مدیر کل آموزش و پرورش البرز تأکید کرد:

۳ هزار دانش آموز البرزی نیازمند گوشی هوشمند

مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز گفت: ۳هزار دانش‌آموز در این استان برای آموزش نیازمند گوشی هوشمند هستند.

به گزارش پیام آشنا، سالار قاسمی اظهار کرد: پس از گسترش شیوع ویروس کرونا در کشور، مدارس به سمت تشکیل کلاس‌های مجازی سوق داده شدند.

وی بیان کرد: تاکنون حدود ۶هزار دانش‌آموز نیازمند بهره‌مندی از امکانات آموزشی در فضای مجازی در البرز شناسایی شدند.

مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز تصریح کرد: به همین منظور از طریق مرکز نیکوکاری آموزش و پرورش البرز و همکاری کمیته امداد خمینی(ره) یک هزار تبلت تهیه و به دانش‌آموزان نیازمند اهدا شد.

وی افزود: همچنین‌روز گذشته با تلاش خیرین و برنامه‌ریزی انجام‌شده یک هزار تبلت دیگر تهیه و بین دانش‌آموزان البرزی توزیع شد.

تهیه تبلت برای دانش‌آموزان نیازمند به صورت خودجوش

قاسمی خاطرنشان کرد: به غیر از موارد یادشده معلمین، مدیران و انجمن اولیا و مربیان در مدارس به صورت خودجوش برای دانش‌آموزانی که از آموزش مجازی محروم بودند، تبلت و گوشی هوشمند تهیه و در اختیار آنها قرار دادند.

وی گفت: امیدواریم این فرآیند ادامه پیدا کند تا تمام دانش‌آموزان فاقد تبلت و گوشی هوشمند به این مهم دسترسی پیدا کنند.

مدیرکل آموزش و پرورش استان البرز اظهار کرد: بخشی از دانش‌آموزان به تبلت و گوشی هوشمند دسترسی ندارند اما به این معنای نیست که آنها به آموزش دسترسی نداشته باشند، چراکه با قرار دادن بسته‌های آموزشی، حضور معلمان و راهبران آموزشی و همچنین از طریق شبکه آموزش صدا و سیما آموزش‌های لازم را فراهم می‌گیرند.

وی بیان کرد: به فضل الهی در راستای افزایش کیفیت آموزش حداکثری دانش‌آموزان تلاش می‌کنیم تا برای آغاز ترم دوم و امتحانات نوبت دوم، دانش‌آموز بدون تبلت در البرز نداشته باشیم.

قاسمی با بیان اینکه ۳هزار دانش‌آموز البرزی نیازمند گوشی هوشمند هستند، تصریح کرد: تاکنون به ۳ تا ۳هزار و ۵۰۰ دانش‌آموز نیازمند تبلت و گوشی هوشمند اهدا شده است.

وی در پایان با بیان اینکه دانش‌آموزان روستاهای طالقان، مناطق روستایی اشتهارد، بخشی از نظرآباد و آسارا بسته‌های آموزشی از طریق راهبران آموزشی دریافت کردند، متذکر شد: حتی آموزش با حضور دانش‌آموزان استمرار دارد و الزاماً به این معنا نیست برخی دانش‌آموزان روستایی بضاعت خرید گوشی و تبلت را ندارند.

البرز ۸۰ پروژه آموزشی درحال ساخت دارد

مدیرکل نوسازی و تجهیزمدارس البرز اعلام کرد که این استان ۸۰پروژه آموزشی از محل کمک‌های خیرین و اعتبارات ملی و استانی در دست ساخت دارد.

به گزارش پیام آشنا، محمد دلاوریان اظهار کرد: ۵۰درصد پروژه های آموزشی استان البرز توسط خیرین در حال ساخت و آماده‌سازی است.

وی خاطرنشان کرد: خیرین مدرسه‌ساز البرز درسال جاری ۱۱۵ میلیارد تومان متعهد شدند که تا پایان سال همه آن محقق می‌شود.

مدیرکل نوسازی و تجهیز مدارس استان البرز بیان کرد: تا بهمن ماه سال جاری ۱۶مدرسه با ۱۵۰ کلاس درس و سه سالن در البرز بهره برداری خواهند شد.

وی تصریح کرد: تا مهرماه سال آینده هم ۲۴ پروژه شامل ۱۹ مدرسه با ۲۰۰ کلاس درس و پنج سالن ورزشی برای تحویل به آموزش و پرورش آماده می‌شود.

