دو روز تا اتمام طرح تابستانه کتاب در البرز

مدیرکل فرهنگ وارشاد اسلامی استان البرز گفت: شهروندان با مراجعه به کتابفروشی‌های عضو طرح تابستانه کتاب در استان البرز تا ۱۵مردادماه می‌توانند از ۲۰ درصد تخفیف یارانه کتاب بهره‌مند شوند

به گزارش پیام آشنا به نقل از برند ناصر مقدم با اعلام این خبر گفت: طرح تابستانه کتاب ۱۴۰۰ در استان البرز از نهم مردادماه آغاز شده و ۱۵ کتابفروشی مجری طرح تابستانه کتاب ۱۴۰۰ در استان البرز هستند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز افزود: طرح تابستانه کتاب با هدف ترویج فرهنگ کتاب و کتابخوانی و ارائه کتاب با تخفیف به شهروندان طراحی واجرا می شود و شهروندان استان می توانند تا ۱۵ مرداد ۱۴۰۰، با مراجعه به کتابفروشی‌های عضو طرح در استان البرز از ۲۰ درصد تخفیف یارانه کتاب بهره‌مند شوند. گفتنی است در راستای این طرح هر فرد می تواند نسبت به خرید کتاب تا سقف مجاز ۳ میلیون ریال اقدام کند و سقف یارانه خرید برای هر خریدار ششصد هزار ریال است.

آزمون جامع دوره‌های آموزشی گردشگری در البرز برگزار می‌شود

معاون گردشگری اداره کل میراث فرهنگی ، گردشگری و صنایع دستی البرز از برگزاری آزمون جامع دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت گردشگری در این استان خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، مرتضی نیکرو گفت: آزمون جامع دوره‌های آموزشی کوتاه‌مدت گردشگری همزمان با سراسر کشور روز جمعه با رعایت دستورالعمل‌های بهداشتی در البرز برگزار خواهد شد.

معاون گردشگری البرز بیان داشت: با حضور کارشناسان واحد آموزش از محل برگزاری آزمون جامع بازدید به عمل آمد و استاندارد آموزشی در فضای مورد نظر تأیید شد.

وی افزود: ۱۶۸ شرکت کننده در رشته‌های مدیریت فنی دفاتر خدمات مسافرتی و جهانگردی (بند ب)، راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی، راهنمایان طبیعت‌گردی و مدیریت عمومی تأسیسات گردشگری در آزمون جامع دوره‌های کوتاه مدت حضور خواهند داشت.

نیکرو عنوان کرد: این آزمون روز جمعه ۱۵ مرداد ماه جاری با حضور فراگیران دوره‌های آموزشی کوتاه مدت گردشگری استان از ساعت ۸:۳۰ صبح تا ۱۷:۳۰ عصر در مرکز آموزشی علمی - کاربردی خانه کارگر واحد کرج برگزار می‌شود.

فروش ۱۲۰ میلیارد ریالی «تابستانه کتاب ۱۴۰۰» در سه روز

با پایان سومین روز اجرای طرح «تابستانه کتاب ۱۴۰۰»، ۱۲۰ میلیارد و ۹۶۰ میلیون و ۷۷۸ هزار و ۶۷۲ ریال کتاب در کشور به فروش رسید.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، با باقی ماندن چهار روز از مهلت استفاده از یارانه ۲۰ درصدی در کتابفروشی‌های عضو طرح «تابستانه کتاب ۱۴۰۰» ۲۰۸ هزار و ۸۲۵ نسخه کتاب به ارزش ۱۲۰ میلیارد و ۹۶۰ میلیون و ۷۷۸ هزار و ۶۷۲ ریال از سوی ۹۷۴ کتابفروش به فروش رسید.

