شرح ذیل است:

سرمقاله نشریات به قلم مدیر مسئول نشریه، یادداشت وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی دکتر محمد مهدی اسماعیلی با عنوان «قاسم سلیمانی، انسان، عارف و فرمانده»، مقاله ای تحت عنوان «مبانی و اصول مکتب شهید قاسم سلیمانی» به قلم رئیس سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی دکتر محمد مهدی ایمانی پور، «فرمانده شهدا» مقاله ای به قلم هدی الموسوی خواهر شهید سید عباس موسوی دبیر کل شهید حزب الله لبنان، گفتگو با سردار سرتیپ پاسدار حسین دهقان وزیر اسبق دفاع و مشاور فرماندهی معظم کل قوا، «استراتژی سردار سلیمانی در مقابله با دخالت آمریکا در غرب آسیا» به قلم دکتر معین الرفاعی پژوهشگر و نویسنده فلسطینی، گفتگو با دکتر حسین امیر عبداللهیان وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران، «شهید سلیمانی و نقش او در دفاع از عمق استراتژیک انقلاب» مقاله ای به قلم شیخ توفیق علویه از کشور لبنان، یادداشتی از اکرم العجوری عضو دفتر سیاسی جنبش جهاد اسلامی با عنوان «شهید سلیمانی مرد مقاومت و پیروزی»، «ابعاد ولایت مداری ابو مهدی المهندس و شهید سلیمانی» به قلم الشیخ مازن البعیجی نویسنده عراقی، «مروری بر ابعاد اندیشه سیاسی شهید سلیمانی» به قلم دکتر محمد العبادی نویسنده عراقی، منتخبی از مجموعه یادداشت های گرد آوری شده توسط «مجمع جهانی صلح اسلامی» نویسندگان مسیحی و مسلمان اقصی نقاط جهان، پیرامون ابعاد شخصیتی سردار شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی، مجموعه هایی از یادداشت‌ها و اظهار نظرات شخصیت‌های علمی- فرهنگی - مذهبی و مقامات سیاسی در معرفی شخصیت سردار سلیمانی با عنوان: حاج قاسم و چالش های سنگین برای آمریکا پس از شهادت او، اصول قرآنی در زندگی شهید سلیمانی، نقش حاج قاسم در امنیت منطقه و درس صبر واستقامت در زندگی سردار سلیمانی.

این موسسه پیش‌تر و سال‌های گذشته نیز چندین نشریه وکتاب به زبانهای مختلف در راستای معرفی ابعاد وجودی و شخصیتی سردار حاج قاسم سلیمانی منتشر و در سطح بین‌الملل توزیع کرده‌است.

کدام کنسرت‌ها به روی صحنه می‌روند؟

در هفته‌های که گذشت، تعدادی از خوانندگان موسیقی پاپ به روی صحنه رفتند و در تالار وحدت هم ارکسترهای حضوری پس از حدود دو سال از شیوع کرونا، برگزار شد ولی در هفته پیش رو خبری از برگزاری کنسرت نیست و بلیط فروشی‌ها نشان می‌دهد که اجراها از حدود ۱۰ روز دیگر از سرگرفته خواهند شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، در ادامه نگاهی خواهد داشت به کنسرت‌هایی که از ۲۲ دی‌ماه در تهران و خارج از ایران به روی صحنه خواهند رفت.

در روز چهارشنبه ـ ۲۲ دی‌ماه ـ مهدی احمدوند در دو سانس با قیمت بلیط تا سقف ۳۹۵ هزار تومان در سالن همایش ایرانیان، حسین صفامنش در یک سانس در تالار وحدت با قیمت بلیط تا سقف ۳۰۰ هزار تومان و مسیح و آرش در سالن وزارت کشور در یک سانس با سقف قیمت بلیط ۳۹۵ هزار تومان به روی صحنه خواهند رفت.

علیرضا طلیسچی و بهنام باقی ۲۳ دی‌ماه به ترتیب در سالن‌های مرکز همایش‌های برج میلاد و سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران در دو سانس با سقف قیمت ۳۹۵ هزارتومان برگزاری کنسرت خواهند داشت.

کنسرت گروه سینا ذکایی ۲۸ دی‌ماه در یک سانس با سقف قیمت ۲۵۰ هزار تومان در تالار وحدت برگزار می‌شود.

ارکستر سمفونیک تهران نیز به رهبری نصیر حیدریان در هفتم و هشتم بهمن‌ماه با سقف قیمت بلیط ۲۰۰ هزار تومان در تالار وحدت میزبان مخاطبان خواهد بود. پرواز های نیز از ۳۰ دی تا یکم بهمن در چهار سانس با سقف قیمت بلیط ۳۸۰ هزار تومان در سالن همایش ایرانیان به روی صحنه می‌رود.