دلاوریان اضافه کرد: ساخت هرمترمربع فضای آموزشی ۳۰میلیون ریال هزینه دارد.

وی ادامه داد: اعتبارات ملی استان دربخش ساخت پروژه‌های آموزشی نسبت به سال گذشته به رغم همه مشکلات و تحریم ها با ۱۲ درصد رشد همراه بوده که این مهم نشان از توجه دولت تدبیر و امید درتامین زیرساخت های آموزشی و گسترش عدالت آموزشی درالبرز دارد.

وی سرانه فضای آموزشی البرز را ۳.۲۰مترمربع به ازای هردانش آموز ذکر کرد درحالی که سرانه کشوری ۵.۱۸ است.

مدیرکل نوسازی و تجهیزمدارس البرز، سرانه استاندارد آموزشی جهانی را ۸.۲۳ ذکرکرد و یادآورشد: سالانه ۱۲هزار نفر به جمعیت دانش‌آموزی البرز اضافه می‌شود که برای ساخت کلاس درس دراین استان مهاجرخیزیر نیاز به افزایش سطح مشارکت‌های مردمی داریم.

وی عنوان کرد: تا کنون ۵۰درصد مدارس البرز توسط خیرین نیک اندیش ساخته شده که بازهم به دلیل کمبود فضای آموزشی دراستان نیاز به مشارکت بالای آنها داریم.

دلاوریان گفت: رشد مهاجرت، کمبود شدید فضای آموزشی و فرسودگی ۳۵درصدی مدارس ازجمله علت اصلی تراکم بالای دانش آموزی درکلاس های درس استان البرز را تشکیل می دهد.

وی تاکید کرد: براساس بند ز تبصره ۶ قانون برنامه و بودجه سال۹۹ همه مدارس ازپرداخت حق انشعاب آب، برق، گاز و حتی فاضلاب معاف شده اند درحالی که اجرای این قانون دراستان البرز اجرایی نشده است و فرصت زیادی هم تا پایان سال باقی نمانده است.

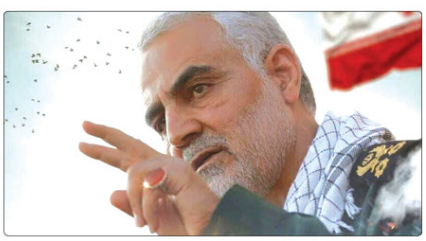
گفتنی است: استان البرز ۴۷۳هزار دانش‌آموز دارد.

مسئول بسیج دانش آموزی البرز مطرح کرد:

ضرورت تبیین ابعاد شخصیتی سردار سلیمانی برای دانش آموزان

مسئول بسیج دانش‌آموزی البرز با اشاره به ویژگی‌های والای شخصیت سردار شهید حاج قاسم سلیمانی گفت: تبیین این ویژگی‌ها برای دانش‌آموزان و نسل‌های آینده توسط مربیان حوزه پرورشی ضروری است.

به گزارش پیام آشنا، سرهنگ سید جلیل موسوی روزدوشنبه درنشست ستاد برنامه ریزی معاونت پرورشی و فرهنگیان آموزش و پرورش البرزاظهارکرد: سردارسلیمانی یکی از محبوب ترین چهره های انقلاب اسلامی بود که دردل همه مردم ایران و ستمدیدگان جهان جای گرفت. وی شهید سلیمانی را نماد مبارزه با ظلم جهانی درکشورهای منطقه دانست و خاطرنشان کرد: سردارسلیمانی فقط یک نظامی نبود بلکه یک دیپلمات کاردان و سفیر صلح و آرامش برای محور مقاومت درسراسر جهان بود. موسوی بیان کرد: مکتب شهید سلیمانی الگویی برای تمامی آحاد جامعه به ویژه دانش آموزان است تا نسل نوجوان قدم در راه این شهید والامقام بگذارند.



وی یادآورشد: یکی ازمهمترین وظایف امروزما انتقال فرهنگ ایثار و شهادت به نسل جوان است که شهید حاج قاسم سلیمانی تبلورعینی ایثارو شهادت است زیرا حاصل مکتب اسلام و رهبری است.

موسوی تصریح کرد: شهید سلیمانی با عملکرد مجاهدانه خود فرهنگ غنی ایرانی- اسلامی را به دنیا منتقل کرد و نسل امروز با الگوپذیری راه این شهید گرانقدر را ادامه می‌دهد.

