### مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز:

# اولین سالانه تصویرگری البرز برگزار می‌شود

مدیرکل فرهنگ و ارشـاد اسلامی استان البرز بیان کرد: اولین سالانه تصویرگری البرز (ایران کوچک) در اسفندماه۹۹ با رویکرد قابلیت‌های بومـی و فولکلوریک و با همکاری انجمن هنرهای تجسمی استان البرز برگزار می‌شود.

**به گزارش پیام آشنا** به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، ناصر مقدم اظهار کرد: با توجه به بافت اجتماعی استان البرز و حضور همه اقوام ایرانی در این استان که به همین دلیل به استان البرز «ایران کوچک» می‌گویند، اولویت‌های ایـن اداره کل توجه به قابلیت‌های فرهنگی اقوام و معرفی آنها بوده است.

وی افزود: به پیشـنهاد انجمن هنرهای تجسمی و با توجه به ظرفیت بالای استان در هنرهای تجسمی به ویژه تصویرگری، اولین سالانه تصویرگری البرز (ایران کوچک) در اسفندماه ۹۹ با رویکرد قابلیت های بومی و فولکلوریک برگزار می شود.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز گفت: ظرفیت های قومی با توانمندی هنرمندان تصویرگر استان به گونه ای خلاقانه متجلی می گردند. امیدواریم این رویداد استانی بتواند در معرفی ظرفیت های فرهنگی از یک سو و نشان دادن توان هنرمندان تصویرگر استان از سوی دیگر استمرار پیدا کند.

گفتنی است علاقه‌مندان می‌توانند آثار خود را تا تاریخ ۳۰ بهمن ۱۳۹۹ به دفتر مرکزی انجمن هنرهای تجسمی استان البرز واقع در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان البرز، فرهنگسرای جوان، دفتر انجمن ارسال نمایند.

### رئیس مجمع جوانان البرز خبر داد:

# ارسال ۲۵۰ اثر به سوگواره به وقت دلتنگی

رئیس مجمع جوانان البرز از ارسـال ۲۵۰اثر به سوگواره به وقت دلتنگی خبر داد.

**به گزارش پیام آشـنا** به نقل از مهر، محسن انصاری اظهار کرد: اختتامیه اولین دوره سوگواره به وقت دلتنگی در راسـتای گرامیداشت مقام شهید حاج قاسم سلیمانی در چند بخش با حضور مسئولین استانی و شهری برای تجلیل از افرادی که آثار خود را به دبیرخانه سوگواره ارسال کردند برگزار شد.

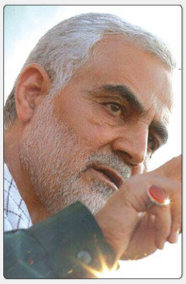
وی هـدف از برگـزاری این سـوگواره را زنده نگه‌داشتن یاد و خاطره سردار دل‌ها و تلاش برای الگوسازی در زمینه مکتب سلیمانی برای جوانان عنوان کرد.

وی ادامه داد: با توجه به اینکه تمامی اقشار، افکار و سلایق حاج قاسم را دوست داشتند، با پر کشیدن وی پدر معنوی خود را از دست دادیم و همه نیز به این موضوع واقف هستند. امیدواریم توانسته باشیم قدری از دین خود را نسبت به ایشان ادا کرده و وظیفه خود را به درستی انجام داده باشیم.

رئیس مجمع جوانان البرز با اعلام خبر ارسـال ۲۵۰اثر به دبیرخانه سوگواره به وقت دلتنگی بیان کرد: از این تعداد ۴۱اثر به عنوان برگزیده انتخاب شدند، در بخش اعتبارات کمی مشکل داشتیم، البته هیئت‌ورزش‌های همگانی و سازمان فرهنگی و ورزشی شهرداری کرج یاری گر ما بودند.

وی خاطرنشان کرد: در بخش‌های عکاسی، کلیپ و دلنوشته بیشترین آثار ارسالی را داشتیم و در بخش مستند و نماهنگ کارها به لحاظ دلی بودن، بسیار تأثیرگذار و قابل توجه بودند.

انصاری از برگزاری این سوگواره در سال‌های آینده خبر داد و متذکر شد: ما می‌توانیم با پای کار آمدن جوانان در تمامی عرصه‌ها شاهد عملیاتی شدن مکتب حاج قاسم در تمامی اقشار جامعه باشیم و بر همین اساس تصمیم به برگزاری سوگواره در سال‌های آتی را نیز داریم.



