چهره های ماندگار

نادرشاه افشار

نادرشاه افشار از ایل افشار بود او از مشهورترین پادشاهان ایران بعد از اسلام است. ابتدا نادر قلی یا ندرقلی نامیده می‌شد. موقعی که افغان‌ها و روس‌ها و عثمانی‌ها از اطراف بایران دست انداخته بودند و مملکت در نهایت هرج و مرج بود یکعده سوار با خود همراه کرد و به طهماسب صفوی که کین پدر برخواسته بود همراه شد فتنه های داخلی را خواباند افغانها را هم بیرون ریخت . شاه طهماسب صفوی از شهرت و اعتبار نادر بر بین مردم دچار رشک و حسادت گشت و برای نشان دادن قدرت خود با لشکری بزرگ به سوی عثمانی تاخت و در آن جنگ هزاران سرباز ایرانی را در جنگ چالدران بدلیل عدم توانایی به کشتن داد و خود از میدان جنگ گریخت نادر با سپاهی اندک و خسته از کارزار از مشرق به سوی مغرب ایران تاخت و تا قلب کشور عثمانی پیش رفت و سرزمینهای بسیاری را به خاک ایران افزود و از آنجا به قفقاز تحت اشغال روس‌ها رفت که با کمال تعجب دید روسها خود پیش از رودرو شدن با او به فرار گذاشته اند در مسیر بر گشت در سال ۱۱۴۸ در دشت مغان در مجلس ریش سفیدان ایران از فرماندهی ارتش استعفا نمود و دلیلش اعمال پس پرده خاندان صفوی بود و خود عازم مشهد شد در نزدیکی زنجان سواران نزدش آمدند و خبر آوردند که مجلس به ایالت شما ایمان دارد و در این شرایط بهتر است نادر همچنان ارتش دار ایران باقی بماند و کمر بند پادشاهی را بر کمرش بستند او سه بار به هند اخطار نمود که افسران اشرف افغان را که حدودا ۸۰۰ نفر بودند و در قتل عام مردم ایران نقش داشتند را به ایران تحویل دهد که در پی عدم تحویل آنها سپاه ایران از رود سند گذشتند و هندوستان را تسخیر نمودند ۸۰۰ متجاوز افغان را در بازار دهلی به دار زدند و بازگشتند و نادر شاه حکومت محمد گورکانی را به او بخشید و گفت ما متجاوز نیستیم اما از حق مردم خویش نیز نخواهیم گذشت محمد گورکانی بخاطر این همه جوانمردی نادر از او خواست هدیه ای از او بخواهد و نادر قبول نکرد و در پی اسرار او گفت جوانان ایران به کتاب نیازمندند سال ها حضور اجنبی تاریخ مکتوب ما را منهدم نموده است محمد گورکانی متعجب شد او علاوه بر کتابها جواهرات بسیاری به نادر هدیه نمود که بسیاری از آن جواهرات اکنون پشتوانه پول ملی ایران در بانک مرکزی است . ۱۲ سال سطنت نمود و در سال ۱۱۶۰ بوسیله عده ای خان کشته شد . نکته قابل ذکر آن است که او از ۱۵ سالگی تا ۸۲ سالگی به همراه مادرش در بردگی ازبکان گرفتار بود و با مرگ مادرش از اردوگاه ازبکان گریخت و پس از آن با جوانان آزادیخواهی همپیمان شد.

کافه کتاب

ماتریس ذهن

روابط موضوعی و گفت و گوی روان کاوانه

نویسنده: تامس آگدن

مترجم: مجتبی جعفری-علیرضا طهماسب

نشر نو

پیام آشنا: کتاب ماتریس ذهن نوشتهٔ تامس آگدن و ترجمهٔ مجتبی جعفری و علیرضا طهماسب است و نشر نو آن را منتشر کرده است. این کتاب در باب روابط موضوعی و گفت‌وگوی روان‌کاوانه است.

