کافه کتاب

مردی به نام اوه

نویسنده:فردریک‌بکمن
مترجم:الناز فرحناکیان
نشر نون

پیام آشنا: کتاب مردی به نام اوه رمانی از فردریک بکمن رمان‌نویس سوئدی است. داستان مردی به نام «اوه» که در میان‌سالی گرفتار فقدان و تنهایی و ناامیدی است و سیر از زندگی، مرگ را می‌طلبد. داستان اما تلخ نیست، پر از لحظات جذاب و مفرح است که خوانندگانش را به زندگی خوش‌بین می‌کند و تجربه‌ای بسیار لذت‌بخش و فراموش‌نشدنی برای‌شان می‌سازد. این رمان، به زبان‌های مختلفی ترجمه و با استقبالی گسترده مواجه شده است. رمان مردی بنام اوه را نشر نون با ترجمه الناز فرحناکیان منتشر کرده و برای خرید و دانلود در طاقچه ارائه شده است.

درباره کتاب مردی به نام اوه

کتاب رمان مردی به نام اوه اثری محبوب از فردریک بکمن نویسنده سوئدی است. این رمان در سال ۲۰۱۲ منتشر شد و پس از استقبالی وسیع که در سوئد برانگیخت، به زبان‌های دیگر نیز ترجمه شد و باز هم توانست موفقیتش را تکرار کند. کتاب در سال ۲۰۱۳ به انگلیسی برگردانده شد و پس از چندی در فهرست پرفروش‌ترین کتاب‌های نیویورک تایمز قرار گرفت. ترجمه آلمانی «مردی به نام اوه» که در سال ۲۰۱۴ منتشر شد، باز هم با استقبالی شگفت‌انگیز مواجه شد، تا این رمان پرقدرت بار دیگر ارزش‌های خود را اثبات کند.

فردریک بکمن در این رمان، داستان مردی مسن را روایت کرده که سرد و بداخلاق است و علاقه‌ای به ارتباط با دیگران ندارد. این سرما و بی‌علاقگی پس از بیکاری بر او چنان غلبه می‌کند که دیگر توان ادامه زندگی را در خود نمی‌بیند. اما روزگار سودای دیگری برایش پرورانده و زندگی بواسطه همسایه‌های جدید و پیشامدهای جذاب و گاهی طنزآلود، او را برای مدتی هم که شده به خود می‌خواند.

خلاصه داستان مردی به نام اوه

اوه مردی حدودا شصت‌ساله است که به‌تنهایی زندگی می‌کند. ظاهری عبوس و سرد دارد و همسایه‌هایش از روی این ظاهر سرد او را قضاوت می‌کنند؛ البته ایرادهای ریز و درشتی که اوه از همسایگانش می‌گیرد و حساسیت عجیب او به رعایت کوچک‌ترین قوانین، این قضاوت بد را آسان و موجه کرده است. اوه در عمر خود با کمتر کسی ارتباط نزدیک برقرار کرده و این تنها همسرش بوده که دل او را به دست آورده و عواطفش را عمیقا جلب کرده است. همسری که مدتی است او را از دست داده و به همین دلیل پیوندش با زندگی تقریبا گسسته شده است.

اوه تصمیم به گرفتن جان خود گرفته و بارها اقدام به خودکشی کرده است. اقداماتی که هر بار به دلیل رخ‌دادن اتفاق‌هایی عجیب و غیرمنتظره به ثمر ننشسته است. در میانه‌ی تمام این ناکامی‌ها و سردی زندگی، شخصیتی جدید وارد داستان می‌شود. «پروانه» زن ایرانی که با خانواده به همسایگی اوه آمده، می‌کوشد خود را به زندگی او وارد کرده و از آن سرمای کشنده نجاتش دهد. او طبیعتا با روی تلخ اوه مواجه می‌شود، اما کار خود را می‌کند. پروانه و بچه‌هایش کم‌کم به خانواده‌ی اوه تبدیل می‌شوند و داستان به‌بخش‌های شیرین و جذاب‌تری می‌رسد. اوه روزهای پایانی عمرش را به‌گونه‌ای دیگر سپری می‌کند.

خواندن کتاب مردی به نام اوه با ترجمه الناز فرحناکیان را به چه کسانی پیشنهاد می‌کنیم؟

خواندن این کتاب را به دوستداران رمان‌های عاشقانه، ساده و آرامش‌بخش و نیز آثاری با طنز موقعیت پیشنهاد می‌کنیم.

چرا باید رمان مردی به نام اوه را بخوانیم؟

این رمان شیرینی و ارزش زندگی را از دل تلخ‌ترین موقعیت‌ها بیرون کشیده و طنز تلخ بسیار جذابی دارد. خواندنش آرامش‌بخش و امیدآفرین است.