# آیین اختتامیه جشنواره فرهنگی و هنری «علمدار» برگزار شد

آیین اختتامیه جشنواره فرهنگی و هنری علمدار با حضور مجازی مدیران کل آموزش‌وپرورش و بنیاد شهید و امور ایثارگران استان البرز برگزار شد.

**به گزارش پیام آشـنا،** آیین اختتامیه اولین جشنواره فرهنگی و هنری علمدار روزدوشنبه- ۱۵ دی‌ماه با حضور مجازی سـالار قاسـمی و سلیمان رستمیان مدیران کل آموزش‌وپرورش و بنیاد شهید و امور ایثارگران استان البرز برگزار شد.

این جشنواره باهدف ترویج و تقویت فرهنگ ایثار و شهادت و روحیه صبر و بردباری به‌عنوان یکی از مؤلفه‌های مهم نظام تعلیم و تربیت و صیانت از میراث ارزشمند شهید والامقام سپهبد حاج قاسم سلیمانی به‌عنوان مدرسه مکتب درس آموز و اسوه بی‌بدیل پیوسـتگی و همدلی، از مرداد ۹۹ با ابلاغ سیاست‌ها و راهبردهای فرهنگی و تربیتی شهادت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی ویـژه همکاران فرهنگی (اداری و آموزشـی) و دانش‌آموزان تمامی دوره‌های تحصیلی سراسر کشور برگزار شد.

شایان‌ذکر است این مراسم در کرمان و با حضور علیرضا کاظمی، معاون پرورشـی و فرهنگی و به‌طور همزمان در سـاختمان شهید رجایی با حضـور وزیر آموزش‌وپرورش برگزار و از طریق بستر شبکه شاد در سراسر کشور پخش شد.

# بیش از ۱۵۰۰ ناشر در نمایشگاه مجازی کتاب تهران حضور خواهند داشت

رئیس نمایشگاه کتاب تهران، با اشاره به پایان مهلت ثبت‌نام ناشران برای شرکت در نمایشگاه تا امروز- چهارشنبه، ۱۷ دی‌ماه گفت: بیش از ۱۵۰۰ ناشر در نمایشگاه مجازی کتاب تهران حضور خواهند داشت.

**به گزارش پیام آشنا** به نقل از ایرنا، نشست خبری نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران، صبح دیروز در موسسـه خانه کتاب و ادبیات ایران با حضور ایوب دهقانکار رئیس نمایشگاه مجازی کتاب تهران و حسـین صفری معاون فرهنگ و اقتصاد و آزاده نظر بلند، معاون معاون کتاب و فرهنگ موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران برگزار شد.

ایوب دهقانکار- مدیرعامل مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران، با توضیح درباره نحوه ثبت نام ناشران در نمایشگاه مجازی کتاب گفت: تاکنون بالغ بر هزار و ۶۰۰ناشـر در نمایشگاه مجازی کتاب تهران ثبت نام کرده اند و ثبت نام حدود ۲۰۰ ناشـر قطعی نشـده و در مرحله تایید نهایی قـرار دارد، امروز آخرین مهلت ثبت نام خواهد بود و به هیچ وجه مهلت ثبت نام تمدید نمی‌شود. اما فکر می‌کنیم تا پایان مدت ثبت نام، تعداد ناشـران، به رقم بسیار قابل توجهی برسد و بیشتر از این شود.

رئیس نمایشـگاه مجازی کتاب با اشـاره به تخفیـف ۲۰درصدی نمایشـگاه، اضافه کرد: ارسـال کتاب برای خریـداران کتاب رایگان است. مشمولان دریافت یارانه کتاب از جمله دانشجویان، طلاب و استادان کتاب می توانند از ۱۸دی‌ماه با مراجعه به سـایت خانه کتاب درخواسـت دریافت یارانه شان را ثبت کنند. اهـل قلم نیاز ندارند به سـایت برای دریافت بن کتـاب مراجعه کنند چون بن کتاب آن‌ها براساس بانک اطلاعاتی موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران شارژ می‌شود.

دانشجویان تا سـقف ۲۰۰هزارتومان از یارانه کتاب برخوردار می شوند، ۱۲۰هزارتومان سهم دانشجو و ۸۰هزارتومان سهم معاونت فرهنگی است. اسـتادان دانشگاه و طلاب هم تا سقف ۴۰۰هزارتومان از یارانه خرید کتاب بهره مند می‌شوند، ۲۰۰هزارتومان سهم استادان دانشگاه و ۲۰۰هزارتومان سهم معاونت فرهنگی است. یارانه اهالی قلم طبق ضوابط سیستم رتبه بندی اهل قلم بین ۲۰۰ تا ۵۰۰هزارتومان است.

