

سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی البرز منصوب شد

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در حکمی سعید جابری انصاری را به عنوان سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز منصوب کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، در متن حکم محمدمهدی اسماعیلی خطاب به سعید جابری انصاری، نظر به اینکه ناصر مقدم پس از سال‌ها خدمت صادقانه به درجه بازنشستگی نائل شده‌اند، ضمن تقدیر و تشکر از زحمات ایشان، با عنایت به سوابق ارزشمند جنابعالی، به موجب این حکم با حفظ سمت به عنوان «سرپرست اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز» منصوب می‌شوید. امید است در انجام وظایف محوله موفق و موید باشید. پیش از این ناصر مقدم مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز بود که به با عنایت به پایان دوره خدمت خود به درجه بازنشستگی نائل شد.

معاون وزیر گردشگری مطرح کرد:

ضرورت استفاده از ظرفیت فرودگاه پیام البرز برای توسعه گردشگری

معاون پارلمانی وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی کشور با اشاره به اینکه هنرهای دستی استان البرز در بحث گلیم و فرش بسیار چشمگیر بوده است، گفت: ظرفیت فرودگاه پیام البرز برای توسعه گردشگری مورد استفاده قرار گیرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، جواد واحدی با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری استان البرز، اظهار کرد: در نمایشگاه امسال علاوه بر گردشگری موضوع صنایع دستی هم اضافه شده است.

وی افزود: غرفه‌های موجود در نمایشگاه بدون دریافت هزینه ای به متقاضیان واگذار شده و هدف حمایت از تولیدات صنایع دستی بوده است.

معاون پارلمانی وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی کشور با بیان اینکه این نمایشگاه دارای انسجام بسیار خوبی است، گفت: استان البرز نسبت به استان‌های دیگر تمایز فراوانی دارد زیرا دارای قدمت و گذشته طولانی است. واحدی با اشاره به اینکه طراحی در حوزه توریسم کشاورزی در غرفه استان البرز یکی از این مزیت‌ها است، تصریح کرد: گردشگری کودک یکی از موضوعاتی است که باید مورد توجه قرار گیرد.

معاون پارلمانی وزارت میراث فرهنگی و گردشگری و صنایع دستی کشور با اشاره به اینکه هنرهای دستی استان البرز در بحث گلیم و فرش بسیار چشمگیر بوده است، ادامه داد: این محصولات باید برند سازی شود.

وی با اشاره به اینکه استان البرز در حوزه فرودگاهی و حمل و نقل هوایی پیشرفت بسیار چشم گیری داشته است، بیان کرد: در دنیا فرودگاه یکی از عوامل اصلی جذب گردشگر است که زیر ساخت گردشگری خود وجود فرودگاه است.

واحدی گفت: استان البرز این زیر ساخت را دارد و می تواند از این ظرفیت برای جذب توریست و گردشگر استفاده کند و حتی به استانهای همجوار هم خدمات دهی کند.

۸۳۰ ویژه برنامه انقلاب در مدارس البرز سازماندهی شد

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز اعلام کرد: ۸۳۰ ویژه برنامه دهه مبارک فجر با محوریت بیانیه گام دوم انقلاب و انقلاب اسلامی در مدارس این استان تدوین و سازماندهی شده است.

به گزارش پیام آشنا، فرشته فهمیده اظهار کرد: برنامه‌های متنوعی در قالب فرهنگی، هنری، حماسی و تربیتی برای اجرا در ایام‌الله دهه مبارک فجر مدارس البرز با محوریت دانش آموزی پیش بینی شده که ۶۰ برنامه آن‌ها به صورت متمرکز استانی برنامه ریزی شده است.

وی خاطرنشان کرد: در برنامه های سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی در مدارس البرز سه شعار کلیدی انقلاب که همان استقلال، آزادی و جمهوری اسلامی است برجسته سازی می شود.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز بیان کرد: امسال نیز به دلیل تداوم شیوع ویروس کرونا، امکان برگزاری برنامه‌های دهه فجر به شکل حضوری و مجازی در بستر شبکه شاد تدوین شده است.