استان‌های تهران با ۱۶۲ کتابفروشی، خراسان رضوی با ۱۲۳ کتابفروشی، اصفهان با ۹۳ کتابفروشی، قم با ۸۳ کتابفروشی، آذربایجان شرقی با ۶۱ کتابفروشی، کردستان با ۵۵ کتابفروشی و فارس با ۵۴ کتابفروشی بیشترین مشارکت کتابفروشی‌ها در طرح «تابستانه کتاب ۱۴۰۰» را به نام خود ثبت کردند.

همچنین در این طرح تاکنون، استان تهران با فروش ۳۱ هزار و ۶۶۴ نسخه کتاب، خراسان رضوی با فروش ۲۴ هزار و ۶۰۱ نسخه کتاب و اصفهان با فروش ۲۲ هزار و ۳۶۸ نسخه کتاب به ترتیب سهم ۱۵، ۱۲ و ۱۱ درصدی در فروش کتاب داشتند.

در طرح «تابستانه کتاب ۱۴۰۰» خریداران می‌توانند تا پانزدهم مردادماه با مراجعه به کتابفروشی‌های عضو طرح، کتاب‌های عمومی، کودک و نوجوان و دانشگاهی را با یارانه ۲۰ درصدی خریداری کنند.

اسامی و مشخصات کتابفروشی‌های عضو طرح به تفکیک هر استان بر روی سایت tarh.ketab.ir قابل مشاهده است.

فراخوان سیزدهمین سوگواره هنر عاشورایی منتشر شد

سیزدهمین سوگواره هنر عاشورایی، باهدف تکریم ساحت امام سوم شیعیان(ع) و شهدای گرانقدر کربلاومعرفی هنرمندانه‌مفاهیم‌عاشورایی فراخوان ارسال اثر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایلنا، هنرمندان سراسر کشور برای شرکت در سیزدهمین سوگواره عاشورایی که از سوی حوزه هنری انقلاب اسلامی برگزار می‌شود، می‌توانند آثار هنری خود را در ۴ بخش طراحی پوستر، تصویرسازی، نقاشی‌خط و عکاسی به دبیرخانه این سوگواره ارسال کنند.

بر اساس فراخوان اعلام شده، در بخش طراحی پوستر، آثار ارسالی باید در موضوعات «تبیین شخصیت امام حسین(ع)» و «امام حسین(ع) در کلام دیگران» تولید شده باشد.

موضوعات بخش تصویرسازی نیز به شخصیت حضرت رباب(س) و حضرت مسلم بن عقیل(ع) اختصاص دارد.

در بخش نقاشی‌خط، هنرمندان می‌توانند با استفاده از مجموعه اشعار ترکیب‌بند محتشم کاشانی، آثار خود را بر روی بوم خلق کرده و طبق موارد ذکر شده در فراخوان جهت ارسال اقدام کنند.

هنرمندان عکاس نیز می‌توانند باارسال عکس‌های خود به سه صورت تک‌عکس، مجموعه عکس و فوتوکلیپ در این رویداد هنری و فرهنگی شرکت کنند.

در این بخش، موضوعات عکاسی باید به مراسم عزاداری امام حسین(ع) و نمادهای عاشورایی در دوران کرونا در بیمارستان‌ها، مراکز درمانی، منازل، شهرها و روستاها، روضه‌های خانگی، مواسات و کمک‌ها و نذورات مردمی اختصاص داشته باشد. بنا بر این گزارش، علاقه‌مندان به شرکت در این سوگواره می‌توانند برای ثبت‌نام، تکمیل فرم شرکت، دریافت کد رهگیری و اطلاع از چگونگی ارسال آثار و تقویم برگزاری به سایت artfest.ir مراجعه کنند.

از نکات قابل توجه سیزدهمین سوگواره هنر عاشورایی آن است که علاوه بر اهدای جوایز به هنرمندان برگزیده و نمایش آثار برتر، تعدادی از آثار منتخب در همه بخش‌ها با نظر کارشناسان، توسط حوزه هنری خریداری می‌شود.