دهقانـکار ادامه داد: ناشـران پس از تکمیل فرآیند ثبت نام در غرفه مجازی، لیست کتاب هایشـان را تایید و موجودی کتاب هایشان را اعلام می کنند. هرگونه قصور و اهمالی از سمت ناشران می‌تواند در ذائقه خرید دیجیتال مردم تاثیر بگذارد. آمار تیراژها در سیستم به صورت اتوماتیک اصلاح می‌شود تا به صفر برسد. پس از جلسات اجرایی نحوه تحویل کتاب به پست را اعلام می‌کنیم و در مدت سـه تا شش روز کتاب‌ها به مخاطبان تحویل داده می‌شود.

وی دربـاره بخـش جنبی نمایشـگاه افزود: برگزاری هشتاد نشست داخلی و خارجی برای نمایشـگاه مجازی کتاب تهران در نظر گرفته شده اسـت. ۴۰۰کارشناس داخلی و خارجی در این نشست‌ها سخنرانی می‌کنند و سایت نمایشگاه قابلیت حضور همزمان یک میلیون و ۵۰۰هـزار کاربـر را دارد، مخاطبان کتاب می‌توانند ۲۴ساعته از نمایشگاه مجازی کتاب تهران بازدید کنند.

بر اساس این گزارش، پس از لغو سی و سومین دوره نمایشگاه کتاب تهران در فروردین ماه به دلیل شرایط کرونایی، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به دنبال راهی برای حمایت از ناشران و بازار کتاب کشور بود و با استفاده از تجربیات حضور در نمایشـگاه‌های مجازی برگزار شده توسط دیگر کشـورها، نظیر نمایشگاه بزرگ کتاب فرانکفورت که مجازی برگزار شد، تصمیم بر برگزاری نمایشـگاه کتاب محازی گرفت و محسـن جوادی معاون امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، موسسه خانه کتاب و ادبیات ایران به ریاست ایوب دهقانکار را مسئول برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب معرفی کرد.

نخستین نمایشگاه مجازی کتاب تهران از اول تا ششم بهمن ماه سال جاری برگزار خواهد شد.

### زنگِ خطر برای تلویزیون؛

# رقابت سخت سریال‌های جدید با سریال‌های تکراری

نظرسنجی جدید صدا و سیما گویای فاصله کم سریال پربیننده با سریال تکراری تلویزیون است که آثار جدید برای جذب حداکثری، تمهید جدیدی را دستور کار قرار دهند.

**به گزارش پیام آشنا** به نقل از تسنیم، نظرسنجی جدید صداوسیما درباره سـریال‌های جدید و تکراری تلویزیون، گویای فاصله کم سریال پربیننده با سریال تکراری است. چرا که مجموعه "خانه امن" شبکه یک با کسب ۴۴٫۶ درصد مخاطب به عنوان پربیننده‌ترین سـریال این روزهای تلویزیون فاصله کمی با سـریال تکراری "پایتخت۴" دارد که این شب‌ها از شبکه آی‌فیلم پخش می‌شود.

این آمارها دوباره زنگ خطری را برای تلویزیونی‌ها به صدا درمی‌آورد که مدت‌ها است بسیاری از منتقدین و حتی کاربلدهای این عرصه، درباره‌اش صحبت می کنند. اعتقاد دارند تلویزیون در این سال‌ها به خاطر پُرکردن آنتن و شتاب‌زدگی در تولید و همین‌طور عدم توجه به فیلمنامه مناسب، از آن دوران طلایی سریال‌سازی‌اش دور شده اسـت. به گونه‌ای که بیشتر مخاطبین عمدتاً کارهای قدیمی را به کارهای جدید ترجیح می‌دهند. این ترجیح در نظرسنجی جدید صداوسیما که به تازگی منتشر شده هم نشان می‌دهد.

