در حاشیه نمایشگاه گردشگری و صنایع دستی تهران انجام شد؛

برگزاری ورکشاپ آموزشی صنایع دستی و هنرهای سنتی در غرفه البرز

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان‌البرز گفت: به منظور آشنایی و توسعه رشته‌های مختلف هنری در میان بازدیدکنندگان و علاقه‌مندان اقدام به برگزاری ورکشاپ آموزشی کردهایم.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط‌عمومی اداره‌کل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی استان‌البرز، فریدون محمدی روز چهارشنبه- ششم اسفندماه۹۹، افزود: ورکشاپ یکروزه صنایع‌دستی و هنرهای سنتی در رشته‌های سفال و تابلوی نقش برجسته، کار با چرخ یا کوزه‌گری و قلمزنی به همت سرپرست معاونت صنایع‌دستی و خانه خلاق صنایع‌دستی البرز در حال برگزاری است. او در ادامه بیان کرد: اساتید رشته‌های هنری با حضور در ۱۸ غرفه صنایع‌دستی استان درصدد آموزش نکات و اصول اولیه سفال و قلمزنی بوده و متعاقب آن موجب توسعه و ترویج این رشته‌های سنتی واصیل در میان اقشار گوناگون اجتماع و بازدیدکنندگان از چهاردهمین نمایشگاه گردشگری و صنایع‌دستی می‌شوند. محمدی گفت: «رسالت هنر و هنرمند در انتقال مفاهیم و اصالت و نهادینه کردن آن در بطن اجتماع همواره در قالب دوره‌ها و ورکشاپ‌های آموزشی امکان‌پذیر است.

نمایش آب‌ورسوم کهن ایران‌زمین در غرفه البرز

مدیرکل میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی البرز همچنین بیان کرد: نمایشگاه گردشگری و صنایع‌دستی تهران فرصت مغتنمی برای آشنایی با آداب‌ورسوم، پوشش، گویش و زبان اقوام مختلف ایران‌زمین است. محمدی افزود: تنوع قومیتی و وجود ظرفیت‌های تاریخی و فرهنگی البرز از جمله جاذبه‌های گردشگری استان است که مسافران و گردشگران بسیاری را به سوی خود جلب می‌کند. او در ادامه بیان کرد: بر این اساس و به منظور معرفی آداب‌ورسوم بومی استان در این نمایشگاه اقدام به برگزاری مراسم نمادین جشن ازدواج روستای نوجان واقع در جاده چالوس کردهایم که همراه با پوشش سنتی و موسیقی محلی گوشه‌ای از اصالت و قدمت این سنت حسنه را به نمایش گذاشته است. محمدی ادامه داد: همچنین استاد توس نوذر در کسوت لباس اصیل ایرانی به اجرای شاهنامه‌خوانی پرداخته و اشعار حماسی فردوسی را با ادبیات و زبان نغز و شیوای پارسی برای علاقه‌مندان به آئین‌های سنتی و بازدیدکنندگان اجرایی کند.

میزعرق هنرمند البرزی زینت‌بخش غرفه استان در نمایشگاه گردشگری و صنایع‌دستی شد

اختتامیه دوومین جشنواره مستقل پانتومیم هرمزگان برگزار شد

اختتامیه‌دومین جشنواره‌مستقل پانتومیم‌هرمزگان، هفته اسفندماه در محل تالار شهید آوینی و با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی، شهرداران و مسئولان دستگاه‌های فرهنگی و هنری، خبرنگاران، پیشکسوتان و هنرمندان حوزه نمایش و نمایندگانی از گروه‌های شرکت کننده در این جشنواره برگزار شد.

به گزارش پیام آشنا: این جشنواره که از پنجم اسفندماه با حضور گروه‌هایی از سراسر استان آغاز شده بود با آرای دکتر محمودرضا رحیمی، دکتر حامد نصرآبادیان و مهران محمودنژاد پایان یافت.

