مدیرعامل مجمع خیرین مدرسه ساز:

البرز ۲۲ پروژه آموزشی خیرساز در حال ساخت دارد

مدیرعامل مجمع خیرین مدرسه ساز البرز اعلام کرد: این استان ۲۲ پروژه آموزشی خیرساز با ۲۹۶ کلاس درس درحال ساخت دارد.

به گزارش پیام آشنا، حسن مهرانی زبرینای این پروژه‌ها را ۳۳ هزار و ۶۳۱ مترمربع ذکر کرد و گفت: خیرین نیکاندیش درسال جاری این تعداد پروژه را با اعتباری بالغ بر ۸۶ میلیارد تومان در قالب انعقاد تفاهم نامه‌عملیاتی کردند.

وی خاطرنشان کرد: تعداد مدارس خیر ساز امسال ۲برابر تعهدات سال گذشته نیکوکاران است.

مهرانی با اشاره به اینکه مجمع خیرین مدرسه‌ساز از زمان تأسیس تا کنون افتخارات خوبی را در البرز رقم زده است، یادآورشد: خیرین نیکاندیش تا کنون تعداد ۴۶۵مدرسه در استان البرز با هدف گسترش عدالت آموزشی و ترویج کمک در امرمقدس مدرسه‌سازی، احداث کردهاند. مدیرعامل مجمع خیرین مدرسه‌ساز البرز بیان کرد: این تعداد فضای آموزشی با نگاه مهربان و خداپسندانه خیرین با زیربنای ۲۵۱هزار و ۶۵۴مترمربع و با چهارهزار کلاس درس ساخته شد.

مهرانی تصریح کرد: خیرین نیکاندیش ۳۴۰ میلیارد تومان برای ساخت ۴۶۵مدرسه در استان البرز، هزینه کردند.

وی اضافه کرد: درجشنواره بیست و دوم نیز خیرین مدرسه‌ساز ۱۱۵میلیارد تومان تعهد کردند در حالی که در جشنواره بیست و یکم تعهد خیرین ۷۶میلیارد تومان بود.

مدیرعامل مجمع خیرین مدرسه ساز البرز ادامه داد: مهاجرت‌های بی‌رویه سبب افزایش شمار دانش‌آموزان، توسعه شهری و حاشیه‌نشینی در البرز شده و از سوی دیگر زیرساخت‌های آموزشی استان متناسب با رشد ۱۲هزارنفری دانش‌آموزی آن توسعه نیافته است.

وی کمبود فضاهای آموزشی و پرورشی را از مهمترین مشکلات حوزه کاری آموزش و پرورش البرز برشمرد و اضافه کرد: کاهش این مشکل نیاز به مشارکت ویژه دلسوزان عرصه تعلیم و تربیت در قالب طرح ملی آجربه اجر دارد.

مهرانی عنوان کرد: بارزترین مشخصه مجمع خیرین مدرسه ساز البرز این است که هیچگونه مبادله و دریافت مالی وجود ندارد و همه کارها به صورت قانونی و ثبتی است.

وی تأکید کرد: خیرین مدرسه‌ساز در ساخت فضاهای آموزشی این استان کارنامه موفقی دارند که حرکت خداپسندانه آنان قابل تکریم است.

قابل ذکر است: استان البرز ۳۰۴ خیرحقوقی و حقیقی و ۴۷۳هزار دانش‌آموز دارد که جمعیت دانش آموزی آن با جمعیت کل ۱۴ استان کشور برابری می‌کند.

۴۰ یادواره شهدا در آموزش و پرورش البرز برگزار شد

معاون پرورشی و فرهنگی اداره کل آموزش و پرورش البرز گفت: به منظور ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در بین دانش آموزان، ۴۰ یادواره شهدای فرهنگی و دانش‌آموز در آموزش و پرورش این استان برگزار شد.

به گزارش پیام آشنا، فرشته فهمیده اظهار کرد: با توجه به فراگیر شدن ویروس کرونا و ضرورت پیشگیری از شیوع آن، برنامه‌های مختلف فرهنگی- ترویجی ویژه شهدا به صورت زنده در بستر شبکه آموزشی شاد و فضای مجازی برنامه ریزی و تدوین شده است.