درباره فردریک بکمن؛ نویسنده مردی به نام اوه

فردریک بکمن، رمان‌نویس و وبلاگ‌نویس اهل سوئد است. او متولد دوم ژوئن سال ۱۹۸۱ است. او در شهر هلسینگبورگ بزرگ شده است. بکمن تحصیلات خود را در رشته دین‌شناسی تطبیقی آغاز و نیمه‌کاره رها کرد. پس از رهاکردن تحصیلات به شغلی متفاوت روی آورد و راننده کامیون شد. او مدت‌ها به‌عنوان یک روزنامه‌نگار و وبلاگ‌نویس فعالیت می‌کرد. بکمن کار خود را در قامت یک رمان‌نویس با رمان «مردی به نام اوه» در سال ۲۰۱۲ آغاز کرد.

بکمن با رمان اول خود، به شهرت و محبوبیتی چشم‌گیر دست یافت. کتابش به زبان‌های متعددی برگردانده شد و به‌خصوص پس از ترجمه به زبان انگلیسی به فروشی میلیونی رسید. «مادربزرگ سلام رساند و گفت متاسفم»، «و هر روز صبح راه خانه دورتر و دورتر می‌شد»، «مردم مشوش»، «و من دوست دارم»، «ما در برابر شما»، «شهر خرس‌ها»، «بریت ماری این‌جا بود» و «فرعه‌ی زندگی» عنوان تعدادی دیگر از کتاب‌هایی است که از بکمن منتشر شده است. بکمن در سال ۲۰۰۹ با «ندا شفتی بکمن» ازدواج کرد و صاحب فرزند شد. او پس از پدر شدن، کتاب «تمام چیزهایی که پسر کوچولوی من باید درباره دنیا بداند» را با موضوع فرزندپروری نوشت.

نقد کوتاهی بر کتاب

کتاب مردی بنام اوه بیش از هر چیز، در ستایش زندگی است. زندگی پر از فقدان و تلخی است و پایانی نامطلوب هم دارد؛ آن‌جا که روایت زندگی مردی بازنده و تنها باشد که برای رستن از از حیات از چیزی فروگذار نمی‌کند، تلخی دوچندان و تصویر تاثرآمیزتر خواهد بود. اما امتیاز رمان آن است که در این بستر تلخ، زیبایی زندگی را به‌تصویر می‌کشد و از ارزش زندگی و حلاوت بی‌تکرارش می‌گوید.

ابتدای رمان با شخصیت سردی آشنا می‌شویم که نشانی از عواطف انسانی در او دیده نمی‌شود. این سرما به مخاطب هم سرایت می‌کند، اما به‌تدریج جنبه‌های دیگری از داستان خودنمایی می‌کند. همسایه گرم ایرانی، پیوندهای جدید و تصادفی و عناصری از ذات زندگی که سختی‌ها و فقدان‌هایش را تحمل‌پذیر می‌کنند، اوه را به زندگی و خواننده را به رمان امیدوار می‌کنند. طنز دل‌پذیر بکمن و لحظات به‌یادماندنی از مردی به نام اوه داستانی دوست‌داشتنی ساخته که می‌توان بارها از خواندنش لذت برد و عصاره شیرین و ارزشمند «زندگی» را در آن چشید.

ویژه برنامه سپاه استان البرز در هفته گرامیداشت دفاع مقدس

مسئول روابط عمومی سپاه امام حسن مجتبی(ع) ویژه برنامه‌های هفته دفاع مقدس این استان را با شعار محوری «در راه فتح قله‌ایم» اعلام کرد.

به‌گزارش پیام آشنا به‌نقل از روابط عمومی سپاه استان البرز، سرهنگ پاسدار رمضانعلی چوبداری روز شنبه گفت: سی و یکم شهریورماه با عنوان روز پیشکسوتان دفاع مقدس و مقاومت، وحدت ملی، معنویت نامگذاری شده و به همین مناسبت ضمن برگزاری ۴۴۰ نمایشگاه فرهنگی، عکاسی و نقاشی با موضوع دفاع مقدس در سطح استان البرز از چهار هزار پیشکسوت دفاع مقدس و مقاومت شهرستان‌های مختلف این استان طی یک گردهمایی در مصلای امام خمینی(ره) کرج تجلیل خواهد شد.

وی همچنین در ادامه با اشاره به اینکه در روزشمار هفته دفاع مقدس روزیکشنبه یکم مهرماه با عنوان روز جوانان، علم و دانش پژوهشی نامگذاری شده است، افزود: بازسازی عملیات فتح المبین در شهرستان نظرآباد، برپایی نهضت خدمت‌رسانی (عمرانی، پزشکی، معیشتی) در ۴۴ محله کم‌برخوردار استان البرز، نواختن زنگ دفاع مقدس و قرائت میثاق‌نامه در ۴۴۰ مدرسه استان البرز، اعزام چهار هزار و ۴۰۰ دانش‌آموز، دانشجو و بسیجی به اردوهای راهیان پیشرفت، اعزام ۴۴۰ نفر از راویان دفاع مقدس به مدارس و مساجد، تجلیل از ۴۴۰ نخبه دانش‌آموزی و دانشجویی و افتتاح ۴۰۰ نمایشگاه طرح اسوه با حضور پایگاه‌های نمونه استانی از مهمترین ویژه برنامه‌های روز دوم هفته دفاع مقدس است.