فهمیده با اشاره به اینکه وحدت آفرینی، آشنایی با اهداف و آرمانهای انقلاب اسلامی، مکتب سردار دلها و بصیرت افزایی از محورهای مهمی است که در برنامه های دهه فجر مدارس استان است که باید به آن نگاه عمیقی داشته باشیم، اضافه کرد: برنامه‌های دهه فجر انقلاب اسلامی در مدارس باید تقویت کننده غرور ملی دربین دانش آموزان و اولیای آنان باشد.

وی ادامه داد: برای آگاهی بخشی به دانش آموزان در زمینه نهضت انقلاب اسلامی و دستاوردهای آن برنامه هایی چون نواختن زنگ انقلاب، نشست‌های بصیرت افزایی، برپایی نمایشگاه، دیدار با خانواده معظم شهدا، عطرافشانی گلزار شهدا، برگزاری جشنواره‌های کانون‌ها، یادواره شهدا، جشن تکلیف دانش آموزان و محفل‌های انس با قرآن اجرا می‌شود.

وی برگزاری نشست‌های تربیتی و ایده پردازی و خلاقیت، مسابقات فرهنگی با محوریت گام دوم انقلاب را از دیگر برنامه های ایام‌الله دهه فجر در مدارس البرز ذکر کرد.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز یادآورشد: ۶۰۰ نمایشگاه مدرسه انقلاب نیز به مناسبت چهل و سومین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی با رویکرد تشریح بیانیه گام دوم انقلاب در مدارس استان آماده گشایش است.



وی برگزاری گفتمان‌های دینی، مسابقات کتابخوانی برای سواد آموزان، کتابت قرآن، نشست های روشنگری، بازدید از موزه عبرت، همایش بسیجیان فرهنگی، ویزیت رایگان، مسابقه پیامکی را از دیگر برنامه های آموزش و پرورش در ایام الله دهه فجر در مدارس و کانون‌های فرهنگی تربیتی استان البرز برشمرد.

فهمیده افزود: اهدای خون، برپایی نمایشگاه حجاب و عفاف، همایش یاوران نماز، جشنواره غذا، سفره انقلاب، یک روزبا کانون، جشن عبادت و تکلیف، جشنواره سرود دانش آموزی، همایش جوان و مهدویت و جشنواره سرود های ولایی از دیگر برنامه های آموزش و پرورش البرز در این ایام الله است.

وی برگزاری جشن پرچم، پخش مستند روح‌الله، برپایی ایستگاه صلواتی، مسابقه عکاسی راهپیمایی ۲۲بهمن، مسابقه نقاشی با موضوع مرگ بر آمریکا، کاشت نهال انقلاب، خدمات رایگان مشاوره، دلنوشته به شهدای انقلاب و سردار حاج قاسم سلیمانی و اردوهای علمی و فرهنگی از برنامه‌های دیگرآموزش و پرورش استان دراین ایام است.

وی مهمترین هدف اجرای این برنامه را آشنا کردن نسل چهارم انقلاب با رویکرد انقلاب اسلامی به رهبری معمار کبیر انقلاب اسلامی با پشتوانه مردمی و الطاف الهی و نقش رهبرفرزانه انقلاب در هدایت کشتی انقلاب ذکر کرد.

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرزتاکید کرد: در این ایام دانش آموزان و معلمان البرزی با سر دادن لبیک یا حضرت زهرا(س)، لبیک یا امام خمینی(ره)، لبیک یا امام خامنه ای بار دیگر با آرمان ها و دستاوردهای انقلاب امام، شهدا و ولایت تجدیدمیثاق می کنند.

قابل ذکر است: استان البرز ۵۱۲ هزار دانش‌آموز و ۲۵ هزار فرهنگی دارد.

