رئیس مجمع جوانان البرز:

مسئولان در خصوص بیانیه گام دوم انقلاب فقط شعار می‌دهند

رئیس مجمع جوانان البرز گفت: مسئولان در خصوص عمل به منویات رهبری به ویژه در زمینه بیانیه گام دوم انقلاب فقط شعار می‌دهند

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، محسن انصاری اظهار کرد: در ۲۱منطقه از استان البرز شورای جوانان فعال هستند اما در برخی مناطق، شهرداری و شورای شهر در خصوص ارائه خدمات به جوانان کم‌کاری می‌کنند و تجهیزاتی در اختیار آنها قرار داده نمی‌شود.

وی با تأکید بر لزوم اجرایی شدن بیانیه گام دوم انقلاب بیان کرد: سلیقه‌ای رفتار کردن برخی مدیران با فرمایشات مقام معظم رهبری در خصوص بیانیه گام دوم انقلاب همخوانی ندارد و مسئولان در خصوص عمل به منویات رهبری به ویژه در زمینه بیانیه گام دوم انقلاب فقط شعار می‌دهند و این بیانیه تبدیل به تربیون مسئولان شده که در عمل هیچ‌گونه توجهی ندارند.

رئیس مجمع جوانان البرز با تقدیر از استانداری البرز و نماینده مردم ساوجبلاغ، نظرآباد و طالقان در مجلس تصریح کرد: باید به جوانان توجه بیشتری شود و از امام جمعه کرج درخواست داریم تا به جوانان توجه بیشتری کنند و به عنوان یک فرصت به آنها نگاه شود و با هدایت‌گری و راهبری برای جوانان با این ساختاری که در استان وجود دارد، خط و مشی مناسبی تعریف کنند تا جوانان در مسیر درست و در راستای افزایش مشارکت اجتماعی نظام گام مؤثری بردارند.

توجه به جوانان عامل افزایش سرمایه‌های اجتماعی نظام می‌شود

وی جوانان را عاملی مهم در خصوص کاهش آسیب‌های اجتماعی خواند و خاطرنشان کرد: در دور قبلی انتخابات شاهد کمترین میزان مشارکت مردم بودیم و یکی از علل آن می‌تواند عدم توجه به جوانان باشد، چراکه اگر به جوانان توجهات لازم شود آن‌ها می‌توانند در راه آگاهسازی مردم و افزایش سرمایه‌های اجتماعی نظام گام بردارند و در این زمان است که منویات مقام معظم رهبری عملیاتی می‌شود.

انصاری از ایجاد ساختار حقوقی برای شوراهای جوان استان خبر داد و گفت: برای شوراهای جوان ساختار حقوقی ایجاد می‌شود تا با سلیقه‌ای عمل کردن مدیران جایگاه شوراها از نظر حقوقی به مشکل نخورد.

رئیس مجمع جوانان البرز در پایان بر عدم موازی‌کاری در بین اقشار جوان جامعه، تعامل بیشتر شوراهای مشورتی جوانان و معرفی افراد متخصص به کمیسیون‌های مجمع جوانان البرز تأکید کرد.

والدین البرزی برای نام‌نویسی مجازی پیش‌دبستانی‌ها اقدام کنند

معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش و پرورش البرز از خانواده‌ها خواست برای نام‌نویسی مجازی و رایگان نوآموزان دوره پیش‌دبستانی در این استان اقدام کنند.

به گزارش پیام آشنا، یونس جاوید نسب اظهارکرد: حدود ۵۰درصد از نوآموزان پیش‌دبستانی برای گذراندن این دوره مهم در البرز ثبت نام شده اند که شمار نام نویسی شدگان به ۹هزار کودک می‌رسد.

وی بیان کرد: آموزش پیش دبستانی ها در بسترشبکه آموزشی شاد درحال انجام است و والدین کودکان پنج ساله می توانند با مراجعه به نشانی rahbaran.meduirpish برای نام نویسی مجازی و رایگان فرزندشان اقدام کنند.

جاوید نسب گفت: خانواده‌ها گذراندن دوره پیش‌دبستانی را جدی بگیرند زیرا این دوره در رشد فرزندانشان نقش مؤثری دارد. وی دلیل اصلی ریزش آمار پیش‌دبستانی‌ها در البرز نسبت به سال گذشته را شیوع ویروس کرونا ونگرانی خانواده‌ها نسبت به سلامت فرزندانشان ذکر کرد.