درباره کتاب ماتریس ذهن

کتاب هیجان‌انگیز و بدیع ماتریس ذهن به چند نظریهٔ روان‌کاوی می‌پردازد. ممکن است عده‌ای با مطالعه کتاب‌های تخصصی در باب روان‌کاوی، به دلیل داشتن اصطلاحات تخصصی و پیچیدگی نظر، گیج شوند؛ اما اوگدن در این کتاب به عنوان یک ارتباط‌دهنده و واسط برجسته و همچنین یک نظریه‌پرداز نشان می‌دهد که می‌توان با بیانی سادهتر به موضوعات تخصصی پرداخت. در حقیقت، آگدن در این کتاب، نظریه‌های ملانی کلاین را با تمرکز بر فانتزی در رابطه با تعیین‌کننده‌های بیولوژیکی ادراک و معنا و سازمان‌دهی تجربه در محیط بین‌فردی رشد انسان، بازتفسیر می‌کند و توسعه می‌دهد. اوگدن برای روشن کردن نظریهٔ غریزهٔ فرویدی، با استفاده از مشارکت‌های چند روان‌شناس مطرح دیگر، به‌ویژه وینیکات (نظریه‌پرداز مطرح بریتانیایی)، کلاین را دچار تفسیر می‌کند تا جنبه‌هایی از کار خود را روشن‌تر کرده و گسترش دهد و به سمت نمایشی چشمگیر از روشی که انسان در آن قرار دارد حرکت کند. تامس آگدن، روان‌کاو و جاه‌طلب نیویورکی است. او در آمریکا زیر بار چهره‌های تابناک و قدرتاول رویکرد روابط موضوعی است. او با شرح و تأویل آرای کلاین و بیون و وینیکات و تأثیر ایشان بر درمان روان‌کاوی کار خود را آغاز کرد و سهمی عمده در بسط و فهم عمیق‌تر مواضع دوگانه کلاین و ایده وینیکات در باب وضعیت متناقض انسانی داشته است. او ابداعات نظری ارزشمندی در کارنامهٔ فکری خود دارد. گذار از نظریهٔ اُبجیکت و نظریه روابط موضوعی از دهه ۱۹۲۰ آغاز شد. چهره‌های شاخص این گذار یا روان‌کاوانی مانند کلاین و بالینت بودند که به بریتانیا کوچیدند یا کسانی مانند فرنس و وینیکات که اصالت بریتانیایی داشتند. هر چند نظریهٔ روابط موضوعی را می‌توان مکتبی فکری به‌شمار آورد، باید دانست که این مکتب، بنیان گذار واحدی ندارد. این مکتب، در واقع اساس نظریات روان‌کاوان متعددی است که هر یک در رشد و تحول این مکتب، رأی و سهمی مستقل و یگانه داشتند. مضمون اصلی آرای این روان‌کاوان تمرکز بر اهمیت رابطه با موضوع در نخستین مراحل رشد و تحول آدمی است. دستاوردهای نظری چشمگیر ایشان در فهم سرآغاز زندگی پیامدهای زرنده‌ای برای درمان و رابطه بیمار و روان‌درمانگر داشته است. نظریهٔ روابط موضوعی گسترهای است از نظریه و درمان که از روان‌کاوان کلاینی گرفته تا روان‌کاوان مستقل، هر یک از ظن خود یار آن شده است.

