بهار۹۹فقط۷۴گردشگر خارجی به‌ایران سفر کردند

رئیس کمیسیون گردشگری و اقتصاد هنر اتاق بازرگانی البرز گفت: فعالان بخش خصوصی در حوزه صنایع دستی البرز باید از برگزاری تمامی نمایشگاه‌های خصوصی و دولتی ویژه صنایع دستی در استان به خوبی مطلع شوند تا در این عرصه حضوری فعال داشته باشند.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، شادی حاضری در دهمین نشست کمیسیون گردشگری و اقتصاد هنر اتاق بازرگانی البرز اظهار کرد: تحت تأثیر شیوع کرونا تعداد گردشگران خارجی ایران به ۷۴نفر در سه ماهه نخست سال جاری رسید؛ در حالی که این آمار در مدت مشابه سال قبل دو میلیون و ۸۰۰هزار نفر بوده است و این نشان از خسارت ۱۰۰درصدی در حوزه مربوطه دارد.

وی در ادامه با اشاره به اینکه برگزاری نمایشگاه‌های صنایع دستی داخلی نیز کمتر شده است، توضیح داد: بسیاری از این نمایشگاه‌ها در سطح روستاها و شهرهای کشور تعطیل شده است.

رئیس کمیسیون گردشگری و اقتصاد هنر اتاق بازرگانی البرز بیان کرد: در تدوین استراتژی گردشگری، لازم است نگاه ملی بر نگاه پروژه محور غلبه داشته باشد؛ همچنین اکنون با توجه شیوع کرونا، فرصت مناسب برای ارائه برنامه‌های کوتاه مدت سه تا چهار ماهه در حوزه گردشگری و صنایع دستی است تا با تلاش اعضا، هنرمندان و گردشگران، زودتر منجر به نتیجه شود، در بخش خصوصی نباید منتظر اتفاق بود و تیاز است که با طرح و ایده پیش رویم.

حاضری با این توضیح که حضور هنرمندان در نمایشگاه‌های صنایع دستی نباید تکراری و مشتمل بر مشارکت افراد خاص باشد، عنوان کرد: لازم است که غرفه‌هایی در این نمایشگاه‌ها در اختیار دیگر هنرمندان قرار داده شود.

وی ضمن اعلام آمادگی فعالان بخش خصوصی صنعت گردشگری در تدوین استراتژی توسعه گردشگری و صنایع دستی استان گفت: برنامه ریزی در این زمینه باید مبتنی بر ظرفیت های تاریخی، گردشگری، طبیعی، مناسبت‌ها و برنامه های محلی در روستاها باشد.

حاضری بیان کرد: فعالان بخش خصوصی در حوزه صنایع دستی البرز باید از برگزاری تمامی نمایشگاه‌های خصوصی و دولتی ویژه صنایع دستی در استان به خوبی مطلع شوند تا در این عرصه حضوری فعال داشته باشند.



تازه شو، طراوت و نشاط جوانان البرزی



برنامه تازه شو به تهیه کنندگی و کارگردانی حامد توکل یک برنامه ترکیبی نمایشی است که با هدف پرداخت به موضوعات جوانان شنبه تا پنج شنبه ساعت۱۹ از شبکه رادیویی البرز به تازگی پخش می‌شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، موضوعات این برنامه بر اساس پیشنهاد مخاطبان طراحی می‌شود و شامل خواسته و نیازهای دوران جوانی از جمله اشتغال، ازدواج، اقتصاد، سبک زندگی، فضای مجازی و... است. این برنامه دارای بخش‌های مختلفی از جمله تاریخ گرام (روایتی از دوران قدیم ایران و مقایسه با زمان حال)، وکس پاپ (صدای جوانان)، نمایش کوتاه (با حضور جوانان ایران کوچک و از اقوام مختلف)، مصاحبه با چوان موفق، ترانه، نقد و گراف (بسته ترکیبی درباره نقدهای جوانان) و کارشناسی است. جوانان در زمان پخش برنامه می توانند از طریق سامانه پیام کوتاه ۱۰۰۰۲۱۶۲ موضوعات و دغدغه های خود را پیشنهاد دهند یا اگر کار خلاقانه‌ای به همراه دوستان خود انجام دادند اعلام کنند و یا تجربه کارآفرینی خود را با دیگران به اشتراک بگذارند.

