

# نخستین نشست هماهنگی دوازدهمین نمایشگاه قرآن و عترت البرز برگزار شد

نخستین نشست هماهنگی در خصوص برپایی دوازدهمین نمایشگاه قرآن و عترت استان البرز با حضور مدیران و مسئولان دستگاههای فرهنگی، در دفتر ارتباطه حسینی همدانی، نماینده ولی فقیه در استان و امام جمعه کرج برگزار شد. در این جلسه زمان، مکان و محتوای نمایشگاه به تصویب رسید و تصمیمهای اجرایی آن تعیین شد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، در این نشست که با حضور نمایندگان دستگاههای فرهنگی و قرآنی استان تشکیل شد، پس از بررسی و هماهنگیهای لازم، مقرر گردید دوازدهمین نمایشگاه قرآن و عترت استان البرز، از تاریخ ۲۸ بهمن تا ۳ اسفند ۱۴۰۴ به مدت شش روز در صحن امام خمینی(ره) کرج برپا گردد. در این نشست سامات فعالیت نمایشگاه نیز از ۱۵ تا ۲۲ تعیین شد تا صوم مردم بتوانند در فضای معنوی و قرآنی حضور پررنگتری داشته باشند. در این جلسه حجت الاسلام والمسلمین اکبر نواز مدیر قرآنی دفتر نماینده ولی فقیه، ملازاده، مدیر قرآنی

برگزاری اضافه شد تا امکان راه اثر و فعالیتهای مؤسسات بیشتری فراهم گردد. گفتنی است پیش از این نشست، جلسه تفصیلاتی دیگری نیز بصورت داخلی در دفتر مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز تشکیل شده بود. جلسه که با حضور معاونین اداره کل، رئیس اداره حراست، رئیس گروه قرآن و عترت، مسئول ارزیابی عملکرد و روابط عمومی، برگزار شد و به ارزیابی عملکرد سال گذشته، بررسی موانع اجرایی و آسیبشناسی مسائل مربوط به نمایشگاهها اختصاص داشت. در آن جلسه، شریفی، مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، بر ضرورت موانع فنی، ارتقای کیفیت فعالیتها و جنب حاکمیتی مخاطبان تأکید کرد تا برنامهها با جلوهایی مطلوب و در شأن قرآن کریم برگزار شود. بر پایه تصمیمات نهایی، برنامه نمایشگاه اسامی در قالبی خاص طراحی شده که بخشی از آن در ماه پیر خیز و برکت رمضان و بخشی دیگر در ماه شعبان برگزار می شود تا پیوستگی فضای معنوی این دو ماه مبارک، حال و هوایی متفاوت به رویداد بیخشد.

تولیفات اسلامی البرز، خن محسنی، مدیر قرآنی آموزش و پرورش استان البرز، آرونی معاون سازمان فرهنگی اجتماعی شهرداری کرج، حاضری، رئیس امور قرآنی حوزه فرهنگی اجتماعی شهرداری، رنگنه زاده رئیس گروه قرآن و عترت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، منتکی، معاون توسعه مدیریت و منابع همچنین منتقد نشر فضای نمایشگاه نسبت به دوره گذشته توسعه یابد و قطعه جدیدی در صحن به محل اسلامی استان البرز حضور داشتهاند.

# نمایش آثار هنرمندان هنرهای تجسمی ایران در اکسپوزی بین المللی مسقط آرت عمان

muscat art  
معرض فن مسقط  
۷۰۵  
5 - 7 NOV  
2025  
SECTION A 31/34/35/37  
هنرمندان ایران زمین  
در اکسپوزی بین المللی عمان

گروه هنری «مسیح» در ایران و مجموعه «هنرهای طلایی مسقط» در عمان با مدیریت خلم مسیح آثری، با برگزاری بیش از ۱۲۰ نمایشگاه داخلی و خارجی، قصد دارد آثار هنری ۳۳ هنرمند و استادان هنرهای تجسمی را در قالب ۵۱ اثر در رشته های مختلف هنرهای تجسمی در اکسپوزی بین المللی مسقط آرت عمان به نمایش بگذارد.