درباره تامس آگدن

تامس آگدن، دانش‌آموخته فهرست کالج و دانشکده پزشکی دانشگاه ییل و مؤسسه روان‌کاوی سان‌فرانسیسکو است. او در کلینیک تویستاک لندن در سفت دستیار روان‌پزشک فعالیت داشته و یکی از مدیران مرکز مطالعات پیشرفتهٔ اختلالات سایکوتیک و عضو هیئت علمی مؤسسه روان‌کاوی سان‌فرانسیسکو و روان‌کاو نافذ و مربی در مؤسسه روان‌کاوی کالیفرنیای شمالی است. او تاکنون یازده کتاب در حوزه روان‌کاوی منتشر کرده که حاصل گردآوری مقالات او در زمینه درمان و نظریه روان‌کاوی است. او به سبب علاقهٔ ادبی، درباب نویسندگانی چون فرانت و بورخس و کافکا و استیونس و دیگران مقالاتی نگاشته و خود نیز تاکنون دو رمان منتشر کرده است. آثار او به ترتیب انتشار از این قرارند: همانندسازی فراکنانه و فنون روان‌درمانی (۱۹۸۲)؛ ماتریس ذهن: روابط موضوعی و گفت‌وگوی روان‌کاوانه (۱۹۸۶)؛ کرانهٔ ابتدایی تجربه (۱۹۸۹)؛ سوژه‌های روان‌کاوی (۱۹۹۹)؛ خیال‌پروری و تأویل: تعمیی از آنچه انسانی است (۱۹۹۷)؛ مکالماتی در هنر روانیایی (۲۰۰۱)؛ هنر روان‌کاوی: دیدن رویاهای نادیده (۲۰۰۵)؛ بازکشف روان‌کاوی: اندیشیدن و رویاندیدن: آموختن و ازیادبردن (۲۰۰۹)؛ بازخوانی خلاقانه: مقالاتی دربابِ آثار دونالد سار روان‌کاوی (۲۰۱۲)؛ گوش، زبان کلو و چشم منتقد: بازاندیشی در روان‌کاوی و ادبیات (۲۰۱۳)؛ بخش‌های جداشدهٔ رمان (۲۰۱۴)؛ دستان گرفتن و بخت: رمان (۲۰۱۶)؛ مطالبه زندگی نویسنده: تجاربی در روان‌کاوی (۲۰۱۶). آثار او به نوزده زبان ترجمه شده است. او در سال ۲۰۱۲ جایزه سیگموئی را برای «ستایردهایش در حوزهٔ روان‌کاوی» از آن خود کرد. تامس آگدن افزون بر آموزش و نظارت، در مطبش در سان‌فرانسیسکو مشغول به کار است.

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز:

شوراهای مشورتی فرهنگ و هنر در البرز تشکیل می‌شود

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز گفت: شورای مشورتی فرهنگ و هنر در این استان با هدف بهره‌گیری از علایق و سلایق برای انجام برنامه‌های فرهنگی، هنری و مذهبی تشکیل می‌شود.

به گزارش پیام آشنا، سعید جابری انصاری با اعلام این خبر گفت: البرز دارای ترکیبی متنوع از اقوام و فرهنگ‌ها است که همزمان، نسل پیشکوت با تجربه و جوانان مستعد را در خود جای داده است.

وی اضافه کرد: همین امر ظرفیت مطلوبی را برای کار فرهنگی و هنری پدید آورده از همین روی در نظر داریم تا با تشکیل شوراهای مشورتی، ضمن توجه و توسعه متوازن صنوف و تکنیک‌های فرهنگی و هنری، از ایده افراد صاحب‌نظر و باتجربه استفاده نماییم.

جابری انصاری با بیان اینکه استفاده از نظرات و مشورت با افراد مختلف، از مولفه های فرهنگ ایرانی و از توصیه های دینی و سیره بزرگان ما است تاکید کرد: این مهم در عصر کنونی از ارکان اصلی مدیریت نیز است، چرا که تجمیع نظرات و توجه به ایده‌های خاص، می‌تواند موجب شکل گیری فرصت‌های منحصربفردی در عرصه فرهنگ و هنر استان شده و از سوی دیگر نشاط و پویایی هرچه بیشتر را ایجاد می‌کند.

وی ادامه داد: بر همین اساس تلاش خواهیم کرد تا با تشکیل شوراهای مشورتی فرهنگ و هنر، از تمام علایق و سلایق در برنامه‌ریزی و اجرای فعالیت‌های فرهنگی و هنری و مذهبی البرز بهره بگیریم

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز خاطر نشان کرد: هدف این است تا از این طریق، برای صاحبان افکار و تجربه‌ها امع از فعالان و انجمن‌های فرهنگی و هنری، فعالان جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی، کانون‌های مساجد و تمامی ایدیم‌دارازان و دلسوزان عرصه فرهنگ و هنر، فرصت و زمینه مناسب را برای اعلام نظرات و انتقال تجارب ایشان فراهم کنیم.

بررسی ظرفیت‌ها و نحوه تعاملات کانون و جهاد دانشگاهی البرز

در نشست مشترکی با حضور سرپرست و کارشناسان البرز و جمعی از مسئولان جهاد دانشگاهی استان، ظرفیت‌های هر دو سازمان و حدود تعاملات آنان به منظور خدمت رسانی به کودکان و نوجوانان استان، بررسی شد.