گفتنی است این برنامه به تازگی جایگزین برنامه موفق قطار سریع السیر شده که به مدت شش سال بر روی آنتن صدای مرکز البرز بوده است.

از دیگر عوامل این برنامه می توان به فاطمه بابایی (گوینده)، حسام طالبی حقه (تویسنده و دستیار تهیه کننده)، معصومه احمدی و رویا زینالی (گزارشگر)، مرتضی مظفری و مرضیه حسنی (صدابردار)، بهنام صفابخش و سرور رخشانی (ایتم‌سازان) و گروهی از بازیگران اشاره کرد.

معاون گردشگری تشریح کرد:
جزئیات وام جدید کرونا

معاون گردشگری از ابلاغ دستورالعمل تسهیلات جدید بانکی برای جبران خسارت کرونا ویژه بخش گردشگری که به تازگی مصوبه ستاد کرونا را دریافت کرده است خبر داد و جزئیات بیشتر آن را تشریح کرد.

به گزارش پیام آشنا به نقل از ایسنا، علی ربیعی- سخنگوی دولت ۱۵مهرماه از موافقت هیات دولت و ستاد مقابله با کرونا با پرداخت تسهیلات جدید به بخش گردشگری با توجه به آسیب گسترده آن خبر داد مقرر بود بازپرداخت تسهیلات بانکی که قبلا دریافت شده است تا پایان سال ۱۳۹۹ امهال شود. همچنین اجازه داده شد پرداخت حق بیمه سهم کارفرمایی سال۹۹ و هزینه آب، برق و گاز سال۹۹ و هزینه‌های مالیاتی سررسید سال۹۹ تا پایان امسال مهلت داده شود یا پرداخت تسهیلات به کسب و کارهای آسیب‌دیده حوزه گردشگری یا محوریت بنگاه نیز موافقت شد. با این حال فعالان گردشگری می گویند این مصوبات با گذشت دو هفته هنوز اجرایی نشده است. معاون گردشگری اما اواخر هفته گذشته از ابلاغ مصوبه پرداخت تسهیلات جبران خسارت کرونا به بنگاه‌های گردشگری از سوی بانک مرکزی خبر داد.

در ابلاغیه بانک مرکزی خطاب به بانک‌های پرداخت‌کننده تسهیلات جبرانی خسارت کرونا آمده است: «برای کسب و کارهای آسیب‌دیده حوزه گردشگری موضوع ابلاغیه شماره ۶۴۸۹ مورخ ۷/۲/۱۳۹۹ (زیر رسته‌های مصوب کارگروه مقابله با پیامدهای اقتصادی ناشی از شیوع ویروس کرونا) تسهیلات ذیل فراهم می‌شود.

۱- بازپرداخت تسهیلات بانکی قبلی دریافت‌شده تا پایان سال۱۳۹۹ امهال می‌شود.

۲- بـا پرداخت تسهیلات به کسب و کارهای آسیب‌دیده حوزه گردشگری براساس بنگاه محوری، مطابق دستورالعمل مصوب کارگروه اقتصادی مقابله با پیامدهای ناشی از شیوع ویروس کرونا، موافقت شد. متقاضیان مجازند تا پایان آذرماه امسال ثبت‌نام کنند. بازپرداخت اقساط این تسهیلات از اول اردیبهشت‌ماه سال ۱۴۰۰ خواهد بود. بنگاه‌هایی که با دستورالعمل قبل تسهیلات دریافت کرده‌اند نیز مجاز به دریافت مابه‌التفاوت تسهیلات طبق دستورالعمل جدید خواهند بود.»

ولی تیموری - معاون گردشگری - نیز در تشریح جزئیات بیشتر این تسهیلات گفته است: مذاکرات و تلاش‌های چندماهه بی‌نتیجه نماند و این هفته میزان تسهیلات بانکی به تفکیک رسته‌های شغلی حوزه‌های گردشگری و نحوه اعطای آن به تایید نهایی رسید و ابلاغ شد.

