کافه کتاب

چارچوب ذهنی فراوانی: نقطه آغاز موفقیت

نویسنده: جول اوستین
مترجم: منصور بیگدلی
انتشارات: بهارسبز

پیام آشنا: کتاب چارچوب ذهنی فراوانی به قلم جول اوستین راهنمایی برای ساختن یک زندگی سرشار از برکت و فراوانی‌ست. نویسنده قصد دارد به شما کمک کند که افکار منفی و باورهای مربوط به شکستن را کنار گذاشته و با تمرکز بر نعمانی که خداوند به شما عطا کرده و توانایی‌های وجودی‌تان، به هرآنچه لایقش هستید دست پیدا کنید. ممکن است آرزوها و خواسته‌های درونی شما خیلی بزرگ باشند اما باید باور کنید که خداوند از آنچه بتوان تصور کرد، توانا‌تر است و بندگانش را نیز توانمند خلق کرده.

درباره کتاب چارچوب ذهنی فراوانی

حتماً شما هم درباره قدرت تفکر مثبت و باورهای درونی شنیده‌اید و می‌دانید که هرآنچه در ذهنتان عمیقاً به آن باور داشته باشید در زندگی واقعی شما نمود عینی پیدا کرده و تجربه‌اش خواهید کرد. اما طرز فکر شما نسبت به خودتان، زندگی و آینده‌تان چگونه است؟ آیا خودتان را در مدارج و رتبه‌های بالا و عالی از نظر علمی و شغلی می‌بینید؟ موفقیت را در آینده متصور هستید؟ محبوبیت و عشق را در سرنوشت خود دخیل می‌دانید یا بالعکس، حسابی خود را باخته‌اید و جز به آینده‌ای سرشار از فقر، تنهایی، اضافه‌وزن، بیماری و دیگر مشکلات فکر نمی‌کنید؟

جول اوستین (Joel Osteen)، نویسنده پرفروش نیویورک تایمز در کتاب چارچوب ذهنی فراوانی (The Abundance Mind-Set: Success Starts Here) می‌گوید که تصاویر ذهنی شما در زندگی واقعی عینیت پیدا می‌کنند و دقیقاً به همین دلیل است که باید بتوانید بر افکار خود تسلط پیدا کرده و باورهایتان را به سمتی پیش ببرید که به نفعتان است. برای اینکه یک زندگی خوب و پربرکت بسازید لازم است که حتی از حدوسط‌ها هم فاصله گرفته و به دستاوردهای معمولی راضی نباشید. شما باید انتظارات خود را متناسب با بزرگی خداوند بالا برده و همان زندگی فوق‌العاده‌ای را بسازید که به‌عنوان بنده شایسته پروردگار لایقش هستید. چرا که نه؟ شاید این همان سرنوشتی باشد که کائنات برای شما رقم زده‌اند و تنها لازم بوده کتاب پیش رو را بخوانید تا در حکم جرقه‌ای ذهنی برایتان عمل کند!

در کتاب چارچوب ذهنی فراوانی می‌خوانید که خداوند برای شما رویای ساخت یک زندگی بابرکت را دارد؛ آنقدر سرشار از فراوانی که خودتان بتوانید برای زندگی دیگر هم‌نوعانتان برکت به همراه داشته باشید و کمکشان کنید. باور کنید که شما دست خدا روی زمین هستید و به‌عنوان بندهاش، سطحی از توانمندی را در اختیار دارید که در سرنوشت خود و دیگران مؤثر باشید. به محض اینکه چنین رویه‌ای را در پیش بگیرید، زندگی‌تان آنقدر تغییر خواهد کرد که حتی کوچک‌ترین نشانه‌ها نیز باعث اعتماد هرچه بیشترتان به خداوند خواهند شد. حقیقتی که باید بپذیرید این است: چشم‌اندازهای شما به واقعیت تبدیل می‌شوند و دیگران نیز دقیقاً همان تصویری را از شما می‌بینند که خودتان به آن باور دارید.

جول اوستین کتاب چارچوب ذهنی فراوانی را در پنج فصل به رشته تحریر درآورده که عناوین فصول آن شامل موارد پیش رو هستند: «چارچوب ذهنی فراوانی داشته باش»، «خود را ببین که به سطوح بالاتر و جدیدی می‌روی»، «انتظارات را بالا ببر»، «قدرت را بیشتر کن» و «معجزه‌ی کسی باش». همانطور که از این عناوین مشخص است، او در ابتدا بر بالا بردن و ارتقای سطح باورهای خواننده خود تمرکز کرده و بعدتر سراغ این رفته که شما را به فکر یاری رساندن به دیگر هم‌نوعانتان بیندازد.