وی خاطرنشان کرد: ۲۲ اسفندماه روز بزرگداشت شهدا، سالروز تأسیس بنیاد شهید به فرمان امام خمینی(ره) است که به مناسبت این روز ملی، برنامه‌های مختلفی در قالب عکس، دلنوشته، موشن گرافی، شعر، خاطره گویی، بیان گزیده‌هایی از وصیت‌نامه شهدا با عنوان روزی با شهدا درحال اجراست.

وی گلبلران مزار شهدا، دیدار با خانواده‌های معظم شهدا با اولویت شهدای فرهنگی و دانش آموز، کاشت نهال به نام شهید و اهدای گل به دانش آموزان و فرهنگیان خانواده معزز شهدا و شهید پژوهی را از دیگر برنامه‌های ویژه گرامیداشت روز شهدا و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در حوزه آموزش و پرورش البرز برشمرد.

وی با اشاره به اینکه جشنواره طرح لاله‌های روشن نیز در فضای مجازی مدارس استان برگزار شد، اضافه کرد: البرز در این جشنواره مهم فرهنگی رتبه چهارم کشوری را به خود اختصاص داد.

فهمیده بیان کرد: روز شهدا، فرصت مغتنمی است تا اهمیت و ضرورت ترویج و توسعه فرهنگ ایثار و شهادت به آحاد جامعه به‌ویژه جوانان تبیین شده و اقشار مختلف مردم، بیش از پیش با رشادت‌ها و ایثارگری‌های شهدا آشنا شوند.

وی تصریح کرد: تاریخ پرافتخار نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران مملو از ایثار و ایثارگرانی است که با رشادت، فداکاری و از جان‌گذشتگی خود زمینه استقلال، آزادی، ترقی و تعالی کشور را فراهم کرده‌اند.

وی ادامه داد: شهدا شجره طیبه اسلام ناب محمدی(ص) را با خون های پاکشان آبیاری و از دین اسلام پاسداری کردند.

استان البرز در دوران دفاع مقدس ۹۳ فرهنگی و ۳۷۶ دانش‌آموز شهید تقدیم انقلاب کرده است.

رنگ شهرها فعالیت سینماها را معین می کند

مشاور رسانه‌ای وزیر بهداشت بیان کرد: محدودیت تردد در ایام نوروز مانند سابق اجرا می‌شود و فعالیت مراکز فرهنگی بستگی به رنگ هر شهر دارد.

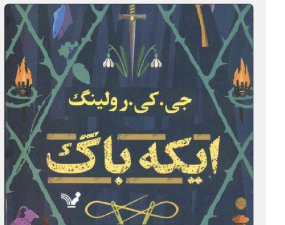
به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، تعویق اعلام اسامی فیلم‌های اکران نوروزی در هفته‌های گذشته را می‌توان به علت ابهام فعالیت سینماها در ایام نوروز نامید. شورای صنفی نمایش شنبه هفته گذشته فرار بود که اسامی فیلم‌های اکران نوروز را اعلام کند که بعد از جلسه شورا خبر از اعلام اسامی در فردای آن روز یعنی یکشنبه داد اما در روز یکشنبه- ۱۷ اسفندماه، دبیر شورای صنفی نمایش در تماس تلفنی خود خبر داد که اسامی فیلم‌ها به علت فرصتی که دفاتر پخش برای ارسال فیلم‌های نوروزی خود خواستند و باتوجه به اینکه برخی از فیلم‌های جدید پروانه نمایش خواهند گرفت، اعلام اسامی را به هفته بعد موکول کرد و در تماسی که با وزارت ارشاد برای پیگیری بیشتر علت تعویق اعلام اسامی فیلم‌های نوروز داشتیم، متوجه شدیم که علت اصلی این تعویق ابهام در فعالیت سینماها در نوروز خواهد بود. اینکه معلوم نیست سینماها فعالیت خواهند داشت یا خیر و در صورتی که سینماها باز باشند، به چه صورت خواهد بود؟ در این خصوص علیرضا وهابزاده- مشاور رسانه‌ای وزیر بهداشت گفت: فعالیت سینماها در ایام نوروز نیز مانند روزهای عادی سال بستگی به رنگ شهرها دارد در صورتی که رنگ شهرها تغییر کند و رنگ وضعیت بهبود را پیدا کند، وضعیت اکران سینماها و دیگر مراکز فرهنگی نیز تغییر می‌کند.

