حمایت شرکت آب منطقه‌ای البرز از هشتمین سالانه هنرهای تجسمی کودکان و نوجوانان؛

هزار اثر کودکانه از سراسر ایران برای روایت ضرورت حفاظت از آب‌های زیرزمینی

از نقاشی و مجسمه تا مواد بازیافتی؛ هشتمین سالانه هنرهای تجسمی کودکان و نوجوانان البرز، آب و ضرورت حفاظت از منابع زیرزمینی را به زبان خلاقیت روایت کرد. این جشنواره به همت شورای کودک انجمن هنرهای تجسمی استان البرز و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان و با حمایت شرکت آب منطقه‌ای البرز، شرکت آب و فاضلاب استان البرز و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، برگزار شد. از میان آثار رسیده، ۲۰۰ نقاشی، ۲۳ مجسمه و اثر حجمی و ۱۵ پوستر برای نمایش انتخاب شدند. استفاده از مواد بازیافتی در بخش قابل توجهی از آثار حجمی نیز وجه دیگری از پیوند میان هنر، خلاقیت و توجه به محیط‌زیست بود.

به گزارش پیام آشنا، آب همیشه آن‌طور که باید دیده نمی‌شود. گاهی در لوله‌ها جریان دارد، گاهی پشت سدها ذخیره می‌شود و گاهی، بی‌آنکه نشانی از آن در زندگی روزمرمان ببینیم، در لایه‌های زیر زمین آرام‌آرام از دست می‌رود. مسئله آبخوان‌ها از همین جنس است؛ بحرانی که پیامدهایش ممکن است دیرتر از علت‌هایش به چشم بیاید. هنر، شاید یکی از راه‌هایی باشد که می‌توان با آن این فاصله را کمتر کرد؛ به‌ویژه وقتی روایت را به دست کودکانی می‌سپاریم که جهان را هنوز با امکان‌های تازه‌ای می‌بینند.

اختتامیه هشتمین سالانه نقاشی و مجسمه‌های کوچک کودکان و نوجوانان البرز، چهارشنبه ۲۲ مهرماه، در سالن سیروس صابر اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان برگزار شد. این دوره با دریافت نزدیک به هزار اثر از هنرمندان ۶ تا ۱۷ ساله از سراسر کشور، موضوع آب و حفاظت از منابع زیرزمینی را به یکی از محورهای اصلی تجربه هنری کودکان و نوجوانان تبدیل کرد؛ تجربه‌ای که در پایان، با تقدیر از برگزیدگان به ایستگاه اختتامیه رسید، اما ظرفیت آن به همین مراسم محدود نمی‌شود. این جشنواره به همت شورای کودک انجمن هنرهای تجسمی استان البرز و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان و با حمایت شرکت آب منطقه‌ای البرز، شرکت آب و فاضلاب استان البرز و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان برگزار شد. از میان آثار رسیده، ۲۰۰ نقاشی، ۲۳ مجسمه و اثر حجمی و ۱۵ پوستر برای نمایش انتخاب شدند. استفاده از مواد بازیافتی در بخش قابل توجهی از آثار حجمی نیز وجه دیگری از پیوند میان هنر، خلاقیت و توجه به محیط‌زیست بود.

مسئله آب، فراتر از سازه‌ها و آمارها

داود نجفیان، مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای البرز، در این مراسم با تأکید بر نقش مشارکت اجتماعی در مدیریت منابع آب گفت اقدامات فنی، سازه‌ای و توسعه زیرساخت‌ها به‌تنهایی برای تضمین پایداری منابع آب کافی نیستند. حفاظت از کمیت و کیفیت آب به همراهی مردم و تقویت حساسیت عمومی نسبت به مسئولیت مشترک در قبال این منبع حیاتی نیاز دارد.

به گفته نجفیان، ارتباط میان دستگاه‌های تخصصی حوزه آب و مجموعه‌های فعال در زمینه فرهنگ‌سازی، تولید دانش و انتقال مفاهیم مسئولیت اجتماعی، در سال‌های گذشته متناسب با ابعاد مسئله نبوده است؛ موضوعی که ضرورت تقویت آموزش عمومی و استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی و هنری را برجسته می‌کند.

این تأکید، به‌ویژه در موضوع آبخوان‌های زیرزمینی اهمیت دارد. بخش مهمی از تأمین آب امروز و آینده به منابعی وابسته است که برخلاف رودخانه‌ها و مخازن سدها، همیشه در معرض دید عموم نیستند.

برداشت بیش از ظرفیت تجدیدپذیری آبخوان‌ها می‌تواند به افت سطح آب زیرزمینی، فرونشست زمین و تهدید زیرساخت‌ها منجر شود. در چنین شرایطی، آگاهی عمومی زمانی می‌تواند اثرگذار باشد که مفاهیم تخصصی از محدوده گزارش‌ها و جلسات کارشناسی بیرون بیایند و به بخشی از فهم روزمره جامعه تبدیل شوند. نجفیان با اشاره به محدودیت منابع آب کشور و فشار وارد شده بر ذخایر آبی، بر ضرورت استفاده از ظرفیت آموزش، فرهنگ و هنر برای تبدیل مسئله آب به دغدغه‌ای عمومی تأکید کرد. از این منظر، هنر صرفاً ابزاری برای انتقال یک پیام آماده نیست؛ می‌تواند فرصتی برای نزدیک‌شدن به مسئله، دیدن ابعاد پنهان آن و آغاز گفت‌وگویی باشد که مخاطب در آن فقط شنونده نیست.

