کسب و کار

بازنگری در استراتژی‌های سازمان

در نتیجه همه‌گیری کووید-۱۹، تحول دیجیتال به شرکت‌ها تحمیل شد و تجربه دیجیتال کارکنان به بخش مهمی از استراتژی کسب‌وکار مبدل شد. در هنجار جدید، اکثریت قریب به اتفاق کارکنان فقط به صورت دیجیتال با یکدیگر در ارتباطند. بنابراین ضروری است که سازمان‌ها برای رویارویی با چالش‌ها، استراتژی مناسبی برای تجربه دیجیتال کارکنان داشته باشند. محیط‌های کار جدید به بهترین شکل با واژه‌هایی چون اختلال، تغییر و عدم اطمینان توصیف می‌شوند. همه‌گیری جهانی کووید-۱۹ به تحول دیجیتال شتاب بخشید و شرکت‌ها را مجبور کرد که ابزارهای دیجیتال گوناگون را برای مدیریت کارکنان به کار گیرند.

از آنجا که کارکنان خود را در محاصره ابزارها و برنامه‌های کاربردی کامپیوتری مرتبط با مدیریت بهره‌وری، ایجاد دلبستگی، یادگیری، جامعه‌پذیری و ارتباطات یافتند، مفهوم «تجربه کارکنان» به «تجربه دیجیتال کارکنان» تغییر کرد و در این دوران تغییر و تحول، مدیریت منابع انسانی خود را در مرکز تغییر و تحول یافت.

در این میان، پرسش مهم مربوط به فناوری این است که فناوری تا چه اندازه بر کارآمدی کارکنان تاثیر دارد؟

تجربه دیجیتال کارکنان چیست؟

تجربه دیجیتال کارکنان به عنوان کیفیت تعامل روزانه کارکنان با فناوری مورد استفاده آنها تعریف می‌شود و هدف نهایی ایجاد یک محیط کاری مثبت است. تجربه دیجیتال کارکنان با دستور کار شرکت برای تجزیه و تحلیل فرآیندهای کاری مختلف، داده‌ها و تحلیل‌ها، ابزارهای بهره‌وری، برنامه‌های کاربردی ارتباطی، پرتال‌های منابع انسانی و ابزارهای مدیریت یادگیری همسویی دارند. محل کار دیگر فقط یک مکان فیزیکی نیست که کارکنان در ساعات اداری در آن گرد هم آیند و سپس به خانه بازگردند. کارکنان بیشتر به صورت دیجیتالی با یکدیگر ارتباط دارند و همکاری می‌کنند. اکنون مرز بین خانه و محل کار بسیار باریک شده است. چرا که به واسطه ارتباطات دیجیتال، تجربیات کارکنان در فضای رایانش ابری قرار گرفته است.

حرکت با شتاب

محیط کنونی فعالیت ما اکنون چابک و به‌شدت رقابتی شده است. برای پیشی گرفتن از رقبا، شرکت‌ها باید با سرعت و چابکی حرکت کنند. زمان بازاریابی برای محصولات بسیار کاهش یافته است. نقش مدیریت منابع انسانی ترویج فرهنگ چابکی و تعالی است. یکی از پژوهش‌های موسسه مکنزی و شرکا نشان داد که محصولی که با شش ماه تاخیر وارد بازار شود، ۳۳ درصد از سود خود را طی پنج سال از دست خواهد داد. سرعت توسعه محصولات و نوآوری در صنایع جهانی مانند فناوری، بانکداری و خودروسازی سرسام‌آور است. شرکت‌ها برای ارتقای سرعت و چابکی کسب و کار، به نوعی دیجیتالی شده‌اند. این به آن معناست که منابع انسانی باید فرهنگ سرعت و تعالی را برای تضمین موفقیت کسب و کار ترویج کند.