وی در ادامه درباره ساعات تردد در شهرها بیان کرد: این وضعیت در ایام نوروز نیز تغییر نمی‌کند و برای همین ساعات فعالیت سینماها نیز مانند گذشته خواهد بود.

وهابزاده در خصوص تصمیم‌گیری نهایی نسبت به تعیین تکلیف شهرها و فعالیت مراکز فرهنگی بیان کرد که نمی‌توان زمان دقیقی را برای تعیین وضعیت شهرها انتخاب کرد زیرا امکان دارد که بعد از اعلام وضعیت هر شهری، رنگ آن بعد از مدتی تغییر کند و شرایط و محدودیت‌های آن نیز مطابق رنگ جدید نیز تغییر کند.

بر اساس این گزارش، باتوجه به صحبت‌های فوق، وضعیت اکران سینماها بسته به وضعیت حال حاضر هر شهر است و سینماهای تهران در ایام نوروز، در صورتی که به همین منوال باشد، اکران‌های خود را نهایتاً تا ساعت ۱۹ می‌توانند داشته باشند. بنابراین باید دید که سینماداران و مالکین فیلم‌های سینمایی چه تصمیمی برای اکران نوروز خواهند گرفت؟ اکران در کنار مردم اما با احتمال ضرر و زیان مالی یا کنار کشیدن از سینما و حفظ سرمایه؟

زنانی که تاریخ ادبیات ایران و جهان را تغییر دادند



زنان در تاریخ ادبیات نقش مهمی دارند، این هفته به مناسبت روز جهانی زن، نگاهی به آثار زنانه بیندازیم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، هشت مارس برابر با ۱۸ اسفند، بر اساس تقویم جهانی یونسکو، روز جهانی زنان است، گرامی داشت از جنبشی کارگری در سال ۱۹۰۸ شروع و به رویدادی تبدیل شد که سازمان ملل متحد آن را به رسمیت شناخته‌است.

۸ مارس، ۱۹۰۸، ۱۵ هزار زن در شهر نیویورک آمریکا راهپیمایی کردند و خواهان ساعات کار کمتر، حقوق بیشتر و حق رأی شدند. اولین بزرگداشت این روز در سال ۱۹۱۱ در اتریش، دانمارک، آلمان و سوئیس برگزار شد. از سوی دیگر یکشنبه ۲۳ فوریه سال ۱۹۱۷ در تقویم میلادی قدیم زنان روسیه، در زمان جنگ برای نان و صلح، اعتصاب کردند و چهار روز پس از اعتصاب زنان، تزار ناچار به کناره‌گیری شد و دولت موقت حق رأی زنان را تضمین کرد. این روز در تقویم میلادی جدید برابر با ۸ مارس و روزی است که امروزه گرامی داشته می‌شود، در سال ۱۹۷۵ سازمان ملل متحد این روز به رسمیت‌شناخت.

امسال روز جهانی زن ۱۱۰ ساله می‌شود و مناسبتی است تا درباره زنانی که در تاریخ ادبیات اثرگذار بودند، کتاب بخوانیم.

درباره زنان نویسنده بیشتر بدانیم

زنان نامدار در تاریخ ادبیات جهان، بسیارند. ویرجینیا وولف، خواهران برونته، جین آستین و... که به جایگاه ماندگاری در ادبیات رسیده‌اند و نخستین زنان نویسنده در زمانه خود بوده‌اند تا کنون که دیگر نقش زنان اثبات شده است، این فهرست هر روز نام‌های تازه تری را ثبت می کند. ادبیات به زنان این فرصت را داده است که خود را نشان بدهند اما روندی که به این مقصد رسیده، بسیار پرفراز و نشیب بوده است، مهرشید متولی مجموعه ای از گفت و گوهای زنان نویسنده در تاریخ معاصر جهان را در یک کتاب گردآورده و ترجمه کرده است.