وی اضافه کرد: نهادینه کردن فرهنگ شهادت طلبی برای نسل نو یک ضرورت است زیرا با این اقدام امنیت کشورحفظ می شود.

مسئول بسیج دانش آموزی استان البرزخاطرنشان کرد: امسال برنامه راهیان نور مجازی برای دانش آموزان دبیرستر شبکه شاد برنامه‌ریزی و اجرایی شد.

وی افزود: راهیان نور مجازی تا پایان سال برای دانش آموزان اجرا می‌شود.

شناخت سردار

رئیس اداره فرهنگی هنری آموزش و پرورش البرز هم گفت: دانش آموزان و فرهنگیان این استان پنج هزار اثر ویژه سردار دل‌ها به دبیرخانه جشنواره فرهنگی هنری علمدار ارسال کردند.

جواد محمدی اظهارکرد: اجرای این جشنواره فرهنگی هنری درایجاد پیوند عمیق دلی میان دانش آموزان و شهدا نیز تاثیر گذار است.

وی افزود: شرکت کنندگان دراین جشنواره با خلق آثاری چون نقاشی، موشن، پادکست، شعر، داستان، خاطره نویسی، داستان کوتاه و داستانک به وصف نقش و جایگاه سردار دل‌ها در ایران و جهان پرداختند.

وی تصریح کرد: تولید محتوا در راستای مکتب شهید سلیمانی به صورت روزانه در البرز تولید و در کانال معاونت پرورشی و فرهنگی استان در بستر شاد بارگذاری می‌شود.

محمدی ادامه داد: دانش آموزان استان البرز به مناسبت سالگرد شهید سلیمانی با تولید آثار فرهنگی هنری و انتشاران در فضای مجازی سنگ تمام گذاشتند.

وی یادآورشد: استقبال دانش آموزان و اولیا از راهیان نور مجازی نیز روند رضایت‌بخشی دارد.

موافقت دولت با تخصیص ارز به کاغذ در سال ۹۹

معاون فرهنگی وزارت ارشاد گفت: به دنبال درخواست وزیر ارشاد از هیئت دولت، دولت با تخصیص ارز به کاغذ برای سال ۹۹ موافقت کرده اما سهمیه آن کمتر از سال ۸۸ است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، تجربه رجوع ناشران به بازار آزاد کاغذ در یک ماه گذشته نشان داده است که تخصیص ارز برای کاغذ اگرچه توانسته نشر را تا حدودی در دو سال گذشته سرپا نگه دارد، اما این مسکن‌های موقت موجب شده است تا از حل مسئله کمبود کاغذ در کشور غافل شویم. متأسفانه در ۱۰ سال گذشته حمایت از تولید داخلی کاغذ تنها در حد حرف باقی مانده است و کارخانه‌هایی هم که برای این منظور راه‌اندازی شده و یا احیا شده بودند دوباره در دو سال اخیر یا خط تولید خود را متوقف کرده یا مسیر اشتباهی را در تولید پیموده‌اند.

به باور بسیاری از فعالان، تولید کاغذ در ایران دولت در مسیر اشتباهی برای حمایت از تولید کاغذ قدم برداشته است، حمایت از تولید کاغذ با استفاده از سنگ آهک و رشد روز افزودن کارخانه‌هایی که به تولید کاغذ بسته‌بندی روی آورده‌اند، آن هم در صورتی که در این زمینه مواد تولید وجود دارد، موجب شده تا نیاز کشور به کاغذ چاپ و تحریر به فراموشی سپرده شود و ایفاءت سرمایه در جایی که چندان نیازی وجود ندارد، انجام شود.

در سایه همه این کم توجهی‌هاست که انتظار می‌رود بازار کاغذ دچاره با بحرانی شبیه به آنچه در سال ۹۷ تجربه کرد روبرو شود و در این میان ناشران که مصرف کننده اصلی کاغذ چاپ و تحریر در کشور هستند، بیش از پیش متضرر شوند. آن زمان است که همه دچاره داد حمایت از تولید سر خواهند داد بدون اینکه در دوران آرامتش فکری برای آن کرده باشند.

