مدیرکل آموزش و پرورش:

طرح سازگاری با کم آبی در بستر شادالبرز آغاز شد

مدیرکل آموزش و پرورش البرز گفت: طرح سازگاری با کم آبی به منظور ترویج فرهنگ استفاده بهینه از آب دبستر شبکه آموزشی شاد مدارس این استان آغاز شد.

به گزارش پیام آشنا، سالار قاسمی اظهارکرد: این طرح به منظور تقویت حس مسوولیت پذیری و آشنایی دانش آموزان با مبانی مصرف بهینه آب با توجه به کاهش میزان منابع آبی و افزایش درجه گرما در راستای افزایش مشارکت عمومی برای جلوگیری از هدررفت آب اجرایی شد. وی با اشاره به اینکه ایران با مشکل جدی کمبود آب رو به رو است، خاطرنشان کرد: هر کدام از ما در مقابل چگونه مصرف کردن از آب و نگهداری آن مسوول هستیم. قاسمی بیان کرد: طرح سازگاری با کم آبی نیز به منظور جریان سازی مناسب برنامه های فرهنگی و آموزشی توسط دانش آموزان و معلمان در بین خانواده ها عملیاتی شده است. وی تصریح کرد: دراین طرح به دنبال ترویج فرهنگ مدیریت آب به گفتمان رایج دانش آموزان در فضای مجازی مدارس و کانون خانواده هستیم.

قاسمی با بیان اینکه دانش آموزان با آموزش نحوه درست مصرف کردن آب می توانند معلم کوچک خانه خود باشند،اضافه کرد: اگر انسان در کودکی نحوه درست زندگی کردن و رفتارهای مناسب را بیاموزد همانند نقشی در سنگ در وجود او تا پایان عمر باقی می ماند. وی یادآورشد: به منظور استفاده درست از منابع طبیعی به‌ویژه آب، باید در روش های زندگی خود اصلاحات و تغییرات اساسی ایجاد کنیم زیرا کشور از نظر منابع آبی بسیار فقیر است.

وی با اشاره به اینکه باید به کودکان آموزش دهیم که تنها با رفتار و مصرف درست قادر به ادامه زندگی خواهیم بود وگرنه طبیعت بر ما سخت می گیرد،عنوان کرد: میزان بارش ها در کشور ما یک سوم متوسط دنیا است درحالی که میزان آب سرانه مصرفی ما در چند سال گذشته روند افزایشی داشته است. قاسمی ادامه داد: وظیفه آموزش و پرورش فرهنگسازی و ایجاد هوشیاری و آگاهی دادن به دانش آموزان در زمینه استفاده بهینه از منابع طبیعی و آب است تا در آینده بتوانیم منابع و منافع ملی را بهتر مدیریت کنیم.

مدیرکل آموزش و پرورش البرز گفت: بر اساس نظر کارشناسان، امسال بدترین نوع خشکسالی را در کشور تجربه می کنیم پس باید از منابع آبی موجود استفاده بهینه کرد و آب مایه زندگی را هدر نداد. وی افزود: فرهنگیان، مربیان و دانش آموزان فعال در تشکل های مختلف دانش آموزی مدارس البرز در قالب این طرح با انتشار پیام های آموزشی، نقاشی، عکس نوشته و فیلم کوتاه سعی می کنند در ترویج فرهنگ استفاده بهینه از آب ابعاد تازه ای نقش کنند. قاسمی تاکید کرد: با سازگاری با کم آبی می توان از بحران آب پیشگیری کرد.

اردوگاه دانش آموزی آیت الله طالقانی بازگشایی شد

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرزاعلام کرد: اردوگاه دانش آموزی آیت الله سید محمود طالقانی با رویکرد فعالیت‌های فرهنگی، تربیتی و رفاهی در شرایط کرونایی به کارکنان آموزش و پرورش و دولت با رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی در این استان بازگشایی شد.