به گزارش پیام آشنا، مهری فلاح، سرپرست کانون استان در این نشست ضمن ابراز خرسندی از هم‌افزایی دستگاه‌های فرهنگی و رسیدگی به دغدغه‌های مشترک حوزه کودک و نوجوان و انجام تعاملات دو سویه جهت خدمت‌رسانی مناسب به مخاطبان به معرفی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و فعالیت‌های شاخص این سازمان پرداخت.

این مقام مسئول با اشاره به قریب ۶۲ نوع فعالیت متنوع فرهنگی، هنری و ادبی در راستای ترویج کتاب و کتابخوانی و کشف و پرورش استعدادهای کودکان و نوجوانان بر مبنای آموزه‌های دینی گفت ما در کنون همواره تلاش کرده‌ایم تا فضای مناسب و سرشار از آرامشی را برای مخاطبان فراهم کنیم تا مخاطبان با بهره‌گیری از امکانات موجود بتوانند از گونه که شایسته است در زمینه‌های مختلف رشد کرده و پرورش یابند.

اگر فعالیت‌های کانون پیوست پژوهشی و ارزیابی مناسب داشته باشد می تواند به عنوان الگو به جامعه معرفی شود

فلاح ادامه داد: هدف ما تربیت کودکان و نوجوانان و آماده‌سازی آنان برای زندگی آینده است که از طریق کتاب و کتابخوانی، برگزاری کارگاه های مختلف فرهنگی‌هنری، ادبی، علمی و مهارت‌های زندگی سعی کرده‌ایم این هدف را تحقق بخشیم.

سرپرست کانون البرز با اشاره به فعالیت‌های شاخص فرهنگی صورت گرفته در سال جاری و معرفی اهم اقدامات در دست اجرا از ضرورت اهمیت به کتاب و کتابخوانی و ایجاد انس با کتاب در کودکان و نوجوانان سخن گفته و در ادامه به جای خالی پیوست پژوهشی در فعالیت‌های کانون به عنوان یکی از نقاط ضعف موجود در فعالیت‌ها اشاره کرده و افزود: اگر چه اثر بخشی فعالیت‌های فرآیند محور کانون بر کسی پوشیده نیست اما متلفنه پیوست پژوهشی دقیقی با مستندات ضروری برای اثبات این ادعا موجود نیست و امیدواریم بتوانیم با دعوت از محققان و پژوهشگران عزیز که در حوزه کودک و نوجوان فعالیت می کنند و حمایت دیگر دستگاهها با انجام این کارهای تحقیقاتی بنیادین نقش کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان را بیش از پیش پر رنگ کنیم. اگر فعالیت‌های کانون پیوست پژوهشی و ارزیابی مناسب داشته باشد می‌تواند به عنوان الگو به جامعه معرفی شود.

ندا رحیم‌پور، معاون پژوهشی جهاد دانشگاهی استان البرز به عنوان دومین سخنران این نشست ضمن قدردانی از تلاش‌های صورت گرفته در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز، به معرفی کلی جهاد دانشگاهی استان البرز و فعالیت های شاخص آن به ویژه در حوزه‌ی کودک و نوجوان پرداخت.

این مقام مسئول ضمن معرفی سه گروه علوم شناختی، آسیب‌شناسی اجتماعی و مطالعات و برنامه‌ریزی شهری زیر مجموعه این معاونت به بیان فعالیت‌های صورت گرفته در این گروه‌ها پرداخته و به دیگر اقدامات انجام شده از جمله تاسیس مرکز مشاوره و خدمات روان‌شناسی، مرکز تخصصی GIS (تهیه‌ی اطلس‌های متفاوت موقعیت مکانی در پایان ابراز امیدواری کرد که تدارک ویژه برنامه‌های مشترک از جمله برگزاری نشست‌ها و کارگاه‌های آموزشی ویژه والدین، مربیان و اعضا بتواند از گام‌های اولیه در جهت انجام همکاری‌های مشترک، مستمر باشد.

مهدی سلطانی از همکاران گروه آسیب‌های اجتماعی جهاد دانشگاهی استان البرز نیز ضمن تشکر از دغدغه‌های مسئولان کانون برای کتابخوان کردن کودکان و نوجوانان و توجه به این امر مهم و اجرای شیوه‌های جذاب برای کتاب و کتابخوانی در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، کتابخوانی را یکی از عوامل اثربخش در کاهش آسیب‌های اجتماعی دانست.