سرهنگ چوبداری با بیان اینکه دوشنبه دوم مهرماه در روز شمار هفته دفاع مقدس با عنوان روز زنان، خانواده و سلامت نامگذاری شده است ، اضافه کرد: برگزاری ۴۴۰ نشست با موضوع نقش مادر در خانواده برپایی ۴۴۰ میز خدمت تخصصی با حضور مدیران سازمان‌ها، ادارات و نهادها، تقدیر از ۴۴۰ مادر و همسر نمونه در سطح استان، برپایی ۴۴ ایستگاه خدمات مشاوره‌ای در حوزه سبک زندگی و فرزندآوری، برگزاری ۴۴۰ کارگاه پیشگیری از طلاق، اعتیاد و مواد مخدر، برپایی ۴۴ نمایشگاه عفاف و حجاب و ارائه محصولات پوشش اسلامی - ایرانی، اعزام ۴۴ گروه پزشکی به مناطق کم‌برخوردار جهت خدمت رسانی، برگزاری ۴۴۰ مسابقه مختلف ورزشی (والیبال، تیراندازی، دوچرخه سواری) با حضور بسیجیان از مهمترین برنامه‌های سومین روز از هفته دفاع مقدس است.

مسئول روابط عمومی سپاه امام حسن مجتبی(ع) استان البرز در ادامه با اشاره به اینکه سه شنبه سوم مهرماه با عنوان روز شهیدان، جانبازان، آزادگان، صلابت و فخرآفرینی نامگذاری شده است، عنوان کرد: اجرای ۴۴۰ سرود بانوان، تئاتر خیابانی، اکران فیلم در پارک‌ها، معابر و خیابان‌های اصلی، برگزاری ۴۴۰ یادواره شهدا و آبروی محله، برگزاری ۴۴ مراسم شب شعر دفاع مقدس با حضور شاعران و هنرمندان بسیجی، تجلیل از مقام شهدای مدافع حرم و جانبازان و ایثارگران مدافع، دیدار و تجلیل از چهار هزار و ۴۰۰ نفر از خانواده‌های معظم شهدا، ایثارگران و جانبازان، اجرای رزمایش کمک مومنانه و توزیع ۱۵ هزار بسته‌های معیشتی بین نیازمندان از مهمترین ویژه برنامه‌های سپاه استان البرز در چهارمین روز از هفته دفاع مقدس است.

وی با تاکید بر اینکه چهارشنبه چهارم مهرماه با عنوان روز دفاع همه جانبه، پشتیبانی مردمی، اصناف و سربازان در روزشمار هفته دفاع مقدس نامگذاری شده است، بیان کرد: برگزاری همایش تجلیل از ایثارگران پشتیبانی مردمی و اصناف در دفاع مقدس، طبخ و توزیع ۴۴ هزار پرس غذا در مناطق محروم و تجلیل از ۴۴ سرباز نمونه در سطح نواحی مقاومت بسیج استان البرز از مهمترین برنامه های این روز از هفته دفاع مقدس است.

سرهنگ پاسدار چوبداری با بیان اینکه پنجشنبه پنجم مهرماه با عنوان روز ولایتمداری، بصیرت، دشمن شناسی و استکبارستیزی در روزشمار هفته دفاع مقدس نامگذاری شده است، عنوان کرد: برگزاری ۴۴۰ نشست روشنگری و بصیرتی، برگزاری گردهمایی خادمین قرارپی قرارها با حضور چهار هزار و ۴۰۰ نفر از خادمین شهدا، اجتماع بزرگ جوانان نقش آفرین گام دوم انقلاب اسلامی با حضور نخبگان بسیجی و بسیجیان گردانهای بیت المقدس، کوثر، سایبری، امام علی(ع)، برگزاری رزمایش ثامن در فضای مجازی، غبار روبی، عطر افشانی و گلباران مزار شهدا، از مهمترین برنامه‌های سپاه استان البرز در روز پنجم مهرماه و در گرامیداشت هفته دفاع مقدس است.

مدیر روابط عمومی سپاه استان البرز با تاکید براینکه جمعه ششم مهرماه با عنوان روز نیروهای مسلح بسیجیان، جهادگران، روحانیت، عشایر، روستائیان و پیشمرگان کرد مسلمان در روزشمار هفته دفاع مقدس ثبت شده است، افزود: تجلیل از ۴۴ نفر از روحانیون رزمنده و ایثارگر، تجلیل از ۴۴ جهادگر بسیجی، افتتاح ۴۴ پروژه عمرانی و محرومیت‌زدایی، اهدای ۴۴ سری جهیزیه به زوج‌های کم‌برخوردار، شرکت در نماز پر صلابت جمعه از مهمترین برنامه‌هایی است که جهت روز ششم مهرماه در سپاه استان البرز تدارک دیده شده است .