به گزارش پیام آشنا، فرشته فهمیده با اشاره به اینکه اردوگاه‌های فرهنگی تفریحی دانش آموزی ظرفیتی مناسب برای تقویت روحیه آینده سازان و تمرین مسئولیت پذیری و مهارت آموزی به شمار می‌رود، افزود: با توجه به تداوم وضعیت شیوع ویروس کرونا و عدم امکان برگزاری اردوهای دانش آموزی اکنون این فضا با انجام عملیات بهسازی برای کارکنان دولت در تعطیلات تابستان آماده شده است.

وی بیان کرد: استان البرز از نظر اقلیمی دارای شرایط خاصی است که می توان با ایجاد ظرفیت‌های مناسب به‌ویژه در حوزه فضاهای پرورشی، امکان استفاده ازآن را در چهار فصل سال با رویکرد ملی و استانی از جمله در اردوگاه های دانش آموزی آیت الله طالقانی و شهید بهشتی در شهرستان های طالقان و ساوجبلاغ بوجود آورد.

وی تصریح کرد: اردوگاه‌های دانش آموزی مکانی امن برای اجرای برنامه‌های غنی سازی اوقات فراغت دانش آموزان در طول سال هستند زیرا اثر تربیتی یک اردوی فرهنگی تفریحی آنچنان عمیق است که می تواند در ذهن دانش آموزان نقش ببندد که متاسفانه به دلیل شیوع ویروس کرونا دیگر امکان برگزاری اردو برای دانش آموزان وجود ندارد.

فهمیده گفت: جمعیت بالای دانش آموزی البرز که با جمعیت کل تعداد زیادی از استان های کشور برابری می کند نیاز به امکانات و زیرساخت های فرهنگی و آموزشی از جمله اردوگاه های دانش آموزی دارد. معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرزتاکید کرد: اردوگاه آیت الله محمود طالقانی با مساحت ۲۵ هکتار در منطقه خوش آب و هوای شهرستان طالقان واقع در روستای میناوند و مشرف به دریاچه و سد طالقان است که این اردوگاه را از سایر اردوگاه دیگر در استان البرز متمایز کرده است.

البرز ۵۸ پروژه آموزشی خیری -مشارکتی در دست ساخت دارد

مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس البرز اعلام کرد که این استان ۵۸ پروژه آموزشی در دست ساخت دارد که ۲۷ مدرسه آن مهرماه سال جاری بهره برداری می شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، محمد دلاوریان در حاشیه بازدید از واحدهای آموزشی در دست ساخت البرز گفت: تعداد ۲۷واحد آن خیری و مشارکتی است که با ۱۶۰ میلیارد تومان برای ساخت این فضاهای آموزشی اعتبار اختصاص یافته است. وی با اشاره به اینکه دو دهه از تشکیل و تاسیس مجمع خیرین مدرسه ساز کشور می‌گذرد، افزود: تا کنون به همت خیرین نیک اندیش ۴۰۰ پروژه آموزشی در استان البرز ساخته شده است. وی بیان کرد: خیرین مدرسه ساز تا کنون ۳۷۰ میلیارد تومان برای ساخت کلاس‌های درس در استان البرز هزینه کردند. وی تصریح کرد: بهبود سرانه آموزشی در استان مهاجر پذیری چون البرز حاصل کمک خیران مدرسه ساز است. دلاوریان ادامه داد: اهتمام ویژه خیرین مدرسه ساز استان البرز نسبت به تقبل تعهد ساخت، تسریع در روند اجرای عملیات احداث پروژه‌ها از لحاظ کیفیت اجرایی و فنی بسیار رضایت بخش و شایسته ارزیابی است. وی خاطرنشان کرد: دستگاه نظارت اداره کل نوسازی مدارس استان علاوه بر نظارت اجرایی و فنی درعملیات ساخت و روند اجرای پروژه های خیرساز، می بایست بعنوان پشتیبان و یک مشاور امین در کنار خیرین در تکمیل فضاهای آموزشی خیر ساز استان باشند. وی یادآورشد: درتالب این طرح از مدارس بازدید تخصصی می‌شود تا مشکلات و موانع در حال آماده سازی آن با همکاری آموزش و پرورش و مجمع خیرین مدرسه ساز برطرف شود. وی هزینه ساخت هرمترمربع فضای آموزشی را ۳۰ میلیون ریال ذکر کرد. مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس البرز ادامه داد: رشد مهاجرت‌ها، کمبود شدید فضای آموزشی و فرسودگی ۳۵ درصد از مدارس البرز علت اصلی تراکم بالای دانش آموزی در کلاس های درس این استان را تشکیل می دهد. وی عنوان کرد: جمعیت دانش آموزی استان البرز سالانه با رشد ۱۲ هزار نفری مواجه است. دلاوریان تأکید کرد: با توجه به آماربالای مهاجرت پذیری البرز و افزایش حاشیه نشینی درآن که موجب کمبود شدید فضای آموزشی شده لازم است همه به یاری آموزش و پرورش این استان بشتابند.