کتاب چارچوب ذهنی فراوانی برای چه کسانی مناسب است؟

اگر در پی دستیابی به آرزوهای بزرگ خود هستید و دلتان می‌خواهد در زندگی دستگیر دیگر افراد نیز باشید، پیشنهاد می‌کنیم با جول اوستین و آموزه‌های معنوی او همراه شوید.

در بخشی از کتاب چارچوب ذهنی فراوانی: نقطه آغاز موفقیت‌می‌خوانیم

نامه‌ای از یک زوج جوان دریافت کردم. هر دوی آن‌ها در خانواده‌هایی کم‌برخوردار بزرگ شده بودند. تمام آنچه در کودکی دیده بودند کمبود، کشمکش، درجازدن بود. خانواده‌هایشان این شرایط را پذیرفته بودند، اما این زوج نه. آن‌ها به لیکوود می‌آمدند و ذهنیت «اتاکافی» نداشتند. آن‌ها ذهنیت فراوانی داشتند. آن‌ها می‌دانستند که خداوند، سرزمین موعودی برایشان دارد. آن‌ها قدمی از روی ایمان برداشتند. با درآمد متوسط، تصمیم گرفتند خانه‌ی خودشان را بسازند. وام نگرفتند. هرگاه بودجه‌ی اضافی داشتند، لوازم می‌خریدند و پیمانکار استخدام می‌کردند. چند سال بعد، آن‌ها به خانه‌ای زیبا در محله‌ای خوب نقل مکان کردند، بدون هیچ بدهی. انگار خداوند بودجه آن‌ها را چند برابر کرده بود. مدت کوتاهی پیش، آن خانه را به دو برابر قیمتی که ساخته بودند فروختند. آن یادتونه: «هرگز تصور نمی‌کردیم مثل امروز برکت یافته باشیم.» او ادامه داد: «مادر مادربزرگم و مادربزرگم همیشه به من می‌گفتند اگر برنج و لوبیا داشته باشم، «به‌اندازه‌کافی» خوب است. اما همیشه می‌دانستم که روزی استیک خواهم داشت.»

اگر می‌خواهی به کسی که خداوند تو را بدان منظور آفریده تبدیل شوی، باید دهنت را مثل آن بالو بسازی. قرار نیست به لوبیا و برنج قناعت کنی. قرار نیست در سرزمین کمبود یا سرزمین «به‌اندازه‌کافی» گرفتار شوی، بلکه باید به دعا، باور، انتظار، امید داشتن، رویاپردازی، کار کردن و ایمان داشتن ادامه دهی تا زمانی که به سرزمین «بیشتر از کافی» برسی. در حال حاضر، لوبیا و برنج هیچ ایرادی ندارد. زنده ماندن هیچ ایرادی ندارد. اما خداوند می‌خواهد جلوتر بروی. خداوند می‌خواهد معیار جدیدی برای خانواداتت تعیین کند. او خداوند سرشار است. خداوند بیشتر از کافی.

برنامه‌های عزاداری هیات‌های رزمندگان البرز اعلام شد

روابط عمومی هیات رزمندگان اسلام البرز محل و ساعت برگزاری مراسم عزاداری دهه اول محرم هیات‌های رزمندگان در سراسر این استان را اعلام کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی هیات رزمندگان اسلامی استان البرز، بر این اساس محل و زمان برگزاری مراسم عزاداری دهه اول ماه محرم در ۱۴ هیات رزمندگان سراسر استان به شرح زیر مشخص شده است.

