مدیرکل آموزش و پرورش البرز گفت: مشکلات شبکه شاد به مدارس این استان برنمی‌گردد زیرا اشکالات آن مربوط به ضعف دسرعت اینترنت و پهنای باند در برخی ساعات روز است.

مدیر کل آموزش و پرورش البرز:

مشکلات شبکه شاد به مدارس البرز بر نمی گردد

به گزارش پیام آشنا، سالار قاسمی اظهارکرد: بین مشکلات زیرساختی آموزش مجازی و عملکرد فرهنگیان در تدریس و تولید محتوای آموزشی باید تفاوت قائل شویم م چون عملکرد فرهنگیان دراین حوزه درخشان است.

وی خاطرنشان کرد: زیست بوم جدید آموزشی که بعد ازشیوع ویروس کرونا برای ما ایجاد شده باید حمایت ازفرآیند تعلیم و تربیت درسطح بالایی باشد تا خروجی خوبی حاصل شود.

وی بیان کرد: شبکه شاد با اشکالاتی روبرو است اما با اقدامات واصلاحاتی که همراه اول با پشتیبانی وزارت آموزش و پرورش انجام داده به نظر می رسد، با نقطه مطلوب فاصله داریم.

قاسمی اضافه کرد: برای یک هزار دانش آموز محروم استان دستگاه تلفن همراه و تبلت تهیه شده و حدود ۶هزار دیگر نیاز با روش‌های مناسب زیر پوشش آموزش معلمان قرار گرفته‌اند.

مدیرکل آموزش و پرورش البرز ادامه داد: امتحانات پایه های نهم و دوازدهم دوره متوسطه به دلیل انتخاب رشته و شرکت در آزمون سراسری درسال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹ از اهمیت فراوانی برخوردارااست لذا تصمیم برحضوری بودن امتحانات نهایی این پایه های تحصیلی است.

وی یادآورشد: برگزاری این امتحانات ممکن است براساس تصمیم ستاد ملی کرونا تغییر کند که درصورت تغییر زمان امتحان به دانش‌آموزان اطلاع‌رسانی می شود.

قاسمی گفت: آزمون‌های آنلاین هماهنگ استانی پایه دوازدهم درهمه رشته‌ها با هدف کیفیت بخشی به فعالیت‌های آموزشی و به منظور ارتقاء میانگین نمره کتبی دروس شاخه نظری و لزوم درنظر داشتن اهمیت و جایگاه آزمون‌های مستمر در میزان یادگیری دانش آموزان در قالب شبیه ساز آزمون‌های نهایی در دستورکاری قرار گرفت.

وی عنوان کرد: مرحله اول این آزمون شامل چهار درس از یکشنبه- ۱۶آذرماه آغاز و تا سه شنبه- ۲۵آذرماه ۹۹ ادامه دارد.

وی افزود: این آزمون‌ها تا پایان سال تحصیلی حداقل در دو مرحله دیگر و در سایر دروس نیز برگزار شود.

مدیرکل آموزش و پرورش البرز تأکید کرد: در حال برنامه‌ریزی هستیم تا در صورت دستیابی به اهداف پیش‌بینی شده این آزمون‌ها دردیگر پایه‌های تحصیلی مدارس متوسطه اول و دوم استان برگزار شود.

گفتنی است، استان البرز ۵۰۰ هزار دانش آموز دارد.

تمبر روز فرهنگی هشتگرد رونمایی شد

رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی و دبیر برگزاری نخستین هفته فرهنگی هشتگرد باییان اینکه هفته فرهنگی هشتگرد زمینه ساز اتفاقات بزرگ فرهنگی زمینه را برای توسعه اقدامات فرهنگی فراهم می کند، گفت: رونمایی از تمبر روز فرهنگی هشتگرد همزمان با گلباران مزار شهدا انجام شد.

به گزارش پیام آشنا، حسین جوادان- رئیس کمیسیون فرهنگی شورای اسلامی و دبیر برگزاری نخستین هفته فرهنگی هشتگرد گفت: با همفکری و رهنمود استاد دکتر حکمت‌اله ملاصالحی (باستان شناس و استاد فرزانه دانشگاه تهران) و با طرح مطالعاتی آقای دکتر حسین عسکری (نویسنده و البرزپژوه) روز ۱۷آذر (سالروز ثبت کاروانسرای ینگی‌امام در فهرست آثار ملی) توسط شورای اسلامی به‌عنوان روز فرهنگی هشتگرد انتخاب شد و با توجه و حمایت امام جمعه محترم ساوجبلاغ این مناسبت مهم در شورای فرهنگ عمومی شهرستان نیز به تصویب رسید.