کدام کتاب‌ها تخفیف ۵۰ درصدی دارند؟

یک ناشر با بیان این‌که برای کتاب‌های قانونی نمی‌توان تخفیف ۵۰ درصدی لحاظ کرد، می‌گوید: اگر شاهد تخفیف‌های ۵۰ درصدی برای کتاب باشیم باید به اصالت کتاب تردید کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، کاوه علی‌نقی- مدیر انتشارات آبان، در پاسخ مکتوب درباره تخفیف‌های نامتعارف برخی از سایت‌های فروش کتاب و آسیب‌های آن نوشت:

اصولا برای کتاب‌هایی که به‌صورت قانونی نشر می‌یابند و برای ترجمه و تألیف و ویراستاری آن‌ها دقت لازم به‌عمل می‌آید، تخفیف‌های ۵۰درصدی نمی‌تواند لحاظ شود، و اگر شاهد این تخفیف ۵۰درصدی برای کتابی باشیم، باید به اصالت کتاب (از لحاظ ترجمه، قانونی‌بودن آن و ...) تردید کرد و مطمئن شد که کتاب مشکلی دارد. حال این مشکل خود انواعی دارد: ۱- مشکل محتوا (ترجمه یا تألیف)، بدین‌صورت که ترجمه از ترجمه کتاب دیگری (یا مترجم معروف و ترجمه خوب) برداشته شده یا بدون هیچ‌گونه تعهدی به متن اصلی و با اشتباهات بسیار ترجمه انجام شده است. برای تألیف نیز متن آن از جایی دیگر برداشته و این متن‌ها را کنار هم قرار داده‌اند.

البته لازم‌به‌ذکر است این اتفاق عمدتاً برای کتاب‌های ترجمه به‌وجود می‌آید و مشکلات کتاب‌های تألیفی بیشتر در دانشگاه‌ها یا ادارات دولتی برای گرفتن سمت و یا پایه بالاتر حقوقی وشغلی اتفاق می‌افتد.

۲- قیمت‌گذاری مضاعف که حیله بسیاری از ناشرنماها شده است: زیرا قیمت کتاب را دوبرابر قیمت واقعی کتاب می‌گذارند و بعد ۵۰درصد تخفیف می‌دهند و اکنون قیمت اصلی دیگر ناشران بازگشته است. متأسفانه بسیاری از مخاطبان خیلی دیر به این مورد پی می‌برند و بعد هم برای عودت یا نمی‌دانند فروشنده کجاست و یا فاکتوری برای عودت ندارند.

۳- کتاب به‌صورت قاچاق (فست یا دیجیتال) چاپ می‌شود و به‌فروش می‌رسد. واز آن‌جایی که هیچ‌گونه هزینه‌ای برای ترجمه و ویراستاری و صفحه‌بندی و طرح جلد و... پرداخت نمی‌کنند، می‌توانند کتاب را با ۵۰درصد تخفیف به فروش برسانند و متاسفانه مخاطبان هیچ‌گاه متوجه قاچاق کتاب نمی‌شوند و فقط اهل فن متوجه این قضیه می‌شوند و این مورد خطرناک‌ترین قسمت فروش ۵۰درصدی است، زیرا نظارت بر آن، از بقیه موارد که عرض کردم، مشکل‌تر است. برای رفع این مشکلات، دو راه وجود دارد:

۱- اجرای قانون توسط مراجع ذی‌ربط مانند شهرداری و... زیرا طبق قانون فروش و بساط در اماکن عمومی بدون مجوز مراجع ذی‌ربط قانونی ممنوع است و متاسفانه دلیل عدم اجرای این قانون را نمی‌دانم.