از داتاب تا پویش نجات قطره‌ها؛ مسیرهای متفاوت برای یک دغدغه

مدیرعامل شرکت آب منطقه‌ای البرز همچنین به برنامه‌های فرهنگی و آموزشی وزارت نیرو در حوزه آب اشاره کرد و طرح ملی دانش‌آموزی نجات آب، موسوم به «داتاب»، را یکی از برنامه‌های آموزشی این حوزه دانست. بر اساس اطلاعات ارائه‌شده در مراسم، استان البرز در سال ۱۴۰۴ در اجرای این طرح رتبه برتر کشوری را در میان استان‌ها کسب کرده است.

نجفیان در ادامه به پویش «نجات قطره‌ها» اشاره کرد؛ برنامه‌ای که با استفاده از زبان هنر و بازی برای گروه‌های مختلف اجتماعی طراحی شده و تاکنون ۱۵۰ رویداد در چارچوب آن اجرا شده است.

با وجود اشتراک موضوعی، سالانه نقاشی و مجسمه‌های کوچک کودکان و نوجوانان البرز، رویدادی مستقل از طرح داتاب و پویش نجات قطره‌هاست. اهمیت این تمایز در آن است که هر یک از این برنامه‌ها، با قالب و مخاطب متفاوت، امکان دیگری برای طرح مسئله آب فراهم می‌کنند؛ از آموزش دانش‌آموزان تا تجربه‌های فرهنگی و بیان هنری.

وقتی ماده‌ای دوریختنی، بخشی از روایت می‌شود

در میان آثار این دوره، استفاده از مواد بازیافتی برای ساخت شماری از مجسمه‌ها و آثار حجمی، تنها یک انتخاب اجرایی نیست. این رویکرد می‌تواند توجه به منابع محدود، استفاده دوباره از مواد و مسئولیت انسان در قبال محیط پیرامون را در یک تجربه ملموس کنار هم قرار دهد. کودک در چنین تجربه‌ای، فقط درباره حفاظت از طبیعت چیزی نمی‌شنود؛ با دست‌هایش چیزی می‌سازد و از مواد موجود، امکان تازه‌ای خلق می‌کند.

البته نمی‌توان از یک نمایشگاه هنری انتظار داشت به‌تنهایی رفتارهای مصرفی را تغییر دهد یا پاسخی برای مسئله پیچیده آب‌های زیرزمینی فراهم کند. ارزش چنین رویدادهایی را باید در کنار برنامه‌های آموزشی، اقدامات اجرایی و سیاست‌های مدیریت منابع آب سنجید. هنر می‌تواند چیزی را به گفت‌وگوی عمومی وارد کند که اعداد و هشدارهای تخصصی، به‌تنهایی همیشه از عهده آن برنمی‌آیند: ایجاد ارتباطی انسانی با مسئله‌ای که پیامدهایش به زندگی همه ما گره خورده است.

نقاشی‌ها و مجسمه‌های این سالانه، از همین زاویه قابل خواندن‌اند: نه به‌عنوان پاسخ نهایی به بحران آب، بلکه به‌عنوان تلاشی برای نزدیک‌کردن آن به تجربه زندگی. حفاظت از آبخوان‌ها به تصمیم‌های تخصصی، مدیریت برداشت و اقدام‌های مؤثر نیاز دارد؛ اما پایداری این تلاش‌ها بدون شناخت عمومی و مشارکت اجتماعی دشوار خواهد بود. شاید یکی از کارکردهای هنر همین باشد: مسئله‌ای را که زیر زمین جریان دارد، به سطح گفت‌وگوی جامعه بیاورد.

در پایان مراسم و پس از برنامه‌های هنری و فرهنگی متنوع با اجرای کودکان خلاق، نازلی ایزدیار؛ مسئول شورای کودک و نوجوان انجمن هنرهای تجسمی استان البرز، بیانیه هیئت داوران هشتمین سالانه نقاشی و مجسمه‌های کوچک کودکان و نوجوانان را قرائت کرد. اجرای مراسم و اعلام اسامی برگزیدگان نیز بر عهده ندا ساعی؛ کارشناس هنری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان البرز، بود.