جوادان با بیان اینکه امسال در نخستین هفته فرهنگی هشتگرد، برنامه‌های گسترده‌ای را مدنظر داشتیم که به‌دلیل شیوع ویروس کرونا امکان اجرای بسیاری از آن‌ها فراهم نشد، افزود: این به منزله تعطیلی برنامه‌ها نیست و ان شاءالله با حمایت شهردار و اعضای محترم شورا در اولین فرصت ممکن به مرحله اجرا خواهد رسید. برهمین اساس امسال عمده برنامه‌ها در قالب تولید محتوای رسانه‌ای و مطبوعاتی و انتشار در فضای مجازی خواهد بود.

هفته فرهنگی هشتگرد، زمینه‌ساز اتفاقات فرهنگی بزرگ خواهد بود

وی ضمن قدردانی از همراهی و همدلی عوامل ذیربط، اظهار امیدواری کرد که هر ساله این مناسبت با شکوه بیشتری برگزار شود و یادآور شد: برگزاری روز و هفته فرهنگی، زمینه‌ای برای تبادلات فرهنگی با سایر شهرها و مناطق کشور و حتی جهان است و می‌تواند تاریخ و فرهنگ غنی این شهر کهن را به همگان معرفی نماید.

وی در ادامه گفت: امروز مقوله فرهنگ، به عنوان یک اصل زیربنایی مورد توجه ویژه مدیریت شهری است و امیدواریم این تلاش‌های فرهنگی موجب افزایش نشاط و شادابی اجتماعی و شهروندی و افزایش رضایتمندی همشهریان گرامی باشد. در این دوره از شورا، توجه به مسائل فرهنگی یکی از اولویت‌های اصلی بوده و برگزاری نخستین جشنواره فرهنگی، هنری هشتگرد، تصویب تألیف کتاب تاریخ هشتگرد، توجه به مشاهیر شهرستان در نام‌گذاری معابر، حمایت از رویدادهای فرهنگی، هنری در شهر و تصویب روزهای فرهنگی هشتگرد، تنها گوشه‌ای از اقدامات فرهنگی شوراست.

وی افزود: مفتخریم که به عنوان اولین و تنها شهر در استان البرز، روز فرهنگی را به‌صورت رسمی به تقویم کاری خود افزوده‌ایم.

دبیر برگزاری هفته فرهنگی هشتگرد همچنین گفت: با تصویب شورای اسلامی شهر هشتگرد، کتاب «تاریخ هشتگرد» نیز توسط آقای دکتر حسین عسکری (نویسنده و البرز پژوه) در دست تالیف است که حاوی ناگفته‌های بسیاری خواهد بود که آگاهی از آن برای شهروندان عزیز و عموم مردم مفید و جالب است.

رونمایی از تمبر روز فرهنگی هشتگرد همزمان با گلباران مزار شهدا

دبیر برگزاری هفته فرهنگی هشتگرد در ادامه بیان کرد: ۱۷آذر سالروز ثبت کاروانسرای تاریخی ینگی‌امام در فهرست آثارملی و روز فرهنگی هشتگرد، است که این روز به همراه امام‌جمعه، فرماندار، فرمانده نیروی انتظامی، اعضای شورای شهر، روسای ادارات و مسؤولین استانی و شهرستانی، مزار شهدای شهر هشتگرد گلباران شد و حاضرین با حضور در کاروانسرای صفوی که درمجاورت مزار شهدا و امامزادگان ینگی‌امام است از تمبر نخستین روز فرهنگی هشتگرد رونمایی کردند. جوادان در پایان از زحمات و همکاری‌های کلیه مسئولان و شهردار و اعضای شورای اسلامی شهر هشتگرد، رئیس اداره میراث فرهنگی ساوجبلاغ و معاونت فرهنگی اجتماعی شهرداری هشتگرد در برگزاری هرچه بهتر نخستین روز و هفته فرهنگی هشتگرد سپاسگزاری نمود و ابراز امیدواری کرد که این مناسبت مهم، همه ساله با شکوه و رونق بیشتری استمرار یابد.