به گزارش پیام آشنا، این نمایشگاه سه روزه از ۱۴

تا ۱۶ آبان ۱۴۰۴ (۵ تا ۷ نوامبر ۲۰۲۵) در محل نمایشگاههای بین المللی مسقط برگزار خواهد شد و فرصتی مناسب برای معرفی هنرهای تجسمی ایران به مخاطبان بین المللی فراهم می کند. هنرمندان این مجموعه عبارتند از: محمد حسن جواهری، محمد تینکلو، حامد نصر آبادیان، وحید رحیمی علایی، فرخ حمزه ای، محمود احسانی، مسیح آثری، سمیه آذری قزاقچه، پردیس صدر، زهرا سمیرا اسماعیلی، مهشید

# سینماک ایران

# مهران مدیری، مهران احمدی و امین حیایی چهره سینماها را عوض می کنند

به کارگردانی محمود کلاری را هنوز روی پرده دارد مدیری و حیایی هر دو به بازی بازی در فیلم «سخت» به کارگردانی سروش محبت را به پایان رسانده اند. زاده صمدی که «خبر» را روی پرده دارد، پیش تر فیلمهای «تولس» و «هر صبح نوبه» را روی پرده داشت و این بار در «قادی زانو» مهران احمدی بازی کرده است. پهرنگ ملوی که از هفته آینده فیلم «شادقتن» بازی او در نقش اصلی اثر خواهد شد، یکی دیگر از بازیگران فیلم جدید مهران احمدی است. متوجه جادو سیف سیاهی، محمدرضا طبریزی، علیرضا خانیخو، خسرو احمدی و خود مهران احمدی دیگر بازیگران این فیلم هستند. در حال حاضر استارتز شاکر دوست، یامردوشی و ایلیا نقی، مغز و به یکی از حقیتهای این روزهای سینما تبدیل شده که خبرهای دربار مشکلات در ایران آن در برخی کشورها منتشر می شود. رضا کیانیان هم دیگر بازیگری است که اخیراً «همینا متروپ» را در تکمیلانهای روی پرده دارد و فیلم «همینا» هم در ماههای آبان و به آذر در آمد است. در شرایطی که برگزاری جشنوارههای جهانی و بعد از آن ملی سینما در نیمه دوم سال پیش رو است، به نظر می رسد گیشه فیلم فیر همگی همچون «پریس» یا «ژن و بیجه» در نوبت ایران اسامی نباشد.



به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا با شروع ایران فیلم سینمایی «قادی زانو» تعدادی از بازیگران پر طرفدار به سینمای ایران بازگشته اند. مهران احمدی، امین حیایی و رضا کیانیان هم در فیلم «قادی زانو» سومین فیلم بلند مهران احمدی در مقام کارگردان است که از چهارشنبه ۷ آبان ماه راهی ایران شده است. این بازیگر و کارگردان بعد از «همسایه» و «همسایه» سریع ساخت فیلمی جدید داشته که در آن تعدادی از چهرهای کمدی حضور دارند. امین حیایی یکی از بازیگران این فیلم است که به کارگردانی امین احمدی هم بازی او را در ایران دیده است. تا همین چند ماه قبل «کوکیل مولونوف» و «ژیا صدام کن» را هم روی پرده داشت. مهران مدیری که آخرین تجربه کارگردانی اش در سینما با «صامت» فیلمی در گیشه شکست خورد با بازی در «قادی زانو» به سینما آمده است. البته او در برخی سالها فیلم «مادرش»

ایران خشک شد. از بس که آب ندارد.