این تسهیلات آن‌چنان که معاون گردشگری وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی شرح داده، به کلیه کسب و کارهای گردشگری با توجه به نوع فعالیت، بزرگی و کوچکی واحد، درجه و ستاره اختصاص می‌یابد. بر این اساس تاسیسات گردشگری می‌توانند از حداقل ۱۶ میلیون تومان تا ۹۰۰ میلیون تومان وام بانکی با نرخ سود ۱۲ درصد و با دوره تنفس حدود شش ماه بهره‌مند شوند.

برای راهنمایان گردشگری ۲۰میلیون تومان، دفاتر خدمات مسافرتی بین ۱۵۰ تا ۳۰۰میلیون تومان و اقامتگاه‌های بومگردی و سنتی براساس تعداد اتاق، مساحت و درجه واحد بین ۸۰ تا ۲۰۰میلیون تومان تسهیلات بانکی تعلق می‌گیرد.

معاون گردشگری گفته است چنانچه تأسیسات گردشگری در سری قبل مبلغ کمتری گرفته باشند می‌توانند مابه‌التفاوت آن را از بانک دریافت کنند. مبلغ این تسهیلات قبلا از ۶میلیون تا ۱۶میلیون تومان بود که در ازای حفظ شغل اختصاص می‌یافت و با اقبال چندانی از سوی بخش گردشگری یا توجه به خسارتی که متحمل شده است، روبه‌رو نشد.

برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب تهران در آذرماه



مدیرعامل مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران با اشاره به نمایشگاه مجازی کتاب تهران گفت: برگزاری نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران، شور و نشاطی بین اهالی رسانه و نشر ایجاد می‌کند اما متأسفانه امسال متأثر از شیوع ویروس کرونا نتوانستیم به صورت فیزیکی این نمایشگاه را برگزار کنیم. اگر تاکنون اخبار این نمایشگاه رسانه‌ای نشده دل بر بی‌عملی مؤسسه و معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در قبال این رویداد بزرگ نیست بلکه به دلیل اینکه این رویداد نه تنها برای ما بلکه برای جهان، اولین تجربه است نمی خواستیم در اولین تجربه خود، دقت را فدای سرعت اطلاع‌رسانی کنیم بلکه قصد ما این است که دقت و همه جانب جامع‌نگری در اطلاعات منتشر شده رعایت شود.

به گزارش پیام آشنا به نقل از مهر، ایوب دهقانکار افزود: در اطلاع‌یه‌ای از ناشران برای شرکت در نمایشگاه مجازی کتاب تهران دعوت شد و این‌ها نشان می‌دهد اقدامات پیشینی صورت گرفته است؛ ضمن اینکه جلسات گسترده و فشرده‌ای با جامعه نشر، صنوف نشر و اتحادیه ناشران و کتابفروشان تهران برگزار کردیم و بررسی‌های لازم را انجام دادیم و تلاش کردیم در تمامی نمایشگاه‌های مجازی کشورها طی این مدت شرکت کنیم. حضور ما در این نمایشگاه‌ها منفعلانه نیست و با توجه به اینکه مجری نمایشگاه کتاب مجازی هستیم، سعی کردیم در نمایشگاه‌های خارجی شرکت کننده فعال باشیم و نگاه عمیق‌تری فراتر از شرکت کننده صرف داشته باشیم.

مدیرعامل مؤسسه خانه کتاب ادامه داد: هر چند برخی کشورها رسماً در برگزاری نمایشگاه مجازی اعلام شکست کردند؛ چرا که به اهداف منتظر خود نرسیدند یا برخی نمایشگاه‌ها هم در شیوه اجرا تشویش و عدم قطعیت داشتند. ما حواس‌مان را جمع کردیم تا نمایشگاهی برگزار کنیم تا به اهداف مد نظر خودمان برسیم. اما تکته مهم این است تفاوت اساسی ما با سایر کشورها این است که علاوه بر نمایشگاه باید «پیوست فروشگاهی» داشته باشیم. طبق ابلاغیه معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، برگزاری نمایشگاه مجازی کتاب تهران باید به گونه‌ای باشد که بخشی از ضرر و زیان ناشران را که به موجب کرونا حادث شده جبران کند. این پیوست فروشگاهی کار را برای ما خطیر تر کرده است.