حدود یک ماه است که توزیع کاغذ دولتی به دلیل تخلف دو وارد کننده در تحویل کالا، متوقف شده است. ناشران که پیش از آن نیز برای پاسخ به بخشی از نیاز خود هرچند اندک به سراغ بازار آزاد می‌رفتند، این بار کل نیاز خود در یک ماه گذشته را از بازار آزاد تامین کردهاند این امر موجب شده تا قیمت ها با ۵۰ تا ۷۰ هزار تومان افزایش مواجه شوند. اما مسئله نگران کننده وضعیت بازار کاغذ در سال آینده و پس از اتمام کل سهمیه باقی مانده از کاغذ دولتی سال گذشته است. حالا که کمتر از یک ماه از توقف توزیع می‌گذرد قیمت‌ها این اندازه افزایش پیدا کرده است با اتمام سهمیه چه خواهد شد؟ هر چند نباید از نظر دور داشت

که تخصیص ارز دولتی به کاغذ مسکن موقتی است که موجب شده تا توجه از مسئله اصلی یعنی تولید دور شود، اما نمی‌توان منکر تاثیری که این اقدام بر بازار نشر داشته است، شد.

از سوی دیگر با وجود اینکه معاون اول رئیس جمهوری در ابتدای سال در جلسه‌ای از عدم تخصیص ارز به کاغذ خبر داده بود، اما شنیده‌ها حاکی از این است که وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی بدنبال جلب موافقت دولت با این موضوع بوده است.

محسن جوادی معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی درباره این موضوع به خبرنگار تسنیم گفت: وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در نامه‌ای خواهان اختصاص ارز به کاغذ برای سال جاری شده بودند که موافقت اولیه برای این تخصیص انجام شده است، البته رقمش تغییر کرده است.

وی در پاسخ به اینکه رقم ارز دولتی کاغذ کاهش یافته است یا افزایش، یادآور شد: با وضعیت موجود قطعاً افزایش نخواهد داشت، اما جای نگرانی نیست به مقدار نیاز درخواست شده و موافقت اولیه آن نیز صادر شده است، اما اینکه چه زمانی تخصیص پیدا کند مشخص نیست.

جوادی همچنین با اشاره به خلف وعده دو وارد کننده ادامه داد: کارگروه در حال بررسی موضوع است و امیدواریم زودتر نتیجه حاصل شود.

کوتاه از استان

پنج هزار دانش آموز کرجی یاد سردار دل ها را گرامی داشتند

پنج هزار دانش‌آموز ناحیه چهار آموزش و پرورش کرج روز یکشنبه در اجرای یک ویژه‌برنامه در بستر شاد، یاد و خاطره سردار حاج قاسم سلیمانی را گرامی داشتند.

به گزارش پیام آشنا، مدیرآموزش و پرورش ناحیه چهار کرج عصر یکشنبه در این ویژه برنامه که به صورت مجازی برگزار شد گفت: شهادت سردارسلیمانی موجب جان گرفتن محور مقاومت درکشورهای دنیا و همچنین دمیدن روح تازه به ماتمهای آزادی‌خواه جهان شده است.

مراد مالمیر به خصوصیات بارز شهید حاج قاسم سلیمانی اشاره کرد و یادآورشد: شخصیت شهید سلیمانی برای تمام نسل ها جاذبه دارد. وی بیان کرد: حس میهن دوستی و وطن پرستی شهید سلیمانی هیچ وقت دید وحدت گرایانه ایشان را محدود نمی کرد. وی تصریح کرد: سردارسلیمانی ترویج دهنده دیدگاه شیعه بود زیرا در همه حکومت هایی که الان دیدگاه اسلامی دارند، تنها پرچم دارید واقع حکومت اسلامی ایران است. مالمیر ادامه داد: تفسیر جذاب از ولایت فقیه عرفان عمیق به اندیشه های اسلامی و شیعی، شجاعت، مردانگی و فتوت، ایران دوستی، اخلاص، مردمداری، مهربانی و وطن پرستی از جمله ویژگی های شهید سلیمانی است. حجت الاسلام میانجی از کارشناسان مذهبی استان البرزهم ضمن تسلیت درگذشت آیت‌الله مصباح یزدی گفت: شهید سلیمانی الگویی برای همه نسل هاست که باید از این مکتب، درس بگیریم تا از امنیت و اقتدار ایران در کنار ارزش های اسلامی حفاظت کنیم.