گفتنی است: سید مهدی طالقانی، فرزند آیت الله طالقانی- حسین تفویضی، رئیس کانون وکلای دادگستری استان البرز- عنایت‌اله رادش، پیشکسوت‌نماوتئاتر- علی‌اکبرصفری،نویسنده و پژوهشگر موسسه کتابشناسی شیعه و بسیاری دیگر از بزرگان عرصه فرهنگ و هنر ۱۷آذرماه روز فرهنگی هشتگرد را تبریک گفتند.

پرداخت مطالبات «پاییزه کتاب۹۹» در ۱۳ روز

مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران اعلام کرد: با ۸۱۶ کتابفروشی فعال عضو طرح «پاییزه کتاب۹۹» طی ۱۳ روز کاری تسویه حساب شد

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران، با حمایت معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با کتابفروشی‌های عضو طرح پاییزه طی ۱۳ روز کاری تسویه حساب شد.

طرح پاییزه کتاب۹۹ همزمان با بیست و هشتمین دوره هفته کتاب جمهوری اسلامی ایران به مدت هفت‌روز با مشارکت و استقبال ۸۱۶ کتابفروشی فعال در سراسر کشور برگزارشد و طی آن ۴۵۸هزار و ۸۳۳ نسخه کتاب به مبلغ ۱۹۸میلیارد و ۱۳۷میلیون و ۹۱هزار و ۷۳۰ریال خریداری شد.

در یازدهمین دوره‌طرح توزیع یارانه کتاب‌ازطریق کتابفروشی‌ها، سقف مجاز برای هر خریدار افزایش ۲۵درصدی داشت و در این دوره هر خریدار می‌توانست تا سقف ۲۰۰هزارتومان کتاب بخرد.

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از سال ۱۳۹۴، برای هدفمندکردن یارانه نشر طرح های فصلی فروش کتاب را آغاز کرد؛ در این طرح‌ها کتابفروشی‌ها می‌توانند روی فروش کتاب به خریداران تخفیف بدهند و مبلغ تخفیف داده شده را از وزارت خانه دریافت کنند.

در این طرح‌ها که با نام طرح‌های فروش فصلی مشهور شده‌اند، کتابفروشی‌هایی که شرایط لازم را داشته باشند، پس از ثبت نام، می توانند کتاب‌های خود را که با شرایط تعیین شده مطابقت داشته باشد به خریداران بفروشند. پاییزه کتاب۹۹، یازدهمین دوره از طرح‌های فصلی فروش کتاب، با هدف حمایت از کتابفروشان بود.

رشد ۲۱ درصدی اعتبارات عمرانی نوسازی مدارس در لایحه بودجه ۱۴۰۰

رئیس سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور از رشد ۲۱درصدی اعتبارات عمرانی سازمان نوسازی مدارس کشور در لایحه بودجه ۱۴۰۰ خبر داد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از پایگاه اطلاع‌رسانی سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور، مهرالله رخشانی‌مهر- معاون وزیر و رئیس سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور با بیان اینکه وضعیت منابع بودجه سازمان نوسازی مدارس کشور در لایحه بودجه ۱۴۰۰ نسبت به سال ۱۳۹۶ رشد۲۱درصدی را نشان می دهد، گفت: این رشد در حالیست که اعتبارات عمرانی کشور افزایش ۱۸درصدی داشته و براین اساس سهم سازمان نوسازی مدارس کشور از اعتبارات پیوست یک بودجه عمرانی کشور که در سال جاری ۴:۲۹درصد بود به ۴:۵۰درصد افزایش یافته است.

معاون وزیر آموزش وپرورش تصریح کرد: از دی‌ماه سال ۱۳۹۶ تاکنون برنامه جامعی جهت ساماندهی و افزایش اعتبارات عمرانی سازمان نوسازی مدارس در دستور کار قرار گرفته است، با وجود اینکه اعتبارات سازمان در لایحه بودجه۹۷ با کاهش ۳۳درصدی به ۴۰۰میلیارد ریال رسید، با رایزنی و تلاش‌های صورت گرفته و حمایت دولت در سال های اخیر و همراهی مجلس شورای اسلامی با یک روند صعودی شاهد رشد فزاینده‌ای در اعتبارات مصوب بودیم که تاکنون نیز ادامه دارد به طوریکه در لایحه بودجه سال ۱۴۰۰ نسبت به سال ۱۳۹۶ رشد ۴۵۵درصدی را نشان می‌دهد.