دهقانکار افزود: اگر بنا بود صرفاً نمایشگاه مجازی داشته باشیم، کار ساده‌تر بود و با توجه به روزآمدی دیتای موجود می‌توانستیم آن را برپا کنیم اما با توجه به اینکه باید بخش فروشگاهی هم مدنظرمان باشد بررسی‌ها دقیق‌تر انجام شد. در نتیجه جلسات فشرده برگزار و ۱۴ مدل اجرایی را بررسی کردیم و در نهایت به یک مدل اجرایی غیر متمرکز رسیدیم که جزئیات آن در نشست خبری اطلاع‌رسانی خواهد شد.

وی در پایان گفت: چیزی که ذهن ما را درگیر نمایشگاه کتاب مجازی معطوف به خود کرده بخش غیرمجازی نمایشگاه مجازی است. تحویل کالا، ارسال به مشتری و لجستیک کار منحاز ملست، ولی در پلتفرم، مشکل چندانی نخواهیم داشت اواخر آذر این نمایشگاه را برگزار می‌کنیم. همچنین، همزمان با هفته کتاب، طرح پاییزه را خواهیم داشت و پس از طرح پاییزه نمایشگاه مجازی کتاب را خواهیم داشت. این نمایشگاه قبل از زمستان برگزار می‌شود.

پایان داوری آثار نهمین جشنواره ملی شعر بسیج



از ۲۱ اثـر برتر در هفت محور موضوعی و ۲۰ اثر تقدیری و هشـت برگزیده در بخش شعر نوجوان نهمین جشـنواره ملی شعر بسـیج با عنوان رازهای ارغوانی تقدیر و تجلیل و آثار برتر جشنواره در مجعلد چاپ می‌شود.

به گزارش پیام آشـنا به نقل از ابلنا، برگزاری ۲۰جشنواره استانی در مراکز استان‌ها در فاصله ۷شهریور تا ۷مهر با محوریت چهلمین سالگرد دفاع مقدس و عاشورای حسینی از رویدادهای این دوره از جشنواره شعر رازهای ارغوانی بود که در اکثر استان‌ها این مراسم با همکاری صدا و سـیمای رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار شد.

عالیه مهرابی- دبیر علمی جشنواره گفت: بیش از ۵۵۰۰ اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال شده است که این اشـعار توسط هیات انتخاب هر استان متشکل از اساتید و شاعران برجسته هر استان مورد داوری قرار گرفت و تعداد ۲۳قطعه شعر برگزیده هر استان بعد از پایان داوری به تهران ارسال شد.

وی ادامه داد: آثار برگزیده استان‌ها کدگذاری شده و در اختیار داوران محترم جشنواره قرار گرفت. داوران کشـوری اشـعار را در ۹محور موضوعی مورد بررسـی قرار دادند و آثار برتر انتخاب شـدند که اسـامی برگزیـدگان این جشنواره به زودی اعلام و از آنها تجلیل خواهد شد.

مهرابی خاطرنشـان کرد: از آثار برتر در هفت محور موضـوعـی و همچنین ۲۰اثر تقدیری و هشت برگزیده در بخش شعر نوجوان تقدیر و تجلیل می‌شود، همچنین آثار برتر جشنواره در ۵مجلد به چاپ خواهد رسید.

دبیرعلمی جشـنواره یادآور شد: از رویدادهای نهمین جشـنواره شعر بسـیج، پرداختن به موضوعـات روز جامعـه همچـون مدافعان سـلامت، کمک مومنانه و موسات، شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی، استکبار ستیزی، جهش تولید، سـبک زندگی اسلامی ایرانی و چهلمین سالگرد دفاع مقدس که این موضوعات بر اسـاس رهنمودهای مقام معظم رهبری و همچنین نیازهای جامعه انتخاب شده است.

مهرابـی ادامـه داد: از رویدادهـای مهم این جشنواره، پرداختن به استعدادها و رویش‌های شعر بسیج در سراسر کشور است.

داوری مرحلـه کشـوری نهمین جشـنواره شـعر بسـیج را رضا اسـماعیلی، مصطفی محدثی خراسانی، حسین اسرافیلی، علی محمد مودب، مهدی سیار، علی داوودی، محمد جواد شرافت، حجت‌الاسلام‌محمدحسین انصاری‌نژاد و نغمه مستشارنظامی به عهده داشتند.