هیات انصارالامام رزمندگان کرج
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین برادران
مداحان: کربلایی میثم رعیتی و حاج حسین پارسا
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۰:۳۰ به مدت ۱۱ شب
مکان: کرج میدان ولیعصر بلوار سردار جنب حرم شهدای گمنام مجتمع فرهنگی ومذهبی انصارالامام

هیات نورالشهداء رزمندگان کرج
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین الهی
مداح: کربلایی حسین رستمی
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱:۳۰ به مدت ۱۱ شب
مکان: کرج بالاتر میدان طالقانی انتهای بلوار حسینیه شهدای گمنام

هیات محبان الرضا (علیه السلام) رزمندگان کرج
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمد جوادرزاقی
مداح: کربلایی محمد نداف پور
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ همزمان با نماز مغرب و عشاء به مدت ۱۱ شب
مکان: کرج میدان قدس آستان مقدس امامزاده حسن (علیه‌السلام)

هیات فاطمیون رزمندگان غرب کرج
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین امیری طیبی
مداح: کربلایی سید جواد عرب
زمان: از چهارشنبه ۴ تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱ به مدت ۱۲ شب

مکان: کرج حصارک ابتدای خیابان شهید رجایی حسینیه فاطمیون

هیات محبان الحسین (علیه السلام) رزمندگان شمال کرج
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین ناصر مظلوم
مداح: کربلایی مجید نقوی
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱ به مدت ۱۱ شب
مکان: کرج میدان نبوت بالاتر از پارک نبوت روبروی سراه اوج حسینیه بیت الاحزان در جوار بادمان شهید گمنام

هیات عاشقان ثارالله رزمندگان شرق کرج
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین توبسرکایی
مداح: کربلایی حسین کریمی
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱ به مدت ۱۲ شب
مکان: کرج کلاک پایین آستان مقدس امامزاده حیدر (علیه السلام)

هیات رزمندگان اسلام‌شهرستان اشتهارد
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین حسین ملکی
مداحان: حاج امیر نعیمی، کربلایی علیرضا بابلی و کربلایی سیدابوالفضل حسینی
زمان: از جمعه ۶ تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۱۷:۳۰ به مدت ۱۰ روز
مکان: اشتهارد آستان مقدس امامزادگان ام کبری و ام صغری (سلام الله علیهما) جنب گلزار شهدا

هیات رزمندگان اسلام‌شهرستان فردیس
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین عبدالکریم‌زارعیان
مداحان: کربلایی اصغر فروغی و کربلایی مهدی رنگیتی و کربلایی احسان سلطانشاه
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ از ۲۱ به مدت ۱۳ شب
مکان: فردیس خیابان امام حسن مجتبی (علیه السلام) مهدیه آل یاسین

هیات رزمندگان اسلام‌شهرستان نظرآباد
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین سیدمرتضی میرزکی
مداحان: کربلایی مرتضی کاظمی، سید محمد حسینی و کربلایی سعید کشت پور
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ از نماز مغرب و عشاء به مدت ۱۱ شب
مکان: نظرآباد خیابان شهید مطهری مسجد غدیر به

جوانان عاشورایی هیات رزمندگان اسلام کمالشهر
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدهادی امیری
مداحان: کربلایی مجتبی سانیخانی، کربلایی مجید علامه و کربلایی حسین افشار
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ از ساعت ۲۰:۳۰
مکان: کمالشهر بلوار شهید عجمیان پارک آزادگان خرم شهدای گمنام

هیات روضة‌الشهداء رزمندگان اسلام‌مهرشهر
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین جابر قصاری
مداحان: کربلایی علی قائندری و کربلایی هاشم سعادتپور
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱:۳۰ به مدت ۱۱ شب
مکان: مهرشهر بلوار امام خمینی (ره) مصلی نماز جمعه امام خامنه‌ای (حفظه الله)

هیات شهدای گمنام رزمندگان اسلام ماهدشت
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین موسیوند همدانی
مداحان: حاج حسین قره خانی و کربلایی علیرضا بابلی
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱:۳۰ به مدت ۱۰ شب
مکان: ماهدشت میدان امام خمینی (ره) در جوار حرم شهدای گمنام حسینیه امام حسن مجتبی علیه السلام

هیات محبان الزهرا سلام الله علیها رزمندگان محمدشهر
سخنران: حجت‌الاسلام‌والمسلمین ابراهیمیان
مداحان: حاج مرتضی کولیوند و کربلایی سید اسماعیل نصرآبادی
زمان: از پنجشنبه پنجم تیر ماه ۱۴۰۴ ساعت ۲۱:۳۰ به مدت ۱۰ شب
مکان: مهدیه هیات رزمندگان محمدشهر

هیات رزمندگان اسلام‌شهرستان طالقان
مراسم عزاداری و زیارت عاشورا با مداحی ذاکرین اهل بیت علیهم‌السلام
زمان: از جمعه ۶ تیر ماه ۱۴۰۴ از ساعت ۶ تا ۷ صبح به مدت ۱۰ روز
مکان: طالقان تپه نورالشهداء در جوار حرم شهدای گمنام