اسامی برگزیدگان این دوره از سالانه به شرح زیر است:

نقاشی؛ گروه سنی ۶ تا ۹ سال

صوفی صیفوری
مهدی فرید رادپور از تبریز
سامیار هرمزی‌پور
لنا آئینی عشری
باران روح‌نواز

نقاشی؛ گروه سنی ۱۰ تا ۱۳ سال

محمدیرهان کاظمی‌پور
رادمهر عزیزی
الناز جعفری‌اصل
بنیتا ترابی
گلاویژ گورانی

نقاشی؛ گروه سنی ۱۴ تا ۱۷ سال

کیمیا خلاقی
آتل ایستین فیضیان از تبریز
باران عمویی
باران پزشکی
فرزانه هلالی از خراسان جنوبی شهر بشرویه

پوستر

یکتا خاکسارشاه‌نعمتی

مجسمه

رامیلا زرین‌پخش
روشا سروندیان
راشل سروندیان
ترنم جبروتی
روشا رمضانی
آمین بهزاد
پردیس پاکاری
دلسا کاشفی
جاتان زیرک هلال

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۲۰۷۴ مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۷ و رای اصلاحی شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۱۰۱۲۰۲۴۱۷۳ مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۱۷ هیات موضوع قانون تعیین و تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی سلوجبلاغ تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی مرتضی بابائی فرزند موسی به شماره شناسنامه ۳ کد ملی ۳۷۸۲۳۳۷۱۲۳ نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی به مساحت ۲۴۲/۶۹ متر مربع از پلاک ۴۲۳۸۱ فرعی از ۳۶۷ اصلی از مالکیت سلطانعلی عبدالمحمدی موضوع سند ۴۳۸۲۶ مورخ ۱۳۶۳/۰۷/۲۲ دفتر خانه ۱ کرج ذیل صفحه ۵۲۵ دفتر ۹۵۳ واقع در چهارباغ حوزه ثبت ملک سلوجبلاغ استان البرز تایید و رای هیئت صادر گردیده نوع کاربری ملک مسکونی می باشد. لذا به منظور اطلاع عمومی مراتب در دونوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم وبس ازاخذرسیدظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایدوگواهی تقدیم دادخواست رابه اداره ثبت محل دحویل نمایندبدیهی است درصورت انقضای مدت مذکورو عدم وصول اعتراض طبق مقررات وبس ازطی تشریفات قانونی سندمالکیت صادر خواهدشد.

نوبت اول ۱۴۰۵/۷/۲۵
نوبت دوم ۱۴۰۵/۸/۱۰

بشیر نعیم‌زاده
رییس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان ساوجبلاغ
ازطرف سعید صبر علیلو

آگهی تحدید حدود اختصاصی

چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین آبیزار تحت پلاک ۲۷۳ فرعی از ۹۰ اصلی واقع در قریه خسبان شهرستان طالقان جزء حوزه ثبتی طالقان بنا به علل منعکس در پرونده باید به عمل آید اینک بر حسب تقاضای کتبی مالک سید یاسر قاضی میر سعید ذیل وارده ۳۰۰۲۶۲۰ مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۳۱ با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تعیین حدود آن در ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه مورخه ۱۴۰۵/۰۸/۲۰ در محل به عمل خواهد آمد (با ذکر این موضوع که در صورت تعطیل شدن تاریخ الذکر ، بازدید در اولین روز کاری بعد از آن در همان ساعت بعمل خواهد آمد) لذا با انتشار این آگهی از متقاضی و مالکین املاک مجاور دعوت می شود تا در روز و ساعت مقرر در محل حضور یافته و هر ادعایی نسبت به حدود و حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محدد اظهار دارند و کسانی که به عملیات تعیین حدود اعتراض دارند می توانند به استناد ماده ۲۰ ق ث د و در اجرای مواد ۷۴ و ۸۶ آیین نامه اصلاحی قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتجلسه تحدیدی ظرف مدت سی روز اعتراض خود را کتبا به اداره ثبت اسناد و املاک طالقان ارائه نموده و رسید دریافت نمایند و نیز باید ظرف مدت سی روز از تاریخ تسلیم این اعتراض به مراجع ذیصلاح قضائی مراجعه و ضمن تقدیم دادخواست گواهی آن را اخذ و به این اداره تسلیم نمایند در غیر اینصورت اقدام قانونی بنا به تقاضای ذینفع به عمل خواهد آمد ۱۰۴۰۵

تاریخ انتشار : شنبه ۱۴۰۵/۰۷/۲۵

ایمان هادی پور
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک طالقان

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵۶۰۳۳۱۰۵۵۰۰۵۶۷۵ مورخ ۱۴۰۵/۰۶/۲۸ هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سندرسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک نظر آباد تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای ابوالقاسم روزبان فرزند یعقوب بشماره شناسنامه ۱۵۵۴ مبنی بر صدور سند مالکیت نسبت به شش دانگ یک قطعه زمین زیر کشت(زراعی) بدون درج اعیان ساختمان به مساحت ۱۹۶۳۹ متر مربع از پلاک ثبتی ۷۵۲ فرعی از ۴۸ اصلی از مالکیت آقای یعقوب روزبان برابر با سند صلح شماره ۵۶۰۱۹ مورخ ۱۳۵۰/۱۱/۱۶ دفترخانه ۱۷ تهران واقع در مزرعه زه تینال (تجم آباد) بخش حوزه ثبت ملک نظر آباد محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود رابه این اداره تسلیم و پس پس از از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.م الف ۲۸۷۴
شناسه ۲۲۹۹۷۶۰

تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۵/۷/۲۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۸/۱۰

مهدی خان آشنا
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان نظر آباد