پذیرش اختلال به عنوان شیوه جدید انجام کار

همان‌طور که پدر منابع انسانی مدرن، پروفسور دیوید اولریچ به درستی بیان می‌کند، هدف مدیریت منابع انسانی موفقیت در بازار است. در دنیای پر از اختلال و تغییرات شتابان، مدیریت منابع انسانی باید به سازمان کمک کند که مدیریت اختلال خلاق را به عنوان روش جدیدی برای انجام کار بپذیرد. شرکت‌ها برای پاسخگویی بهتر، باید بتوانند انعطاف‌پذیرتر باشند و به راحتی با اختلالات سازگار شوند.

بازآموزی و ارتقای مهارت

فناوری‌های جدید به معنای نیاز به مهارت‌های جدید است. حدود دو سال پیش در سال ۲۰۲۰، مجمع جهانی اقتصاد پیش‌بینی کرد که ۵۰ درصد از نیروی کار جهانی تا سال ۲۰۲۵ به بازآموزی مهارت‌ها نیاز دارند تا برای سازگاری با تغییرات فناوری و روش‌های جدید انجام کار آماده شوند. مدیریت منابع انسانی باید برنامه‌های توسعه شغلی، طرح‌های بازآموزی مهارت‌ها و استراتژی جامعه توسعه منابع انسانی را تدوین کند تا از طریق بازآموزی و ارتقای مهارت‌های کارکنان، آنها را به‌طور پیوسته با دنیای دیجیتال جدید سازگار سازد.

جذب استعدادهای مناسب

منابع انسانی باید با جذب استعدادهای مناسب که از توانمندی‌های مناسب و لازم برای کمک به پیشبرد دستور کار سازمان برخوردارند و با جذب و جلب مشارکت افرادی که قادر به کسب نتایج سازمان هستند به ارتقای سطح تجربه دیجیتال کارکنان کمک کند.

معرفی و پذیرش

۳۱ درصد از کارکنان کارشان را در شش ماه اول ترک می‌کنند. یکی از دلایل آن، ناتوانی در کنار آمدن و درک الزامات جدید کار است. این شامل فناوری مرتبط با اجرای کار نیز می‌شود. منابع انسانی در مدیریت ترک کار کارکنان نقش دارد و این نقش برای کارکنانی که به تازگی به استخدام شرکت درآمده‌اند به عنوان نرخ ابقای کارکنان تازه‌وارد نیز شناخته می‌شود و به صورت طراحی برنامه معرفی و پذیرش فناوری‌های مورد استفاده کارکنان جدید صورت می‌گیرد.

تغییر نقش‌ها و مسئولیت‌ها

محل کار در حال تغییر است و نقش‌ها نیز تغییر می‌کنند. نقش‌های قدیمی از سازمان‌ها حذف می‌شوند و نقش‌های جدید در راه هستند. مدیر ارشد دیجیتال، مدیر تجربه دیجیتال کارکنان و مدیران آینده کار، به عنوان نمونه‌هایی از نقش‌های جدید به شمار می‌روند. مدیریت منابع انسانی در طراحی مجدد مشاغل و ساختار سازمانی نقشی محوری دارد و وظیفه معمار سازمان را ایفا می‌کند که نقش‌ها و مسئولیت‌ها را مطابق با دنیای دیجیتال جدید طراحی می‌کند. کووید-۱۹ تحول دیجیتال را به شرکت‌ها تحمیل کرد. پژوهش‌های موسسه گارتنر نشان می‌دهد تقریبا ۵۰ درصد از کارکنان پس از کووید-۱۹ به دورکاری ادامه خواهند داد. این کارکنان از طریق پلتفرم‌های دیجیتال به هم متصل خواهند شد و از این رو تجربه دیجیتال کارکنان به بخش مهمی از استراتژی کسب و کار تبدیل می‌شود.

مترجم: علی پورقاسمی
منبع: hr-congress.com

علیرضا رحیمی:

«تعاونی مسکن» شهرداری کرج باید فراگیر و دارای خروجی مؤثر باشد

به گزارش پیام آشنا، علیرضا رحیمی طی سخنانی در جلسه کمیسیون برنامه‌وبودجه پارلمان شهری کرج گفت: مشاهده هرگونه انحصار گرایی تهدیدی برای تحقق رسالت واقعی «تعاونی مسکن کارکنان شهرداری کرج» است و باید چتر حمایتی خود را بر سر تمامی کارکنان محترم بگسترند.