عکاسان ایرانی در بین برندگان جایزه عکاسی Siena ۲۰۲۰

فهرسـت برگزیـدگان رقابـت بین‌المللی عکاسـی «سـینا» (Siena) سال ۲۰۲۰ در شاخه‌های مختلف اعلام شد.

به گزارش پیام آشـنا به نقل از ایسـنا، برگزیـدگان رقابـت بین‌المللی عکاسـی Siena ۲۰۲۰ اعلام شـد و عنوان عکس سـال این رقابت به تصویری از شـیرهای دریایی در کنـار یک کوه یخ شـناور که توسـط «کرک لکور» به ثبت رسـیده است، اختصاص یافت.



در ایـن بین نام عکاسـان ایرانـی نیز در فهرست برگزیدگان شاخه‌های مختلف این رقابت به چشم می‌خورد.

عنوان برترین عکاس این رقابت در شـاخه «سفر و ماجراجویی» به «امیرمهدی نجفلو شهیر» برای عکسی تحت عنوان «هایش» اختصاص یافت. این اثر اقامه نماز عیدفطر در همدان را به تصویر کشیده است.

عکسـی از «پل خواجـو» و «زاینده رود» که توسط «مجید حجتی» به ثبت رسیده نیز به عنوان یکی از آثار تحسین‌شـده این شاخه از رقابت عکاسـی Siena معرفی شده است.

همچنیـن «فتـاح ذی نوری» در شـاخه «چهره‌ها و شـخصیت‌های جذاب» عنوان دومین عکاس برتر این شاخه را کسـب کرد.

اثـری از «پیمـان نادری» دیگـر عکاس ایرانـی نیز در همیـن شـاخه به عنوان آثار تمجیدشده معرفی شد.

در سال ۲۰۲۰، حدود ۴۸۰۰تصویر ارسالی از عکاسـان آماتور و حرفه‌ای کشـورهای مختلف در این رقابت شرکت داده شدند.

شعر کوتاه

«آگاهی»

آگاهی اگر نبود
ماهی سیاه کوچولو
تنها رودخانه راشنامی کرد

«رسوایی»

دیروز در شهر پیچید که ملحد شدهام
از توجه پنهان راست می گویند
آخر جو خدا را می پرستم
یکی در زمین و دیگری در آسمان
از چشم‌ید دور باشی
بایدنگویمت
خدای زمینم را بیشتر دوست می‌دارم

تقدیم به زاد مهرم
مهرو پرحیاتی

کوتاه از استان

درهای امامزاده‌های البرز باز است

مدیرکل اوقاف و امور خیریه البرز گفت: سـتاد کرونا در حال حاضر دسـتوری در خصوص ممنوعیت زیارت اهل قبور ابلاغ نکرده و با این اوصاف درهای امامزاده‌های استان به روی مردم باز است.



به گزارش پیام آشـنا به نقل از ایسـنا، حجت‌الاسلام و المسـلمین علی دشتکی اظهار کرد: طبق دسـتور سـتاد کرونا برگزاری مراسـم سوم، هفتم و... در آرامستان‌هایی که در محوطه بقاع متبرکه قرار دارند ممنوع است.

وی در پاسـخ به چگونگی برگزاری مراسـم تشییع در بقاع متبرکه گفت: این مراسم هم به صورت محدود و با حضور بسـتگان نزدیک و درجه یک فرد فوت شده برگزار می‌شود.

این مسئول اضافه کرد: ستاد کرونا در حال حاضر دستوری در خصوص ممنوعیت زیارت اهل قبور ابلاغ نکرده و با این اوصاف درهای امامزادههای استان به روی مردم باز است.

حجت‌الاسلام دشـتکی توضیح داد: در صورت ابلاغ دسـتور سـتاد کرونا مبنی بر تعطیلی بقاع مثل روز اربعین حسینی(ع) این اقدام انجام می شود.

وی افزود: بیشـتر برنامه‌های اوقاف در شرایط کنونی به صورت آنلاین و در فضای مجازی برگزار می‌شود.

مدیرکل اوقاف و امور خیریه البرز در ادامه با اشـاره به تعداد وقف‌های انجام شده در استان گفت: از دهه وقف سال گذشته تا امسال تنها ۱۴ وقف جدید به موقوفات البرز اضافه شده که این امر ضرورت افزایش موقوفات مشارکتی را افزایش می دهد.