رونمایی از کتابچه‌های گردشگری سلامت ایران به هفت زبان دنیا

مدیرکل دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در مراسم رونمایی از کتابچه‌های گردشگری سلامت ایران به هفت زبان دنیا گفت: گردشگری سلامت از موضوعات مهم برای بازار گردشگری ایران است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ستاد خبری نمایشگاه‌های گردشگری و صنایع‌دستی تهران، مراسم رونمایی از کتابچه‌های تبلیغاتی گردشگری سلامت با حضور لیلا اژدری- مدیرکل دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی و سلیمان حیدری- مدیرکل مرکز نظارت و اعتباربخشی امور درمان وزارت بهداشت و جمعی از همکاران این وزارتخانه در سالن میلاد نمایشگاه برگزار شد.

مدیرکل دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در این مراسم تاکید کرد: با توجه به ظرفیت‌های بسیار عالی و ممتازی که در سیستم بهداشت و پزشکی و سلامت ایران می‌شناسیم در برخی رشته‌ها از جمله در نانو تکنولوژی پیشتاز بوده و دارای رتبه‌های بالای جهانی هستیم، گردشگری سلامت یکی از گردشگری‌های موضوعی مهم برای بازار گردشگری ایران است.

اژدری افزود: در کنار جاذبه‌های گردشگری متعدد کشورمان در گردشگری سلامت نیز ظرفیت‌های زیادی وجود دارد و از این نظر، از سایر کشورهای منطقه در سطح بالاتری هستیم.



وی با اشاره به رونمایی از کتابچه‌های تبلیغاتی گردشگری سلامت گفت: بخش عمده‌ای از گردشگری سلامت ایران در کتابچه‌هایی که رونمایی شده، معرفی شده است.

مدیرکل دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی ادامه داد: در این کتابچه‌ها توانمندی‌های خاص گردشگری سلامت، جاذبه‌های گردشگری سلامت و پیشرفت‌های پزشکی و درمانی ایران توضیح داده شده است.

اژدری با بیان اینکه بخشی از این کتاب‌ها درباره helth touirism است، گفت: این بخش به ظرفیت‌های طبیعی ایران که چشمه‌های آب‌های گرم که سرآمد آن‌ها هستند اختصاص دارد.

وی با بیان اینکه این چشمه‌های آبگرم زمانی موثر هستند که ۲۱ روز استفاده شوند، خاطرنشان کرد: تورهای گردشگری سلامت زمانی معنا پیدا می کند که استانداردها رعایت شده باشد.

مدیرکل دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی ابراز امیدواری کرد که این اقدام، آغاز همکاری پایدار بین وزارت میراث‌فرهنگی، وزارت بهداشت و بخش خصوصی باشد.

اژدری یادآور شد: امیدواریم همکاری وزارت بهداشت و گردشگری برای شناساندن ظرفیت‌های گردشگری سلامت ادامه پیدا کند.

سلیمان حیدری مدیرکل مرکز نظارت و اعتباربخشی امور درمان وزارت بهداشت هم در این مراسم در سخنان کوتاهی ضمن تشکر از زحمات همکاران وزارت گردشگری در مطالعه و تهیه کتابچه‌ها ابراز امیدواری کرد که مانند گذشته، وزارت بهداشت همکاری فشرده، تنگاتنگ و گسترده‌ای با وزارت میراث‌فرهنگی و گردشگری برای شناساندن ظرفیت‌های گردشگری سلامت داشته باشد.

مراسم رونمایی از کتابچه‌های تبلیغاتی گردشگری در حاشیه پانزدهمین نمایشگاه بین‌المللی گردشگری و سی‌وپنجمین نمایشگاه ملی صنایع‌دستی تهران برگزار شد. کتابچه‌های مذکور در راستای شناساندن ظرفیت‌های گردشگری سلامت در هفت زبان عربی، چینی، ترکی آذری و استانبولی، ارمنی، روسی و انگلیسی از سوی دفتر بازاریابی و توسعه گردشگری خارجی تهیه و چاپ شده است.