ساعت فعالیت تالارهای کتابخانه ملی از ۱۶ تیر اعلام شد

تالارهای کتابخانه ملی از روز دوشنبه ۱۶ تیرماه ۱۴۰۴ از ساعت ۸ صبح تا ۲۱ و شیفت شب نیز از ساعت ۲۱ تا ۲۴ فعال خواهد بود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، ساعت کار تالارهای کتابخانه ملی از روز دوشنبه ۱۶ تیرماه ۱۴۰۴ از ساعت ۸ صبح الی ۲۱ و شیفت شب نیز از ساعت ۲۱ تا ۲۴ است.

پیش‌تر سازمان اسناد و کتابخانه ملی اعلام کرده بود، ساعت کار تالارهای کتابخانه ملی از روز شنبه مورخ ۷ تیرماه ۱۴۰۴ تا اطلاع ثانوی، از ساعت ۸ صبح تا ۱۹ و شیفت شب نیز از ساعت ۱۹ تا ۲۲ خواهد بود. حالا روابط عمومی سازمان اعلام کرده است که ساعت کار تالارهای کتابخانه ملی از روز دوشنبه، ۱۶ تیر به روال قبل بازمی‌گردد.

ساعت کار کتابخانه ملی به این شرح است:
تالارهای مرجع تخصصی، کتابخانه عمومی، نشریات و منابع غیرکتابی، همه‌روزه (روزهای کاری و ایام تعطیل) از ساعت ۸ الی ۲۱، تالار ایران‌شناسی و اسلام‌شناسی روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸ الی ۱۵، تالار نابینایان روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸ تا ۱۵، کتابخانه کودکان، روزهای شنبه تا چهارشنبه از ساعت ۸ تا ۱۴، شیفت شب کتابخانه ملی، هر شب (به غیر از ایام تعطیلی کتابخانه ملی) از ساعت ۲۱ تا ۲۴.

بر اساس تقویم زمانی تعطیلات کتابخانه ملی، این سازمان ۱ فروردین (آغاز سال نو)، ۲۱ رمضان (شهادت حضرت علی علیه‌السلام)، ۱۰ محرم (روز عاشورا و شهادت امام حسین علیه‌السلام) و ۲۲ بهمن (روز پیروزی انقلاب اسلامی) تعطیل است.

معرفی ۵۵ عنوان کتاب مرتبط با جنگ، ویژه کودکان

در پی حمله تجاوزکارانه رژیم صهیونیستی، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان اسلامی و مشخصه‌های ۵۵ عنوان کتاب ایرانی و خارجی مناسب گروه‌های سنی کودک و نوجوان که به موضوع جنگ و دفاع از میهن می‌پردازند معرفی و منتشر کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از اداره کل روابط عمومی و امور بین‌الملل کانون، در پی حمله تجاوزکارانه رژیم غاصب صهیونیستی و دفاع جانانه مدافعان وطن از خاک ایران، توجه به امنیت روانی خانواده‌ها به‌ویژه کودکان و نوجوانان، لزوم گفت‌وگو و نحوه برکردن زمان‌های فراغت بچه‌ها به موضوعی قابل توجه در محافل ادبی و هنری بین فعالان و نویسندگان حوزه کودک و نوجوان، روانشناسان و متخصصان تعلیم و تربیت تبدیل شد و بسیاری از آنان به خانواده‌ها و مربیان توصیه کردند که در این روزها بازی‌های گروهی فکری و فیزیکی و کتاب‌خوانی را در برنامه روزانه بچه‌ها قرار دهند.

در این میان کانون پرورش فکری اسلامی و مشخصه‌های ۵۵ عنوان کتاب ایرانی و خارجی از کلون و برخی ناشران دیگر را که مناسب گروه‌های سنی کودک و نوجوان و برخی مناسب خانواده‌ها و مربیان است و به موضوع جنگ و دفاع از میهن می‌پردازد و به آرامش‌بخشی، تقویت شجاعت و حس میهن‌دوستی و انتقال تجربه‌های پیشین تاریخی به‌ویژه دفاع مقدس ۸ ساله مردم ایران در برابر رژیم بعثی عراق کمک می‌کند، منتشر و معرفی کرده است.