نظرسنجی مرکز تحقیقات صداوسیما نشان می‌دهد ۷۷٫۳ درصد مردم بیننده برنامه‌های سـیما بوده‌اند و در میان سریال‌های جدیدی که روی آنتن رفته بیشتر بیننده سریال "خانه امن" بوده‌اند. سریال ۵۰ قسمتی که از ۱۰ آبان تا هشتم دی روی آنتن رفت، در مدت پخش توانست رضایت ۸۸٫۲ درصد از بینندگان را در حد زیاد کسب کند. سریال ۲۷ قسمتی "شرم" از شبکه سه هم توانست با جذب ۲۲٫۱ درصد مخاطب و کسب رضایت در حد زیاد ۷۹٫۱ درصد از بینندگان، در رتبه دوم قرار گیرد. این سریال از چهارم آذر روی آنتن رفت و ششم دی‌ماه آخرین قسمت آن پخش شد.

مجموعه تلویزیونی "بیگانه‌ای با من است" از شبکه دو هم که تاکنون ۲۲ قسمت از ۴۷ قسمت آن پخش شده، با ۲۱٫۱ درصد مخاطب و کسـب رضایت در حد زیاد ۷۸٫۹ درصد در جایگاه سوم قرار گرفته است.

در میان سریال‌های تکراری هم "پایتخت ۴" از شبکه آی‌فیلم توانسـته ۲۶٫۷درصد بیننده را به خود جذب کند. براسـاس این نظرسنجی، ۳۳ درصد پاسخگویان غیرتهرانی از شبکه‌های استانی سریال‌های تکراری را دیده‌اند؛ ۱۸٫۳ درصد از پاسخگویان هم از طریق اینترنت بیننده تکرار سریال‌های سیما بوده‌اند.

# امید به بازگشایی سینماها تا پیش از موعد برگزاری جشنواره فجر

دبیر انجمن سینماداران بیان کرد امیدوار است تا سینماها قبل از برگزاری سی و نهمین جشنواره فیلم فجر باز شود.

**به گزارش پیام آشنا،** محمدرضا صابری- دبیر و سخنگوی انجمن سینماداران گفت: یک جلسه‌ای در وزارت کشور با حضور رئیس شورای صنفی نمایش و محمدرضا فرجی- مدیرکل نظارت بر عرضه و نمایش سازمان سینمایی برگزار شد که در آن صحبت‌های بسیار خوبی مطرح شد، هفته پیش نیز در جلسه شورای صنفی نمایش راجع به آن بحث شد که شامل پیشنهاد قبلی شورای صنفی نمایش به حسین انتظامی رئیس سازمان سینمایی است.

وی درباره باز شـدن سـالن‌های سینما در صورت انتقال به گروه مشـاغل سطح ۲ هم گفت: دغدغه ما این است که اگر هم سینماها به گروه ۲ منتقل شـوند، چگونه می‌خواهیم سالن‌های سینما را باز کنیم. همانطور که پیش از این اعلام کرده بودم، پیشنهادی داده شده تا درصدی به عنوان حمایت مالی به فیلمسازها داده شود، خوشبختانه این طرح مورد موافقت سازمان سینمایی قرار گرفته است و قرار شد آقای فرجی این امر را به سینماها ابلاغ کند.

دبیر انجمن سـینماداران تاکید کرد: منتظر هسـتیم این دسـتور ابلاغ شـود تا بتوانیم فیلمسازان را راضی به اکران فیلم‌هایشان کنیم.

وی ادامه داد: البته این را باید بگوییم که هنوز اعلام نشده است که سینماها به گروه ۲ منتقل می‌شود یا خیر، اما امکان بسیار زیادی وجود دارد که این اتفاق رخ دهد.

صابری گفت: سـینماها در شـهرهای زرد می‌توانند کار خود را آغاز کنند، اما ما به دنبال این هستیم که بخش خصوصی پای کار آمده و آثـار خود را برای اکـران عمومی در اختیار سینماها قرار دهند. اگر پرداخت درصدی به عنوان گارانتی فیلم‌ها و سینماها اجرایی شود، می‌توانیم فعالیت سینماها را با اکران فیلم‌های خوب آغاز کنیم.

وی با اشـاره به اینکه ۱۰ ماه از بسـته بودن سالن‌های سینما می‌گذرد، توضیح داد: امیدوارم بتوانیم قبل از شـروع سی و نهمین جشنواره فیلم فجر، سینماها را باز کرده و پذیرای مردم باشـیم، چرا که جشنواره فیلم فجر با حضور مردم در سینماها معنا پیدا می‌کند.

صابری در پایان گفت: معتقدم یکی از بهترین مکان‌ها که از امنیت کامل بهداشتی برخوردار اسـت، سـینماها است و باید شـرایط برای بازگشایی مجدد سینماها فراهم شود.