تمدید ارسال آثار به دومین رویداد ملی میراث فرهنگی

دبیر علمی رویداد ملی میراث‌فرهنگی با محور میراث روستایی ایران از تمدید ارسال آثار به این رویداد ملی تا ۱۷ مرداد ۱۴۰۰ خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از میراث آریا، معصومه محرر- دبیر علمی رویداد ملی میراث‌فرهنگی با محور میراث روستایی ایران گفت: همزمان با فرا رسیدن هفته میراث‌فرهنگی و در راستای شعار سازمان جهانی گردشگری در سال ۲۰۲۰ با عنوان گردشگری و توسعه روستایی، معاونت فرهنگی اجتماعی دانشگاه شیراز و انجمن علمی گردشگری و هتل‌داری این دانشگاه با همکاری معاونت فرهنگی اجتماعی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری اقدام به برگزاری دومین رویداد ملی میراث‌فرهنگی با محوریت میراث روستایی ایران به شکل مجازی کرد.

دبیر علمی رویداد ملی میراث‌فرهنگی افزود: این رویداد شامل برگزاری مسابقه تولید محتوا، سلسله‌نشست‌های علمی با حضور صاحب‌نظران این حوزه، نمایش تورهای مجازی و پخش مستند بود. این برنامه به‌مثابه راهکاری برای جبران فاصله اقشار جامعه با میراث‌فرهنگی به‌شمار می‌رود.

محرر تصریح کرد: رویداد ملی میراث‌فرهنگی با محور میراث روستایی ایران ۲۵ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۰ با تشکیل پنج کمیته علمی، اجرایی، فنی، پشتیبان و داوری آغاز به کار کرد و تا ۳۱ مردادماه ادامه دارد. از آنجا که این رویداد با پنج پیش نشست برگزار شد و این نشست‌ها مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت، نشست‌های تخصصی دیگری در هفته پایانی رویداد با حضور متخصصان صاحب‌نظر در این حوزه تدارک دیده شده و برگزار خواهد شد.

مدیربرنامه‌ریزی فرهنگی اجتماعی و عضو هیئت علمی بخش مدیریت گردشگری و هتل‌داری دانشگاه شیراز عنوان کرد: پیرو درخواست متقاضیان، مهلت ارسال آثار به مسابقه تولید محتوا تا ۱۷ مردادماه ۱۴۰۰ تمدید شد. از اهداف اصلی مسابقه تولید محتوای میراث روستایی می‌توان به افزایش شناخت نسبت به میراث روستایی ایران شامل الگوی معیشت، مسکن، پوشاک، خوراک، آداب و سنن، باورها، ادبیات شفاهی، موسیقی، صنایع‌دستی، سبک زندگی جوامع محلی، رویدادها و آیین‌ها و ترویج گفتمان توسعه پایدار روستایی اشاره کرد.

او ادامه داد: آثار می‌تواند به شکل ویدئو کوتاه، اسلاید شو (همراه با روایت صوتی)، یادگست، موشن گرافیک، یادداشت‌های شخصی روستای من و تجربه نگاری باشد. اطلاعات بیشتر و شیوه‌نامه رویداد در سایت رویداد قابل دسترسی است.

محرر در خصوص ویژگی‌های این رویداد گفت: از ویژگی‌های بارز این رویداد می‌توان به نقش و مشارکت دانشجویان در بخش‌های مختلف رویداد، تقویت روحیه کار تیمی و فعالیت‌های گروهی، ایجاد تعامل و ارتباط میان دانشگاه و فعالان حوزه میراث‌فرهنگی و میراث روستایی در راستای آسیب‌شناسی مسائل میراث روستایی و گردشگری روستایی، بررسی تاثیر بحران کرونا بر این حوزه و ارائه راهکار جهت احیا و شکوفایی در دوران پساکرونا و توجه به موضوعات حائز اهمیت در عصر حاضر همچون کارآفرینی، محیط‌زیست و دانش بومی و نقش آن‌ها در زمینه‌سازی و افزایش رونق در روستاها اشاره کرد.