وی تأکید کرد: برای نوآموزان ثبت نام شده مجازی گواهی دوره پیش‌دبستانی صادر می‌شود.

گفتنی است: بیش از ۲۵۰هزار دانش‌آموز البرز درمقطع ابتدایی تحصیل می‌کنند.

تأکید رهبر معظم انقلاب، بر مهم بودن دوره پیش‌دبستانی، برای نخستین بار در کشور اجرایی شده است.

جاوید نسب یادآورشد: اجرای این طرح برای پوشش کودکان در دوره پیش‌دبستانی نقش مهمی دارد که لازم است خانواده‌ها از این فرصت به منظور آموزش دیدن و مهارت آموزی فرزندانشان استفاده کنند.

وی عنوان کرد: دوره پیش‌دبستانی با هدف آماده سازی نوآموزان برای حضوردر رده‌های رسمی علم آموزی و مهارت پیش‌بینی شده است.

وی ادامه داد: کودکان در دوره پیش‌دبستانی با مهارت‌های خودآموزی، مسئولیت پذیری، تغذیه سالم و سایرمهارت‌های اساسی اجتماعی آشنا می‌شوند.

معاون آموزش ابتدایی آموزش و پرورش البرزافزود: دراین دوره کودکان با آموزش مقدماتی خواندن و نوشتن ازطریق تصویرخوانی، زبانی و همچنین تقویت حواس دیداری، شنیداری و گفتاری درقالب فعالیت‌های جذاب چون شعر، قصه و کاردستی آشنایی پیدامی‌کنند.

اجرای چهار نمایش محیطی به مناسب شهادت سردار دل‌ها

مسئول دفتر هنرهای نمایشی حوزه هنری البرز گفت: به مناسبت ایام شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی ۴ نمایش محیطی توسط واحد نمایش حوزه هنری البرز اجرا و در فضای مجازی منتشر می‌شود

به گزارش پیام آشنا به نقل از فارس، ایمان اردی‌زاده- مسئول دفتر هنرهای نمایشی حوزه هنری البرز، گفت: چهار نمایش محیطی به مناسبت سالگرد شهادت سردار سلیمانی در دفتر هنرهای نمایشی حوزه هنری البرز با همکاری دفتر آفرینش‌های هنری بسیج تولید شده است که ضبط تصویری آنها برای انتشار در فضای مجازی به پایان رسیده است که به مناسبت شهادت سردار سلیمانی در هفته بزرگداشت این سردار ملی منتشر خواهد شد. ایمان اردی‌زاده در ادامه عنوان کرد: این چهار نمایش روایت بخش‌هایی از حضور مدافعان حرم با رویکرد اجتماعی در زمان زندگی و شهادت سردار سپهبد حاج قاسم سلیمانی است. البته در بخش‌هایی از این نمایش‌ها از منش و مرام سردار دلها و سربازان مخلص و جان برکف او نیز روایت می‌شود.

وی افزود: این نمایش‌ها با عناوین «خواب سفید» به کارگردانی مرضیه ذاکری، «ماه و مه» به نویسندگی و کارگردانی مهدی فتحی، «آیا کسی هست مرا یاری کند» به نویسندگی و کارگردانی احسان فلاحیان و «گهبان شب» به کارگردانی ایمان اردی‌زاده آماده انتشار در فضای مجازی است.

به گفته این مسؤول فرهنگی در صورت بهبود وضعیت کرونایی در نظر داریم این نمایش‌ها در جریان برگزاری شکوهمند سالگرد شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی در محیط‌های باز در استان البرز با رعایت پروتکل‌های بهداشتی اجرا شود.

اردی‌زاده یادآور شد: از میان این چهار نمایش محیطی، نمایش «خواب سفید» به کارگردانی مرضیه ذاکری در دومین جشنواره سردار آسمانی نیز پذیرفته شده است.

«زالاوا» در راه جشنواره

فیلم سینمایی «زالاوا» به کارگردانی ارسلان امیری با انجام مراحل فنی پس از تولید برای حضور در سی‌ونهمین دوره جشنواره فیلم فجر آماده می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایلنا، تدوین «زالاوا» را عماد خدابخش بر عهده دارد. همچنین صداگذاری این فیلم سینمایی به تازگی توسط امیرحسین قاسمی آغاز شده است.