۲- نظارت کامل و تفویض قدرت اجرایی به اتحادیه ناشران و کتابفروشان، که خلاء قانونی در این مورد وجود دارد. به دلیل توسعه یافتن شبکه فروش کتاب و همچنین اضافه شدن فضای مجازی به این شبکه فروش، دستگاه نظارتی که وظیفه آن نظارت کامل و تخصصی بر تمام امور فروش کتاب باشد وجود ندارد. دستگاه‌های نظارتی هم که وجود دارند نسبت به کتاب اطلاعات کافی ندارند که متاسفانه همین امر موجب آشفتگی بازار کتاب شده و کتاب را با کالاهای دیگر قیاس می‌کنند. به همین دلیل بهتر است این نظارت و قدرت اجرایی بر عهده اتحادیه ناشران و کتابفروشان گذاشته شود زیرا این اتحادیه شناخت کافی از ناشران و کتابفروشان و کتاب‌ها دارد و بهتر از هر دستگاه دیگری توانایی این کار را خواهد داشت.

اگر ساماندهی فروش کتاب توسط اتحادیه صورت نگیرد، به زودی شاهد پرچیده شدن بسیاری از ناشران و کتابفروشان خواهیم بود. همچنین این آشفتگی باعث سردرگمی و بی‌اعتمادی خوانندگان کتاب شده و این امر در طولانی‌مدت، بر سرانه مطالعه کشور تاثیر منفی خواهد گذاشت. بهتر است مسئولان زودتر برای اجرای این امر چاره‌ای بیاندیشند.

۲ فیلم جدید اکران می‌شود

سینماها باز هستند

دبیر شورای صنفی نمایش درباره جلسه روزگذشتهٔ شورای صنفی نمایش گفت: در جلسه مصوب شد فیلم سیاه باز ساخته حمید همتی و زد و بند به کارگردانی داوود نوروزی از چهارشنبه هفته آینده اکران شوند.

به گزارش پیام آشنا، مرتضی شایسته- دبیر شورای صنفی نمایش گفت: در جلسه مصوب شد دو فیلم سیاه باز ساخته حمید همتی و زد و بند به کارگردانی داوود نوروزی از چهارشنبه هفته آینده اکران شوند.

وی درباره قرار گرفتن تهران در وضعیت قرمز و ابهامات درباره تعطیلی سینماها نیز توضیح داد: هنوز ما در این باره اطلاعی نداریم اما آنچه که می‌دانم این است که سینماها همچنان باز هستند و تصمیم درباره تعطیلی آن‌ها برعهده ستاد ملی کرونا نیست.

بر اساس این گزارش، در حالی که طبق ابلاغ ستاد ملی مقابله با کرونا تنها مشاغل درجه یک امکان فعالیت در شهرهای قرمز به‌خصوص تهران را دارند، دو فیلم جدید از سوی شورای صنفی راهی چرخه اکران شده‌اند. همچنین برخی رسانه‌ها خبر از تعطیلی سینماها داده بودند که در نهایت علی سرتیپی- رئیس انجمن پخش‌کنندگان سینما گفت: باتوجه به فضای امن سالن‌های سینما و قرار گرفتن این حوزه شغلی در گروه دوم، سالن‌های سینما همچنان بازهستند.

در حال حاضر فیلم‌های سینمایی دینامیت ساخته مسعود اطیابی، هفته‌ای یکبار آدم بلش به کارگردانی شهرام شاه حسینی، خورشید ساخته مجید مجیدی، تکخال به کارگردانی مجید ملفی، خون شد ساخته مسعود کیمیایی و لاله به کارگردانی اسدالله نیک‌نژاد در اکران سینمایی حضور دارند.