جدول اجراهای سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر منتشر شد

۶۹ اجرا در بخش‌های موسیقی دستگاهی، نواحی، کلاسیک، بین‌الملل، ارکسترال، پاپ، تلفیقی و بانوان در سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر حضور دارند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ستاد خبری جشنواره موسیقی فجر، جدول برنامه‌های سی و هفتمین جشنواره موسیقی فجر با ۶۹ اجرای صحنه‌ای در بخش‌های موسیقی دستگاهی، نواحی، کلاسیک، بین الملل، ارکسترال، پاپ، تلفیقی و بانوان منتشر شد.

تالار وحدت، تالار رودکی، سالن دهلوی، فرهنگسرای نیاوران، فرهنگسرای ارسباران و سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی میزبان اجراهای جشنواره هستند.

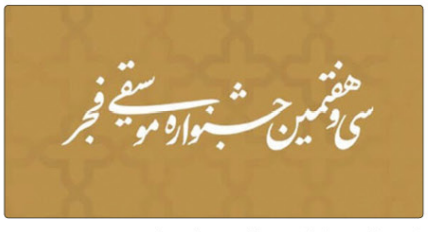
گفتنی است با توجه به شیوه برگزاری و نحوه حضور مخاطبان در سالن‌ها، تاریخ و سایت بلیط‌فروشی و ظرفیت قابل استفاده اجراهای جشنواره متعاقباً اعلام خواهد شد.

چهارشنبه- ۲۰ بهمن‌ماه/ میلاد نمایشگاه بین‌المللی: علی زندوکیلی/میثم ابراهیمی

پنجشنبه- ۲۱ بهمن‌ماه/ میلاد نمایشگاه بین‌المللی: ماکان/ماکان

جمعه- ۲۲ بهمن‌ماه/ تالار وحدت: ارکستر صداوسیما/ارکستر سمفونیک تهران، تالار رودکی: مانا/نکیسا، فرهنگسرای ارسباران: قوالی نجم الدین/ (حیدر کاکی/ یوسف باجلاوند/ سار)، سالن دهلوی: شب یوسف فروتن، فرهنگسرای نیاوران: ستاره قطبی/ نهال، میلاد نمایشگاه بین‌المللی: علی یاسینی /علی یاسینی

شنبه- ۲۳ بهمن‌ماه/ تالار وحدت: ارکستر پارسوآ / حجت اشرف زاده، تالار رودکی: هنرستان موسیقی دختران/ (نماد/ تریو گیتار)، فرهنگسرای ارسباران: نوای سیمره/ دالاهو، سالن دهلوی: شب حسن کسایی، فرهنگسرای نیاوران: نوشه/ پویا کلاهی، میلاد نمایشگاه بین‌المللی: علیرضا طلیسچی/فرزاد فرخ



یکشنبه-۲۴ بهمن‌ماه/تالار وحدت:ارکستر نغمه باران/ ارکستر راز و نیاز، تالار رودکی: رسیتال کلارینت و پیانو/ (رسیتال پیانو/ ویوا)، فرهنگسرای ارسباران: (مقام ترکمنی / پامچال)/ (بربط هرمزگان/ محمود صادقی ورگ/ سعدالله نصیری)، سالن دهلوی: شب فرامرز پایور، فرهنگسرای نیاوران: دونوازی عود و کوبه‌ای/ رسیتال پیانو، میلاد نمایشگاه بین‌المللی: ناصر زینعلی/ ناصر زینعلی

دوشنبه-۲۵ بهمن‌ماه/تالار وحدت: ایتالیای کوچک/ ارکستر ملی ایران، تالار رودکی: ارکستر چکاوک/منظومه یادها، فرهنگسرای ارسباران: (حریر/ رندان مست) / (ندای تفتان/سلمان سلیمانی و یعقوب تنها)، سالن دهلوی: شب علی اصغر بهاری، فرهنگسرای نیاوران: پایکوب / دئوت لیرا، میلاد نمایشگاه بین‌المللی: بهنام بانی /بهنام بانی

سه شنبه- ۲۶ بهمن‌ماه/ تالار رودکی: همیشه لحظه باران/آواز سپهر، فرهنگسرای ارسباران: نغمه گردان/ (هادی منتظری/ همنوازان صدرا)، سالن دهلوی: شب غلام حسین بیگجه خانی، فرهنگسرای نیاوران: وحید اسدالهی/ اُوستا آبی، سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی: برادران آرش و مسیح عدل پرور/ برادران آرش و مسیح عدل پرور