کتاب گفت و گو با یازده نویسنده زن، صحبت‌های زنانی است که همگی دستاوردهای برجسته ادبی داشته و جوایز معتبری همچون نوبل، پولیتزر، گنکور و بوکر را کسب کرده‌اند. مارگارت آتوود، نویسنده کتاب سرگذشت ندیمه، ایزابل آلنده نویسنده مشهور اهل شیلی، سوزان سلتاگ، منتقد ادبی و هنری، تونی موریسون، نویسنده سیاهپوست صاحب نام که آثارش در میان پرفروش‌ترین کتاب‌های انگلیسی زبان جای دارند. سیمون دوبوار که او را بنیانگذار فمینیسم ادبی می‌دانند و- از نوشتن و نویسنده شدن سخن می گویند. در این کتاب از مشکلاتی آگاه می‌شویم که یک نویسنده زن، در گذراندن زندگی و انتشار آثارش در برابر همکاران مرد دارد، از تاثیر و تاثری که نویسندگان فارغ از جنسیت بر یکدیگر دارند و از این نکته که کتاب‌ها این تقسیم‌بندی‌های محدود کننده در جهان را نمی پذیرند.

کتاب گفت و گو با یازده نویسنده زن اثر گروه مصاحبه‌شوندگان که خود از متخصصان کار خود بوده‌اند، توسط مهرشید متولی به فارسی برگردانده شده و نشر نیلوفر در ۳۱۲ صفحه آن را منتشر کرده است.

راوی خستگی ناپذیر پریان و جادوگران

جوان کاتلین رولینگ، مشهور به جی کی رولینگ، خالق پرفروش‌ترین اثر نوجوان در تاریخ جهان، در تایستان ۱۹۶۵ در لندن، متولد شد.

پدرش مهندس و مادرش تکنسین بود. جوآن از کودکی کتاب خواندن را شروع کرد و دوست داشت نویسنده شود. وی در سال ۱۹۹۰ در رشته ادبیات فرانسه از دانشگاه اکستر انگلستان فارغ‌التحصیل و در سازمان عفو بین‌الملل به‌عنوان مترجم و منشی مشغول به کار شد. در سال ۱۹۹۳، رولینگ که شغل خود را ازدست‌داده بود و پس از جدایی از همسرش با افسردگی دست‌وپنجه نرم می‌کرد، سعی کرد با نویسندگی خودش را آرام کند و روی داستان هری پاتر که ایده‌ی آن سه سال قبل در ذهنش شکل گرفته بود کار کند. حدود یک سال گذشت تا کتابش را بنویسد. بعدازاینکه کتابش را تمام کرد آن را برای انتشارات مختلف فرستاد تا آن را چاپ کنند. ۱۲ ناشر با چاپ کردن کتاب او مخالفت کردند. رولینگ ناامید نشد و باز هم نوشته خود را برای ناشران دیگر می‌فرستاد. ماه‌ها بعد، انتشاراتی به نام بلومزبری پذیرفت که کتاب رولینگ را منتشر کند.

اولین کتاب رولینگ به نام هری پاتر و سنگ جادو در ژوئن ۱۹۹۷ در ویترین کتاب‌فروشی‌ها قرار گرفت و بیش از ۱۲۰ میلیون نسخه فروخت و این گونه زندگی او برای همیشه تغییر کرد و او در زمره تاثیرگذارترین زنان نویسنده جهان و ثروتمندترین اشخاص جای گرفت.

کتاب ایکه باگ، آخرین اثر منتشر شده از رولینگ است که در دوران کرونا در فضای مجازی به طور رایگان منتشر شد. این کتاب روایت سرزمینی کم‌وبیش آباد و ثروتمند به نام کورنیکوپیا (شاخ نعمت، که در اساطیر یونان نماد فراوانی و رونق است) با مردمی سختکوش است که پادشاهی مغرور و زورگو فرمانروای آن است و دو دوست و مشاور ناهل و طماع و فاسد دارد که با چاپلوسی و فریبکاری، زمام امور کشور را به دست می‌گیرند و بر جان و مال مردم مسلط می‌شوند، آنها با دروغ‌بافی مردم را از هیولایی به نام ایکه‌باگ که شاید اصلاً وجود خارجی نداشته باشد، می‌ترسانند.