به گفته رخشانی‌مهر در بخش اعتبارات هزینه‌ای سازمان نوسازی، توسعه و تجهیز مدارس کشور نیز شاهد رشد ۳۷۴ درصدی در ۴سال گذشته هستیم.

معاون وزیر آموزش و پرورش افزود: طرح‌های تملک دارایی‌های سرمایه‌ای سازمان نوسازی مدارس کشور در پیوست یک لایحه قانون بودجه ۱۴۰۰ شامل ۱۰ طرح اصلی است. طرح تکمیل و تجهیز فضاهای آموزشی، پرورشی و ورزشی نخستین بار درسال ۹۷ در ردیف اعتبارات تملک سرمایه‌ای قرار گرفت که نشانگر توجه و اهتمام جدی به بحث تکمیل و اتمام طرح‌ها و پروژه‌های نیمه تمام است که با جدیت دنبال می‌شود.

وی تأکید کرد: بنا به برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته، یکی از مهم‌ترین برنامه‌هایی که برای امسال پیش‌بینی شده، تکمیل پروژه‌های نیمه تمام است و بر همین اساس اهتمام و اولویت ویژه‌ای برای تکمیل طرح های نیمه تمام وجود دارد.

رئیس سازمان نوسازی مدارس کشور بیان کرد: علاوه بر این در لایحه بودجه سال ۱۴۰۰ که هفته پیش تقدیم مجلس شورای اسلامی شد سهم سازمان نوسازی مدارس کشور از عوارض گاز (بند ب ماده۶ قانون الحاق۲) به منظور تامین و تعمیر سیستم‌های گرمایشی و سرمایشی و تجهیزات آموزشی و کمک آموزشی هنرستان‌ها از ۲۰درصد به ۴۰درصد افزایش یافته است.

وی اضافه کرد: همچنین دو طرح کمک به تأمین تجهیزات آموزش مجازی برای دانش آموزان مناطق محروم و احداث، توسعه و تعمیر سرویس بهداشتی و آبخوری مدارس نیز به عنوان یک طرح جدید در لایحه بودجه۱۴۰۰ آمده‌است. همچنین طرح ارتقای شاخص فضاهای آموزشی در استان‌های کرمان، هرمزگان، آذربایجان غربی و خوزستان به منظور توسعه عدالته دسترسی به فضاهای آموزشی و کاهش فاصله در سرانه فضاهای آموزشی مناطق مختلف در لایحه بودجه سال ۱۴۰۰ افزوده شده است.

رئیس سازمان نوسازی مدارس در پایان ضمن قدردانی از زحمات مجموعه سازمان برنامه و بودجه و نگاه مثبت نمایندگان مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: بهره‌مندی مناسب از این فرصت‌ها در قانون بودجه نیازمند تلاش، پیگیری و تسلط مدیران و همچنین تشکیل کمیته‌های اجرایی برای دستیابی به نتیجه مطلوب است.

مبارزه کادر درمان با کرونا سوژه یک نمایش شد

سریال رادیویی «هتل نیلوفر» با هدف قدردانی از فداکاری‌ها و تلاش‌های پرستاران و پزشکان به عنوان کادر مبارزه با کرونا، تولید و پخش می شود.

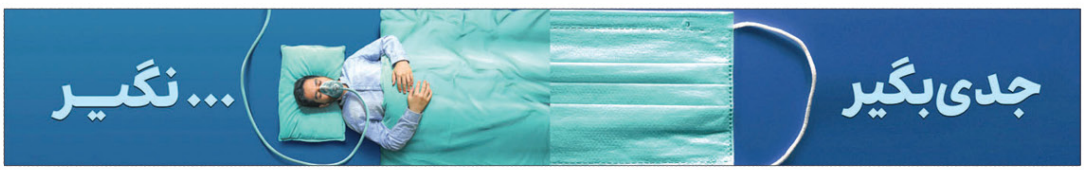
به گزارش پیام آشنا، به نقل از اداره کل هنرهای نمایشی رادیو، ساجد قدوسیان کارگردان این مجموعه رادیویی گفت: «هتل نیلوفر» برداشتی از زندگی شخصی و کاری تعدادی از پرستاران و پزشکانی است که این روزها با کرونا دست و پنجه نرم می کنند.

وی ادامه داد: اول قرار بر این بود که زندگی یکی از این پرستاران و پزشکان را به نمایش تبدیل کنیم اما طبق پیشنهادی که به شورای سیاستگذاری شبکه دادم، تصمیم بر این شد که ما عملا زندگی چند نفر از آنها را انتخاب کنیم و متنی ترکیبی نوشته شود، اینگونه شد که زهرا کولیوند متن نمایش را نوشتند.