جمعه- ۲۹ بهمن‌ماه/ تالار وحدت: اختتامیه، سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی: رضا بهرام/ رضا بهرام

گفتنی است: سی‌وهفتمین جشنواره موسیقی فجر هم‌زمان و در گرامیداشت سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی ایران از تاریخ ۲۲ تا ۲۶ بهمن‌ماه ۱۴۰۰ به دبیری حسن ریاحی در بخش‌های رقابتی (جایزه باربد) و غیررقابتی برگزار می‌شود و جایزه ترانه، جایزه موسیقی و رسانه و نشست‌های پژوهشی برنامه‌های دیگر این دوره از جشنواره خواهد بود.

کوتاه از فرهنگ

نمایشگاه مجازی کتاب در هشتمین روز به فروش ۷۳۲ میلیارد ریال رسید

رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران با پایان هشتمین روز این رویداد از فروش ۷۳۲ میلیارد ریالی کتاب توسط ناشران خبر داد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ستاد خبری دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران، علی رمضانی رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران و مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران با اشاره به تعداد کتاب‌های فروخته شده در دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران بیان کرد: یک میلیون و ۱۳۵هزار و ۸۰۳ نسخه کتاب به ارزش ۷۳۲ میلیارد و ۸۲۲ میلیون و ۵۶۵ هزار و ۱۸ ریال از سوی مردم خریداری شده است.

وی افزود: با پایان هشتمین روز دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران، ۱۹۸هزار و ۷۴۲ سفارش ثبت شده است که از این تعداد ناشران ۱۳۷هزار و ۲۵ سفارش را به شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران تحویل داده‌اند و مابقی سفارش‌ها به تعداد ۵۳هزار و ۲۶۹ سفارش در انتظار ارسال است.

رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران در ادامه گفت: اولویت تسویه حساب با ناشرانی است که مرسوله‌های پستی را سریع‌تر به پست جمهوری اسلامی ایران تحویل دهند. ناشران باید از زمانی که سفارش قطعی را در پنل کاربری خود مشاهده کردند، ظرف مدت ۲۴ ساعت بسته‌ها را به شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران تحویل دهند تا کتاب‌ها در کمترین زمان ممکن به دست خریداران برسد.

جشنواره چه خبر

اعلام جزئیات نشست‌های رسانه‌ای فیلم‌های جشنواره فجر

مدیرنشست‌های خبری آثار چهلمین جشنواره فیلم فجر درباره نشست مطبوعاتی ۲۲ فیلم حاضر در جشنواره گفت: این نشست‌ها بعد از سانس اول نمایش هر فیلمی راس ساعت مقرر در تالار سعدی برگزار می‌شود.



به گزارش پیام آشنا به نقل از مرکز اطلاع‌رسانی روابط‌عمومی جشنواره فیلم فجر، نغمه دانش افزود: طول هر نشست ۴۵ دقیقه است و باتوجه به اکران فیلم بعد، این زمان بیشتر نخواهد شد.

دانش اظهار کرد: در روز نخست اجرای هر دو نشست خبری که قرار است برای فیلم‌های بیرو و مرد بازنده برگزار شود برعهده پدرام کریمی است. همچنین در روزهای آینده از حضور کارشناسان و مجریان دیگری نیز بهره گرفته می‌شود.

وی در ادامه بیان کرد: سوال‌ها مانند ادوار گذشته به صورت مکتوب از سوی خبرنگاران ارائه می‌شود ولی اگر کسی از دوستان احساس کند سوال او به خوبی تبیین نشده است، طبق شرایط برنامه، به او فرصت داده می‌شود تا به صورت شفاهی نیز پرسش خود را مطرح کند. به گفته دانش، این برنامه‌ها بیشتر برای تبیین و معرفی فیلم‌ها بوده و قراری برای نقد و بررسی آثار وجود ندارد.