وی با اشاره به اینکه شنبه هفتم مهرماه با عنوان روز فرماندهان، عزت مداران، حماسه آفرینان در روزشمار هفته دفاع مقدس نامگذاری شده است، خاطرنشان کرد: برگزاری ۴۴ مراسم پیاده‌روی و کوهپیمایی در سطح شهرستان‌های استان البرز، برگزاری ۴۴ مسابقه قرآنی ویژه خواهران و برادران حوزه‌های خواهر و برادر و برگزاری ۴۴۰ نشست میقات صالحین در مصلی‌های نماز جمعه از مهمترین برنامه‌های روز پایانی هفته دفاع مقدس در سپاه استان البرز است .

آخرین جزئیات سومین جشن «مهر سینمای ایران»

دبیر سومین جشن مهر سینمای ایران آخرین جزئیات برگزاری این دوره از جشن را تشریح کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی سومین جشن مهر سینمای ایران، قادر آشنا اظهار کرد: سومین جشن ملی مهر سینمای ایران کار خود را از ۲۰ شهریورماه با برگزاری جشن تجلیل از هنرمندان عرصه سینمایی هرمزگانی آغاز کرد و طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده تا ۱۰ مهر تمامی ۳۱ استان کشور با برگزاری آیینی ضمن تقدیر از خدمات هنرمندان و فعالان حوزه سینما که کمتر دیده شده‌اند، در برگزاری بهتر سومین دوره این رویداد ما را همراهی خواهند کرد.

وی با بیان اینکه بعد از برگزاری مراسم‌هایی جداگانه در هر استان که تا کنون ۴ استان آن انجام شده، گفت: در روز ۱۱ مهر نیز ما میزبان هنرمندان مطرحی که توسط استان‌ها معرفی شده‌اند، آیین پایانی این رویداد را در موزه سینما برگزار خواهیم کرد.

دبیر سومین جشن مهر سینمای ایران با بیان اینکه تا کنون ۴ استان هرمزگان، البرز، گیلان و لرستان مراسم خود را برگزار کرده‌اند، افزود: روز ۲۸ شهریور نیز ۲ استان کرمان جنوب و چهارمحال و بختیاری نیز آیین سومین جشن مهر سینمای ایران را برگزار کرد.

آشنا اضافه کرد: همچنین همزمان با برگزاری این جشن در استان گیلان پردیس آرش نیز با حضور رئیس سازمان سینمایی افتتاح شد و آقای خزاعی برای برگزاری این جشن در کرمان جنوب و افتتاح سینمای این شهر به کرمان رفتند.

وی ادامه داد: تاکید این دوره ما برای برگزاری جشن در استان‌ها این بود که تمرکز بر مرکز استان نباشد و از ظرفیت سایر شهرستان‌های استان نیز استفاده شود که خوشبختانه این موضوع نیز در استان‌ها در حال انجام است.

آشنا با اشاره به اینکه در استان‌ها رویداد سینمایی که همه افراد اعم از سینماداران، کارگردانان، بازیگران، آموزشگاه‌داران و یا تهیه‌کننده‌ها را دربربگیرد نداشتیم، تاکید کرد: جشن مهر سینمای ایران همان‌طور که از نامش مشخص است جشنی برای نزدیک‌تر کردن هنرمندان به هم، دیده شدن فعالان صنفی چون تدوین‌گر، عکاس و... که هیچ وقت دیده نشده‌اند و پشت صحنه بوده‌اند و دیگر عوامل است.

وی با تاکید بر اینکه این جشن، فرصتی است تا از پیشکسوتان سینما در استانها تجلیل شود، افزود: مهر سینما رویدادی برای تجلیل از مدیرانی است که در عرصه سینما تلاش و کار کرده‌اند و استاندارانی که در این حوزه در زمینه‌هایی چون فراهم‌سازی زیرساخت‌ها و ساخت‌وسازهای مربوط به حوزه سینما اقدامات موثری داشته‌اند.

سومین دوره جشن مهر سینمای ایران به دبیری قادر آشنا از ۲۰ شهریور تا ۱۰ مهرماه در استان‌های سراسر کشور و ۱۱ مهر جشن ملی آن در تهران برگزار می‌شود.