وی افزود: لذا فراخوان و اطلاع‌رسانی خوب و دعوت از تمامی کارکنان محترم جهت عضویت در تعاونی مسکن نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر کرج گفت: تعاونی مسکن کارکنان شهرداری کرج باید به معنای واقعی عضوگیری و فعالیت نماید و نباید محدود به ۶۰۰-۷۰۰ نفر باشد.

به گزارش پیام آشنا، عضو هیات‌رئیسه شورای اسلامی شهر کرج خاطرنشان کرد: طبق بررسی‌های صورت گرفته در حال حاضر کارکنان شهرداری مکلف به ایجاد تعاونی مسکن با حمایت‌های شورای اسلامی شهر و شهردار کرج می‌تواند اقدامات خوبی در جهت خانه‌دار کردن آن دسته از کارکنانی که هنوز امکان خریداری خانه برایشان مهیا نشده انجام دهد.

به گفته رحیمی، شورای شهر کرج خواستار فراگیرتر شدن فعالیت‌های این تعاونی، عضوگیری جدی و عمومی آن، پرهیز از هرگونه ایجاد انحصار، تعریف پروژه‌های سازگار و تشریح تسهیلات و مزایای موجود باید در دستور کار هیئت‌مدیره این مجموعه قرار بگیرد و عملکرد آن واقعی و در جهت رفاه حال پرسنل خدوم شهرداری کرج باشد.

این مسئول در راستای تصویب لایحه تعاونی مسکن در خصوص اراضی واقع در بلوار هوشیار ادامه داد: تعاونی مسکن با حمایت‌های شورای اسلامی شهر و شهردار کرج می‌تواند اقدامات خوبی در جهت خانه‌دار کردن آن دسته از کارکنانی که هنوز امکان خریداری خانه برایشان مهیا نشده انجام دهد.

به گفته رحیمی، شورای شهر کرج خواستار فراگیرتر شدن فعالیت‌های این تعاونی، عضوگیری جدی و عمومی آن، پرهیز از هرگونه ایجاد انحصار، تعریف پروژه‌های سازگار با بودجه و وضعیت مالی کارکنان و گزارش دهی مستمر و شفاف‌سازی مضاعف اقدامات جاری می‌باشد تا از اینکه عواید آن متوجه رفاه حال تمامی کارکنان محترم می‌گردد، اطمینان حاصل شود.

گروسی خبر داد:

احداث بوستان ۳۳۰۰ متری در محله کم برخوردار اسلام آباد

مدیر منطقه یک شهرداری کرج از احداث پارک سه هزار و ۳۰۰ متری در این منطقه خبر داد و گفت: در راستای افزایش سرانه فضای سبز در مناطق کم برخوردار به‌زودی این زمین به بوستان «شهید مصطفایی» تبدیل خواهد شد.

به گزارش پیام آشنا، محمد گروسی در این خصوص گفت: در راستای افزایش سرانه فضای سبز در مناطق کم برخوردار زمین سه هزار و ۳۰۰ متری در انتهای خیابان آیت‌الله طالقانی پس از خاک‌برداری و تسطیح در آینده نزدیک برای استفاده شهروندان به بوستان تبدیل خواهد شد.

وی اجرای پیاده راه، سبز تندرستی، آلاچیق، وسایل بازی کودکان و فضاهای سبز مناسب را از امکاناتی برشمرد که در نظر گرفته‌شده در این پارک اجرایی شود.

گروسی با تأکید بر اینکه این طرح در راستای افزایش فضاهای سبز شهری در این منطقه اجرا شده، گفت: اولویت ساخت بوستان در محلات کم برخوردار و محله های فاقد بوستان همچنین لزوم توجه ویژه به درخواست‌های شهروندان در این زمینه به منظور ایجاد فضاهای تفرجگاهی از موضوعاتی است که در سال جاری بآن پرداخته می شود.

محسن برجی:

فرهنگسراها سفیران فرهنگی سازمان در شهر هستند

معاون شهردار و سرپرست سازمان فرهنگی، اجتماعی و ورزشی شهرداری کرج با اشاره به نقش موثر فرهنگسراها در سطح شهر گفت: فرهنگسراها سفیران فرهنگی سازمان در میان شهروندان هستند.