اما نجات دهنده کیست؟ دختری شجاع و دانا در یتیم‌خانه که او را از پدر و مادرش جدا کرده اند و در جست وجوی برادر فراری‌اش هستند یا برادری که از دست شاه گریخته است؟

ایکه باگ توسط ویدا اسلامیه که درسال‌های اخیر مترجم تخصصی آثار رولینگ بوده است با همکاری نیوشا آقاکشیری، ترجمه شده است و نشر کتابسرای تندیس در ۳۲۰ صفحه آن منتشر کرده که با استقبال مخاطبان رو به رو شده است.

زنی نامدار که در سایه مرد زندگی‌اش نماند

روز جهانی زن، با درگذشت یکی از مهم‌ترین زنان نویسنده در تاریخ ادبیات ایران همزمان است. سیمین دانشور، استاد و پژوهشگر برجسته رشته ادبیات و زبان فارسی منتقد ادبی، مترجم، ۸ اردیبهشت ۱۳۰۰ خورشیدی در شیراز، متولد شد او فرزند محمدعلی دانشور پزشک نامدار و قمرالسلطنه حکمت، مدیر هنرستان دخترانه و نقاش، بود.

سیمین مقاطع ابتدایی و دبیرستان را در مدرسه انگلیسی مهرآیین تحصیل کرد و در امتحان نهایی دیپلم شاگرد اول کل کشور شد، او دکترای ادبیات و علوم انسانی گرفت و عضو هیأت علمی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران و با رتبه علمی استاد تمام بود که در سال ۱۳۵۸ بازنشسته شد. دانشور، نخستین رئیس کانون نویسندگان ایران پیش از پیروزی انقلاب اسلامی است

در ۱۳۲۷ مجموعه داستان کوتاه آتش خاموش را منتشر کرد که نخستین مجموعه داستانی است که به قلم زنی ایرانی چاپ شده‌است. او در همین سال، در حالی که در اتوبوس از تهران راهی شیراز بود با جلال آل‌احمد نویسنده و روشنفکر ایرانی آشنا شد و دو سال بعد با او ازدواج کرد.

سیمین دانشور که تألیف بیش از ۱۳ کتاب و ترجمه ۲۰ کتاب را نیز در فعالیت‌های پژوهشی خود دارد، ۱۸ اسفند سال ۱۳۹۰ خورشیدی در تهران به دلیل کهولت سن و آنفولانزا از دنیا رفت.

شخصیت ادبی این زن نویسنده، بسیار اهمیت دارد، تا جایی که به دلیل پیدا شدن نفت در قلمروشان به ثروت رسیدند.

کاردینال که بازیگر «با گرگ‌ها می‌رقصد» بوده در نقش لیسی کیو مادر کالی بور کهارت که نقشش را لیلی گلدستون بازی می‌کند، جلوی دوربین می‌رود.

میرز، کلینز و دیون نیز نقش خواهران مالی یعنی آنا، ریتا و مینی را بازی می‌کنند. پیشتر اعلام شده بود جسی پلیمونس هم از بازیگران این فیلم خواهد بود.

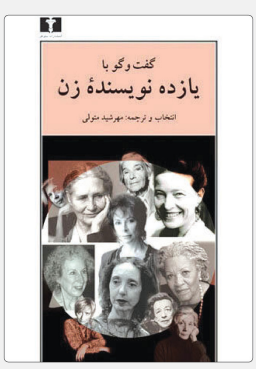
اسکورسیزی تهیه کننده و کارگردان فیلم برمبنای فیلمنامه‌ای است که اریک راث نوشته است «پین وی پروداکشنز» متعلق به دی کاپریو هم از تهیه کنندگان فیلم است.