روح‌الله و سمیرا برادری تهیه‌کنندگی این فیلم دوزبانه فارسی و کُردی را برعهده دارند که در آن نوید پورفرج، هدی زین العابدین و پوریا رحیمی سام در آن به ایفای نقش می‌پردازند. باسط رضایی، شاهو رستمی، فریدون حامدی، صالح رحیمی، زاهد زندی و بیش از ده نفر از بازیگران فعال و پیشکسوت تلویزیون و تئاتر استان کردستان نیز دیگر بازیگران «زالاوا» هستند.

«زالاوا» در دهه پنجاه شمسی می‌گذرد و راوی اتفاقی است که باعث ترس مردم شده و رئیس پاسگاه تلاش می‌کند تا امنیت را به روستا بازگرداند.

طرح و فیلم‌نامه‌ی این پروژه سینمایی، در سال ۲۰۱۹ در بازار آسیایی فیلم هنگ‌کنگ از میان آثار منتخب از بیست و یک کشور جهان در مرحله‌ی داوری نهایی قرار گرفت و موفق شد جایزه‌ی حمایت HAF را که از سوی Kofic (خانه‌ی فیلم کره‌جنوبی) اهدا می‌شود، دریافت نماید.

«زالاوا» نخستین تجربه سینمایی ارسلان امیری در مقام کارگردان است. او پیش‌از این به عنوان فیلم‌نامه‌نویس، تدوین‌گر و مستندساز در سینما و تلویزیون فعالیت داشته و در یکسال گذشته فیلم‌نامه‌های سینمایی «تی‌تی» (با آیدا پناهنده) و «گیج‌گاه» (با عادل تبریزی) را به نگارش درآورده است.

مسکن‌ها به جای درمان تجویز دولت‌ها در حوزه نشر

در حالی که نمایشگاه مجازی کتاب تهران قرار است هفته اول بهمن برگزار شود، بسیاری از ناشران مخالف معتقد هستند که برگزاری آن خلاف رویه اصلح در حوزه نشر یعنی حمایت از فروش کتاب از کانال اصلی کتابفروشی‌هاست.

به گزارش پیام آشنا به نقل از تسنیم، نمایشگاه مجازی کتاب جنوب کرمان از ۲۲ آذر تا ۳ دی با حضور ۴۸۸ ناشر و عرضه ۹۴ هزار عنوان کتاب برگزار شد، این نمایشگاه که در اصل پروژه‌ای برای بررسی نواقص و تست ساختار ایجاد شده برای نخستین نمایشگاه کتاب مجازی که قرار است از اول تا ششم بهمن ماه برگزار شود، به حساب می‌آید در عمل نتوانست چندان موفق باشد.

ناشران بسیاری در روزهای گذشته از فروش بسیار بسیار اندک کتاب در این نمایشگاه سخن گفته‌اند. در عین حال که برگزاری نمایشگاه کتاب مجازی مخالفان بسیاری دارد، اما موافقان آن با وجود فروش بسیار اندک معتقد هستند که باید از حرکت‌های تازه در صنعت نشر استقبال کرد تا پس از چند دوره برگزاری اندک اندک مسیر باز شود به اعتقاد این موافقان، نمایشگاه مجازی کتاب باید رفته رفته در ایران جای پای خود را باز کند و ایرادی ندارد اگر در نخستین گام‌ها با ایراداتی روبرو باشد.

نادر قدیانی- مدیر انتشارات قدیانی از جمله ناشرانی است که در نمایشگاه مجازی جنوب کرمان شرکت داشته است. قدیانی در این زمینه می‌گوید: فروش انتشارات قدیانی در نمایشگاه کتاب کرمان بسیار بسیار اندک بوده است در حد ۳۰ تا ۴۰ نفر از ما کتاب خریداری کردند. اما مهم نیست.

وی ادامه داد: مهم این است که ما تازه در آغاز راه هستیم و قصد از برگزاری این نمایشگاه نیز بیشتر تست زیرساخت تهیه شده برای نمایشگاه مجازی کتاب تهران بود. یقینا در نمایشگاه مجازی کتاب تهران نیز ناشران فروش آنچنانی نخواهند داشت، اما این آغاز راهی است که باید در آن پا بگذاریم.