دبیر جشنواره رضا جوشعار در صحبت ابتدایی خود ضمن تشکر از گروه‌های نمایشی به شرایط سخت برگزاری این رویداد در شرایط کرونایی اشاره کرده و از هیئت داوران بخش های مختلف برای همیاری با دبیرخانه جشنواره تشکر کرد.

جوشعار با اشاره به همیاری و وفاق تمامی دستگاههای فرهنگی و هنری و بخش خصوصی در کنار یکدیگر از تعاملی آنها قدردانی کرد. همچنین به برگزاری کارگاه های تخصصی درطول برگزاری جشنواره توسط دکتر محمودرضا رحیمی و دکتر حامد نصرآبادیان اشاره، و رویکرد جشنواره را آموزشی دانست که در این مسیر تلاش خواهد کرد.

وی درادامه افزود: امیدوارم سال آینده با همکاری اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن هنرهای نمایشی استان جشنواره سراسری پانتومیم را به تعاملا بنشینیم.

برگزیدگان این دوره از جشنواره به شرح زیر معرفی‌شدند:

صحنه‌ای:

گودال (تقدیر) به دلیل درک موقعیت و حفظ دقیق رویدادها و مسئولیت‌پذیری در نقش همواره ما (تقدیر) به دلیل هماهنگی دقیق موزیک وفیزیک بازیگر

چند سکه؟! (تقدیر) تقدیر از بازیگر کودک نمایش اگزیستانسیالیسم (برگزیده) به دلیل تصویرسازی مناسب واجرای صحیح تکنیک در روایت

اجراهای گروهی:

تقدیر و جایزه نقدی هیئت داوران در این بخش به دلیل ایجاد مناسب ارتباطات غیرمترقبه به نمایش (دوماهیگر) از بندرعباس اهدا شد.

مجازی:

در این بخش تندیس و لوح تقدیر و جایزه نقدی به دلیل بسط و گسترش حرکت در خصوص بیان موضوع به نمایش (شیوع از زبان مردم کوچه و بازار) اهداء شد.

تولیدشی:

هیئت‌داوران در این بخش به دلیل تعمیم تمرین‌هایی به جای نمایش در حفظ آرامش خاطر عزیزان کم‌توان ذهنی به هردو اثر شرکت‌کننده در این بخش جوائزی از سوی سازمان بهزیستی استان هرمزگان اهداء کرد.

ایده:

هیئت داوران در این بخش لوح تقدیر و جایزه نقدی دانشگاه علوم پزشکی استان هرمزگان را به دلیل نگاه نو و مناسب به نمایش (اهداء) آقای نادر پیشدار از جزیره هرمز اهداء کرد.

همچنین هیئت داوران به دلیل ایجاد فضای مناسب نمایشی تقدیر و جایزه نقدی را به نمایش (ویسکوزیته) کاری از عیسی سلطانی اهدا کرد.

جوائز حامیان جشنواره در بخش‌های موضوعی به شرح زیر اهداء شد:

۱- بسته فرهنگی کافون پروش فکری کودکان و نوجوانان به نمایش‌های ذیل اهداء شد:

موبایل از حاجی آباد- صدیقه احمدی

چند تا سکه؟! از بندرعباس- النازّ جعفری‌پور

گل از بندرعباس- عرفان غنی زاده

توپ از بندرعباس- مبینا نصیری

سایه از هرمز- مهدی زارعی

باشگاه بنفشزی از بندرعباس- آریا غلامزاده

سرقت از بندرعباس- ترجس حمزای

۲- جایزه ویژه سازمان بسیج هنرمندان به دلیل پرداخت به موضوع مقاومت و دفاع مقدس به نمایش (سیاوشون) محمدرضا احمدی از بندرعباس اهدا شد.