کاردینال که متولد آلبرتا است در بیش از ۱۰۰ فیلم و سریال تلویزیونی بازی کرده است. وی با ایفای نقش بومیان آمریکا راهش را به صنعت فیلم باز کرد. وی جایزه جنرال گاورنور کانادا را که بالاترین افتخار کانادا در زمینه هنر است در کارنامه دارد و جایزه سینمایی ارلی گری این کشور را هم دریافت کرده است.

میرز از قبیله وپچیتا است و در فینیکس متولد شده و در شهری کوچک از آریزونا بزرگ شده است. وی نیز بازیگر فیلم‌های متعددی بوده است.

کلینز که از قبیله سیوکس از مونتانا است در رشته بازیگری دانشگاه مکزیکو فارغ‌التحصیل شده است.

دیون نیز بازیگر کانادایی است که کارش را با بازی در سریال های کوچک تلویزیونی شروع کرد.



سینمای ایران

«خورشید» مجید مجیدی در میان پنج فیلم برتر منتقد «ددلاین»

تاد مک کارتی منتقد سینما در سایت ددلاین، فیلم سینمایی «خورشید» ساخته مجید مجیدی را در میان پنج فیلم برتر خود قرار داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی پروژه، تاد مک کارتی منتقد سینما در سایت نشریه سینمایی ددلاین طی یادداشتی ۵ فیلم برگزیده خود را از میان ۱۵ نامزد نهایی اسکار غیرانگلیسی زبان، معرفی کرد که «خورشید» ساخته مجید مجیدی در این لیست قرار دارد.

«مردی که پوست خود را فروخت» به کارگردانی کوثر بن هانیا از تونس، «رفقای عزیز» به کارگردانی آن دری کونچالوفسکی از روسیه، «یک خورشید» به کارگردانی چونگ مونگ-هونگ از تایوان، «کجا رفتی آیدا؟» به کارگردانی جاسمیلا زبانیچ از بوسنی و هرزگوین و «خورشید» به کارگردانی مجید مجیدی از ایران در این لیست پنج تایی قرار دارند.

مک کارتی درباره فیلم مجیدی نوشته است: «پنجمین نامزد بر حق و شایسته این لیست، باید «خورشید» مجید مجیدی از ایران باشد که به سبکی فیلم‌های این کارگردان، بر کودکان خیابانی متمرکز است که از سن کم یاد می گیرند چگونه با چالش‌های این زندگی کنار بیایند. علی رغم آنمسفر ناراحت کننده فیلم، مجیدی با دیدی بازو رو حیه‌ای سخاوتمندانه با شیوه‌ای غیر فاصله گذارانه (کاتارسیس محور) و با تمام وجود به جنبه‌های مثبت روح انسان می‌پردازد و بر این باور است که خوبی‌ها عموماً می‌توانند بر بدی‌ها غلبه کنند.

او در پایان نوشت: این پنج فیلم گزینه‌های قاطعانه من به عنوان نامزدهای بهترین فیلم بلند بین‌المللی سال خواهد بود اما مطمئناً موارد خوب دیگری نیز در میان سایر نامزدها وجود دارند.

کوتاه از کتاب

هشتمین مسابقه کتابخوانی کتاب و زندگی برگزار می‌شود

هشتمین مسابقه کتابخوانی کتاب و زندگی با محوریت کتاب «منِ دیگر ما» برگزار می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، هشتمین دوره مسابقات کتاب‌خوانی کتاب و زندگی با محوریت جلد نخست کتاب «من دیگر ما» نوشته حجت‌الاسلام محسن عباسی ولدی، با همکاری مرکز رسانه‌ای شبراز و انتشارات آیین فطرت و برگزار می‌شود.

این دوره از مسابقات کتاب‌خوانی کتاب و زندگی از ۲۰ اسفند آغاز شده و تا ۲۰ اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۰ ادامه خواهد داشت. همچنین جوایز این دوره «کتاب و زندگی» ۲۰۰ میلیون ریال وجه نقد است که با قرعه‌کشی به برگزیدگان اهدا خواهد شد.

جلد اول از مجموعه هفت جلدی «من دیگر ما» به مشکلات پیش روی تربیت فرزند پرداخته و با شعار «فرزند ما از ما جدا نیست! او خود ماست اما در اندازه‌ای کوچک‌تر» سیستم تربیتی اجرایی و مناسبی تعریف می‌کند.