برنامه‌های رادیو برای هفته دفاع مقدس اعلام شد

سال‌های دفاع مقدس آزمون بزرگی برای همه بود، آزمونی که روایتگر ایثار رزمندگان و صداقت مردم بود. مگر می‌شود قاب‌هایی که از آن دوران بجامانده، فراموش شود. صداقت مردم و رزمنده‌ها در دوران دفاع‌مقدس آن‌قدر زیاد بود که از هر طرفی به آن نگاه کنید، زاویه تازه‌ای برای روایتگری دارد و هنوز هم تازه است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی معاونت صدا، شروع هفته دفاع‌مقدس، بهانه‌ای برای مرور همه این روایت‌هایی است که هر کدام نگاهی نو به هشت سال جانفشانی رزمندگان داشتند. از این رو شبکه‌های رادیویی ویژه‌برنامه‌های متعددی را تهیه کردند که در این باره می توان به «کاروان هشت»، «رسانه های قدسی»، «سربند ایثار»، «چهل سردار»، «مرزداران»، «کافه رادیو»، «قهرمانان نمی میرند»، «عصرانه کاری» و... اشاره کرد.

رادیو ایران؛ طرحی تازه در سالگرد دفاع مقدس

رادیو ایران و مرکز خوزستان به مناسبت هفته دفاع مقدس سفر رسانه‌ای و میدانی «کاروان هشت» را روانه آنتن می کند. همچنین ضمن دیدار با خانواده شهدا، جانبازان، آزادگان و تجلیل از آنها ویژه برنامه «کاروان هشت» تقدیم شنوندگان می شود. این برنامه از تهران به مقصد شهرها و استانهای خاطره ساز دفاع مقدس مثل ارومیه، سنندج، کرمانشاه، ایلام، دزفول، اهواز وآبادان وخرمشهر حرکت می کند. روایت تاریخ جنگ هر منطقه، مصاحبه با رزمندگان دوران دفاع مقدس آن منطقه، پخش مستند از افراد شاخص هر منطقه، نقش زنان شاخص در دوران دفاع مقدس و آثار تولیدی در ، کتاب فیلم مستند و... از بخش های برنامه است. برنامه های دیگر شبکه مثل «سلام صبح بخیر، خانه وخانواده، ایران امروز، باغ هنر و ایرانشهر» نیز مروری بر روزهای دفاع مقدس خواهند داشت.

رادیوجوان؛ «مستندهای هفته دفاع مقدس»

برنامه «جوان ایرانی سلام» با بررسی ارزش‌ها و ایثارگری‌های دفاع مقدس، به ترویج فرهنگ مقاومت و اتحاد می‌پردازد و با کارشناسان مربوطه در این حوزه گفتگو خواهد کرد. برنامه «جوونی مجاز» به تأثیرات فرهنگی و اجتماعی دفاع مقدس در زندگی امروز اختصاص دارد. این برنامه به تجربیات و روایتهای شخصی از جنگ می پردازد. همچنین «کافه رادیو» در قالب فضایی صمیمی، خاطرات رزمندگان و خانواده‌های شهدا را روایت می کند. برنامه «مستند هفته دفاع مقدس» به پخش مستندهایی از تاریخ و رویدادهای مهم این دوران اختصاص دارد.

رادیو فرهنگ؛ پخش زنده از دانشگاه افسری امام علی(ع)

رادیو فرهنگ با توجه به اهمیت مقوله فرهنگ سازی در انتقال مفاهیم ارزشمند دفاع مقدس، برنامه‌ها را روانه آنتن می کند. رسانه‌های قدسی ویژه هفته دفاع مقدس با محوریت معرفی شهدای خبرنگار هشت سال دفاع مقدس است ونگاهی به نقش خبرنگاران و عکاسان و گزارشگران در انتقال وقایع و خاطرات هشت سال دفاع مقدس و امتداد پیام شهدا دارد. برنامه زنده «سرزمین من» در هفته دفاع مقدس از دانشگاه افسری امام علی (ع) روانه آنتن می شود. «کتاب فرهنگ» به طور ویژه به کتاب‌های حوزه دفاع مقدس می پردازد. داوود نماینده در «فیض حضور» برگی از زندگی شهید مهندس مصطفی ابراهیمی مجد را می خواند. این برنامه پیش از آن که معرف شهید مهندس ابراهیمی مجد باشد، معرف ویژگی‌های گروه تخریب ستاد جنگ های نامنظم شهید چمران که زیر نظر شهید مجد فعالیت داشته، می پردازد. برنامه های «از سنگر تا میدان»، «پلاک عاشقی»، «آن روزها»، «سنگر به سنگر» که روایت عملیات‌ها از زبان فرماندهان و رزمندگان و استمرار فرهنگ پایداری و مقاومت است از این شبکه پخش می شود.

رادیو تهران؛ «میدان شهدا»

«پردیس ملت» جمعه ۳۰ شهریور به فیلم دفاع مقدس می پردازد. برنامه صبحگاهی گروه فرهنگ و جامعه با محورهای دفاع مقدس ایثار و شهادت پخش می‌شود. برنامه عصرگاهی ویژه دفاع مقدس و هفته وحدت به موضوع دفاع مقدس می پردازد. «باغ فیض» و «تهران میدان شهدا ۲۹» به شهدای دفاع مقدس خواهد پرداخت. «مرزداران» به بازخوانی کتاب های دفاع مقدس می پردازد.