به گزارش پیام آشنا، محسن برجی گفت: فرهنگسراها ظرفیت آموزش مهارت های شهروندی به شهروندان را دارند و با توجه به اینکه مخاطبان این محل ها، بیشتر کودکان و نوجوانان هستند و توسعه فرهنگ نیز در این قشر تاثیرپذیری بیشتری دارد، می توان از این فضاهای آموزشی در راستای ترویج فرهنگ شهروندی بهره برد.

این مسئول با اشاره به اینکه فرهنگسراها نماینده سازمان فرهنگی در محلات و مناطق هستند، عنوان کرد: بر همین اساس ضروری است تا دقت لازم در کارآمد بودن آموزش های شهروندی لحاظ شود.

وی ادامه داد: همچنین باید فرهنگسراها در راستای ارتباط بهتر و بیشتر با شهروندان جهت اشاعه فرهنگ شهروندی تلاش بیشتری داشته باشند تا شاهد ترغیب مردم به مشارکت در دوره های آموزشی طراحی شده در این زمینه باشیم.

عاقلی خبر داد:

اجرای عملیات روکش آسفالت کنار گذر مهرشهر به مساحت ۳ هزار مترمربع

رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری کرج از اجرای عملیات روکش آسفالت کنارگذر مهرشهر به مساحت ۳ هزار مترمربع در راستای آماده سازی فاز سوم این پروژه برای بهره برداری خبر داد.

به گزارش پیام آشنا، علیرضا عاقلی با اعلام این خبر گفت: در راستای تکمیل و بهره‌برداری از فاز سوم پروژه کنارگذر مهرشهر عملیات روکش آسفالت مکانیزه این معبر به مساحت حدود ۳ هزار مترمربع انجام شد.

رئیس سازمان عمران و بازآفرینی فضاهای شهری شهرداری کرج افزود: این اقدام با تناژ مصرفی ۹۰۰ تن آسفالت، عملیاتی شده است.

عاقلی با اشاره به اینکه این مسیر در کاهش ترافیک شهر کرج نقش محوری دارد گفت: این پروژه باهدف افزایش ضریب ایمنی شهروندان و تسهیل در عبور و مرور وسایل نقلیه در دستور کار سازمان عمران قرار گرفته است.

تجربه خوب

واگذاری غرفه رایگان به بانوان سرپرست خانوار در روزبازارها

اداره ساماندهی شهرداری منطقه۱۷ با هدف حمایت از بانوان سرپرست خانوار، غرفه رایگان به آنها در روزبازارها واگذار می‌کند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از همشهری آنلاین، رئیس اداره ساماندهی شهرداری منطقه۱۷ در این باره گفت: «برپایی روزبازارها باهدف افزایش رفاه حال شهروندان این منطقه انجام و در این اقدام از بانوان سرپرست خانوار حمایت‌های ویژه‌ای می‌شود.»

محمودی با بیان اینکه این بازار روز، دوشنبه‌ها در خیابان قزوین، روبه‌روی پمپ‌بنزین، گلزار محمدی دایر می‌شود، ادامه داد: «بانوان سرپرست خانوار با دریافت گواهی از اداره بانوان شهرداری منطقه۱۷ در این بازار مشغول به‌کار خواهند شد و غرفه رایگان به آنها داده می‌شود.»

عکس محله

پارک-پنچرو لعنت (حسین آباد)

عکس: پیام آشنا

شهر گردی

بی‌آبی در باغ گیاهشناسی

۴ هزار گونه در خطر انقراض

ثریا روزبهانی- باغ گیاهشناسی ملی ایران نمونه بی‌نظیر در خاورمیانه و یکی از زیباترین و ارزشمندترین باغ‌های گیاهشناسی دنیاست. گسترش روزافزون منطقه۲۲ و ساخت ساختمان‌های بلندمرتبه باعث پایین آمدن سطح آب چاه باغ گیاهشناسی شده و گونه‌های گیاهی در معرض نابودی است.