قدوسیان همچنین تأکید کرد: به لحاظ ساختار کار سعی کردیم آن اضطراب و هیجان و رفت و آمدهایی که معمولا پزشکان و پرستاران در ماجرای کرونا چه در بیمارستان و چه در فضای زندگی شخصی با آن درگیر هستند را به نمایش بگذاریم تا مخاطبان با بخشی از فشارهای عمومی و شخصی آنها نیز آشنا شوند.

سریال رادیویی «هتل نیلوفر» که به سفارش رادیو جوان در اداره کل هنرهای نمایشی رادیو تولید شده است را ساجد قدوسیان کارگردانی کرده و فرشاد آذرنیا تهیه کننده آن است.

این مجموعه رادیویی از بیست و دوم آذر ماه با ایفای نقش احمد لشینی، امیر فرحان نیا، فریده دریامچ، بهناز بستان، دوست، محمدرضا قلمبر، شیما جان قربان، مسعود زنوزی راد، مروارید کریم پور، محمد شریفی مقدم، آرش راسخ و به صادیاری جعفر جودتی و افکتوری محمدرضا قبادی در ساعت ۲ بامداد از رادیو جوان پخش می شود و ساعت ۸:۴۵ دقیقه به روی آنتن رادیو نمایش می رود.



سینمای ایران

حضور چهار فیلمساز ایرانی در جشنواره فیلم داکا بنگلادش

چهار فیلم کوتاه از تولیدات انجمن سینمای جوانان ازلی به بخش‌های مختلف نوزدهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم داکا بنگلادش راه یافتند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از روابط عمومی انجمن سینمای جوانان، فیلم مستند روزهای سیاه به کارگردانی نیلوفر زمان، به بخش رقابتی فیلمسازان زن نوزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم داکا راه پیدا کرد.

همچنین سه فیلم کوتاه داستانی با نام‌های رویایین ساخته مهران همت‌زاده، داستان ابراهیم به کارگردانی هومن فاخته‌ارسو به کارگردانی عبدالله کاظمی به بخش فیلم‌های کوتاه و مستقل نوزدهمین جشنواره فیلم داکا راه یافتند.

گفتنی است ۲۰۰فیلم بلند و کوتاه از ۶۰کشور برای نمایش در بخش‌های مختلف این دوره از جشنواره انتخاب شده‌اند.

این جشنواره در یک بخش فیلم‌های بلند با عنوان مسابقه سینمای آسیا و استرالیا و همچنین بخش‌های سینمای جهان، فیلم کودک، فیلمسازان زن، بخش فیلم‌های کوتاه و مستقل و بخش فیلم‌های معناگرا برگزار می‌شود.

جشنواره بین‌المللی فیلم داکا یکی از معتبرترین جشنواره‌های جنوب آسیاست که از سال ۱۹۹۲ میلادی در شهر داکا پایتخت کشور بنگلادش برگزار می‌شود.

نوزدهمین دوره جشنواره فیلم داکا (DIFF) از ۱۶ تا ۲۴ژانویه ۲۰۲۱ (۲۶دی تا ۴بهمن) با شعار فیلم بهتر، مخاطبان بهتر، جامعه بهتر برگزار خواهد شد.

جهان نشر

راهنمای به آتش کشیدن خانه نویسندگان منتشر شد

کتاب «راهنمای به‌آتش کشیدن خانه نویسندگان در نیوانگلند» نوشته براک کلارک و با ترجمه الهام عسکری منتشر شد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، رمان «راهنمای به آتش کشیدن خانه نویسندگان در نیوانگلند» پرفروش‌ترین رمان براک کلارک است. این رمان در زمان انتشار به‌عنوان پرفروش‌ترین کتاب آمریکا شناخته شد. این کتاب در انگلستان، استرالیا و نیوزلند منتشر و به زبان‌های فرانسوی، هلندی، اسپانیایی، آلمانی، ایتالیایی و پرتغالی نیز ترجمه شده است.

«راهنمای به آتش کشیدن خانه نویسندگان در نیوانگلند» روایت زندگی سام پالسیفر بخت‌برگشته و کودن است که ناخواسته خانه امیلی دیکینسون؛ شاعر و نویسنده آمریکایی را به آتش می‌کشد و در این ماجرا دو نفر را به کشتن می‌دهد.