رادیو اقتصاد؛ عصرانه‌ای با جانبازان

برنامه «عصرانه کاری» میزبان یکی از جانبازان سرافراز دوران دفاع مقدس خواهد بود و با او درخصوص تأثیر تجلی روحیه ایثار و مقاومت پس از دفاع مقدس در تحقق اهداف شغلی گفتگو خواهد شد و روانه آنتن رادیو اقتصاد می‌شود. «این حجره شهید داده است» عنوان برنامه مستند گزارشی است که با هدف معرفی و پاسداشت نام و یاد شهدای دفاع مقدس روی آنتن می‌رود. برنامه مستند «واینک گواه» عملکرد مدیریت جهادی و راهکارهای اجرایی دوران دفاع مقدس را در عبور از چالش‌های عملیاتی و میدانی بررسی می کند. برنامه «رهیافت» نیز در هفته دفاع مقدس بر ضرورت الگوبرداری از مدل مدیریتی دفاع مقدس و پیاده‌سازی آن برای رفع مشکلات امروز در کشور تمرکز دارد.

رادیو نمایش؛ برنامه نیلوفرانه

رادیو نمایش در هفته دفاع مقدس ویژه برنامه و نمایش های متنوعی را به روی آنتن می برد. برنامه «نیلوفرانه» به نویسندگی سهیلا خدادادی، گویندگی نگین خواجه نصیر و با هنرمندی بازیگران رادیو نمایش پخش می شود و به حضور پررنگ زنان در دفاع مقدس می پردازد. همچنین نمایش‌های رادیویی «مهر یوسف»، «قشه کاغذی»، «شوریده سرمشت»، «توپ و تور» و «مثل ببر زندگی کن» به همین مناسبت در ساعات مختلف از این شبکه رادیویی پخش می شوند و سریال «رقص پرواز» نیز ویژه دفاع مقدس به روی آنتن می رود.

رادیو ورزش؛ «پهلوانان ماندگار»

«پهلوانان ماندگار» مروری بر زندگی شهدای مدافع حرم که ورزشکار بودند، دارند که از رادیو ورزش پخش می شود. «چهل سردار» مروری بر زندگی سرداران شهید دفاع مقدس خواهد داشت. همچنین آیتم ویژه دفاع مقدس که گفتگو با ورزشکاران دفاع مقدس در شهرهای مختلف ایران است، پخش خواهد شد «به اضافه ورزش» به بررسی عملکرد حوزه ورزش در زمینه ایثارگران دفاع مقدس پرداخته می‌شود. برنامه جهان ورزش (جانبازان و توان یابان) ضمن گفتگو با ورزشکاران جانباز جنگ تحمیلی به بررسی و تحلیل ورزش جانبازان همراه با ارتباط با روسای فدراسیون‌های مربوط اختصاص دارد. برنامه‌های «صبح و ورزش» و «ایران خاک دلیران» نیز در این هفته به موضوع دفاع مقدس خواهند پرداخت.

رادیو سلامت؛ با «سربند ایثار»

برنامه «سربند ایثار» با رویکرد خانواده و محوریت نقش تربیتی خانواده ایرانی اسلامی در تربیت نوجوانان و با هدف گسترش و ترویج فرهنگ دفاع مقدس، با بخش های مختلف از رادیو سلامت پخش می شود. این برنامه به بررسی نقش کلیدی و حضور پر رنگ کادر درمان از زمان جنگ تحمیلی تا امروز، روایت نوجوان حاضر در جنگ و روایت هایی از حضور بانوان کادر درمان در جبهه روی آنتن می رود.

رادیو صبا و گرامیداشت یاد شهدا

رادیو صبا با آغاز هفته دفاع مقدس در برنامه‌های زنده «صبح صبا، عصر صبا و زنگ انشا» به یاد و خاطره شهدای دفاع مقدس می‌پردازد. این شبکه برنامه‌های «کوک آوا»، «قهرمانان نمی‌میرند» و «صباهنگ» را به صورت ویژه راهی آنتن می‌کند. برنامه موسیقی محور «کوک آوا» با گلچینی از ترانه و موسیقی با مضمون دفاع مقدس تقدیم مخاطبان می‌شود. برنامه «قهرمانان نمی‌میرند» در قالب مستند با نگاهی به زندگی و مبارزات و عملیات‌ها، اقدامات و نحوه شهادت برخی قهرمانان دوران دفاع مقدس پخش می شود. برنامه موسیقی محور «صباهنگ» با پخش موسیقی و ترانه و شعرخوانی با موضوع دفاع مقدس روانه آنتن می‌شود.