۳- لوح تقدیر و جایزه ویژه دانشگاه علوم پزشکی استان هرمزگان به دلیل پرداخت به موضوع کرونا و سلامت به نمایش‌های ذیل اهدا شد:

دوام حیات (آیدا خوشامن)

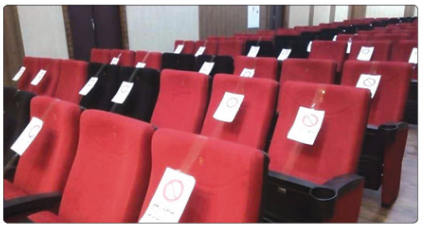
کرونا را جدی بگیریم (علی صادقت)

همواره ما (آرمان شکوه)

۴- دیپلم افتخار و تندیس جشنواره و جایزه نقدی از طرف شرکت ایده پردازان ستایش به گروه میموت ناب در بخش ابداری اهدا شد.

در حاشیه این برنامه از دکتر فرشیدی رئیس دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان به پاس زحمات و همکاری در شرایط بیماری کرونا تقدیر به عمل آمد همچنین از دکتر ناصر آقایی به‌عنوان هنرمند فعال در حوزه تئاتر پانتومیم و به پاس سال ها زحمات وی در این عرصه تجلیل شد.

حمایت از اکران فیلم‌های نوروزی سینما در جلسه ستاد کرونا



در آخرین جلسه کارگروه بررسی آسیب‌های کرونا در سینما حمایت از اکران فیلم‌های نوروز مصوب شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، در این جلسه که به ریاست حسین انتظامی برگزار شد مصوبه جلسه گذشته کارگروه در ۷ بهمن ماه مبنی بر کمک هزینه اکران (سینما و فیلم) بر مبنای قیمت خالص بلیت هر سینما برای سینمای یک و دو سالن معادل ۲ درصد سالن‌های فعال، سینماهای سه و چهارسالن معادل ۳ درصد سالن‌های فعال و سینماهای پنج سالن معادل ۵ درصد سالن‌های فعال (حداکثر ۵ سالن) تا پایان اردیبهشت‌ماه ۱۴۰۰ تمدید شد.

این مصوبه در صورت تعطیلی سینماها نیز مشمول سه فیلم ویژه اکران نوروزی خواهد بود. در این جلسه مقرر شد، ۶میلیارد ریال به عنوان کمک هزینه تبلیغات یکپارچه اکران نوروز ۱۴۰۰ اختصاص پیدا کرد و همچنین اعلام شد سه فیلم ویژه نوروزی زمانی از تسهیلات اکران برخوردار می‌شوند که حداقل ۴هفته از نمایش آنها سپری شود.

در این جلسه اجرای طرح اسپانسری تبلیغات اکران نوروزی مورد تصویب و تأیید قرار گرفت.

کاهش انتشار ۲هزار عنوان کتاب کودک و نوجوان در بهمن ۹۹

آمارهای نشر حکایت از کاهش دو هزار عنوان در انتشار کتاب‌های کودک و نوجوان در بهمن ماه سال جاری در قیاس با بهمن سال گذشته دارد.

به گزارش پیام آشنا: بر اساس آمارهای خانه کتاب در بهمن ماه سال جاری هفت‌هزار و ۸۹۵عنوان کتاب منتشر شده است که از این میان پنج‌هزار و ۶۰۴عنوان تألیف و یکهزار و ۶۷۹ عنوان ترجمه بوده است. شمار کتاب‌های چاپ اول منتشر شده در بهمن ماه چهارهزار و ۸۸۶عنوان و شمار تجدید چاپی‌ها دوهزار و ۹۸۳عنوان بوده است. متوسط شمارگان کتاب در بهمن ماه نیز حدود یکهزار و ۳۰۰نسخه بوده است. در میان رده‌های دیویی، ادبیات با یکهزار و ۳۷۴عنوان کتاب منتشر شده در رده نخست کتاب‌های کمک آموزشی با یکهزار و ۱۹۹عنوان و علوم عملی با یکهزار و ۱۹۰عنوان در رده‌های بعدی قرار دارند. بخش کلیات نیز با ۹۷عنوان به عنوان کم‌عنوان‌ترین در پایین این فهرست قرار دارد. اگرچه در سال جاری با وجود محدودیت‌های ناشی از کرونا نمی‌توان چندان خرده‌ای بر کاستی‌های روند انتشار کتاب گرفت، اما نشر کودک و نوجوان در مقایسه با سایر گروه‌ها چندان مطلوب نیست. در حوزه کودک و نوجوان کودک و نوجوان در بهمن‌ماه تنها ۸۲۶عنوان کتاب منتشر شده است که از این تعداد ۴۱۲عنوان تألیف و ۴۱۴عنوان ترجمه بوده‌اند و متاسفانه غلبه انتشار کتاب‌های ترجمه بر تألیف در این حوزه همچنان مشهود است. از سوی دیگر نکته‌ای که باز هم بر وضعیت نامطلوب نشر کودک و نوجوان صحه می‌گذارد، غلبه شمار تجدید چاپی‌ها به چاپ اولی‌هاست. شمار کتاب‌های تجدید چاپ در حوزه کودک و نوجوان ۵۳۱عنوان و چاپ اولی‌ها ۲۹۵عنوان بوده است.