وی افزود: سردار سلیمانی بار دیگر غیرت و شجاعت ملت ایران را در جهان ثابت کرد. وی یادآورشد: مهربانی، خدمت، ایثار و شجاعت حاج قاسم در دو جبهه دفاع مقدس و مقاومت از ذهن ها و دل ها قابل پاک شدن نیست. وی تصریح کرد: شهید حاج قاسم سلیمانی حتی راه خدمت را به مسئولان یاد داد تا با همدلی مردم ایران و حرکت در خط ولایت از گزند دشمنان در امان بماند. میانجی ادامه داد: درس های مکتب شهید سلیمانی را باید بیاموزیم تا دشمنان را نفهمد کنیم. سرهنگ خورشیدی از دادگران دفاع مقدس نیز اظهار کرد: یکی از ویژگی ها و دلایل محبوبیت سردار سلیمانی در کنار جهاد چهل ساله و اخلاص و تواضع و فروتنی بود که به رغم وایان جنگ و تهدید شرایط برای حضور در عرصه های سیاسی، اقتصادی و سایر عرصه های مدیریتی هیچ گاه از راستان اصلی خویش غافل نشد. وی تصریح کرد: رسالت دستگاههای فرهنگی کشور ترویج و تقویت مکتب شهید سلیمانی در همه ابعاد است و همه باید تلاش کنند این مکتب در همه عرصه ها طنین انداز شود که در این راستا رسالت آموزش و پرورش خطیر است. وی تأکید کرد: امروز شهید سلیمانی افتخار ملت ایران و ملت های مسلمان است و حاج قاسم تربیت یافته مکتب امام حسین(ع) و عاشورا است.

سینمای ایران

"دیدن این فیلم جرم است" در استان‌های زرد

فیلم‌سینمایی «دیدن این فیلم جرم است» به تهیه‌کنندگی محمدرضا شفاه و کارگردانی رضا زهنالچیان از چهارشنبه ۱۷دی‌ماه به طور همزمان در سینماهای ۱۹ استان کشور توسط مؤسسه پخش بهمن سبز اکران می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، طبق گزارش رسیده، «دیدن این فیلم جرم است» با هنرنمایی امیر آقایی، لینا کیانی، حسین پاکدل، حمیدرضا پگاه، محمود پاک‌نیت، احسان امانی و نقش‌آفرینی مهدی زمین‌پرداز، طبق ادعای سازندگانش "سیاسی‌ترین فیلم دهه" نود سینمای ایران است که پس از نمایش در جشنواره فیلم فجر سی و هفتم با واکنش‌های گسترده و متفاوتی روبرو شده و سپس به مدت یک سال به محاق توقیف رفت." در آستانه اکران فیلم سینمایی «دیدن این فیلم جرم است» از پوستر اصلی این فیلم نیز که توسط دلیال فرخ طراحی شده است، رونمایی شد. گفتنی است «هواکنون» سینماهای تمامی شهرهای باوضعیت زرد بازگشایی شده و سینماهای استان تهران، فارس و مازندران نیز بلافاصله پس از بهبود نسبی بیماری کرونا در این مناطق به جمع اکران فیلم «دیدن این فیلم جرم است» اضافه خواهند شد.

سینمای جهان

استقبال چشمگیر از «روح» در چین

انیمیشن جدید پیکسار دیزنی با عنوان «روح» در دومین هفته اکرانش در چین ۱۳۸ میلیون دلار فروش کرد.

به گزارش پیام آشنا، در حالی که انیمیشن «روح» در شب کریسمس کارش را با فروش ۵۵ میلیون دلاری در چین شروع کرده بود این آخر هفته به عنوان پرفروش‌ترین فیلم وارداتی ظاهر شد و سیارا فراتر از «من شگفت‌انگیز۲» رفت و حتی انیمیشن قدیمی و محبوب «پونیو» ساخته میازاکی را هم پشت سر گذاشت. فروش این آخر هفته چین عظیم بود و ۶۰۰ میلیون رینگت (۹۲ میلیون دلار) ثبت شد که گفته شده رکورد بیشترین فروش آخر هفته سال نود در سینما در چین گذاشته شد. این در حالی است که به نظر می‌رسد سرقت ادبی بر روند اکران ۴ فیلم جدید چینی برای هفته آینده تاثیرگذارد و آنها را از رده نمایش خارج کند.