گشت‌وگذار در این باغ مانند بازی «هزار توپ» است که باید از میان کاج‌های بلند و باغ‌های مختلف همچون هیلکاتی، زاگرس یا باغ چین و ژاپن عبور کنید و به باغ بعدی برسید. سبزی و طراوت این باغ شادابی به تهران هدیه می‌دهد، حیف است که این گستره فضای سبز نابود شود. «یوسف اجنی» مدیر مجموعه باغ گیاهشناسی تهران، به منحصربه فرد بودن این باغ اشاره می‌کند و می‌گوید: «این باغ منحصربفرد به‌عنوان بزرگ‌ترین باغ گیاهشناسی خاورمیانه شناخته می‌شود و جزو ۲۰ باغ برتر گیاهشناسی دنیاست.»

مدیر باغ گیاهشناسی تهران در صحبت‌هایش به مهمترین چالش محیط‌زیستی پیش رو باغ ملی گیاهشناسی اشاره می‌کند و می‌گوید: «به چند دلیل منابع آبی قابل دسترس باغ به مخاطره افتاده است. دلیل اول خشکسالی‌های مکرری است که در سطح کلی موجب کاهش تغذیه آبهای زیرزمینی در منطقه شده است. موضوع دیگر اینکه ساخت‌وسازهایی است که در طول چهار، پنج سال گذشته اطراف باغ همراه با حفر چاه‌های متعدد و برداشت از آبهای زیرزمینی آغاز شده است. علاوه‌براین بتون کردن بخشی از رودخانه کن در محدوده مشرف به باغ نیز مانع نفوذ آبهای سطحی شده است به این دلایل در چندسال گذشته حدود ۱۵ متر سطح آب‌های زیرزمینی افت کرد و اگر این رویه ادامه داشته باشد نه تنها مؤسسه بلکه سایر دستگاه‌های آموزشی و تحقیقاتی منطقه نیز با همین محدودیت‌ها مواجه می شوند از این‌رو پیشنهاد ما این است که به هر شکل، سفرهای آب زیرزمینی منطقه تغذیه شود. مثلا می‌توان با ایجاد بندهایی در مسیر بالادست رودخانه کن و نیز ایجاد حوضچه‌های آرامش در همان محدوده به نفوذ آب‌های جاری سطحی در فصل بارندگی کمک کنند. در غیراین صورت با روند افت سطح آب‌های زیرزمینی منطقه «خیلی زود» با مشکلات بیشتری مواجه می‌شویم.»

به گفته اجنی این باغ نقش مهمی در زمینه‌های مختلف تحقیقاتی از جمله علوم گیاهی و باغبانی، آموزش عمومی و همچنین آشنا شدن مردم به اهمیت گیاهان و لزوم حفاظت از آنها بر عهده دارد.

چاه‌های باغ، نیاز آبی را تأمین نمی‌کنند

آب مورد نیاز آبیاری باغ از طریق ۶ حلقه چاه تأمین می‌شود که یکی از آنها کور شده است و سطح آب دیگر چاه‌ها هم به پایین‌ترین حد رسیده است. مدیر باغ گیاهشناسی تهران می‌گوید: «هر گذشته میزان آب برداشتی ۲۰۰ لیتر در ثانیه بود و اکنون زیر ۹۰ لیتر در ثانیه است و بسترهای آبی نمی‌توانند جوابگو وسعت ۱۴۵ هزار هکتاری این باغ باشد بنابراین کم‌آبی به‌شدت باغ گیاهشناسی را تهدید می‌کند. به‌عنوان مثال چون فضای سبز عمده این باغ چمن است و نیاز به آبیاری زیادی دارد و اغلب در هفته ۳ بار آبیاری می‌شوند. به همین خاطر اگر منبعی آن تأمین نشود، دیگر نمی‌توانیم کف باغ را کاملا سبز نگه داریم»

پساب شهری به کمک باغ بیاید

در تمام دنیا برای حفاظت ژنتیکی گیاهان از دورهای حفاظت در روینگاه‌ها و حفاظت از خارج از رویشگاه‌ها استفاده می‌کنند. روش نخست توسط محیط‌زیست و جنگل‌ها و مراتع انجام می‌شود و در روش دوم راه‌اندازی باغ‌های گیاهشناسی است. برهمین اساس اکنون باغ گیاهشناسی ملی ایران گنجینه حفاظت از ذخایر ژنتیکی کشور است و گونه‌های گیاهی که در طبیعت در معرض خطر انقراض هستند در آن نگهداری و حفاظت می‌شوند. به همین خاطر باید برای تشنگی این باغ سبز راهکاری اندیشید.