این استاد دانشگاه همچنین بر ضرورت توجه به تولید محتواهای مناسب در حوزه کودک و نوجوان تأکید کرده و به جایگاه تقویت سواد بصری کودکان و نوجوانان اشاره کرد.

فاطمه ترکانسوند، مسئول دفتر تبهلیگری کلاک نیز در سخنانی ضمن تشکر از تلاش‌های کانون البرز به ویژه حضور کتابخانه سیار در مناطق کم‌برخوردار خواستار حمایت بیش از پیش کانون از کودکان و نوجوانان این مناطق شده و افزود امیدواریم حضور اثر گذار کتابخانه سیار کانون در مناطق کم برخوردار مستمر باشد.

مهری فلاح، سرپرست و دیگر کارشناسان کانون البرز در پایان از برنامه‌ریزی برای همکاری‌های بیشتر و افزایش میزان همکاری و بهره‌مندی از فرصت‌های پژوهشی و برگزاری ادوهای آموزشی برای کودکان مناطق کم‌برخوردار و کمک به تجهیز کتابخانه محلی نگاری را مطرح کردند.

قرار است نشست‌های کاربردی‌تر با ذکر تمام مراحل و فرآیند فعالیت‌های اجرایی به صورت مستمر برگزار شود.

مرحله شهرستانی بیستمین دوره مسابقات ملی مهارت در البرز برگزار شد

مدیر کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان البرز از برگزاری مرحله شهرستانی بیستمین دوره مسابقات ملی مهارت در استان خبر داد و اظهار کرد: ۴۳۷ شرکت کننده زیر ۲۱ سال در ۳ شهرستان کرج، نظرآباد و هشتگرد در ۳۷ رشته آموزشی، در این دوره از مسابقات به رقابت پرداختند.

به گزارش پیام آشنا، بهزاد غفاری گفت: نخبگان مهارتی آینده‌سازان این مرز و بوم هستند که می‌توانند با ذهنی خلاق و استفاده از مهارت، دانش و همچنین تلاش و سخت کوشی، زمینه رشد و بالندگی کشور را فراهم کنند.

مدیر کل آموزش فنی و حرفه‌ای البرز افزود: این دوره از مسابقات بر اساس استانداردهای ملی مهارت با حضور نماینده دختر مسابقات ملی و بین المللی مهارت سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور برگزار شد و سیستم طراحی سؤال فرم‌های ارزشیابی و نحوه داوری این مسابقات کاملا منطبق بر دستورالعمل‌های دختر مسابقات ملی و بین‌المللی مهارت بود.

وی بیان کرد: رقابت کنندگان این مرحله در صورت کسب حداقل امتیاز تعیین شده به مرحله استانی راه پیدا می‌کنند که به صورت متمرکز در مهرماه سالجاری با هدف انتخاب نفرات برتر استانی برگزار می‌شود.

غفاری حداکثر سن شرکت کنندگان در این مسابقات را ۲۱ سال ذکر کرد و گفت: رشته‌های فناوری آب، سرویس و نگهداری هواپیما، پردازش ابری، امنیت سایبری، مکاترونیک و ساخت و تولید تیمی از حداکثر سنی در این مسابقات معاف هستند.

وی اظهار کرد: مرحله کشوری بیستمین دوره مسابقات ملی مهارت آذر و دی‌ماه و اختتامیه این مسابقات نیز بهمن‌ماه امسال برگزار خواهد شد.

گفتنی است: در نوزدهمین دوره مسابقات ملی مهارت، مهارت آموزان فنی و حرفه‌ای استان البرز موفق به کسب دو مدال طلا در رشته‌های شبکه ونرم افزار ویک مدال برنز در رشته طراحی وب و پنج مدال افتخار شدند. کوچکترین شرکت کننده بیستمین دوره مسابقات ملی مهارت در استان البرز، ۱۱ سال سن دارد.