همچنین اجراهای ارکستر اقوام ایرانی هیژان ۳۰ دی در تالار وحدت، گروه آوای تبری سوم بهمن در تالار وحدت، بهنام باقی در سالن لوکس اکومال کرج، آرش و مسیح سالن وزارت کشور، آرون افشار و بابک جهانبخش در مرکز همایش‌های برج میلاد تهران در ۱۹ مارچ در بروکسل بلژیک، ۲۲ مارچ در لاهه هلند و ۲۶ مارچ در پاریس فرانسه (اطلاعات تکمیلی اعلام می‌شود) به روی صحنه می‌روند.

پاریس و همایون شجریان به همراه گروه «میلوش» ۱۹ مارچ در بروکسل بلژیک، ۲۲ مارچ در لاهه هلند و ۲۶ مارچ در پاریس فرانسه (اطلاعات تکمیلی اعلام می‌شود) به روی صحنه می‌روند.

تئاتر چه خبر

سه نمایش تئاتر شهر پایان هفته اجرا ندارند

سه اثر نمایشی به صحنه رفته در تالارهای نمایشی مجموعه تئاتر شهر روزهای پانزدهم و شانزدهم دی ماه به مناسبت فرا رسیدن ایام سوگواری شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) به صحنه نمی‌روند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی مجموعه تئاتر شهر، نمایش «احتمالات» در تالار چهارسو، نمایش «پنگوئن‌های اقدرده» در تالار قشقایی و نمایش «هلیت» در تالار سایه مجموعه تئاتر شهر روزهای چهارشنبه پانزدهم و پنجشنبه شانزدهم دی‌ماه به احترام فرا رسیدن ایام سوگواری شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) اجرایی ندارند. این در حالی است که بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته این سه اثر نمایشی از روز جمعه هفدهم دی ماه اجراهای خود را از سر خواهند گرفت. نمایش‌های «تا اشکستان» به کارگردانی حمید حراه در تالار اصلی و «تملیخا» به کارگردانی بابک پرهام در کارگاه نمایش روزهای پانزدهم و شانزدهم دی ماه میزبان مخاطبان تئاتر خواهند بود. نمایش «تا اشکستان» که به مناسبت ایام فاطمیه(س) در تالار اصلی تئاتر شهر پیش روی مخاطبان قرار گرفته روزهای چهارشنبه پانزدهم و پنجشنبه شانزدهم دی ماه طی ۲ نوبت و در ساعت‌های ۱۶ و ۱۹ روی صحنه می‌رود. هم اکنون نمایش‌های «تا اشکستان» به کارگردانی حمید حراه در تالار اصلی، «احتمالات» به کارگردانی علی شمس در تالار چهارسو، «پنگوئن های اقسرده» به کارگردانی محمدمیرعلی اکبری در تالار قشقایی، «هلیت» به کارگردانی محمدرضا شاه‌مردی در تالار سایه و «تملیخا» به کارگردانی بابک پرهام در کارگاه نمایش مجموعه تئاتر شهر روی صحنه هستند.

جهان نشر

«رسیدن به خاتونی که می‌رود» با موضوع زندگی حضرت زهرا منتشر شد

جدیدترین اثر سید محمد سادات اخوی با موضوع زندگی حضرت صدیقه طاهره سلام الله علیه همزمان با فرا رسیدن ایام شهادت حضرت توسط انتشارات کتابستان منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی کتابستان، جدیدترین اثر سید محمد سادات اخوی با موضوع زندگی حضرت صدیقه طاهره سلام الله علیه همزمان با فرا رسیدن ایام شهادت حضرت توسط انتشارات کتابستان منتشر و راهی بازار نشر شده است.

تاریخ اسلام را از گذشته تا کنون از زوایا و مناظر مختلفی خوانده‌اند و مورد بررسی قرار داده‌اند. یکی از مهمترین زوایای دیدی که می‌توان مورد نظر قرار داد شخصیت معظم و ممزز دخت پیامبر اسلام (ص) است که خود حضرت از زاویه‌ای دیگر همسر امام علی علیه السلام و مادر حسنین علیهم السلام هم هست. کتاب پیش رو در قالب رمان نوشته شده است و بر اساس احادیث و روایات تاریخی زندگی حضرت را از بدو تولد تا به آخرین روز پوشش می‌دهد. دقیق‌تر بخواهیم بگوییم: از آغاز روزهایی خوش در آغوش پدر و مادر بزرگوارش حضرت خدیجه سلام الله علیه تا افتادن به مصاعب در سالی که رسول الله همسر و عمویش را از دست داد. سالی که بعدا «عام الحزن» نام گرفت. پس از آن هجرت به معیت «فواطم» و مولانا امیر المومنین علیه السلام تا زیستن در مدینه و نهایتاً از دست دادن پدر و رو به رو شدن با هجوم «غاصبین» پشت در همان خانه که جبرئیل امین وارد‌ش نشده بود. مگر آن‌که مأذون بود. روایت زندگی «ام الائمه» این بار آمیخته شده است با یک روایت دیگر از زندگی و زمانه‌ی خود ما و به خوبی این دو روایت بسیار مستقل از هم از نظر محتوی با یکدیگر آمیخته شده‌اند. رمان «رسیدن به خاتونی که می‌رود» داستان حیات و ممات «انسان کامل» است. داستان «دختر» است. «نبی پرور» داستان همسر است که یکه و تنها پای «امام» ایستاده داستان مادر است که «حسنین» را به عالم هدیه کرده داستان «رسیدن به خاتونی که می‌رود» داستان زندگی و شهادت «علت خلقت» است.

