

البرز میزبان دومین جشنواره ملی تئاتر خیابانی «یار انقلاب» شد

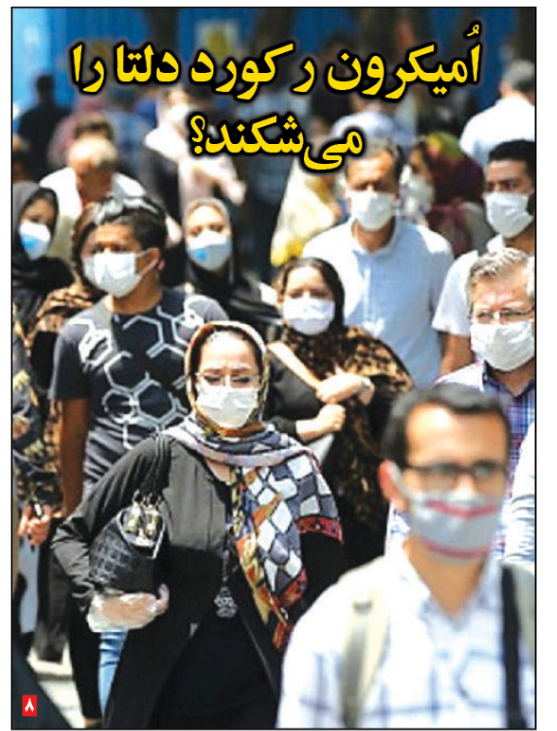
۴۰۰ اصله درخت در خانه شهروندان کرجی کاشته شد

آیت الله العظمی صافی گلپایگانی به ملکوت اعلی پیوست

«پیام آشنا» به شماره ۲۰۰۰ رسید

عشق به شما مخاطبان، ما را زنده نگه داشته است

جشن دو هزاره برپاست



در این شماره می خوانید:

- کشف ۲۰ دستگاه ماینر در اشتهارد
- معرفی کتاب
- سوپ شغلم یک آنتی بیوتیک خوشمزه
- سکه ۱۲ میلیون و ۱۳۰ هزار تومان شد
- صیادمنش قرضی به هال سیتی پیوست
- سلب ریتی ها را جدی نگیرید!

سر مقاله

رود به جاده ۲ هزار زیر سایه کرونا

در حالی روزنامه پیام آشنا به شماره دو هزارم خود رسیده است که در چند سال اخیر مطبوعات حال و روز چندان خوبی نداشته اند و با مشکلات متعددی دست و پنجه نرم کرده اند. یکی از دغدغه های اصلی رسانه های مطبوعاتی تأمین کادف مورد نیاز است. کادفی که طی ۵ سال گذشته بیش از ۱۰ برابر و تنها در یکسال اخیر دو برابر شده است. و به مبلغ ۲۲ هزار تومان بر روی ماه ۱۴۰۰ رسیده است. پس از گرانی سرسام آور کادف دیگر هزینه ها از جمله چاپ، توزیع و هزینه های جانبی نیز مانند دیگر اقلام و خدمات دچار افزایش قابل توجه قیمت شده است. بی شک افزایش هزینه ها تأثیر قابل توجهی بر کیفیت کار نشریات نیز دارد چرا که به دنبال آن تعدیل نیرو و اقلهائی چون کاهش تعداد صفحات و نیز راه بردن موقت هم چنین همه گیری کرونا و دور کاری های اجباری عواملی است که نمی شود اثر گذاری آن ها را انکار کرد.

اقتصاد فرهنگ هم متأثر از اقتصاد کشور است.

ادامه در صفحه ۲

«پالت» رنگ گرفت

کارگران نمایش پالت گفت گروهی از علاقمندان حوزه نمایش های بی کلام با نام پالت آماده اجرا کردند. جلد نسر آبدان عروس کار گروهی کارگران نمایش پالت گفت گروهی از علاقمندان حوزه نمایش های بی کلام با محوریت پانتومیم طی هفت روز پس از گذراندن آموزش های ابتدایی و تکلیفی پایه پانتومیم نمایشی را با نام پالت آماده اجرا کردند.

واگذاری استقلال و پرسپولیس در دولت با جدیت پیگیری می شود

سخنگوی دولت از عدم دولت برای واگذاری استقلال و پرسپولیس خبر داد و گفت وزارت ورزش و جوانان، وزارت امور اقتصاد و دارایی و سازمان خصوصی سازی به طور جدی پیگیری خصوصی سازی این دو باشگاه هستند. علی پاشایی چهره می خصوصی موقت با حضور نمایندگان در دیدار تیم های ملی فوتبال ایران و عراق و تغییر تصمیم ستاد ملی مقابله با کرونا.

آغوش باز فرحزاد به روی مهاجران

«پیام آشنا» به شماره ۲۰۰۰ رسید

عشق به شما مخاطبان، ما را زنده نگه داشته است

صداي مردمی که با هزار امید و آرزو مشکلاتشان را با ما در میان می گذارند تنگ شده و جای این روش های ارتباطی را تلگرام، واتس آپ و اینستاگرام گرفته اما همین که هنوز به ما اعتماد دارند، و مطالبات خود را از کتال رسانهای پیام آشنا پیگیری می کنید برای ما بسیار با ارزش و غرور آفرین است و در عین حال یک وظیفه حساس و خطیر، که امیدواریم از عهدهی آن برآمده باشیم.