قدیانی: باید از نمایشگاه مجازی کتاب حمایت کنیم و لو فروشمان اندک باشد

قدیانی گفت: باید همه حمایت کنیم تا در چند سال آینده بتوانیم ۳۰ تا ۴۰ درصد از رضایتی که از نمایشگاه کتاب تهران داریم را بتوانیم از نمایشگاه مجازی کتاب نیز داشته باشیم. من به عنوان یک ناشر از روش‌های نوین در صنعت نشر حمایت می‌کنم تا برای آیندگان جا بیفتد. وی با اشاره به زیرساخت تهیه شده برای نمایشگاه مجازی کتاب گفت: این زیرساخت دارای ایراداتی بود اما ایرادات قابل رفع، من معتقدم که این طرح نمایشگاه مجازی کتاب در ۳ تا ۴ سال آینده می‌تواند طرح موفقی باشد تا کی ما باید نمایشگاه سنتی کتاب را برگزار کنیم از یک سو بگوییم که حال نشر وخیم است و ۷۵ درصد گردش نشر دست ۱۰۰ ناشر است اما زمانی که نمایشگاه برگزار می‌شود بیش از ۲ هزار غرفه داشته باشیم؟

علیرضا رئیس دانا- مدیر انتشارات نگاه نیز از جمله ناشران نراضی از نمایشگاه مجازی جنوب کرمان است. رئیس دانا می‌گوید که انتشارات نگاه تنها ۱۲ عنوان کتاب در این نمایشگاه فروخته است.

وی معتقد است که تجربه ثابت کرده نمایشگاه مجازی کتاب در ایران نمی‌تواند بازخورد خوبی داشته باشد، آن هم در کشوری که نمایشگاه کتاب تهران بازدید میلیونی دارد و بزرگترین فروشگاه کتاب دنیا است.

رئیس دانا: تجهیز کتابخانه‌ها مهمتر از برگزاری نمایشگاه مجازی است

رئیس دانا با اشاره به اینکه به نظر می‌رسد نمایشگاه کتاب سی و چهارم نیز در اردیبهشت سال آینده امکان برگزاری نداشته باشد گفت: وزارت ارشاد می‌تواند بودجه‌های نمایشگاهی را صرف خرید کتاب از ناشران و تجهیز و نوسازی کتابخانه‌های کشور کند.به فراخور انتشار کتاب ناشران در دوران کرونا خریدهای علاقانه و شفاف انجام شود تا هم کتابخانه‌ها رونق پیدا کنند و هم نشر.

وی برپایی طرح‌های فصلی خرید کتاب را نیز مثمرثمر دانست و گفت: نباید فراموش کرد که در ایران شمارگان کتاب کم است. سرانه مطالعه اندک است به خصوص هرچه شرایط اقتصادی و معیشتی خانواده‌ها بیشتر دچار مشکل شود، خرید کتاب بیشتر کاهش پیدا می‌کند. بنابراین تجهیز و به روزرسانی کتابخانه‌های عمومی کمک بزرگی به بالابردن سرانه مطالعه است.

در حالی که برخی ناشران موافق برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب هستند و حتی فروش‌های بسیار اندک را نیز توجیهی برای نه گفتن به برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب نمی‌دانند محمدعلی جعفریه مدیر نشر ثالث از مخالفان برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب است.

جعفریه: سیستم فروش کتاب در کتابفروشی‌ها را تقویت کنیم

وی می‌گوید: کل فروش نشر ثالث در نمایشگاه مجازی جنوب کرمان به یک میلیون تومان نیز نمی‌رسد. اما من کلا با برگزاری نمایشگاه مجازی به این شکل مخالفم چرا که قرار بود سیستمی ایجاد کنیم که فروش کتاب از طریق کانال خود پیش رود و ناشران فروش مستقیم نداشته باشند.

وی ادامه داد: سال‌هاست می‌گوییم نمایشگاه فروشگاه کتاب است و باید آن را به نمایشگاه تبدیل کنیم. امسال به خاطر کرونا نمایشگاه کتاب تهران با همان فروشگاه بزرگ کتاب تعطیل شد، خب ما باید سیستم فروش کتاب را در کتابفروشی‌ها تقویت می‌کردیم که نکردیم.

جعفریه افزود: نمایشگاه مجازی کتاب موفق نمی‌شود چرا که همه ناشران امروز خودشان سایت دارند و فروش‌های با تخفیف مجازی برگزار می‌کنند، چه نیازی به نمایشگاه مجازی کتاب است؟ چه امراری است دولت وارد این کار شود؟

وی ادامه داد: تقویت زیرساخت‌های حمایتی از کتابفروشی‌ها به باور من یعنی دولت از کتابفروشی‌ها مالیات اخذ نکند، هزینه آب و برق را فرهنگی کند، اقداماتی که متاسفانه کامل اجرایی نشده است.