زمزمه‌های افزایش قیمت نوشت‌افزار در آستانه سال تحصیلی جدید

در حالی که تولیدکنندگان نوشت‌افزار ایرانی در یک سال گذشته به دلیل شیوع کرونا و مشخص نبودن سیاست‌های دولت در قبال بازگشایی مدارس، در رکود به سر می‌برند، چشم امیدشان به سیاست‌های تیم اقتصادی دولت جدید است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، نوشت‌افزار ایرانی که کار خود را با دو برند آغاز کرده بود، بعد از یک دهه فعالیت بیش، در حال حاضر بیش از ۱۰۰ تولیدکننده در این حوزه فعال‌اند. این در حالی است که در آغاز راه بسیاری از فعالان فرهنگی، امید چندانی به نتیجه دادن این حرکت نداشتند. با وجود اینکه نوشت‌افزار ایرانی در یک دهه گذشته توانسته با ارتقای کیفیت محصولات، تنوع‌بخشی و ورود به حوزه‌های جدید، در سبد خانواده ایرانی جا گرفته است، تولیدکنندگان این حوزه با مشکلات ریز و درشتی دست و پنجه نرم می‌کنند؛ مشکلاتی که پس از شیوع ویروس کرونا چند برابر شده است.

تولیدکنندگان این حوزه در این روزها که معمولاً باید فصل کار آنها باشد، همچنان نسبت به تولید اقلام مختلف مردد هستند و منتظر ابلاغ سیاست‌های دولت جدید. سیاست چندگانه دولت دوازدهم در بازگشایی مدارس، کار را برای تولیدکنندگان مختلف از جمله فعالان بازار نوشت‌افزار طی یک سال گذشته سخت کرده است. این سیاست نامشخص بر بازار و میزان تقاضای مصرف‌کننده نیز تأثیر گذاشته است. در چنین شرایطی تولیدکنندگان ترجیح داده‌اند تا با کاهش یا به صفر رساندن تولید، از خواب سرمایه خودجلوگیری کنند.

دایی، مدیر مجموعه تولیدی گل یا پوچ، در همین رابطه به خبرنگار تسنیم گفت: در حال حاضر تولیدکنندگان از دو منظر دغدغه دارند. دغدغه نخست آنها مشخص نبودن شرایط در چند ماه آینده است. اینکه مدارس باز خواهد بود یا نه؟ مشخص بودن این موضوع، حجم تولید و نحوه توزیع این اقلام را مشخص می‌کند.

وی ادامه داد: نکته دیگر، تأمین مواد اولیه برای کار تولید است. در حال حاضر قیمت کاغذ به صورت تصاعدی بالا می‌رود و از سوی دیگر، نوسانات قیمت ارز بر روی قیمت دیگر اقلام مواد اولیه اثر گذاشته است. در چنین شرایطی تولیدکننده نمی‌داند محصولاتی چون دفتر تحریر را که با کاغذ تولید می‌کند، چطور قیمت‌گذاری و عرضه کند. به همین دلیل بسیاری از همکاران فعلاً دست از تولید کشیده‌اند یا با حجم کم وارد چرخه تولید شده‌اند.

به گفته مدیر مجموعه تولیدی گل یا پوچ، ۸۰ درصد تولید دفتر روابسته به کاغذ است، وقتی قیمت کاغذ بالا و پایین می‌شود و مشخص نیست، در عرضه و قیمت‌گذاری نیز کار دچار اخلال می‌شود. مجموعه ما و برخی از تولیدکنندگان، سال پیش به دلیل مشخص نبودن شرایط بازگشایی مدارس تعطیل بودند و تولید نداشتند. امسال نیز برنامه‌های خوبی برای تولید داشتیم، ولی با تداوم این سیاست، فعلاً کار را متوقف کرده‌ایم.