انتشار دو هزارمین شماره روزنامه پیام آشنا اول به شما مخاطبان و همراهان گرفتار ترس می گویم و بعد به مدیر مسئول و تمام همکاران عزیزم در دفتر روزنامه که اگر پشتکار و علاقه و پشتایان به فرهنگ و هنر نبود، دلسر از گرانی و کمبای مدوم و دورهای کادف مشکلات چاپ و مهجرت از همه عدم حمایت مسئولان متولی، شمار نسیتهای چاپ شدهی روزنامه هرگز به این عدد نمی رسید.

دبیر تحریریه

ویروسی که بعد از دو سال انگار هنوز با همان صلابت و جدیت گذشته تمام ابعاد زندگی ما را متاثر می کند و آنچه را که دوستان را از هم دور و همین موضوع سبب شده مثل شمارهی هزارم نتوانیم دور هم جمع شویم و از تمام عزیزانی که در این هزار شماره جدید با یادداشت های خولخولی گزارش های موشکافانه دلسرانمان دانشها و اشعار زیبایشان ما را همراهی کرده اند قدرانی کنیم اما ما برای اهرق و آب بگیری تازه است.

تمام تلاش تحریریه پیام آشنا این بوده که بدون جهت گیری های سیاسی یا جانب داری از گروهی خاص، از مطالبه گیری به حق شهروندان حمایت کند و با انعکاس مشکلات و معضلات در حوزه های شهری، فرهنگی، ورزشی، هنری و... به رسالت ذاتی رسانهای خود عمل کند.

دلمان برای پیشگاه های مردمی به سامانه های پبشکی پیام آشنا یا زنگ خورده نطق تحریریه و شنیدن

این مسیر نه چندان ساده در جهت تأثیر ویژه هر فرهنگ زمان و مکان جاری ممتاز و الگوبرگزار می شود. سیرمان، مستثنائی است که بر این مهم تمرکز دارد که فرهنگ رساله هر دو قابلیت تأثیر گذاری بر هم و تأثیر پذیری از یکدیگر را دارند. ضمن اینکه می توانیم فرآیند فرهنگ سازی و فرهنگ پذیری با تأیید و تغییر علائق و منافع اجتماعی به فرهنگ سازی مبادرت ورزیم. در این آشفته بازار رقابت بین رسانه ها آنچه اهمیتش به شدت احساس می شود، نقش کاربران در خلق رساله هویتی خود است و پیام آشنا در این میان برای ارتقای شکل گیری تا کنون، با الگوی هویت خودیون در مسیر فرهنگ سازی قرار دارد که همچنان امیدوار است. ممتاز و الگوبرگزار باقی بماند و دو هزاره جاری را به هزارهای ممتد متصل کند.

۱۹۹۹ شماره به همت یکایک فرهنگمداران پیام آور، گسردآوری و تنظیم و به چاپ رسید و امروز جشن دو هزاره را در عرسه استن، برپا کردیم و بر خویش می ایم. ما این که اولین روزنامه البرزی در سطح استنیم برانیم تا پانتومیم به رسالت خود در این راه ادامه دهیم و مردم روزی با انتشار اخبار و مطالبی فراتر از استن و مردم البرزی هزارمین ها را به دهها هزار پیوست دهیم. رسالت مجموعه بر این مدار است تا جملعه عمل پوشاند بر آنچه در صورت کلی و آرمانی بروز و ظهور می کند و بر این باوریم که این روزها در همه همگامی و نوشتن، و بشرقت فرخ سولها که به سول خولدن و نوشتن، اضافه شده در جهت تکوین و آیدیمی سولفرهنگی و رساله های پیشقدم بوده در سیرمان همرا اولین ما تمیم

elhammerkashi@gmail.com

پونسو که فرهنگ را در معنای عام کلمه مجموعه وجوه تمایز بخش های معنوی، مادی، فکری و احساسی یک جملعه یا گروه اجتماعی که چارچوبی است که شیوه گویش و پوشش مردم، طرز تهیه و مصرف ساختن تقسیم زمان و فضا شیوه دست فکاهی و اجتماعی کردن ارزش ها و نحوه زندگی روزمره در آن شکل می گیرد به گفته لورد تالیور - انسان شناس انگلیسی، مجموعه پیچیده ای از دانش ها، باورها، هنرها، قوانین اخلاقیات، عادت و هر چه که فرد به عنوان عضوی از جملعه از جامعه خویش فرامی گیرد است که در کلیت به وسیله آموزش به نسل بعدی منتقل می شود.

این واژه که این روزها در معنای عام و خاص با زیر مجموعه ها و واژه های متعدد معنا پیدا می کند، در حالی همچنان نقطه عطف بسیاری از صاحبنظران و جامعه شناسان است که گروه های کثیری در جهت برآوردن این معنی در تکلیف فرهنگی که به جهت دارد بر این اعتقادند با فرهنگ می توان زندگی را داد، برای ذهن تغییر مسیر تا جایی ایجاد کرد و شمار قابل توجهی از آسیب های اجتماعی را حل و فصل نمود. در این میان در حالی رساله های یکی از نویس پرامنیت در فرهنگ را از آن خود کرده اند که مطبوعات و روزنامه های محلی با کثرت مخاطب و تنوع مطالب در حوزه استن مشخص خود تا کنون توانسته اند در ارزیابی های متعدد ردیای فرهنگ سازی را از خود به جای بگذارند.



به احترام سلامتی از ماسک استفاده کنیم