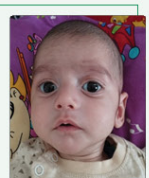
جویندگان عاطفه (۰۲۶ ۳۲۵۴۰۰۹۹ روابط عمومی اداره کل بهزیستی البرز)

اینجا بهشت کودکان است! شاید دیوارهای رنگارنگی دارد و کودکان لباس های شیک و اسباب بازیهای خوبی دارند و می خندند اما... آغوش مادر و دستان نوازشگر پدر را گم کرده اند. در عمق چشمان مربیان شیرخوارگاه بهزیستی استان البرز غم موج می زند و همیشه چشم انتظار ند ما در و پدر یکی از این کودکان شیرین زبان با دلتنگی به سراغ کوچولوهایشان بروند... برای آنها که از خانواده این کودکان اطلاعی در دست دارند.

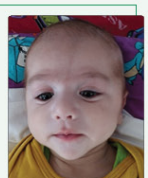
فرزند کوروش در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۵ در بیمارستان کمالی متولد و رها گردیده است و به علت نداشتن سرپرست موثر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۱ توسط مدد کار بیمارستان کمالی در بهزیستی پذیرش گردیده است. این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۳۲۵۱۸۱۸۸-۰۲۶ تماس حاصل فرمایید.

فرزند سلنا در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۶ در بیمارستان کمالی متولد و رها گردیده است و به علت نداشتن سرپرست موثر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۰ از طریق مدد کار بیمارستان کمالی در بهزیستی پذیرش گردیده است. این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۳۲۵۱۸۱۸۸-۰۲۶ تماس حاصل فرمایید.

فرزند هان در مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۰۷ در بیمارستان کمالی متولد شده است و به علت نداشتن سرپرست موثر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۱۴۰۱/۰۵/۱۹ توسط مدد کار بیمارستان کمالی در بهزیستی پذیرش گردیده است. این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۳۲۵۱۸۱۸۸-۰۲۶ تماس حاصل فرمایید.



فرزند رامین در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۰۵ در بیمارستان کمالی متولد و بدسرپرست می باشد و به علت نداشتن سرپرست موثر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۸ از طریق مدد کار بیمارستان کمالی در بهزیستی پذیرش گردیده است. این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۳۲۵۱۸۱۸۸-۰۲۶ تماس حاصل فرمایید.



فرزند حسام در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۰ متولد و در خیابان رها گردیده است و به علت نداشتن سرپرست موثر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۲۰ در بهزیستی پذیرش گردیده است. این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۳۲۵۱۸۱۸۸-۰۲۶ تماس حاصل فرمایید.

فرزند یکتا در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۱۶ در بیمارستان کمالی متولد و بدسرپرست می باشد و به علت نداشتن سرپرست موثر و حسب دستور مقام محترم قضایی در مورخ ۱۴۰۱/۰۲/۲۶ توسط مدد کار بیمارستان کمالی در بهزیستی پذیرش گردیده است. این آگهی جهت شناسایی والدین و سایر بستگان طفل چاپ شده است در صورت اطلاع از خانواده وی با شماره ۳۲۵۱۸۱۸۸-۰۲۶ تماس حاصل فرمایید.

کوتاه از فرهنگ

ثبت‌نام بیمه درمان تکمیلی اصحاب فرهنگ و هنر آغاز می‌شود

ثبت نام بیمه درمان تکمیلی اصحاب فرهنگ، هنر، رسانه و قرآن و عترت توسط صندوق اعتباری هنر به زودی آغاز می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی صندوق اعتباری هنر، اعضای صندوق در سراسر کشور می‌توانند از روز یکشنبه ۱۳ شهریور تا پایان روز چهارشنبه ۲۳ شهریور صرفا با مراجعه به سایت صندوق اعتباری هنر نسبت به ثبت‌نام و بهره مندی از خدمات بیمه تکمیلی سال ۱۴۰۲-۱۴۰۱ اقدام کنند.

خدمات بیمه درمان تکمیلی صندوق اعتباری هنر با همکاری شرکت بیمه دانا در قالب سه طرح امید، آرامش و رفاه ارائه می شود.

اعضای محترم به اطلاعیه‌های صندوق و آئین‌نامه چگونگی استفاده از خدمات بیمه درمان تکمیلی توجه نموده و در مهلت مقرر نسبت به انجام ثبت نام اقدام نمایند.

خدمات بیمه تکمیلی این دوره از تاریخ ۳۱ شهریور تا اول مهر ۱۴۰۱ ارائه می شود. این در حالی است که تمامی اخبار و شرایط از طریق سایت صندوق به اطلاع اعضای محترم خواهد رسید.