موزه چه خبر

ادامه تعطیلی موزه‌های تهران تا ۹آبان

مدیر اداره کل موزه‌ها از ادامه تعطیلی موزه‌های استان تهران برای چهارمین هفته متوالی خبر داد.



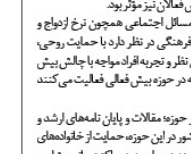
به گزارش پیام آشنا به نقل از ابلنا، محمدرضا کارگر- مدیر اداره کل موزه‌ها از ادامه تعطیلی موزه‌های تهران خبر داد و گفت: باتوجه به تأکید ستاد ملی مدیریت مبارزه با کرونا در کشور برای تعطیلی مجموعه‌های تاریخی و فرهنگی و ورزشی تهران، موزه‌های زیرنظر وزارتخانه میـراث فرهنگی در اسـتان تهران نیز تا ۹آبان‌ماه تعطیل هستند.

به گفته او با بازگشایی به‌نامدید تعطیلی موزه‌ها منوط به تصمیم ستاد ملی کرونا خواهد بود و تصمیمات آتی اطلاع‌رسانی خواهد شد.

کوتاه از فرهنگ

نخستین خانه فرهنگی کودکان بیش فعال در ایران افتتاح می‌شود

نخسـتین خانه فرهنگی کودکان بیش فعال در مؤسسه آیه‌های زندگی زیبا امروز- دوشنبه ۵آبان در تهران آغاز به کار می‌کند.



به گزارش پیام آشـنا به نقل از مهر، فاطمه محمدصالحی- مدیر مؤسـسه فرهنگی قرآنی آیه‌های زندگی زیبا گفت: ماه اکتبر، ماه جهانی اطلاع رسانی پیرامون اختلال بیش فعالی است؛ از این رو مؤسسه آیه‌های زندگی زیبا در نظر دارد اولین خانه فرهنگی بیش فعالی کشور را همزمان با سـالروز امامت امام زمان(عج) پنجم آبان ماه افتتاح کنند.

وی افزود: پیش از این، مرکزی جهت حمایت روحی، علمی، مادی و معنوی از این قشر قابل توجه در ایران وجود نداشـته اسـت و با راه اندازی این خانه، یعنی حمایت از قشر ADHD، استعدادهای ویژه این قشر و پیشگیری از بسیاری از آسیب‌های اجتماعی که به خاطر شرایط حاکم بر اختلال بیش فعالی می‌تواند بر ایجاد انگیزه و روحیه این قشر از جامعه اثر گذار باشد.

این کارشناس ارشد روانشناسـی تربیتی ادامه داد: بدون شک با توجه به اهمیت نقش پشتیبانی مذهبی از افراد بیش فعال در جهت کنترل هیجانات و تصمیم گیری‌های آنان، می‌توان بر کیفیت زندگی، شبکه افراد پیرامون بیش فعالان، نیز مؤثر بود.

محمدصالحی گفت: کنترل بیش فعالی بر روی مسائل اجتماعی همچون نرخ ازدواج و آمار فرزندآوری غیر قابل انکار اسـت و این مرکز فرهنگی در نظر دارد با حمایت روحی، علمی، معنوی و فراهم آوردن پایگاهی جهت تبادل نظر و تجربه افراد مواجه با چالش بیش فعالی، فرصت معرفی مشاغل و افراد متخصصی که در حوزه بیش فعالی فعالیت می‌کنند را ایجاد کنند.

وی حمایت از تولید دانش در حوزه بیش فعالی در حوزه مقالات و پایان نامه‌های ارشد و دکتری، حمایت آموزشی از معلمین و مدرسین کشور در این حوزه، حمایت از خانواده‌های دارای فرزند بیش فعال، حمایت از بیش فعالان نیازمند در مراجعه به مراکز درمانی مشاوره کارمرمانی و روانپزشـکی در مراحل بعدی برنامه‌های خانه فرهنگ کودکان بیش فعال عنوان کرد و گفت: سامانه آموزش و مشاوره رایگان این مرکز بخشانی www.ayeyar.ir در خدمت خانواده‌ها و علاقمندان است که دوشنبه همزمان با افتتاح مجازی مرکز فرهنگی بیش فعالی و آغاز ولایت امام مهدی(عج) در اختیار همگان قرار می‌گیرد.