طبق آمارهای موجوددر سایت خانه کتاب متوسط قیمت کتاب در بهمن‌ماه سال جاری ۵۰هزار تومان بوده است؛ این در حالی است که متوسط قیمت کتاب در بهمن ماه سال گذشته حدود ۳۵هزار تومان بوده است. مقایسه آمار نشر بین بهمن ماه سال جاری با بازه زمانی مشابه در سال گذشته نشان می‌دهد که روند انتشار کتاب با کاهش بیش از ۵هزار عنوانی کتاب روبرو بوده است؛ با توجه به اینکه عمده فعالیت ناشران برای رساندن کتاب‌ها به نمایشگاه کتاب تهران در بهمن ماه انجام می‌شود امسال ناشران می‌دانند که اردیبهشت ماه آینده نمایشگاه کتابی برگزار نمی‌شود، این کاهش تاحدودی قابل توجیه است اما در مقایسه حوزه کودک و نوجوان کاستی‌ها بیشتر به چشم می‌خورد، به گونه‌ای که در بهمن‌ماه سال گذشته ۲هزار و ۷۶۸عنوان کتاب منتشر شده است، در حالیکه در بهمن سال جاری تنها۸۲۶ عنوان کتاب کودک منتشر شده است به عبارت بهتر با کاهش یکهزار و ۹۴۲عنوانی کتاب در بهمن‌ماه روبرو بوده‌ایم.

با توجه به کاهش روند انتشار کتاب در حوزه کودک و نوجوان در ماه‌های دیگر سال جاری باید گفت که ناشران کودک و نوجوان در سال۹۹، سالی که نشر با مشکلات ریز و درشت ناشی از شیوع کووید۱۹ دست و پنجه نرم می‌کرد، فعالیت کمتری داشتند و این حوزه از آسیب بیشتری برخوردار شده است.

تکلیف سفر در نوروز ۱۴۰۰ چیست؟

در حالی آمار ابتلا به کرونا به دلیل رعایت نکردن شیوه‌نامه‌های بهداشتی در حال افزایش است که برخی درصدد برنامه‌ریزی سفرهای نوروزی هستند؛ اما باید منتظر بود و دید که آیا امکان سفر در آن روزها وجود دارد یا خیر.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایرنا، نوروز در کنار دید و بازدیدهای همواره یادآور سفر و گردشگری است اما نوروز ۱۴۰۰، دومین نوروزی می‌شود که همه‌گیری کرونا سفر رفتن را مختل کرده است. به جز ضررهای چند هزار میلیاردی صنعت گردشگری، نبود نشاط اجتماعی از جمله آسیب‌های این روزهای کشور است مسئولان گردشگری در این راستا به جز ارائه تسهیلات به فعالان صنعت گردشگری، مجوزهایی را برای سفر مشروط در نوروز ۱۴۰۰ از ستاد مقابله ملی مقابله با کرونا گرفتند در این راستا نیز مدل‌هایی برای رفتن سفر ارائه دادند.