جعفریه برگزاری طرح‌های فصلی حمایت از کتابفروشی‌ها را بیشتر به نفع خریداران کتاب دانست و گفت: طرح های تابستانه و زمستانه بیشتر به نفع مخاطبان کتاب است چون تخفیف به خریداران داده می‌شود. منافعی برای کتابفروش ندارد جز اینکه کاتالیزوری برای فروش بیشتر کتابفروشی‌ها در یک دوره خاص می‌شود.

آشتی مردم با کتاب بعد از کرونا

وی گفت: وزارت ارشاد چندان حمایتی در سال جاری از ناشران و کتابفروشان نکرده است. حتی خرید کتاب وزرات ارشاد یکی دو ماهی است که خریدهای خود را اعلام نکرده است، احتیاجی به حمایت هم نیست چون بعد از کرونا وضعیت مردم در کتابخوانی بسیار عالی است. فروش کتاب بیشتر شده است. وزارت ارشاد تنها باید اقدامات زیرساختی داشته باشد.

ای کاش بودجه نمایشگاه کرمان را صرف احداث دو کتابفروشی می‌کردیم

جعفریه در پایان گفت: وزرات ارشاد بودجه نمایشگاه مجازی جنوب کرمان را اگر صرف افتتاح یک یا دو کتابفروشی در همان منطقه کرمان می‌کرد، بیشتر موفق بود.

کوتاه از فرهنگ

رونمایی از بازی رایانه‌ای «ژنرال در سایه»

همزمان با سالگرد شهادت شهید سپهبد حاج قاسم سلیمانی از بازی «ژنرال در سایه» رونمایی می‌شود. این بازی روایت شکست حصر شهر آمرلی عراق با حضور سردار سلیمانی است.

به گزارش پیام آشنا، روابط عمومی مرکز متنا از رونمایی بازی «ژنرال در سایه» همزمان با سالگرد شهادت سپهبد حاج قاسم سلیمانی خبر داد.

مهدی جعفری جوزانی- رئیس مرکز تولید و نشر دیجیتال انقلاب اسلامی درباره جزئیات بازی ژنرال در سایه اظهار کرد: همزمان با سالگرد شهادت حاج قاسم سلیمانی، شاهد یک پروژه بسیار خیره‌کننده به اسم «ژنرال در سایه» خواهیم بود. این بازی در سبک اکشن اول شخص ساخته شده و راوی اتفاقاتی است که در ده ماه محاصره شهر آمرلی توسط داعش به‌وقوع پیوسته و در نهایت با ورود شهید حاج قاسم سلیمانی و همراهانش با هلی‌کوپتر به این شهر ضمن دلجویی از خانواده‌های بی‌دفاع / محاصره شهر را در هم شکسته است و منطقه آمرلی را از لوث حضور جنایتکاران داعشی مورد حمایت رژیم تروریست آمریکا پاک می‌کند.

او بیان کرد: این بازی بسیار جذاب که از داستان بسیار پرکشش و کیفیت فنی و هنری بسیار خوبی بهره می‌برد همزمان با سالروز شهادت حاج قاسم سلیمانی رونمایی و به زودی روانه بازار خواهد شد.

تلویزیون چه خبر

«باخانمان» به جای «شرم» می‌آید

سریال کمدی «باخانمان» به کارگردانی برزو نیک نژاد از چهارشنبه دهم دی روی آنتن می‌رود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایلنا، پخش سریال «باخانمان» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد و تهیه‌کنندگی زینب تقوایی از چهارشنبه ۱۰دی با حضور بازیگران مختلف در شبکه سوم سیما آغاز می‌شود.

سازندگان پروژه که تابستان امسال با رعایت تمام پروتکل‌های بهداشتی تصویربرداری را در شمال تهران آغاز کردند پس از طی حدود ۵ماه، در این روزهای سرد زمستانی و در آستانه پخش، همچنان مشغول ضبط باقیمانده کار هستند.

حسن پورشیرازی، شهره لرستانی، حسام محمودی، الهام اخوان، مارال فرجاد، امیر حسین طاهری، امیر کاظمی، فرزانه سهیلی، امیر آتشانی، مریم سلطانی، مه روز ناصر شریف، مهناز کربلاییچیان، نصرت دادرسی، حامد وکیلی، گیتی معینی، سارا عابدی، امیر علی خانی، با حضور سعید امیرسلیمانی، شهرام شکیبا، خسرو احمدی، امید روحانی، افسانه بایگان، آتیلا پسیانی، بهنام تشکر و شقایق دهقان بازیگران این سریال هستند.