## کوتاه از استان

### پویش مسابقه بزرگ راه سلیمانی در البرز آغاز شد

مسـئول شبکه جوانان رضوی استان البرز اعلام کرد که هیئت رزمندگان استان البرز با همراهی تعدادی از دستگاه ها و نهادهای انقلابی و مذهبی اقدام به برگزاری پویش مسابقه بزرگ فرهنگی راه سلیمانی در استان کرده است.

**به گزارش پیام آشـنا،** حمزه قزلباش افزود: هدف از برگزاری این پویش فهمیدن راز محبوبیت حاج قاسم است که با رفتنش این همه قلب‌ها را به هم ریخت و آشوبی در دل ها به پا کرد.

وی اظهار کرد: سؤالات مسابقه این پویش از کتاب «مکتب سلیمانی» تهیه شده که علاقه مندان به شرکت دراین پویش می توانند به ۲ صورت حضوری و اینترنتی این کتاب را تهیه کنند

وی گفت: علاقه مندان در شهرستان‌ها و شهرها برای خرید این کتاب می‌توانند به دفاتر هیئت رزمندگان و کانون‌های خدمت رضوی مراجعه کنند ضمن اینکه کتابخانه شهید حجت‌الاسلام ملک‌زاده هیئت رزمندگان انصارالامام(ره) و کانون شهید سبحانی سپاه کرج آماده توزیع این کتاب هستند.

قزلباش افزود: جوایز ارزنده نقدی و غیرنقدی برای این پویش در نظر گرفته شده که شامل ۲۰کمک هزینه سفر به مشهد مقدس و ۱۰۰هدیه ۲۰۰هزارتومانی است.

وی اضافه کرد: همچنین جوایز دیگری در صفحات مجازی این مسـابقه در نظر گرفته شده است.

مسئول شبکه جوانان رضوی استان البرز یادآور شد که علاقه‌مندان به شرکت در پویش راه سلیمانی می توانند تا ۲۲بهمن‌ماه سال جاری در این مسابقه شرکت کنند.

## موسیقی چه خبر

### "سو و شون" با صدای همایون شجریان

«سووشون» نام تازه‌ترین آهنگ همایون شجریان است که دوشنبه شب منتشر شده است و آهنگسازش تهمورس پورناظری است.

**به گزارش پیام آشنا** به نقل از تسنیم، «سووشون» نام تازه‌ترین آهنگی است که با صدای همایون شجریان منتشر شده است. همایون شجریان دوشنبه شب این قطعه را منتشر کرد و در توضیح آن تنها به نوشتن همین جمله بسنده کرد: «تقدیم به دل‌های سوگواری که عزیز خود را از دست داده‌اند».

موسیقی این اثر ساخته تهمورس پورناظری است و شعرش را پوریا سوری سروده است. سهراب پورناظری در این آهنگ تکنوازی کمانچه را به‌عهده داشته است و سحر محمدی و دنیا کمالی هم به‌عنوان هم‌آوایان حضور دارند.

در بخشی از شـعر این قطعه که ماهیتی غمگین و مرثیه‌وار دارد، از عبارتِ «جان پدر، کجاسـتی؟» استفاده شده است. این سه کلمه متن همان پیامکی است که پدر یکی از دانشجویان کشته‌شده در حمله تروریستی به دانشگاه کابل، برای فرزندش فرستاده بود.

در حمله تروریستی به دانشگاه کابل که مسئولیت آن را گروه داعش به‌عهده گرفت و ۲۲ تن از دانشجویان این دانشگاه به شهادت رسیدند، پدری پس از ۹۷ بار تماس با دخترش که هیچ پاسخی در پی نداشت، برایش پیامکی فرستاده بود: جان پدر، کجاستی؟

بخشی از شعر قطعه «سو و شون»:

داغ تو را جنونَ کنم!
دیده ز اشک، خون کنم…
با تن پاره، چون کنم؟
جان پدر کجاستی؟ شعر به خون نشسته‌ام…
ساز دل شکسته‌ام
سوی من آ؛ که خسته‌ام
جان پدر، کجاستی؟

## جهان نشر

### دهمین جلدمجموعه «نیروی سیگما» چاپ شد

ترجمه کتاب «انقراض ششم» به‌عنوان دهمین جلد از مجموعه «نیروی سیگما» نوشته جیمز رولینز توسط انتشارات کتابسرای تندیس منتشر و راهی بازار نشر شد.