این فهرست به آثاری اختصاص دارد که برخی از آن‌ها داستان‌هایی است در حوزه دفاع از میهن و ادبیات پایداری و مقاومت، برخی سروده‌های شاعران است در کنار سرگذشت‌نامه‌ها از جمله به قلم سردار شهید قاسم سلیمانی و آثار طنز و داستان‌های کودک و مستندنگاری، گونه‌های دیگر این آثار است که در فهرست نمایه‌سازی کانون به چشم می‌خورد.

در این فهرست نام برخی نویسندگان و شاعران نام‌آشنای حوزه کودک و نوجوان مانند سیروس طاهباز، مازیار تهرانی، غلامرضا امامی، سیدمهدی شجاعی، فرهاد حسن‌زاده، جمشید خانیان، اسدالله شعبانی، شهرام شفیعی، غلامرضا بکتاش، ابراهیم حسن‌بیگی، یوسف‌قوچق، علی‌اصغر عزتی، پاک‌پرویز امینی، حسین یکایی، قاسم کریمی، رضا موزونی، بابک نیک‌طلب، محمد گودرزی‌دهریزی، اسماعیل اللهدادی، مهرداد غفارزاده، بهناز ضرابی‌زاده، حمید نوایی‌لواسانی، لیلا اشراقی، مهناز فتاحی، سیدمحسن حسینی، مریم جمشیدی، عزت‌الله الوندی، علی‌اکبر والایی، محسن احمدی، داود امیریان، رضا رهگذر، رفیع افتخار، لیلا نظری گیلاند، احمد دهقان، راضیه دهقان‌سامانی، مرتضی سرهنگی، محمود چوقیلت، مصطفی خرامان، اصغر فکور، مرتضی کربلایی‌لو، احمد یوسف‌زاده و چند نویسنده خارجی در بین آن‌ها دیده می‌شود.

کتاب‌هایی مانند «لک‌لک‌ها بر بام»، «کودک سرباز»، «دریا»، «آتش و دریا»، «موشک کاغذی»، «آوازی برای وطن»، «آی ایرانیم»، «ای میهن من»، «ای ایران»، «پسر بچه شجاع»، «پرواز کن»، «پرواز»، «آتشی بالای کوه»، «من مصطفی چمران هستم مرد روزهای سخت»، «قصه‌ی آب»، «آزاده»، «بال‌های آبی من»، «هستی»، «عشق، رنج و بلوط»، «بچه‌ها و کبوترها»، «باغ کیانوش»، «آوای پرستوها»، «نیمای تو منهای یک»، «آخرین پرنده آخرین سنگ»، «تیمار دکمه»، «مهاجر کوچک»، «عاشقانه‌های یونس در شکم ماهی»، «حلزون من گم شده»، «رویایی که جا مانده بود»، «خانه‌ای روی شیشه»، «خاطرات بچه‌های انقلاب»، «خاطرات بچه‌های انقلاب»، «دختر شینا»، «پیش»، «هدیه‌ای برای بچه‌های کنار شط»، «حاج جلال» و «گردان قاطرچی» از جمله این کتاب‌هاست.

تو ایران من! بر جهان سروری کن

علیرضا قزوه که در طول جنگ ۱۲ روزه ایران و رژیم صهیونیستی شعرهای فراوانی در دفاع از تمامیت ارضی ایران و پاسداشت شهدای جنگ تحمیلی ۱۲ روزه سروده بود، شعر تازه‌ای سروده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، علیرضا قزوه که در طول جنگ ۱۲ روزه ایران و رژیم صهیونیستی شعرهای فراوانی در دفاع از تمامیت ارضی ایران و پاسداشت شهدای جنگ تحمیلی ۱۲ روزه سروده بود، شعر تازه‌ای سروده است.