شرایط سفر در نوروز با رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی مهیاست

علی اصغر مونسان- وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی با تاکید براینکه ارتباط بسیار خوبی بین استان‌های مختلف، آژانس‌ها و مجموعه‌های گردشگری ایجاد شده است، گفت: امیدوارم در همان چارچوبی که با ستاد ملی مقابله با کرونا توافق کردیم، بتوانیم نوروز را برگزار کنیم و شاهد رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی باشیم. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی تأکید کرد: ارتباط بسیار خوبی بین استان‌های مختلف، آژانس‌ها و مجموعه‌های گردشگری ایجاد شده که امیدوارم با رعایت مردم، بتوانیم ایام نوروز خوبی به لحاظ رعایت پروتکل‌های بهداشتی داشته باشیم. او ادامه داد: تقاضای ما این است تا زمان موعد، مردم پروتکل‌های بهداشتی را رعایت کنند تا به امید خدا بتوانیم نوروز خوبی داشته باشیم.

ولی تیموری- معاون گردشگری کشور درباره وضعیت سفرهای نوروزی گفت: در این خصوص جلسانی با ستاد ملی مقابله با کرونا برگزار شده و در آن نشست‌ها به صورت مفصل موضوعات را بررسی کردیم. بر اساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده ما دو مدل سفر را پیشنهاد دادیم که می‌تواند با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در کشور اجرایی شود. تیموری افزود: مدل اول سفر با تور است؛ در این مدل از سفر گردشگران از خدمات تور استفاده می‌کنند و حتماً در مراکز اقامتی مجاز اقامت خواهند کرد که تحت نظارت وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی است. در مدل دوم سفر، افراد تور خریداری نمی‌کنند اما در سفر به شهر مقصد حتماً باید در مراکز اقامتی مجاز و تحت نظارت این وزارتخانه اقامت کنند تا تمام پروتکل‌های بهداشتی رعایت شود و سلامتی مردم حفظ شود. معاون گردشگری وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی ادامه داد: به‌منظور جلوگیری از شیوع ویروس کرونا در نوروز ۱۴۰۰ ایجاد کمپ‌های گردشگری، چادر زدن، اقامت گردشگران در اماکنی مانند مدارس، زائرسراها، حسینیه‌ها و... ممنوع است و این موضوع به استانداران اعلام شده است. اما آنچه همواره مسئولان وزارت گردشگری و وزارت بهداشت تاکید داشتند، برقراری شرایط عادی ایام نوروز در مقاصد گردشگری است اما حالا این روزهای با افزایش تعداد مبتلایان به کرونا در کشور اخباری مبتنی بر احتمال لغو سفرها هم به گوش می‌رسد.

اگر شیوه‌نامه‌های بهداشتی رعایت شود، شاید بتوان به سفر هوشمند رفت

علی رضا رئیسی- معاون وزیر بهداشت با اشاره به این که میزان افراد بستری به دلیل کرونا روزی کمتر از هزار و حدود ۷۰۰ نفر است، گفت: این روزها شاهد رعایت نشدن شیوه نامه های بهداشتی در بسیاری از شهرها هستیم و این اتفاق می تواند موجب پیک چهارم کرونا در فروردین ماه شود. وی افزود: اگر شرایط رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی به همین میزان باشد، سفرهای نوروزی منتفی است. یا این که در این دو، سه هفته پایانی سال رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی افزایش یابد و میزان شهرهای (به اصطلاح) آبی افزایش پیدا کند. رئیسی با اشاره به این که ممنوعیت هوشمند در صورت منتفی بودن سفرها انجام می شود، گفت: یعنی امکان ورود به شهرهای قرمز و نارنجی و حتی امکان سفر به شهرهای مسافر پذیر زرد نیز ممنوع می شود. وی افزود: می دانیم مردم سه سال است به دلیل سیل و کرونا سفر نرفتند و نیاز به نشاط اجتماعی دارند اما با شرایط کنونی به نظر نمی رسد امکان رفتن سفر وجود داشته باشد. معاون وزیر بهداشت همچنین در بخشی دیگری از صحبت‌هایش از مردم خواسته است فعلا برای سفر رزرو نکنند و بگذارند شرایط کشور از منظر میزان شیوع کرونا مشخص شود. رئیسی شنبه‌شب نیز در برنامه نگاه کن تلویزیون، تصمیم گیری درباره سفرهای نوروزی را به شرایط دو هفته آینده مشروط کرد و بستگی به دو هفته آینده مشروط کرد.