رادیو پیام در «مردان سرزمین من»

«مردان سرزمین من» به موضوع بیان خصوصیت‌ها و رشادت‌های رزمندگان و جانبازان دفاع مقدس و معرفی آنها می پردازد.

حوزه ثبت ملک کرج - ناحیه سه

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳۶۰۳۳۱۰۱۱۰۰۲۵۳۹ مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبتی ناحیه سه کرج تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی محمدی بشناسنامه شماره ۳۳۵ صادره از میانه فرزند علی اکبر در ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی در آن به مساحت ۹۷/۱۲ مترمربع مفروز از پلاک شماره ۱۵۰۸۰ فرعی از ۱۷۰ اصلی واقع در البرز و با خریداری از ابوالفضل کوشی و با مالکیت مالک اولیه آقایان نصرت شعبانی صمغ آبادی وحسین نادری بروجردی تایید می نمایدلذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. ۱۷۸۵۴۷۸

تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۳/۰۷/۰۱
تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۳/۰۷/۱۷

حسین رضا نوری شاد
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه سه کرج
از طرف الهه عزیزی

سینماک ایران

جهان‌غیرموازی» بهترین فیلم جشنواره انگلستان شد

فیلم کوتاه «جهان غیرموازی» ساخته محمد یراقی برنده جایزه بهترین فیلم بین‌المللی در بیست و نهمین جشنواره پرتوبلو در انگلستان شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مشاور رسانه‌ای، فیلم کوتاه «جهان غیرموازی» به‌نویسندگی و کارگردانی محمد یراقی که پیش‌تر به عنوان یکی از آثار منتخب در بیست‌ونهمین دوره جشنواره بین‌المللی Portobello Film Festival انگلستان به نمایش درآمده بود، در مراسم اختتامیه توانست جایزه بهترین فیلم کوتاه بین‌المللی را از آن خود کند.

ماه گذشته نیز «جهان غیرموازی» در بیستمین دوره جشنواره فیلم کوتاه Budapest Short Film Festival (BuSho) مجارستان، معتبرترین جشنواره فیلم کوتاه این کشور، در بخش پانوراما اکران شد.

حق پخش انحصاری فیلم کوتاه «جهان غیرموازی» در اختیار کمپانی ایتالیایی «Alpha Film» قرار دارد.

«جهان غیرموازی» یک درام اجتماعی است که با همکاری بیش از ۳۰ بازیگر در نقش‌های مختلف، چند روز از زندگی یک دختر ۶ ساله در یک جامعه طبقاتی را روایت می‌کند و شرایط سخت زندگی کودکان کار را به تصویر می‌کشد. در خلاصه داستان این فیلم آمده است: «اتفاقاتی که در عصر حاضر در حال رخ دادن هستند، متعلق به جهان موازی یا غیرواقعی نیستند و همه ما در وقوع آن‌ها مقصر یا تأثیرگذاریم».

آیناز فکور، عباس ایمانی، داوود محمدآبادی، پیام حق‌نژاد، مهدی هاشمی، غزل کوچک‌بیگ، محمد سوری، شادی گل‌محمدی، فرخنده فرمانی‌زاده، ثمین استادی، علیرضا دانیال‌پور، فرشاد اکبری، امیرسام برکتی، علیسان نجابت‌خواه، محمدمحبی، متین محبی، ابراهیم غزی، محمد استادی، راستین اسفندیاری، سدنا بارونی، زهرا رحیمی، امیررضا صیاد، الینا موفقی، سامیار فرخزاد و... تعدادی از بازیگران «جهان غیرموازی» هستند.

عوامل اصلی فیلم عبارتند از: نویسنده و کارگردان: محمد یراقی، مدیر فیلمبرداری: پارسا مجد، تدوین: لیلی نوروزی، مدیر صدابرداری: مصطفی بهمنی، طراحی صدا: ندا محسنی، آهنگساز: مهدی شیروانی، سرپرست گروه کارگردانی و برنامه‌ریز: بهزاد صفار، منشی صحنه: مائده رفیعی، طراح صحنه: مسعود رحیمی، طراح لباس: محمد مهری، مجری طرح: پارسا مجد، گریم: نسترن گلی‌زاده، جلوه‌های بصری: بیتا الخلاقی، اصلاح رنگ: فرید جلالی، عکاس: مونا ورمزیار، طراح پوستر: بهمن قهاری، مشاور رسانه‌ای: مریم قربانی‌نیا.

سینماک جهان

«سرانجام» کلود للوش ۸۶ساله

«سرانجام» کمدی عجیب کلود للوش درباره مردی که با بحران واقعیت مواجه می‌شود، به نظر خداحافظی او با سینما است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ورایتی، کلود للوش کارگردان کهنه کار فرانسوی در فیلم جدیدش «سرانجام» داستانی درهم‌آمیخته و احساساتی درباره وکیلی که با مرگ حقیقت دست و پنجه نرم می‌کند تاحدودی از روزهای شکوه خود فاصله می‌گیرد، اما شیفتگان او چیزهای زیادی برای لذت بردن پیدا خواهند کرد.