سینمای ایران

«درخت خاموش» از ۱۶ شهریور به «هنر و تجربه» می‌آید

پوستر فارسی فیلم «درخت خاموش» به کارگردانی فابیال سوبیال و تهیه‌کنندگی علی نوری اسکویی رونمایی شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی پروژه، پوستر فارسی فیلم «درخت خاموش» به کارگردانی فابیال سوبیال و تهیه‌کنندگی علی نوری اسکویی تولید مشترک ایران و ترکیه با طرحی از احسان حسینی رونمایی شد. پیش از این پوستر بین‌المللی فیلم توسط نسیم همتی طراحی شده بود.

اکران «درخت خاموش» در ایران از روز چهارشنبه ۱۶ شهریور در سینماهای گروه «هنر و تجربه» آغاز خواهد شد.

سردار آورجین، سزین آکباش اوغلو، مرت پاووزکان و کوبرا کیپ در این فیلم به ایفای نقش پرداخته‌اند.

«درخت خاموش» درباره زندگی نویسنده است که در مرز جدایی از همسرش قرار دارد و در همین حین برملا شدن رازی از زندگی گذشته پدرش او را در مسیر جدیدی قرار می‌دهد.

این فیلم که با مشارکت بنیاد سینمایی فرابی، بخش سینمایی شبکه TRT ترکیه و همکاری معاونت سینمایی وزارت فرهنگ ترکیه در کشور ترکیه ساخته شده، تاکنون ۲۰ جایزه بین‌المللی کسب کرده است.

تلویزیون چه خبر

«رفقای ما» به شبکه پنج سیما می‌آیند

مجموعه تلویزیونی «رفقای ما» به تهیه کنندگی و کارگردانی وحید نوری در هفته دفاع مقدس از شبکه پنج سیما نمایشی می‌شود

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی شبکه پنج سیما، مجموعه تلویزیونی «رفقای ما» به تهیه کنندگی و کارگردانی وحید نوری در هفته دفاع مقدس از شبکه پنج سیما پیش روی مخاطبان قرار داده می‌شود.

این مجموعه با محوریت نگاهی به زندگی شخصی اسطوره‌های دفاع مقدس در ۲۶ قسمت ۵ دقیقه‌ای تهیه و تولید شده است.

در توضیحات تکمیلی این برنامه آمده است:

مجموعه «رفقای ما» در هر قسمت با بازیگران متفاوت قصه ای مستقل را روایت می کند. هدف از ساخت این مجموعه، همزاد پنداری با اسطوره های دفاع مقدس است. افرادی که جدا و متفاوت از مردم عادی نبودند. آنها هم عشق، زندگی، خانواده، کار داشتند. هر کس می تواند جای آنها باشد اما با ناگاه و مرگ درست.

این برنامه می خواهد به مخاطبان نشان دهد آنها اسطوره نبودند اما با عشق به مردم، وطن و اعتقادات‌شان اسطوره شدند.

مجموعه «رفقای ما» کاری از گروه معارف شبکه پنج سیماست که در هفته دفاع مقدس تقدیم نگاه مردم ایران می‌شود.

سینمای جهان

بازیگر «هری پاتر» هم به «جوکر ۲» پیوست

خواکین فینیکس و لیدی گاگا یک همکار جدید در فیلم «جوکر ۲» پیدا کردند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ورایتی، برندن گلیسون بازیگری جدیدلست که به خواکین فینیکس و لیدی گاگا در فیلم «جوکر ۲» پیوسته است. این بازیگر که اکنون برای بازی در فیلم «هاشی‌های اینیشیرین» به کارگردانی مارتین مک‌دونا از امیدواران اسکار است، قصد دارد از حال و هوای سواحل ایرلند به خیابان‌های غم‌انگیز شهر گاتهام برود. در ادامه جوکر خواکین فینیکس همچنان در نقش دلقک آشوبگر و لیدی گاگا در نقش هارلی کوین بازی می کنند. فیلیپس در ادامه «جوکر» همچنان به عنوان کارگردان حضور دارد و قرار است فیلم بیشتر در قالب موزیکالی شبیه «ستاره‌ای متولد شده است» ساخته شود تا «داستان وستسایدِ».