یادداشت اختصاصی

نگاه قرآن به پدیده‌های موجوات فضایی، سفر انسان به فضا و شهاب سنگ‌ها

عباس اسدی

۱- یکی از جذاب‌ترین مباحث دانش مربوط به فضا و نجوم، موضوع وجود یا عدم وجود موجودات فضایی در عالم هستی است که تحقیقات سازمان‌های فضایی همچون ناسا سازمان فضایی آمریکا نیز آن طور که شنیده شده آن را تأیید کرده است. اما باید بررسی کنیم نظر قرآن کریم چه می‌باشد؟ خداوند در آیه ۲۹ سوره شوری به وجود موجودات فضایی اشاره کرده و می‌فرماید «و از نشانه‌های او آفرینش زمین و آسمان و آنچه از هر جانور در آن دو (یعنی زمین و آسمان) گسترش داد می‌باشد و هر گاه بخواهد آنها را گرد هم بیاورد می‌تواند طبق این آیه در اجرام فضایی و آسمانی نیز جانوران هستند. همان روند و فرآیند گسترش یا بندگی جانوران زمینی را داشته‌اند. همچنین با توجه به قسمت پایانی متن آیه مبنی بر گرد هم آوری آنها در صورت خواست خدا، مشخص می‌شد که احتمالا هم اکنون و همزمان با حیات انسان‌ها در سایر نقاط فضا وجود دارند زیرا اگر مربوط به گذشته یا آینده بودند امکان گرد هم آوری آنها منتفی بود البته این نظر نگارنده است و به معنای تفسیر دقیق و قطعی این آیه نمی‌باشد. دانش بشری هنوز اطلاعات جامع و کاملی از پدیده‌های فضایی و خصوصا موجودات فضایی ندارد. در قرآن کریم به موضوع (جن) نیز اشاره شده است که ما نمی‌دانیم آیا بین موجودات فضایی مورد اشاره در قرآن که ذکر شده و جن ارتباطی وجود دارد یا اینکه هر کدام مستقل از یکدیگر می‌باشند.

۲- همچنین در خصوص سفر انسان به فضا از جمله در آیات ۲۲ سوره عنکبوت و ۲۳ سوره رحمن خداوند به موضوع سفر انسان به فضا و سیارات اشاره کرده و از جمله می‌فرماید انسان نه در آسمان و نه در زمین نمی‌تواند اراده خداوند را شکست دهد و از آیات مربوطه برداشت می‌شود که در زمان وقوع قیامت احتمالا انسان‌ها در سیارات منظومه شمسی سکونت یا رفت و آمد خواهند داشت.

۳- یکی دیگر از موضوعات بسیار مهم که اغلب باعث نگرانی‌های شدیدی در بین جهان است، موضوع «سقوط شهاب سنگ‌ها» می‌باشد. طبق آیه ۶۵ سوره حج به وجود و سقوط شهاب سنگ در زمین به اذن خداوند اشاره شده است در این آیه کلمه سماء بطور مجاز بکار رفته و منظور از سقوط آسمان، سقوط محتویات و اجرام موجود در فضا از جمله شهاب سنگ‌ها می‌باشد که خداوند بر بشریت منت نهاده است مانع از سقوط گسترده شهاب سنگ‌ها و نابودی بشریت و کره زمین می‌شود مگر در موارد خاص و بطور محدود که آسیب چندانی وارد نمی‌کند، همچنین در قسمت پایانی آیه ۹ سوره سبأ به موضوع سقوط یا افتادن اشیاء از فضا به روی زمین و انسان‌ها صحبت می‌کند که به نظر نگارنده و با توجه به کلیت احادیث و روایات و آیات ذکر شده تا روز قیامت سقوط شهاب سنگ‌ها به گونه‌ای که کره زمین یا بشریت را از بین ببرد قطعا منتفی است و از این بابت مسلمان‌ها نباید هیچ نگرانی همچون جوامع غربی داشته باشند.