دایی با بیان اینکه با شرایط امروز کاغذ، قیمت دفتر تولید شده در مقایسه با سال گذشته بیش از ۵۰ درصد افزایش خواهد داشت، یادآور شد: این قیمت‌ها برای دفتر معمولی است. دفاتر فانتزی که خدمات بیشتری دارد، افزایش قیمت بیشتری خواهد داشت. در مجموع، بازار چاپ و نشر خوابیده است. این بازار همانند حلقه‌های به هم پیوسته است و بخش‌های مختلف به یکدیگر وابسته هستند. تولیدکننده نوشت‌افزار برای بسته‌بندی نیاز به چاپخانه دارد تا بتواند کالای خود را به شکل درستی عرضه کند.

این تولیدکننده با بیان اینکه میزان تولیدات خود را تا ۳۰ درصد کاهش داده است، به حضور رئیس جمهور جدید در عرصه و سیاست‌های تیم اقتصادی دولت سیزدهم امیدوار است. او در این باره گفت: من به عنوان یک شهروند و کسی که پای صندوق رأی رفته است، انتظار دارم که دولت در بحث نرخ ارز ورود کند. وقتی قیمت ارز به ثبات نسبی برسد، قیمت‌ها مشخص می‌شود و بازار نیز از رکود خارج خواهد شد. این شرایط هم به نفع تولیدکننده است و هم به نفع مصرف‌کننده. در چند سال گذشته متأسفانه شاهد روند دیگری در بازار بودیم. نرخ ارز بالا و پایین می‌شد و اقلام مختلف، حتی آن دسته از اقلام که ارتباطی با نرخ ارز نداشتند نیز تحت تأثیر این نوسانات قرار می‌گرفتند. در چنین شرایطی تولیدکننده ترجیح می‌دهد که برای مشخص‌تر شدن اوضاع دست از کار بکشد و سرمایه خود را حفظ کند.

کوتاه از کتاب

افتتاح کتابخانه‌عمومی ویژه ادبیات داستانی

آیین افتتاح کتابخانه عمومی ویژه ادبیات داستانی با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی برگزار می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل کتابخانه‌های عمومی استان تهران، در راستای ارج نهادن به ادبیات غنی داستانی ایران و به منظور خدمات‌رسانی بهتر و ایجاد بستر مطالعاتی مناسب برای پیشبرد اهداف نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، نخستین کتابخانه عمومی ویژه «ادبیات داستانی» با حضور سیدعباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، علیرضا مختارپور، دبیر کل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور، معاونان و جمعی از مدیران و مسئولان در روز چهارشنبه (۱۳ مردادماه) ساعت ۱۵ با رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار خواهد شد.

بنا بر اعلام، کتابخانه عمومی شهید چمران با مشارکت خانه کتاب و ادبیات داستانی ایران به نخستین کتابخانه ویژه «ادبیات داستانی» در کشور تبدیل شده است، با بیش از ۲۶ هزار جلد کتاب که از این میان بالغ بر ۱۳ هزار جلد آن در حوزه ادبیات داستانی است، و پس از رفع محدودیت‌های کرونایی، آماده خدمت‌رسانی به عموم مردم است.

کتابخانه عمومی چمران با مساحت ۴۵۸ مترمربع در بوستان ورزش منطقه گیشا تهران واقع است و دارای بخش‌های مختلفی از جمله مخزن اصلی، مرجع، سالن مطالعه، بخش کودک و بخش نشریات است.

سینمای ایران

امیر آقایی نخستین بازیگر «بی مادر» شد

امیر آقایی به عنوان نخستین بازیگر فیلم سینمایی «بی مادر» به کارگردانی سیدمرتضی فاطمی معرفی شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، همزمان با صدور پروانه ساخت و شروع پیش تولید فیلم سینمایی بی مادر، امیر آقایی به عنوان نخستین بازیگر این پروژه معرفی شد.