**به گزارش پیام آشنا** به نقل از مهر، کتاب «انقراض ششم» نوشته جیمز رولینز به‌تازگی با ترجمه هادی امینی توسط انتشارات کتابسرای تندیس منتشر و راهی بازار نشر شده است. این کتاب دهمین‌عنوان از مجموعه داستانی «نیروی سیگما» است که این‌ناشر ترجمه آن را چاپ می‌کند.

جیمز رولینز با نام اصلی جیمز پاول زاچکوفسکی، نویسنده آمریکایی این‌مجموعه، متولد سال ۱۹۶۱ در شیکاگو است که به‌جز نویسندگی، در زمینه دامپزشکی هم مشغول بوده و هست. او اولین‌رمان خود را در سال ۱۹۹۹ منتشر کرد. یکی از معروف‌ترین آثار او، مجموعه «نیروی سیگما» است که داستان‌هایش با محوریت فعالیت‌های یک مرکز تحقیقاتی درباره پیشگیری‌های تکنولوژی در آمریکا چاپ شده‌اند.

پیش از این، ترجمه کتاب‌های «توفان شن»، «نقشه استخوان‌ها»، «حلقه سیاه»، «ویروس یهودا»، «آخرین پیشگو»، «کلید رستاخیز»، «کلونی شیاطین»، «خونزاد» و «چشم خدا» به‌عنوان مجلدات اول تا نهم این‌مجموعه منتشر شده‌اند. در این‌مجلدات مطالب و اتفاقاتی درباره پاپ، واتیکان، آینده، پیشگویی و ... حضور داشتند.

نیروی سیگما گروهی متشکل از سربازان زبده نیروهای ویژه ارتش ایالات متحده است که به دلیل ضریب‌هوشی بالا دست‌چین شده و با گذراندن دوره‌های فشرده تحصیلات تکمیلی در رشته‌ها و گرایش‌های متنوع، به عنوان مأموران عملیاتی وزارت دفاع، فعالیت می‌کنند. این گروه وظیفه دارند در مقابل تهدیدهای جهانی بایستند که در سطح بالایی از دانش متکی‌اند. انرژی‌های دست‌نیافتنی، مواد مرموز، آزمایش‌های پیشرفته، ویروس‌های ناشناخته باستانی، دستکاری‌های ژنتیکی، رادیواکتیو، قارچ‌های بیماری‌زای اصلاح‌ژنتیکی شده، پدیده‌های فیزیکی ویرانگر و... که همگی ریشه در تاریخ مرموز و معماگونه تمدن‌های باستانی دارند.

اعضای گروه سیگما با تکیه بر مهارت‌های نظامی، ذکاوت و آموزش‌های علمی باید در برابر این تهدیدها ایستادگی کنند و دنیا را نجات دهند. آن‌ها با معماهایی روبرو می‌شوند که از زمان‌های باستانی و تمدن‌های ناشناخته به جامانده، افرادی با نیات پلید به آن‌ها دست پیدا کرده و قابلیت ویرانی بشر را دارند.

در جلد دهم این‌مجموعه، یکی از ایستگاه‌های تحقیقاتی دورافتاده ارتش آمریکا، پیامی لبریز از وحشت مخابره می‌کند که پایانی دلهره‌آور دارد: «همه ما را بکشید!» سربازها که برای تحقیق به ایستگاه می‌رسند متوجه می‌شوند همه کشته شده‌اند؛ نه فقط دانشمندان داخل آزمایشگاه‌ها بلکه همه حیوانات، گیاهان، موجودات زنده و باکتری‌ها. و تا کیلومترها دور این‌وضعیت به چشم می‌خورد.

اعضای گروه تحقیق متوجه می‌شوند ویروسی از این مرکز تحقیقاتی منتشر شده که مقابل همه‌چیز مقاوم است و حتی خالقش نیز قدرت کشتنش را ندارد؛ ویروسی مرگبار که به سرعت منتشر شده و حیات را در همه اشکال از بین می‌برد.

در ادامه داستان، فرمانده گری پیرس و بقیه اعضای سیگما برای ممانعت از نشر این ویروس، باید سرزمین منجمد جنوبگان را بکاوند که زمانی سرسبز و مملو از حیات بوده و حالا رازهایی باستانی در خود دارد که می‌تواند راهگشای مقابله با تهدید میکروبی گریبانگیر دنیا باشد.

این کتاب با ۵۲۲ صفحه و قیمت ۹۶ هزار تومان منتشر شده است.