اجنی درباره میزان مصرفی آب برای آبیاری این باغ بزرگ می‌گوید: «باغ گیاهشناسی در هرثانیه نیازمند ۱۸۰ تا ۲۰۰ لیتر آب است در حالی که امروز با سختی تنها حدود ۹۰ تا ۱۰۰ لیتر در ثانیه برای باغ گیاهشناسی آب وجود دارد. در صورت تأمین نشدن آب، احتمال از بین رفتن همه قسمت‌های باغ به‌ویژه درختان برگ‌پهن وجود دارد. همچنین تا هفته گذشته نیز مشکل قطعی برق و خاموشی سیستم آبیاری هم وجود داشت که خوشبختانه با حمایت مسئولان این هفته برق باغ اصلا قطع نشد»

یکی از منابع تأمین آب مورد نیاز باغ گیاهشناسی، در صورت نبود سفرهای زیرزمینی، استفاده از پساب است. او می‌گوید: «بی‌تردید در محیط شهری حتما باید به‌تدبال بهره‌گیری از پساب برویم و ناچاریم روزی از پساب استفاده کنیم اما پسابی که در حال حاضر تولید می‌شود کیفیت مناسب برای استفاده در باغ گیاهشناسی ندارد»

باغ ایرانی و خارجی در باغ گیاهشناسی

طراحی و ساخت باغ گیاهشناسی ملی ایران از سال ۱۳۴۸ توسط کارشناسان ایرانی و با همکاری جمعی از کارشناسان خارجی آغاز شد. باغ گیاهشناسی مکانی است که در آن مجموعه‌ای از گیاهان بومی و غیربومی در فضای باز و در گلخانه‌ها کشت می‌شود. از سوی دیگر می‌توان به‌عنوان یک منبع ذخیره برای گونه‌های گیاهی در حال انقراض از آن نام برد.

این باغ شامل ۷ رویشگاه مربوط به ایران و ۶ رویشگاه مربوط به جهان و ۸ کلکسیون و باغ موضوعی است. در این باغ نهالستان و گلخانه‌های تکثیر مواد گیاهی وجود دارد که نهال‌ها و مواد گیاهی مورد نیاز باغ را تأمین می‌کنند. رویشگاه‌های ایران شامل هیرکانی، زاگرس، البرز جنوبی، ایرانی تورانی، گلخانه جنوب ایران، باغ پیاره‌های ایرانی و باغ میوه‌های بومی است. رویشگاه‌های اروپا، قفقاز، همالیا، چین و ژاپن و چندزارهای آمریکا نیز از جمله رویشگاه‌های دیگر نقاط جهان در این باغ به شمار می‌رود. بخش دیگری از این باغ به کلکسیون و باغ موضوعی اختصاص دارد که شامل قطعات آموزشی و نمایشی، باغ سیستماتیک، باغ گیاهان دارویی و صنعتی، آبراتوم، جنگل و گردشگاه (شاکای)، باغ صخره‌ای و گیاهان زینتی، میدان مرکزی باغ رز و چهار باغ ایرانی و پهن برگ‌های همیشه سبز است. همچنین از ویژگی‌های این باغ این است که حدود ۴ هزار گونه گیاهی با نیازهای مختلف، اکولوژیک را که از نقاط مختلف کشور جمع شده و بعضا خیلی نیز از خارج از کشور وارد شده‌اند در خود جای داده است.»