پنج سال پیش، کلود للوش نویسنده و کارگردان فرانسوی، با «بهترین سال‌های زندگی»، که دنباله‌ای بر رمان پرطرفدار او «یک مرد و یک زن» در سال ۱۹۶۶ بود، به جایگاه بزرگ‌ترین موفقیت حرفه‌ای خود بازگشت. این فیلم از چند جهت احساس مرثیه‌ای به خود می‌گرفت زیرا آخرین حضور هر ۲ ستاره‌اش، ژان لویی ترنتینیان و آنوک امه روی پرده سینما بود. للوش از آن زمان تا کنون ۳ فیلم ساخته که آخرین آنها «سرانجام» یا «درنهایت» به نظر می‌رسد به نوعی جمع‌بندی حرفه‌ای این فیلمساز ۸۶ ساله باشد.

«سرانجام» پنجاه و یکمین فیلم این فیلمساز امسال در بخش خارج از رقابت جشنواره فیلم ونیز به‌نمایش درآمد و همراه با آن جایزه یک عمر دستاورد هنری به للوش اهدا شد. اکران این فیلم که شاید صرفا برای وفادارترین تحسین کنندگان کارگردان قابل درک باشد، در فرانسه برای ۱۳ نوامبر برنامه ریزی شده است.

در حالی که علاقه‌مندان و پی‌گیران آثار وی ممکن است از تجزیه شوخی‌های مختلف و ارجاعات تودرتوی فیلم به آثار خود للوش لذت ببرند- زیرا او در این فیلم یک بار دیگر، به پشت سر خود و آثار بزرگی که به جای گذاشته می‌پردازد- مخاطبان جدید ممکن است این لحظه‌ها را از دست بدهند.

«سرانجام» به‌شخصیت‌ها، رشته‌های داستانی و حتی قطعه‌هایی از فیلم‌های «ملی ملی ملی» سال ۱۹۷۲ و «سال تو مبارک» سال ۱۹۷۳ می‌پردازد - هر ۲ فیلم جنایی با بازی ستاره ایتالیایی لینو ونتورا در نقش اصلی، به‌عنوان فلاش بک گزیده شده‌اند.

قهرمان فیلم جدید، وکیل میانسال لینو کلسارو (با بازی کمدین مشهور کد مراد) نام مشترکی با بازیگر جنایتکار حرفه‌ای «ملی ملی ملی» دارد. شاید نظر للوش معطوف به دوگانگی انسان باشد، اما توضیح ساده‌تر این است که اولی پدر دومی است که با ماجراجویی‌های مبهم به سمت درست قانون گرایش پیدا می‌کند. داستان درباره لینو جونیور وکیلی است که در حرفه خود موفق بود و با الزا (السا زیلبرشتاین) بازیگر مشهور و بسیار جوان‌تر ازدواج کرد، اما ناگهان از دروغ گفتن خسته شد و همه چیز را رها کرد تا به تنهایی به سفری با پای پیاده در سراسر فرانسه برود. این تصمیم به نظر می‌رسد نتیجه یک بیماری مغزی مرموز در علم سینما باشد که به طور ناگهانی مانع از دروغ گفتن وکیل مدافع موفق می‌شود: رنجی که عواقب خاصی برای شغل و ازدواج او دارد. یک اختلال عصبی جدی‌تر نیز در اینجا هست و همانطور که او در طول سفر اپیزودیک خود با افراد مختلف پیوند می‌خورد، فضایی مشترک به طرز عجیبی در تمام فیلم وجود دارد، مانند برخی از فلاش بک‌های تصادفی جنگ جهانی دوم - که به طور عجیبی در موسیقی جاز شلوغ و شادی آور ابراهیم معلوف، ترومپتیست مشهور، چهره می‌کند.

یان لوهیولت از سینه یوروپ این فیلم را مخلوطی از بزرگترین ضربه‌ها خواند که در کیسه‌ای از حقه‌های قدیمی و به هم ریخته گذاشته شده است. مووی پلیر به فیلم ۳ ستاره از ۵ ستاره داد و آن را فیلمی نیمه موفق نامید و نوشت: فیلم للوش می‌تواند ناپایداری وجود انسان را به نمایش بگذارد؛ اجرایی که بدون فیلمنامه خوانده می‌شود، اما بداهه‌پردازانه است، درست مانند یک کنسرت جاز بین جهش‌های مداوم بین واقعیت و تخیل، فیلم در نهایت با یک تقلای ناپایدار روند شناسایی مخاطب سردرگم و نه همیشه شاد را از بین می‌برد و کند می‌کند.