برگزاری گرامیداشت روز قلم توسط انجمن آثار و مفاخر فرهنگی

انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۴ تیرماه ۱۴۰۰ و همزمان با گرامیداشت روز قلم، مراسم بزرگداشت و رونمایی از کتاب «سپیده سخن»، (گزیده مقالات سپیده کاشانی) را برگزار می کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۴ تیرماه ۱۴۰۰ و همزمان با گرامیداشت روز قلم، مراسم بزرگداشت و رونمایی از کتاب «سپیده سخن»، (گزیده مقالات سپیده کاشانی) را با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان در فضای مجازی برگزار می کند. در این برنامه که از ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۶:۰۰ برگزار خواهد شد، حسن بلخاری رئیس انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، حمیدرضا ارباب سلیمانی مشاور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در امور دینی و فرهنگی، حجت الاسلام و المسلمین رضاعلمی معتمدی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان اصفهان و دبیر انجمن آثار و مفاخر فرهنگی اصفهان، فاطمه راکعی شاعر، مترجم و پژوهشگر، میثم نمکی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان و عبدالرضا مدرس‌زاده عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد کاشان، سخنرانی خواهند کرد.

سرور اعظم باکوچی، معروف به سپیده کاشانی، در سال ۱۳۱۵ در کاشان، متولد شد. وی شاعری خوش قریحه با طبعی لطیف بود که اشعار زیبایی به سبک قدیم و نو سروده است. سپیده کاشانی را می‌توان از اولین بانوان شاعر دانست که نخستین آثار ادبیات مقاومت پایداری و جهاد و شهادت را در شعر انقلاب به بار نشاند. او به عنوان یک زن مسلمان و انقلابی قدم به میدان نهاد و در فعالیت‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی و ادبی شرکت کرد و به تبیین و ترویج معارف اسلامی، ارزش‌ها و اهداف انقلاب اسلامی پرداخت.

این برنامه به صورت زنده از صفحه اینستاگرام انجمن به نشانی:

https://www.instagram.com/anjomanasarmafakher

و همزمان در صفحات انجمن در نشانی‌های زیر پخش می‌شود.

https://t.me/anjomanasarmafakher

https://www.aparat.com/mafakherefarhangi

انتشار تصویر جدید از فیلم اصغر فرهادی

وبسایت جشنواره فیلم کن، تصویری جدید از فیلم «هرمان» جدیدترین ساخته اصغر فرهادی منتشر کرد

به گزارش پیام آشنا، هفتاد و چهارمین دوره جشنواره کن از یک روز دیگر ۶ تا ۱۷ جولای (۱۵ تا ۲۶ تیر) آغاز به کار می‌کند و فیلم «هرمان» نخستین نمایش جهانی خود را در بخش مسابقه اصلی این رویداد سینمایی تجربه خواهد کرد.

قهرمان، اولین نمایش خود را ساعت ۱۵:۳۰ روز ۱۳ جولای (۲۲ تیر) در سالن اصلی "گرند لومیر کاخ" جشنواره تجربه خواهد کرد و روز پس از آن ۱۴ جولای (۲۳ تیر) ساعت ۹:۳۰ در سالن IMAX مجموعه بزرگ سینمایی تازه تاسیس CINEUM به نمایش گذاشته می شود. «قهرمان» که در مجموع ۵ نمایش در کن خواهد داشت در ادامه در همان روز (۱۴ جولای، ۲۳ تیر) ساعت ۱۱:۳۰ بار دیگر در سالن اصلی "گرند لومیر" کاخ جشنواره ۱۵ جولای (۲۴ تیر) ساعت ۱۲:۳۰ در سالن Screen X مجموعه سینمایی جدید CINEUM و در نهایت ۱۶ جولای (۲۵ تیر) ساعت ۸:۳۰ در سالن «SALLE DU SOIXANTIÈME» جشنواره کن نمایش خواهد داشت.

استودیو آمازون حق پخش فیلم «قهرمان» را در آمریکا در اختیار دارد و کمپانی فرانسوی ممنتو پیکچرز، تهیه کنندگی و فروش بین‌المللی فیلم «قهرمان» را بر عهده دارد و این فیلم را در فرانسه نیز اکران خواهد کرد.

در این فیلم امیر جدیدی، محسن تنابنده، فرشته صدرعرفایی، سارینا فرهادی و جمعی دیگر از بازیگران که اغلب آثار چهره‌های جدید هستند مقابل دوربین فرهادی رفته‌اند و هایده صفی‌یاری نیز تدوین فیلم را بر عهده دارد.