علاقه‌مندان برای تهیه کتاب و سؤالات مسابقه می‌توانند عدد ۱۹ را به ۵۰۰۰۵۴۶۰ ارسال کرده یا به کتاب‌فروشی‌های سراسر کشور مراجعه کنند.

سینمای جهان

۴ بازیگر سرخ‌پوست به فیلم جدید اسکورسیزی اضافه شدند

«قاتلان ماه کامل» پروژه جدید مارتین اسکورسیزی ۴ بازیگر سرخپوست را به جمع بازیگرانش افزود تا در کنار لئوناردو دی کاپریو و رابرت دنیرو جلوی دوربین بروند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از وایرایتی، اعضای جدید گروه بازیگران فیلم «قاتلان ماه کامل» معرفی شدند. تانتو کاردینال، کارا جید میرز، جاتینی کلینز و جیلان دیون بازیگران سرخپوست به گروه بازیگران فیلم بعدی اسکورسیزی افزوده شدند.

این پروژه که با اقتباس از کتاب پرفروش دیوید گرین ساخته می‌شود درباره مجموعه‌ای از قتل‌ها در قبیله اوسیج در دهه ۱۹۲۰ در اوکلاهما است که به دلیل پیدا شدن نفت در قلمروشان به ثروت رسیدند.

کاردینال که بازیگر «با گرگ‌ها می‌رقصد» بوده در نقش لیسی کیو مادر کالی بور کهارت که نقشش را لیلی گلدستون بازی می‌کند، جلوی دوربین می‌رود.

میرز، کلینز و دیون نیز نقش خواهران مالی یعنی آنا، ریتا و مینی را بازی می‌کنند. پیشتر اعلام شده بود جسی پلیمونس هم از بازیگران این فیلم خواهد بود.

اسکورسیزی تهیه کننده و کارگردان فیلم برمبنای فیلمنامه‌ای است که اریک راث نوشته است «پین وی پروداکشنز» متعلق به دی کاپریو هم از تهیه کنندگان فیلم است.

کاردینال که متولد آلبرتا است در بیش از ۱۰۰ فیلم و سریال تلویزیونی بازی کرده است. وی با ایفای نقش بومیان آمریکا راهش را به صنعت فیلم باز کرد. وی جایزه جنرال گاورنور کانادا را که بالاترین افتخار کانادا در زمینه هنر است در کارنامه دارد و جایزه سینمایی ارلی گری این کشور را هم دریافت کرده است.

میرز از قبیله وپچیتا است و در فینیکس متولد شده و در شهری کوچک از آریزونا بزرگ شده است. وی نیز بازیگر فیلم‌های متعددی بوده است.

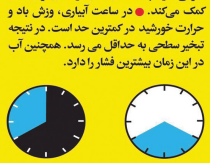
کلینز که از قبیله سیوکس از مونتانا است در رشته بازیگری دانشگاه مکزیکو فارغ‌التحصیل شده است.

دیون نیز بازیگر کانادایی است که کارش را با بازی در سریال های کوچک تلویزیونی شروع کرد.

کمپین یک قطره آب
A DROP OF WATER

آبیاری، همیشه هم برای گیاهان خوب نیست!

● اغلب بنظر می‌رسد که هرچه بیشتر به گیاه آب دهیم بهتر است اما، آب زیادی می‌تواند باعث سستی ریشه، خرابی برگ‌ها و رشد آفت‌ها در آن شود. آبیاری درست، نه تنها باعث صرفه جویی در آب است بلکه به رشد بهتر گیاهان کمک می‌کند. ● در ساعت آبیاری، وزش باد و حرارت خورشید در کمترین حد است. در نتیجه تبخیر سطحی به حداقل می رسد. همچنین آب در این زمان بیشترین فشار را دارد.



برای رشد بهتر گیاهان و مصرف درست آب، فضاهای سبز، باغ‌ها و حتی باغچه‌ی کوچک حیاط خود را در ساعت آبیاری، آبیاری کنید.