این سریال در طول هفته ساعت ۲۰:۴۵ پخش و روز بعد ساعت‌های ۱:۴۵ بامداد، ۹:۴۵ و ۱۴:۱۵ تکرار می‌شود.

عوامل اصلی این پروژه تلویزیونی عبارتند از: نویسنده: امیر برادران، مدیر تصویربرداری: امیر مغفوری، مدیر صداربرداری: امیر پرتوزاده، مجری طرح و مدیر تولید: مهدی بدرلو، طراح صحنه: مهدی سعیدی، تدوین: مهدی سعیدی، طراح چهره پردازی: مرتضی کهزادی، آهنگساز: آریا عظیمی نژاد، طراح لباس: الهام شعبانی، مدیر برنامه ریزی: حامد مختاری، دستیار یک کارگردان: نوید صلاحی، منشی صحنه: فرشته حجازی، مدیر تدارکات: حسین میرزامحمدی، عکاس: محمد تقوایی، برنامه ریز: حمید قاسمی، دستیار کارگردان: فراز عمومی، مشاور رسانه‌ای: هادی اعتمادی مجد.

سینمای جهان

تام کروز با وجود افزایش کرونا در بریتانیا فیلمش را ادامه می‌دهد

تام کروز بعد از پشت سر گذاشتن تعطیلات کریسمس به بریتانیا بازگشته و استودیوی تولیدش را از برادران وارنر به لانگ‌کراس تغییر داده است.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ورایتی، تام کروز می‌خواهد به زودی فیلمبرداری پروژه «ماموریت غیرممکن ۷» را در بریتانیا ادامه دهد و این بار این کار را در استودیو فیلم لانگ‌کراس انجام خواهد داد. لانگ‌کراس در گذشته متعلق به وزارت دفاع بریتانیا و مکانی برای تست کردن تانک‌های ارتشی بود، اما از آن موقع ته به حال تبدیل به چند استودیو شده که بلاک‌باسترهایی از جمله «اسکای‌فال»، «تور: دنیای تیره» و «محافظان کهکشان» در آن ساخته شده‌اند. از فیلم‌هایی که اخیراً در آن تولید شده‌اند می‌توان از «مردان پادشاه»، «جنتلمن» و «مرگ در نیل» نام برد.

تام کروز بعد از تعطیلات کریسمس خود به بریتانیا بازگشته و استودیو را از برادران وارنر به لانگ‌کراس تغییر داده است.

لانگ‌کراس که در جنوب شرق انگلستان قرار دارد، جزو مکان‌های درجه ۴ (بالاترین درجه محدودیت‌های مرتبط با کرونا ویروس) قرار می‌گیرد، با این حال پروژه‌ها اجازه دارند با رعایت پروتکل‌های سفت‌وسخت کووید۱۹ به کار خود ادامه دهند.

این بازیگر زمانی به بریتانیا بازگشته که این کشور یک بار دیگر با موجی نابودکننده از ویروس مواجه شده و بخش‌های بزرگی از کشور به محدودیت‌های درجه ۴ رسیده‌اند.

تعداد موارد ابتلا به کووید -۱۹ در بریتانیا در دوران تعطیلات به اوج رسیده و دوشنبه رکورد روزانه تعداد موارد ابتلا با ۴۱۳۸۵ مورد شکسته شد. فقط در هفت روز گذشته که شامل عصر کریسمس، روز کریسمس و باکسینگ دی می‌شد ۲۵۶۲۲۰ مورد جدید ثبت شده که نمایانگر افزایش ۲۵۷ درصدی است. در این بازه همچنین ۳۴۹۳ نفر جان خود را از دست داده‌اند تا میزان کل مرگ‌ومیر ویروس در بریتانیا به بیش از ۷۱ هزار نفر برسد.

قبلا مشاهده شده که کروز به شدت درباره اعمال پروتکل‌های کووید۱۹ سر صحنه فیلمبرداری سخت‌گیر است. چند هفته پیش نواری از برخورد تند او با فردی منتشر شد که به خوبی از پروتکل‌ها پیروی نمی‌کرد.

در اکتبر ۱۲ نفر در صحنه فیلمبرداری «ماموریت غیرممکن ۷» در ایتالیا با تست مثبت روبه رو شدند و پروژه به تعویق افتاد. مراحل تهیه فیلم یک هفته بعد ادامه پیدا کرد و بعد در دسامبر به بریتانیا منتقل شد.

«ماموریت غیرممکن ۷» توسط کریستوفر مک‌کواری کارگردانی شده و قرار است نوزدهم نوامبر ۲۱-۲۰ اکران شود.