کرونا باز هم کتابفروشی‌ها را تعطیل کرد

با افزایش شهرهای قرمز کرونایی، کتاب‌فروشی‌ها که جزء مشاغل گروه ۲ قرار دارند، باز هم تعطیل شدند

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، با توجه به اوج‌گیری دوباره شیوع ویروس کرونا در بیشتر مناطق کشور و افزایش قابل توجه شهرهای قرمز کرونایی، علیرضا رئیسی- سخنگوی ستاد مقابله با کرونا، اعلام کرد: از روز یکشنبه (۱۳ تیرماه) در شهرهای قرمز از جمله تهران، فقط مشاغل گروه یک اجازه فعالیت دارند و سایر گروه‌های شغلی تعطیل هستند.

براین اساس این خبر، کتابفروشی‌ها که جزء مشاغل گروه ۲ هستند در شهرهای قرمز تعطیل می‌شوند و اجازه فعالیت و پذیرش مشتری نخواهند داشت.

با توجه به شیوع ویروس کرونا، بسیاری از صنایع فرهنگی و صنوف فعال این عرصه از جمله کتاب‌فروشان دچار رکود شدید و توقف فعالیت شده‌اند.

ترجمه «از زمین تا ماه» ژول ورن منتشرشد

رمان «از زمین تا ماه» نوشته ژول ورن با ترجمه ثمین نبی‌پور توسط نشر اقتی منتشر و راهی بازار نشر شد

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رمان «از زمین تا ماه» نوشته ژول ورن به‌تازگی با ترجمه ثمین نبی‌پور توسط نشر اقتی منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب یکی از عناوین مجموعه «رمان‌های جاویدان جهان» است که این‌بار نیز چاپ می‌کند.

این کتاب یکی از آثار ژول ورن نویسنده معروف فرانسوی است که سال ۱۸۲۸ متولد شد و سال ۱۹۰۵ درگذشت. او نویسنده، شاعر و نمایشنامه‌نویس بود و عمده شهرتش را به‌خاطر رمان‌ها و داستان‌های پیشرو و پیشگویانه‌اش کسب کرد. ژول ورن در داستان‌هایش درباره مطالب و اتفاقاتی نوشت که در دوران خودش دست‌نیافتنی بودند اما در دهه‌ها و قرن بعد بشر توانست به آن‌ها جامه عمل بپوشاند. رمان «از زمین تا ماه» نخستین جلد از دوگانه‌ای است که بعدها با نام «سفر به ماه» شناخته شد. این کتاب یکی دیگر از نشانه‌های ذهن خلاق و پیشروی ژول ورن است. داستان این رمان درباره سفری ۹۷ ساعته و ۲۰ دقیقه‌ای به ماه است و برای اولین‌بار در سال ۱۸۶۵ منتشر شد. جلد دوم «سفر به ماه» با نام «سفری به دور ماه» هم توسط ثمین نبی‌پور از متن اصلی فرانسوی ترجمه شده که بناست توسط همین ناشر منتشر شود. «از زمین تا ماه» شخصیت‌های زیادی دارد. به‌علاوه ژول ورن در نوشتن آن از طنز ویژه خود نیز بهره برده و مخاطب را یاد «دور دنیا در هشتاد روز» یعنی اثر دیگرش می‌اندازد. «از زمین تا ماه» اقتباس‌های مختلفی انجام شده که برخی از آن‌ها مثل ایرانی با همین نام از راک اندیاگ و فیلم سینمایی «از زمین تا ماه» اثر ژرژ ملیه هستند. فضانوردان سفر تاریخی آپولو ۱۱ نیز به تأثیر این کتاب در دستاوردهای هوافضایی اشاره کرده‌اند. در ابتدای داستان، گروهی از نوچه‌های جنگ‌های داخلی آمریکا پس از پایان این‌نبردها و اعلام پکیارچگی و صلح در آمریکا، خسته از بیکاری، دور هم جمع می‌شوند تا ماجرا و هیجانی را دور هم تجربه کنند.