در ادامه شعر جدید قزوه را با هم می‌خوانیم:

اگر عاشقی عشق را یاوری کن
جهان را پر از نعره‌ی حیدری کن
ندیدی که ضحاک لشکر کشیده‌است؟
الا کاوه‌ی عشق، آهنگری کن
اگر چند آشوب آخرزمانی‌ست
تو ای خصم! این فتنه یا دیگری کن
تو ای خصم ما! شیشه‌ی جان ما را
پر از یال و پرهای چندین پری کن
همه آتش است و همه کشته و خون
نگاهی به این خاک خاکستری کن
نشد دین و فرهنگ ما را بگیری
تو بی دانش! همچنان کافری کن
شروع! در آشفته بازار دنیا
تو هر روز شر می‌خری، شرخری کن
الا کاسب حیلن طفلان غزه!
دل از خودفروشان ببر، دلبری کن
تو جز کشت و کشتار چیزی نداری
همین کار بیهوده و سرسری کن
ببین قبر ضحاک! البرز کوه‌است
خلیل زمین! دعوی برتری کن
نزاده الا یار ایرانی من!
دل خویش را از جهالت بری کن
تو قاضی ترینی، بیا داوری کن
چه کردند دیروز و امروز با تو؟
دلت را از این شوربختی بری کن
از این پس همه نام‌من هست ایران
تو این نام را مُهر انگشتری کن
در آتش به رقص آمدی عاشقانه
برقص آ وطن! باز هم دلبری کن
چو رستم یکی تیغ برکش به دیوان
به صهیون یکی حمله‌ی حیدری کن
عزیز! یکی نعره‌ی نادری زن
بزرگا! یکی کار اسکندری کن
رشید! دلیرا! امیر! آنمردی
تو سرلشکری، باز سرلشکری کن
چو تهرانی و حاج زاده نگاهی
به میراث شیرودی و کشوری کن
الا ای که شیرازیون روزگاری!
در این خانه جنگ است، جنگ‌آوری کن
امام شهیدان ما زنده باشی
تو برامت عشق پیغمبری کن
نزبید کسی رهبری را چنان تو
تو ایران قرزنه را رهبری کن
مهین سرور عاشقان، سید ما!
خداوند عقلی، بیا مهتری کن
سخن‌های نغز حکیمانه‌ات را
به ما گاه گاهی تو یادآوری کن
تو ایرانی و سرور روزگاری
تو ایران من! بر جهان سروری کن
دری باز کن سمت ایران دیروز
زبان آوری هم به سبک دری کن
چشاندی به ما شور شیرینی‌ات را
تو حلوافروشی، مرا مشتری کن
الا پاک ایران من، مادر من!
تو در حق فرزند خود مادری کن
الا پیر تاریخ قرزنه -ایران-

قاصدک

انعکاس

میناباقرعلیزاده

در قفس سینه
مینای دلم
انعکاس وجود توست
که به سر گردانی جهان
بی‌سرانجامی لیاقت
می‌نگرد

سینمای ایران

تیزر «لاک‌پشت و حلزون» منتشر شد

اولین تیزر فیلم سیمایی «لاک‌پشت و حلزون» ساخته رضا حمامی منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مشاور رسانه‌ای پروژه اولین تیزر فیلم سیمایی «لاک‌پشت و حلزون» به نویسندگی محسن ضایی، کارگردانی رضا حمامی و تهیه‌کنندگی مشترک رضا حمامی و هوشنگ نورالهی که از جهارشنبه ۱۲ خرداد در سالن‌های گروه سیمایی «هنر و تجربه» اکران شده است، رونمایی شد.

تیزر «لاک‌پشت و حلزون» را روح‌الله موحدی ساخته است.

این فیلم که نخستین تولید گروه سیمایی ایپک به شمار می‌رود، پس از چهار سال از پایان تولید، با دریافت پروانه نمایش در دهه‌ی سی ۱۵۰ روی پرده رفته است.

«لاک‌پشت و حلزون» روایتی سیمایی و چندلایه از فقدان، میل به رهایی و کشاکش‌های خاموشی‌ست که میان سکوت یک کودک و جهان پُرتنش بزرگ‌ترها جریان دارد.

در خلاصه داستان این فیلم آمده است: پدرام، پسر ۱۰ ساله‌ای است که با مادرش افسانه زندگی می‌کند و با تصمیم او برای ازدواج مخالفت دارد. در اوج این کشمکش، آشتایی پدرام با مردی غریبه باعث شکل‌گیری رابطه‌ای پنهانی و رازآلود میان آنها می‌شود.

«لاک‌پشت و حلزون» پیش از این در چندین رویداد معتبر جهانی حضور داشته و نامزدی بهترین فیلم در بیستمین جشنواره داکای بنگلادش، چهاردهمین جشنواره صوفیه متار در بلغارستان، بخش کودک و نوجوان جشنواره آسیاپسفیک، جشنواره یونه هندوستان، جشنواره مناظرات دوازدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کودک و نوجوان ICFF هند و همچنین جایزه ویژه هیئت داوران از جشنواره فیلم‌های اول کلارسر سوئیس را در کارنامه دارد.