کتاب «رسیدن به خاتونی که می‌رود در ۱۸۶ صفحه و با قیمت ۵۰هزار تومان منتشر شده است.

سینمای جهان

«ماتریکس» ۱۰۰ میلیون دلار فروخت

فیلم جدید «ماتریکس» پیش از نمایش در چین به رقم فروش ۱۰۰ میلیون دلار در ۱۰ روز رسید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از کولیدر، «رستاخیزهای ماتریکس» که چهارمین فیلم از فیلم‌های «ماتریکس» است در حالی که با بودجه ۱۹۰ میلیون دلاری ساخته شده پس از ۱۰ روز به رقم فروش ۱۰۰ میلیون دلار رسید.

این فیلم که محصول جدید کمپانی برادران وارنر است از آخر هفته گذشته اکران جهانی‌اش را شروع کرده اما هنوز در سینماهای چین اکران نشده است. فیلم چهارم از این مجموعه علمی- تخیلی که با نقدهای دوگانه مثبت و منفی روبه‌رو شده طبق استراتژی برادران وارنر در سال ۲۰۲۱ قابل مشاهده در سرویس استریم اچ‌بی‌او مکس هم هست و بدون پرداخت هیچ هزینه اضافی مشترکان این پلتفرم می‌توانند آن را تماشا کنند. بلور بر این است که این نحوه نمایش به فروش فیلم در گیشه لطمه می‌زند هر چند برخی از فیلم‌های دیگر که به این نحو هم نمایش داده شدند از جمله «گودزیلا در برابر کونگ» و «تل ماسه» از این بابت آسیب ندیدند و تماشاگران خود را در سالن‌های سینما حفظ کردند. البته این استراتژی نمایش در سال ۲۰۲۲ محدودتر می‌شود و فیلم‌های بعدی این کمپانی از جمله «تمبن» ۴۵ روز پس از اکران سینمایی در اچ‌بی‌او مکس در دسترس قرار می‌گیرند. در هر حال «ماتریکس» در آخر هفته‌ای که گذشت از نمایش در ۷۶ بازار بین‌المللی تنها ۱۳۶ میلیون دلار کسب کرد و تاکنون در مجموع ۱۰۶ میلیون دلار در سراسر جهان فروخته است. این رقم بیش از ۵۰ درصد به نسبت هفته پیش و اولین آخر هفته اکران فیلم کمتر شده است، اما هنوز بالاتر از رقم فروش فیلم‌هایی چون «سریع و خشمگین ۹»، «بلید رانر ۲۰۴۹» و «شانگ چی و افسانه ۱۰ حلقه» است که کارشان را با فروش یک میلیون دلاری در یکشنبه اول نمایش در ایتالیا شروع کرده بودند. چین قرار است این فیلم را از ۱۴ ژانویه اکران کند و هند هم کشور دیگری است که هنوز «ماتریکس» چهارم را راهی سینماهایش نکرده است. تماشاگران چینی می‌توانند امید بزرگی برای فروش فیلم محسوب شوند هر چند آنها نیز در ماه‌های اخیر بیشتر تمایل داشته‌اند تا فیلم‌های داخلی را تماشا کنند و کمتر به عناوین هالیوودی رغبت نشان داده‌اند. می‌توان گفت «رستاخیزهای ماتریکس» پس از فروش حدود ۳۰ میلیون دلاری در این آخر هفته امید چندانی به ادامه اکران ندارد و در مقایسه با سه گانه اصلی «ماتریکس» در سال های ۱۹۹۹ تا ۲۰۰۳ که رکوردهای گیشه را شکست، با آنها قابل مقایسه نخواهد بود. سه گانه قبلی ماتریکس در مجموع بیش از ۱.۵ میلیارد دلار در گیشه جهانی فروش کردند. فیلم چهارم بدون همکاری یکی از دو خواهر واچوفسکی یعنی لیلی ساخته شده و لانا واچوفسکی با همکاری دیوید میچل والکساندر همون فیلمنامه را نوشته‌اند. در این فیلم کیانو ریوز و کری آن ماس دو بازیگر اصلی فیلم اصلی دوباره جلوی دوربین رفته‌اند و یحیتی عبدالمتین دوم، جاناتان گروف، جسیکا هنویک، نیل پاتریک هریس، جیدا پینکت اسمیت و پریانکا چوپرا دیگر بازیگران هستند.