بی مادر نخستین ساخته سینمایی سیدمرتضی فاطمی در مقام کارگردان است. وی کارگردانی مستند و فیلم کوتاه و تهیه‌کنندگی چندین سریال را در کارنامه دارد.

محمدرضا مصباح که تهیه کنندگی فیلم‌های اولی همچون پوست را در سال‌های اخیر برعهده داشته و سال گذشته با اثر یدو سیمرغ بلورین بهترین فیلم جشنواره فجر را بدست آورد، یکی از تهیه کنندگان این فیلم است.

علی لوجی نیز که سال قبل با فیلم اول روزی روزگاری آبادان در جشنواره فجر حضور داشت، تهیه کنندگی مشترک این اثر را برعهده خواهد داشت.

این فیلم پرداز بیگر که از ترکیب هنرمندان شناخته شده سینما بهره می‌برد، اواخر تابستان در تهران کلید خواهد خورد.

پیش‌بینی می‌شود اولین رونمایی بی مادر با سرمایه گذاری صالح مؤذن زاده و از آثار تولیدی «کانون فیلم نسیم» در چهلمین دوره جشنواره فیلم فجر باشد.

سینمای جهان

جشنواره فیلم سیدنی ۲۰۲۱ باز هم عقب افتاد

جشنواره فیلم سیدنی برای دومین بار در این سال به دلیل کرونا به تعویق افتاد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، مسئولان جشنواره فیلم سیدنی ۲۰۲۱ اعلام کردند این جشنواره بار دیگر به تعویق می‌افتد و به جای همین ماه، ماه نوامبر برگزار می‌شود.

این تاخیر به دنبال محدودیت‌های تردد در سیدنی به دلیل گسترش ویروس کرونا صورت گرفته است.

شصت و هشتمین دوره جشنواره فیلم سیدنی اعلام کرد با توجه به تمدید زمان محدودیت‌ها، این دوره از ۳ تا ۱۴ نوامبر (۱۲ تا ۲۳ آبان) برگزار می‌شود.

ناسن مودلی مدیر این جشنواره تاکید کرده که در ماه نوامبر به صورت فیزیکی این رویداد برگزار خواهد شد.

برمبنای محدودیت‌های اعمال شده همه مردم به جز موارد ضروری باید در خانه بمانند و این محدودیت به تازگی تا ۲۸ آگوست (یعنی تقریباً به مدت یک ماه دیگر) تمدید شده است. احتمال می‌رود این محدودیت‌ها تا سپتامبر هم ادامه یابد.

این دومین باری است که جشنواره سیدنی امسال به تعویق می‌افتد زیرا این جشنواره به صورت معمول در ماه ژوئن و پس از برگزاری جشنواره کن برگزار می‌شود و در حالی که هم جشنواره برلین و هم کن امسال با تاخیر برگزار شدند، سیدنی هم این جشنواره را به ۱۸ تا ۲۹ آگوست (۲۷ مرداد تا ۷ شهریور) منتقل کرده بود.

سال گذشته نیز جشنواره سیدنی به دلیل شیوع کرونا برگزار نشد و به جای آن یک رویداد کوچک‌تر آنلاین شکل گرفت.

این تاخیر می‌تواند بر فیلم‌های منتخب جشنواره تاثیر بگذارد زیرا قبلاً در ماه گذشته اسامی فیلم‌های حاضر در این جشنواره تعیین شده بود اما دیگر اکران‌های اولیه در ونیز یا تورنتو می‌تواند حضور آن فیلم‌ها را از فهرست اولین نمایش‌های سیدنی حذف کند.

جشنواره سیدنی امسال مروری بر فیلم‌های عباس کیارستمی را در برنامه دارد و قرار است ۹ فیلم از فیلم‌های این کارگردان فقید در آن نمایش داده شود.