سام در بیست‌وهشت‌سالگی، پس از ۱۰سال حبس، زندگی تازه و آرامی را آغاز می‌کند، اما رسیدن سیل نامه‌های درخواست از او برای آتش زدن خانه نویسندگان بزرگ و آتش گرفتن خانه‌های نویسندگان دیگر دوباره او را به وادی اثبات بی‌گناهی‌اش می‌کشاند.

براک کلارک؛ نویسنده معاصر امریکایی در دانشگاه بوئین ایالت مین آمریکا، نگارش خلاق تدریس می‌کند. وی نویسنده داستان کوتاه و رمان است؛ جوایز ادبی متعددی را در کارنامه خود دارد و آثارش به بیش از ده زبان زنده دنیا ترجمه شده‌اند.

عمده شهرت او توانایی شگفت‌انگیزش در آفرینش کمدی‌های تاریک و طنزهای تلخ درباره مردم عادی آمریکا و چالش‌های زندگی‌شان است. او علاقه خاصی به توصیف شخصیت‌های بسیار ساده، نانی و بدانقبال دارد.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم: «گذشته ناگهان سروکله‌اش پیدا می‌شود و وقتی هم که بیاید، دیگر می‌آید و می‌آید نه یک بخش آن، بلکه همه‌اش بازمی‌گردد.

انبوه فراموش‌شده‌ها از فراموش‌کده بیرون می‌زنند و به شما هجوم می‌آورند. پنهان شدن از دستشان هم فایده‌ای ندارد. پیدایتان می‌کنند. گذشته‌شی شماست. تنها کسی که دنبالش می‌گردد شمایید.»

کتاب «راهنمای به‌آتش کشیدن خانه نویسندگان در نیوانگلند» ۳۴۴صفحه دارد و با تیراژ ۱۱۰۰نسخه و قیمت پشت جلد ۶۹،۰۰۰تومان در دسترس عموم علاقه‌مندان کتاب قرار گرفته‌است.

تلویزیون چه خبر

هادی حجازی‌فر در «زیرخاکی۲» حضور ندارد

هادی حجازی‌فر که در فصل اول «زیرخاکی» با آنتقش حضور داشت به دلیل مشغولیت در تولید سریال شهید باکری در فصل جدید آن بازی نداره.

به گزارش پیام آشنا، رضا نصیری‌نیا- تهیه کننده سریال «زیرخاکی» با اشاره به نبود هادی حجازی فر در لیست بازیگران این سریال که روز گذشته منتشر شد، بیان کرد: هادی حجازی‌فر از دوستان بازرش من است و خیلی دوست داشتم در سریال «زیرخاکی» در خدمت او می‌بودم ولی او این روزها مشغول تولید سریال شهید باکری است.

وی ادامه داد: حجازی‌فر در سریالی که قرار است تولید کند هم بازیگر است و علاوه بر آن نویسندگی و کارگردانی سریال را هم برعهده دارد. از طرفی هم قرار بود ما این دو سریال را یعنی «زیرخاکی» و «شهید باکری» را در یک زمان آغاز کنیم و اگر او به پروژه «زیرخاکی» می‌پیوست سریال خودش تحت‌الشعاع قرار می‌گرفت.

تهیه کننده «زیرخاکی» اظهار کرد: بنفرابن جلستی گذاشتیم و مقرر شد فعلاً در فصل دوم جای این شخصیت خالی باشد تا ببینیم بعد از این پروژه چگونه پیش خواهد رفت.

فصل اول «زیرخاکی» ماه رمضان امسال از شبکه یک پخش شد و پژمان جمشیدی، ژاله صامتی و هادی حجازی‌فر از بازیگران اصلی آن بودند. حجازی فر در این سریال دو شخصیت را هم بازی می‌کرد. او این روزها درگیر تولید سریال شهید باکری است که پروژه‌ای در رده تولیدات الف در هفت قسمت است.

فصل دوم سریال «زیرخاکی» نیز به کارگردانی جلیل سامان و تهیه کنندگی رضا نصیری‌نیا به زودی کلید خواهد خورد.

پژمان جمشیدی، ژاله صامتی، نادر فلاح، امید روحانی و اصغر نقی زاده بازیگران اصلی و رایان سرلک بازیگر خردسال این مجموعه تولید سیما فیلم هستند و بازیگران جدید هم به پروژه می‌پیوندند.