پژوهشگر

سینمای ایران

۳ جایزه هندی ها برای «کلاس رانندگی»

«کلاس رانندگی» سه جایزه از جشنواره «سینما-سفر» هند گرفت.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، فیلم کوتاه «کلاس رانندگی» به کارگردانی مرضیه ریاحی از جشنواره جهانی فیلم «سینما-سفر» هند سه جایزه گرفت.

این جشنواره که در دو بخش آماتور و حرفه‌ای برگزار شد؛ در بخش حرفه‌ای سه جایزه به فیلم کوتاه ایرانی اهدا کرد.

جایزه بهترین کارگردانی جشنواره به مرضیه ریاحی، جایزه بهترین تدوین به حسین نشاطی و جایزه بهترین فیلمنامه به مرجان ریاحی برای فیلم کوتاه «کلاس رانندگی» اهداء شد. جشنواره جهانی فیلم «سینما-سفر» هند ماه فوریه در شهر بمبئی برگزار شد.

رادیو چه خبر

رادیو سلامت به سوالات کرونایی پاسخ می‌دهد

برنامه «پاسخگو» شنبه تا چهارشنبه از رادیو سلامت پخش می شود و مردم می توانند سوالاتشان را با محوریت «سلامت روان و کرونا»، «سلامت جسم و کرونا» و «سلامت تغذیه و کرونا» بپرسند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی رادیو سلامت، فاطمه بی‌تقصیر- تهیه کننده برنامه «پاسخگو» در این باره توضیح داد: از اوایل اسفند ماه و با شروع کرونا برنامه پاسخگو صبح‌ها و عصرها روانه آنتن شد تا بتواند پاسخگوی سئوالات مردم با محوریت سلامت و کرونا باشد. این برنامه صبح‌ها ساعت ۸ و ۱۵ دقیقه تا ۹ روانه آنتن می‌شود و روزهای شنبه، دوشنبه و چهارشنبه از گروه بهداشت و تندرستی و روزهای یکشنبه و سه شنبه یک هفته در میان به تهیه‌کنندگی من و موسی نظری از گروه تغذیه پخش می‌شود.

او ادامه داد: روزهای شنبه و دوشنبه مجری کارشناس دکتر لیلا رحیمیلی و روزهای چهارشنبه مجری کارشناس دکتر کیانا فرهی است و مجری کارشناس روزهای یکشنبه و سه شنبه هایی که تهیه کنندگی آن به عهده من است زهرا حاجی زاده هست. روز دوشنبه ۱۱ اسفند ماه به موضوع اختلال شخصیت مرزی و کرونا و روز چهارشنبه ۱۳ اسفند ماه به موضوع کاهش شنوایی و کرونا می‌پردازیم.

این تهیه کننده عنوان کرد: هر روز در ابتدای برنامه کارشناس مجری سرفصل برنامه را مطرح می کند و بعد از آن مردم می توانند پرسش‌هایی که متناسب با سرفصل برنامه دارند، بپرسند و پاسخ هایشان را دریافت کنند. خوشبختانه مردم تعامل بسیار خوبی با برنامه دارند و تا به امروز بازخوردهای خیلی خوبی داشتیم. پیامک ها و تلفن ها به حدی زیاد است که در زمان برنامه فقط می توانیم به بخشی از آنها پاسخ بدهیم. زیرا محوریت برنامه سلامت روان و کرونا، سلامت جسم و کرونا و سلامت تغذیه و کرونا است و مردم از زمانی که با کرونا درگیر شدند با سوالات زیادی رو به رو هستند و ما سعی می کنیم به بهترین شکل پاسخگوی مردمی باشیم تا از این طریق پاسخ مناسب را دریافت کنند. زیرا شاهد هستیم در شبکه‌های اجتماعی گاهی اطلاعات به شکل ناقص رد و بدل می شود و بهتر است مردم از یک منبع موثق دریافت کنند.