علی مصفا لیلا زارع، سام نوری، مهران ناظل و البرز کروبه (بازیگر کودک) گروه بازیگران اصلی این پروژه را تشکیل می‌دهند و پانته‌آ مهدی‌نیا، محمد نریمانی، حمید خرمتدی، زهره حجازی و علی رستگاری دیگر بازیگران فیلم سیمایی «لاک‌پشت و حلزون» هستند.

عوامل این فیلم عبارتند از کارگردان: رضا حمامی، تهیه‌کنندگان: هوشنگ نورالهی و رضا حمامی، نویسنده: محسن رضایی، مدیر فیلمبرداری: امین جعفری، مدیر صدابرداری: رشید دلشمند، طراح صحنه: پیام اسکندری، طراح لباس: لیلا تاج دینی، طراح گریم: لیلا سالی، مدیر تولید: جواد راهزانی، تدوین: پویا اشتهاردی، صداگذاری: امیرحسین قاسمی، موسیقی: امیرحسین رضایی، گروه‌ها: اسلام رنگ: علیرضا مجیری، جلوه‌های ویژه: امین انتشاری، عکاس: علی بیات، هوتن کروبه، پخش: بین‌الملل: علی غیاثوند، مدیر تبلیغات: مهدی تیموری، مشاور رسانه‌ای: مریم قربانی‌نیا

سینمای جهان

پل واکر فقید به فیلم آخر «سریع و خشمگین» برمی‌گردد

وین دیزل می‌گوید شخصیت پل واکر برای قسمت پایانی «سریع و خشمگین» بازمی‌گردد و دام و برایان دوباره با هم همراهی می‌شوند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از هالیوودریپورتر، وین دیزل با اعلام تاریخ اکران فیلم آخر «سریع و خشمگین» گفت در این قسمت دومینیک تورتو و برایان اوکانر، دوباره یکدیگر را خواهند دید.

وین دیزل که در مجموعه فیلم‌های «سریع و خشمگین» نقش دام تورتو را بازی می‌کند، در جشنواره خودروی برادر پل واکر (که نقش برایان اوکانر را بازی می‌کرد) شرکت کرد و درباره یازدهمین فیلم این مجموعه توضیحاتی داد.

وی گفت: همین دیروز در استودیو یونیورسال بودم... استودیو به من گفت: «وین، می‌توانیم قسمت آخر «سریع و خشمگین» را برای آوریل ۲۰۲۷ داشته باشیم؟» و من گفتم: «۳ شرط دارم. اول این که به لس‌آنجلس برگردیم و دومین چیز این که بر فرهنگ اتومبیل‌رانی و مسابقات خیابانی تمرکز کنیم.

دیزل از آخرین شرطش هم چنین گفت: سومین شرط اتحاد دوباره دام و برایان اوکانر است. این چیزی است که در فینال خواهید دید.

پل واکر که نقش برایان اوکانر را بازی می‌کرد، ۳۰ نوامبر ۲۰۱۳ در یک تصادف رانندگی در والنسیای کالیفرنیا از دنیا رفت. او ۴۰ ساله بود و در آن زمان داشت نقش برایان را در فیلم هفتم «سریع و خشمگین» ایفا می‌کرد که این فاجعه رخ داد. با این حال فیلم هفتم از فیلم‌های به جا مانده و با استفاده از جلوه‌های ویژه و بازی گرفتن از ۲ برادر او، کدی و کیلب واکر، توانست ۳۵۰ شات لازم را بسازد و با ارائه یک خداحافظی مناسب برای شخصیت او، فیلم را به پایان برساند.

در پایان فیلم، دام و برایان صحبت می‌کنند و سپس در مسیرهای جداگانه رانندگی می‌کنند.

جو لنتری سرپرست VFX، سال ۲۰۱۵ درباره مسیری که برای ساختن این سکانس رفته بودند تا شخصیت پل را در صحنه پایانی زنده و به او ادای احترام کنند، گفته بود: مهم‌ترین کار دیالوگ بود. بیشتر نماهای CG نوعی دیالوگ داشتند. تدوینگران صدا مجبور بودند حرف‌های آن پخش را از دیالوگ‌های موجود از پل بیرون بکشند و ما این کار را به خوبی انجام دادیم.