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص صندوق پژوهش و فناوری غیر دولتی استان البرز به شماره ملی ۱۴۰۰۹۴۴۱۲۵ و به شماره ثبت ۳۸۷۶ به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ تصویبات ذیل اتخاذ شد سرمایه شرکت از مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال به مبلغ ۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال منقسم به ۶۰۰۰۰ سهم با نام ۱۰۰۰۰ ریالی از محل آورده نقدی و سود انباشته از ایش یافت و ملاسه مربوط در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. اداره کل ثبت اسناد و املاک استان البرز اداره ثبت شرکت ها و موسسات فیر تجاری کرج (۲۰۳۸۲۵۸)

# سینماک جهان

# کلی ریچی و جیسون استنهام ششمین فیلم اکشن را با هم می سازند



دنیال می کند و پر است از کلاهبرداری، مواد مخدر و پول کثیف، سال ۱۱ منتشر شد. فیلم اصلی «کیک لایه» در اسانس زمانی به همین نام نوشته کلنی در سال ۲۰۰۰ اولین کارگردانی متیورن بود که تهیه کننده فیلم موفق گلگستری ریچی و استنهام یعنی «فصل لبار» و دو شبکه باروت» و دنباله آن «قادی زانو» است. «کیک لایه» که به خاطر سبک جذاب و تدوین سریعش تحسین منتقدان را از آن خود کرد، با بازی دنیال کریگ در نقش اصلی ساخته شد و همان فیلم بود که موجب شد کریگ بتواند نقش جیمز باند را در سال ۲۰۰۵ بگیرد. ساخته شدن دنباله «کیک لایه» با حضور ریچی و استنهام در طول بیش از یک دهه مطرح بود و طبق گزارش های اولیه از سال ۲۰۱۳ ساخت آن در دستور کار قرار دارد و استنهام برای ایفای نقش شخصیت کریگ در فیلم اصلی انتخاب شده است. ریچی کارش را با «فصل لبار» و دو شبکه باروت» آغاز کرد و از فیلم های اخیرش می توان از «قادی زانو» و سریالی به همین نام برای نتفلیکس و فیلم جدید «همسایه» نام برد. برای سال ۲۰۲۶ که با آن به ریشه های جنایی بریتانیایی خود بازمیگردد، یاد کردی با استنهام علاوه بر «فصل لبار» و دو شبکه باروت» و «قادی زانو»، در فیلمهای «فرور» و «خوشامسال» و «صمیمات ثروت» هم همکاری کرده است.

آگهی فقدان سند مالکیت آقای محمد رضوی ضمن تسلیم نویر گام استعفا به تصدیق شده اعلام نموده است که سند مالکیت تشدنگ یک قطعه زمین که بصورت مستأمن می باشد به مساحت ۲۲۰ مترمربع قطعه ۵۷۲ تفکیکی به شماره ۶۸۷۱ فرعی از ۱۴۶ اصلی منور از پلاک ۳۳۸۲ فرعی از اصلی مذکور واقع در راضی حوزه ثبتی شهرستان کرج به شماره چایی ۱۷۱۲۳۲۲ مورث ثبت ۴۵۵۷۶- صفحه ۱۲۴ جلد ۱۳۶۴ بنام محمد اله گرجی صفت ثبت وصند صادر سپس مع الواسطه بر این سند شماره ۱۴۰۶۸۸- مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۶ دفتر کرج به محمد رضوی منتقل گردیده و مقتدر گردید و تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است لذا مراتب به استناد تجربه یک اصلاحی به ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت خود نباشد خود را بنام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وقت مقررات مال گردد بدیهی است چنانچه ظرف مدت مقرر اعتراضی واصل نشود و یا در صورت اعتراضی اصل سند مالکیت ارائه نگردد سند مالکیت المثنی طبق مقررات به مقتضی تسلیم خواهد شد. تسنه آگهی: ۲۰۲۶۸۱۴

حسین رضوانی شاد  
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج  
از طرف محمد رابعیم جیرایی