اعلام شده «هستا بین-یانگ رویای لدیت» و «دوستان گرمابه» از دوشنبه از رده اکران خارج می‌شوند. گئو جینگ‌مینگ کارگردان روز پنجشنبه برای سرقت ادبی از بخشی از رمان نویسنده در سال ۲۰۰۳ با عنوان «گل‌های هرگز در روزهای هرگز» عذرخواهی کرد. اما حالا فیلم جدید وی «هستا بین-یانگ» به کپی‌برداری از سکانس‌هایی از فیلم ابرقهرمانی مارول یعنی «دکتر استرنج» متهم شده است. این فیلم با فروش ۱۱۳ میلیون دلاری در رده پنجم فهرست فروش چین جای دارد که خیلی کمتر از فروش ۳۴۳ میلیون دلاری آن در هفته پیش است. این فیلم که از ۲۵ دسامبر اکران شده تاکنون ۸۶ میلیون دلار فروخته است. این در حالی است که تنفلیکس هم امتیاز پخش فیلم را خریده و قصد دارد آن را از دفوریه به صورت آنلاین اکران کند.

فیلم «دوستان گرمابه» هم به بازسازی غیرمجوزدار از یک کمدی کرهای متهم شده است. پیش بینی می‌شود در این شرایط «روح» بیشتر هم بفروشد و فروشش را تا ۵۴ میلیون دلار گسترش دهد. اگر این انیمیشن این موفقیت را کسب کند دومین فیلم پرفروش پیکسار در چین می‌شود. «شگفت‌انگیزان ۲» با ۵۱.۵ میلیون دلار در سال ۲۰۱۸ از انیمیشن‌های پرفروش در چین است. اما «کوکو» در سال ۲۰۱۷ با فروش ۱۸۹ میلیون دلاری بیستمین فیلم خارجی پرفروش در تاریخ این کشور شد.

انیمیشن «روح» در عنوان چینی اش با نام «هنر معنوی» اکران شده و با اقبال مخاطبان و منتقدان محلی روبه رو شده است. در این فیلم که جیمی فاکس و تینا فی صداپیشگان اصلی اش هستند داستان یک پیانیست روایت می‌شود که بعد از بزرگ‌ترین دستیابی به موفقیت هنری تصادف می‌کند و روحش از بدنش خارج می‌شود. انیمیشن «روح»، ابتدا در جشنواره فیلم لندن در ۱۱ اکتبر اکران شد. درحالی که قرار بود برای اکران سینمایی در نظر گرفته شود اما به دلیل شیوع کرونا به صورت دیجیتال در دیزنی پلاس منتشر شد. انیمیشن، داستان، صداپیشگی و موسیقی اثر مورد تحسین منتقدان قرار گرفته است.

۲۵ روز تا جشنواره تئاتر فجر و انتشار یک فراخوان جدید

در فاصله کمتر از یک ماه تا شروع جشنواره تئاتر فجر، یک بخش دیگر با فراخوانی جدا به این رویداد اضافه شد.

به گزارش پیام آشنا طبق اعلام حسین مسافر آستانه- دبیر، سی‌ونهمین دوره جشنواره تئاتر فجر از ۱۱ بهمن‌ماه آغاز می‌شود و روزگذشته در حالی که کمتر از یک ماه تا آغاز کار این جشنواره باقی مانده، فراخوان جدید و مجزایی برای بخش هنر بدن و حرکت منتشر شد. این بخش قرار است همزمان با برپایی جشنواره فجر در تهران، در جزیره کیش که شرایط مساعدتری هم از نظر شیوع کرونا دارد با رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار شود. این بخش که به طور «ویژه» و با مدیریت یاسر خاسب در جشنواره گنجاندده شده، با مشارکت یک مجموعه فرهنگی و حمایت معاونت فرهنگی –اجتماعی منطقه آزاد کیش برپا خواهد شد و طبق فراخوانی در دو بخش تک نفره(سولو) و دو نفره(دوئت) از متقاضیان دعوت به ثبت نام کرده است.