دیدگاه

کلاسیسیسم جامع‌ترین زبان معماری است که بشر تا کنون پرورش داده است

الن گرینبرگ

کلاسیسیسم جامع‌ترین زبان معماری است که بشر تا کنون پرورش داده است. من معتقدم که معماری کلاسیک هنوز هم نیرومندترین، مناسب‌ترین و اصیل‌ترین زبان برای بیان رابطه میان فرد با جامعه در یک دموکراسی جمهوری است. موضوع بنیادین معماری کلاسیک رابطه میان انسان به منزله یک فرد با جامعه و رابطه میان شهروند و حکومت است. تصادفی نیست که پیدایش معماری کلاسیک با پیدایش آرمان حکومت دموکراتیک در آتن در حدود سه هزار سال پیش هم‌زمان است.

(در گفت‌وگو با Philip Langdon، منتشر شده در مجله The American Enterprise، شماره ۸، سال ۱۹۹۷)

منبع: گفتار

محیط زیست

زمان خداحافظی با جنگل‌های امریکا فرا رسیده است؟

ایالت کالیفرنیا امریکا برای کمک به کاهش دی‌اکسیدکربن در جو به جنگل‌های خود متکی است اما این جنگل‌ها ممکن است در خطر باشند زیرا نتایج تحقیقات جدید دانشگاه کالیفرنیا در ایروایین نشان داد که درختان در کالیفرنیا بر اثر آتش‌سوزی و فشارهای دیگر از بین می‌روند و تعداد کمتری از درختان جدید فضای خالی را پر می‌کنند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ارث، جیمز رندرسون، یکی از محققان این تحقیق گفت: جنگل‌ها با این آتش‌سوزی‌های بزرگ کنار نمی‌آیند. در سراسر کالیفرنیا، سطح پوشش درختان از سال ۱۹۸۵ به میزان ۶.۷ درصد کاهش یافته و این تغییرات بزرگ در کمتر از چهار دهه رخ داده است.

این اولین باری است که محققان توانسته‌اند کاهش جمعیت درختان را در کالیفرنیا اندازه‌گیری کنند و تغییرات را به فشارهایی مانند آتش‌سوزی، تنش خشکی و قطع درخت نسبت دهند.

برای این مطالعه، از داده‌های ماهواره‌ای تغییرات پوشش گیاهی بین سال‌های ۱۹۸۵ و ۲۰۲۱ استفاده شد. نتایج هشداردهنده بود، یکی از شدیدترین کاهش پوشش درختان در کالیفرنیای جنوبی و جایی بود که ۱۴ درصد از جمعیت درختان در رشته‌های کوهستانی و احتمالا برای همیشه ناپدید شدند.

جاناتان وانگ، سرپرست این تحقیق گفت: به نظر می‌رسد توانایی جنگل‌ها برای بازیابی از آتش‌سوزی در جنوب رو به کاهش و هم‌زمان، پوشش درخت‌چه‌ها و علف‌ها در حال افزایش است که می‌تواند تغییرات دائمی اکوسیستم را پیش‌بینی کند.

میزان و مقیاس کاهش در سراسر ایالت متفاوت است. به عنوان مثال، پوشش درختان در رشته کوه سیرا نوادا تا سال ۲۰۱۰ پایدار بود. در سال‌های ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۵، خشکسالی شدید ۸.۸ درصد از جنگل سیرا را از بین برد.

خوشبختانه در شمال، به دلیل میزان بارندگی بالاتر و دمای خنک‌تر، بهبودی پس از آتش‌سوزی وجود دارد اما حتی در آنجا، فصول آتش‌سوزی شدید در سال‌های ۲۰۱۸، ۲۰۲۰ و ۲۰۲۱ تلفات قابل توجهی داشته است.

مایکل گولدن، از دیگر محققان این تحقیق گفت: به عنوان گام بعدی در تحقیق، از داده‌ها برای درک اینکه چگونه تغییرات پوشش جنگلی بر منابع آب، ذخیره کربن و رفتار آتش‌سوزی در سراسر ایالت تاثیر می‌گذارد، استفاده می‌کند. با این حال، این تهدید از بین نمی‌رود و با عصر جدیدی از آتش‌سوزی‌های شدید و جنگل‌های آسیب‌پذیر تشدید خواهد شد.