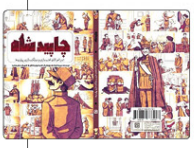
مدیر نشست‌های خبری فیلم‌های چهلمین جشنواره فیلم فجر در پایان گفت: پارسال به دلیل شرایط کرونایی حاکم، میزبان رسانه‌های کمتری بودیم، اما طبیعتاً امسال با حضور پرتعدادتر اهالی رسانه نشست‌های پربارتری خواهیم داشت. نکته مهم اینکه برخلاف سال‌های گذشته امسال منتقدان نیز در کنار اهالی رسانه فیلم‌ها را می‌بینند و حضورشان در نشست‌های خبری غنیمت است.

نشست‌های رسانه فیلم‌های بیرو و مرد بازنده به ترتیب در ساعات ۱۵ و ۱۸:۳۰ در تالار سعدی برگزار می‌شود.

جهان نشر

«چاپید شاه» روانه بازار نشر شد

کتاب «چاپید شاه» نوشته سپیده انوشه توسط انتشارات جمکران منتشر و روانه بازار کتاب شد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، در آستانه دهه مبارک فجر کتاب «چاپید شاه» نوشته سپیده انوشه با موضوع حکومت پهلوی و انقلاب اسلامی به‌تازگی توسط انتشارات کتاب جمکران منتشر و راهی بازار نشر شده است.

کتاب مستند روایی چاپید شاه با تحقیق انسیه جهان‌شاهلو و تصویرگری سحر صدارت، به دوران حکومت پهلوی اول و دوم می‌پردازد. در این کتاب تمام اتفاقات دوران پهلوی روایت می‌شود.

در بخشی از این کتاب آمده است:

رژیم پهلوی در ایران با روی کار آمدن رضاخان از سوی انگلیسی‌ها تأسیس و استقرار یافت. رضاشاه، روحیه خشن و استبدادی داشت. او با اینکه در ابتدا سعی می کرد، این روحیه استبدادی را آشکار نسازد؛ اما پس از مدتی با تقویت بیش از اندازه ارتش، کنترل مجلس و از بین بردن نهادها و شخصیت‌های مستقل، روحیه مستبدانه خویش را آشکار ساخت.

ارتش او، ابزار سرکوب مخالفان و بسط قدرت شاهی بود.

او با اعمال دیکتاتوری تقریباً هر کاری که می‌خواست انجام می‌داد. نمایندگان مجلس با دخالت و انتخاب او به مجلس راه می‌یافتند. هنگامی که شاه، طرح یا لایحه‌ای را مد نظر داشت تصویب می‌شد و زمانی که مخالف بود آن طرح یا لایحه رد می‌شد.

اسناد تاریخی به جا مانده از دوران رضاخان نشان از عملکرد فاجعه‌آمیز او در تأمین ابتدایی‌ترین لوازم رفاهی دارد. به طوری که در این دوران زندگی اقشار کم‌درآمد جامعه به شدت در حال فروپاشی بود. در طول دوران حکومت رضاخان، مسئله کمبود و گرانی نان یکی از مهم‌ترین مشکلات مردم محسوب می‌شد. عدم پرداخت به موقع حقوق کارگران، کمبود درآمد، گرانی و... از دیگر مسائل و مشکلات مردم در این دوران بود.

در اثنای جنگ جهانی دوم حکومت رضاشاه با حمله متفقین فروپاشید و پسرش محمدرضا به پادشاهی انتخاب شد. استقرار حکومت محمدرضا نیز همانند پدرش با کودتا صورت گرفت و سرتاسر دوران حکمرانی وی به همراهی با ایالات متحده، فشار به مردم و فساد اقتصادی، سیاسی و اداری گذشت تا اینکه در نهایت انقلاب اسلامی، نقطه‌ی پایانی بر این روند گذاشت. شناخت ماهیت رژیم پهلوی نیازمند مطالعه نظام‌مند و شناخت شخصیت رضاخان و محمد رضای پهلوی است.