اضافه شدن یک بخش دیگر به جشنواره تئاتر فجر در زمان کم باقی مانده تا شروع این رویداد اگرچه بخاطر شرایط ویژه امسال می‌تواند قابل توجیه باشد، اما با توجه به تاکید مدیران هنری در چند سال قبل مبنی بر دانستن یک آیین‌نامه مشخص برای رویدادهای هنری فجر، مشخص نیست هر کدام از بخش‌های درنظر گرفته شده در رویداد امسال چه سرنوشتی در آینده خواهند داشت! هنرمندان علاقه‌مند به حضور در این بخش می‌توانند فایل تصویری اجرای خود را تا ۲۵ دی ۹۹ به همراه مشخصات کامل به نشانی الکترونیکی 29fadjrtheaterfest@gmail.com ارسال کرده یا به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر به دبیری حسین مسافرآستانه ۱۱ تا ۲۱ بهمن ۹۹ برگزار می‌شود. نشانی سایت جشنواره www.fitf.ir است.

فراخوان بخش ویژه «هنر بدن و حرکت»

سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر در راستای توجه به گونه‌های مختلف اجرایی تئاتر و با توجه به گسترش اقبال جوانان خلاق عرصه هنر نمایش به شیوه‌های نوین اجرایی مبتنی بر هنر بدن و حرکت با مشارکت مجموعه فرهنگی آوای خلیج فارس و حمایت معاونت فرهنگی -اجتماعی منطقه آزاد کیش بخش ویژه «هنر بدن و حرکت» را برگزار می‌کند.

اهداف و رویکردها:

-توجه به ارتباط تنگاتنگ جنبه‌های مختلف اجراهای فیزیکال در بیان مفاهیم جسمی و روحی انسان

- توجه به تقویت هنر بدن اجراگر به عنوان ابزار جسوانه و موثر در هنر نمایش

-بسترسازی زمینه‌های بروز استعدادهای خاص و خلاق در مواجهه با اتفاق

-حمایت از ذهن پویا در آفرینش، طراحی و بداهه‌پردازی حرکتی در قالب محصولی هماهنگ و گویا

شرایط و ضوابط:

هنرمندان فعال در گونه‌های مختلف تئاتر فیزیکال می‌توانند آثار نمایشی خود را که با تکنیک و تاکید کامل بر شاخصه‌های این گونه نمایشی تولید و آماده شده است را با شرایط زیر جهت حضور در این بخش ارائه نمایند.

الف- رویکرد اصلی این بخش استفاده از قابلیت‌های فراگیر و دراماتیک بدن در ارائه مفاهیم و بیان اجرایی است

ب- آثار ارسالی می‌توانند به صورت اجراهای تک‌نفره (سولو) و یا دونفره(دوئت) باشند.

ج- متقاضیان حضور در این بخش ضروری است نسخه تصویری اثر نمایشی خود را(حداقل ۵ و حداکثر ۱۰ دقیقه) جهت ارزیابی و انتخاب به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

شیوه‌های ارسال آثار:

متقاضیان می‌توانند به یکی از دو روش زیر اقدام نمایند.

-ارسال فایل تصویری به همراه مشخصات کامل متقاضی به نشانی الکترونیکی: 29fadjrtheaterfest@gmail.com

-ارسال با تحویل حضوری ۳ نسخه لوح فشرده حاوی فایل تصویری اثر به همراه مشخصات کامل متقاضی به نشانی دبیرخانه جشنواره فجر حداکثر تا تاریخ ۲۵ دی‌ماه ۱۳۹۹

در این بخش حداکثر ۱۵ اثر نمایشی پذیرفته خواهند شد که به آثار رایانه‌ای به مرحله نهایی حداقل ۴۰ میلیون ریال و حداکثر ۷۰ میلیون ریال به عنوان کمک‌هزینه پرداخت خواهند شد.

نکته۱: این بخش همزمان با برگزاری سی و نهمین جشنواره تئاتر فجر و با رعایت کامل شیوه‌نامه‌های بهداشتی در مجموعه «آوای خلیج فارس» جزیره کیش برگزار خواهد شد.

نکته۲: ستاد برگزاری میزبان گروه‌های نمایشی شرکت‌کننده در جشنواره خواهد بود.

نکته۳: هیئت داوران این بخش پس از ارزیابی آثار حاضر در مرحله نهایی به برگزیدگان جوایزی را به شرح زیر اهدا خواهد کرد:

- کارگردان (تقدیر و برگزیده)

-اجراگر (تقدیر و برگزیده)

-اثر برگزیده

گاه‌شمار:

- مهلت ارسال آثار از (نسخه تصویری) تا۵ دی ماه ۱۳۶۹

- اعلام نتایج و معرفی آثار برگزیده تا ۱ بهمن‌ماه ۱۳۶۹

- همزمان با ایام برگزاری جشنواره در جزیره کیش